

प्रयाग और उसका परिप्रदेश : सांस्कृतिक भूगोल में एक प्रतीकात्मक अध्ययन



इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी० फिल्० उपाधि हेतु
प्रस्तुत
शोध प्रबन्ध

निर्देशिका

डॉ० (श्रीमती) कुमकुम राय

एम ए, डी फिल

प्रोफेसर भूगोल विभाग

इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

प्रस्तुतकर्ता

रमेश चन्द्र ओझा

भूगोल विभाग

इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

भूगोल विभाग

इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

2002

साभार

मैं भूगोल विदो मे अग्रणी परमादरणीया शोध निर्देशिका डा० (श्रीमती) कुमकुम राय, प्रोफेसर, भूगोल विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, के प्रति श्रद्धावनत् हू, जिनके कुशल निर्देशन मे प्रस्तुत शोध प्रबन्ध पूर्ण हो सका है। आपने अपने व्यस्ततम क्षणो मे भी लिखित सामग्री के अन्वीक्षण एव विविध सुरुचिपूर्ण प्रक्रियाओ द्वारा अतिदुरुह कार्य को भी अतीव सरस बनाने का प्रयत्न किया। आपकी उदारता, निरन्तर प्रेरणा एव आत्मीयता के फलस्वरूप ही मैं अपने लक्ष्य तक पहुच सका। आज प्रोफेसर राय के प्रति अपना आभार व्यक्त कर पाने के लिये मुझे शब्दकोष रिक्त सा प्रतीत हो रहा है।

शोध प्रबन्ध के शीघ्र पूर्ण करने मे महान भूगोल-विद् परम सम्माननीय डा० आर०सी० तिवारी, प्रोफेसर, भूगोल विभाग की सतत् प्रेरणा एव अमूल्य सुझाव की भी अहम भूमिका रही है। उनके प्रति अपना हार्दिक आभार प्रकट किये बिना मुझे अपना शोध प्रबन्ध पूर्ण नहीं प्रतीत होता। मैं उनका सदा कृतज्ञ रहूंगा। मैं भूगोल जगत् के गौरव डा० सविन्द्र सिंह जी, प्रोफेसर व अध्यक्ष, भूगोल विभाग का अत्यन्त आभारी हू, जिन्होने इस विषय पर शोधकार्य करने का अवसर प्रदान किया। मैं भ्रातृ तुल्य डा० सुधाकर त्रिपाठी, प्रवक्ता-भूगोल विभाग का विशेष आभारी हू जिन्होने मेरे भीतर जब भी निराशा के भाव उत्पन्न हुये तो उन्होने धैर्य का सहारा देकर मुझे मार्ग से विचलित नहीं होने दिया। मैं विभाग के अन्य श्रद्धेय गुरुजनों का भी विशेष आभारी हूँ जिन्होने समय-समय पर अपना अमूल्य सहयोग प्रदान किया। मैं अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य डा० सदानन्द मिश्र का विशेष आभारी हू जिन्होने शोध कार्य पूर्ण करने मे समय सुविधा प्रदान करने की कृपा की।

इस शोध के पूर्ण होने पर आज मैं अपनी परम पूजनीया माता स्वर्गीया श्रीमती कान्ती ओझा जिनकी प्रबल इच्छा के फलस्वरूप ही मैंने यह शोध कार्य प्रारम्भ किया एव जिनके आशीर्वाद से ही आज मेरा यह शोध कार्य पूर्ण हो सका, को स्मरण किये बिना नहीं रह सकता। मुझे इस बात का सर्वदा कष्ट रहेगा कि उनके जीवन काल मे मैं अपना यह शोध कार्य पूरा नहीं कर सका। मैं परम श्रद्धेय अपने पिता श्री रघुनाथ ओझा से०नि० प्राचार्य व अध्यक्ष, स्नातकोत्तर भूगोल विभाग, म०मो०मा०पी०जी० कालेज, भाटपार रानी, देवरिया का हृदय से कोटिश आभारी हूँ जिन्होने शोध कार्य पूर्ण करने में आर्थिक व मानसिक

सहयोग एव सतत् प्रेरणा प्रदान किया है। मैं अपने परिवार के अन्य सदस्यो प० श्रीनाथ ओझा, आदरणीय बडे भाई अरबिन्द कुमार ओझा एव अनुज ब्रजेश कुमार ओझा का आभारी हूँ जिनके आशीर्वाद एव सहयोग से शोध कार्य पूर्ण हो सका। मैं अपने श्वसुर श्री वी०एन० मिश्र, से०नि० पुलिस उपाधीक्षक एव बहनोई श्री पी०एन० पाण्डेय, गार्ड रेलवे इलाहाबाद का भी आभारी हूँ।

मैं लेखन सामग्री के कम्प्यूटर टाइपिंग हेतु गुप्ता बिजनेस सेन्टर, लखनऊ के पकज कुमार जी एव मानचित्र निर्माण हेतु मु० अनवर नईम सिद्दीकी का भूयश आभारी हूँ।

अन्त मे मैं शोध कार्य मे सहभागी अपनी धर्म पत्नी श्रीमती वन्दना ओझा के प्रति हार्दिक स्नेह एव उन सभी लोगो के प्रति कृतज्ञता प्रकट करता हूँ जिनके लेखो एव पुस्तको से मैं प्रत्यक्ष एव परोक्ष रूप से लाभान्वित हुआ हूँ।

रमेश चन्द्र ओझा

रमेश चन्द्र ओझा

चैत्र राम नवमी, विक्रम सवत् 2059

21 अप्रैल 2002

अनुक्रमणिका

	पृष्ठ संख्या
साभार	1, 11
मानचित्रो की सूची	VIII, IX
अध्याय—1	1-15
1 प्रस्तावना	
1 2 सस्कृति के निर्धारक तत्व	
1 2 भूगोल एक सास्कृतिक पारिस्थितिकी	
1 3 सास्कृतिक नाभिक/उद्गम क्षेत्र	
1 4 प्रयाग एक प्राचीन हिन्दू/भारतीय सस्कृति के प्रतीक के रूप में	
1 5 वर्तमान अध्ययन की वस्तुनिष्ठता	
1 6 अध्ययन विधि	
1 61 आकडा सग्रहण	
1 62 आकडो का एकत्रीकरण एवं विश्लेषण	
1 63 प्रमुख सकल्पनाएँ	
अध्याय—2	16-21
2 1 स्थानिक कारक (स्थिति एवं विस्तार)	
2 2 उच्चावचन	
2 3 जल प्रवाह	
2 4 मिट्टी सम्बन्धी कारक	
2 5 वनस्पति एवं प्राणि समूह	
2 6 जलवायु सम्बन्धी कारक	
2 7 जनाकिकीय विशेषताएँ	
2 71 जनसंख्या वृद्धि	
2 72 घनत्व एवं वितरण	
2 73 लिंग संरचना	

274 धार्मिक तथा जातिगत सरचना

275 भाषायी विशेषताए

अध्याय-3 प्रयाग एक धार्मिक एव सास्कृतिक केन्द्र 62-110

31 प्रयाग की ऐतिहासिकता

31(i) प्रयाग एक यज्ञ एव तपस्थली

31(ii) प्रयाग एक तीर्थराज

31(iii) प्रयाग प्राचीन हिन्दू सस्कृति का केन्द्र (अक्षयवट, वेणीमाधव)

32 प्रयाग एक धार्मिक तीर्थयात्रा का केन्द्र

32(i) कुम्भ मेला की उत्पत्ति (सौर्यिक विधान)

32(ii) कुम्भ मेला का ऐतिहासिक उद्भव

32(iii) तीर्थयात्रा के स्थान

33 माघ मेला या कुम्भ मेला का आयोजन

33(i) कुम्भ नगर का स्थानिक प्रतिरूप

33(ii) स्थिति-विस्तार

33(iii) तीर्थ यात्रियों की सख्या

33(iv) नगर के लिये यातायात व्यवस्था

33(v) कुम्भ नगर की आन्तरिक सरचना एव व्यवस्थाये

34 राष्ट्रीय एव सास्कृतिक एकता मे प्रयाग की भूमिका

35 प्रयाग का धार्मिक एव सास्कृतिक परिप्रदेश

36 सास्कृतिक परिप्रदेश मे स्थित सास्कृतिक केन्द्र

अध्याय-4 प्रयाग एक शैक्षिक केन्द्र 111-138

41 प्राचीन शिक्षा का स्थान

42 बौद्ध कालीन शिक्षा

43 हिन्दू काल मे शिक्षा

44 मध्य काल मे शिक्षा

45 आधुनिक काल मे शिक्षा

4.6 प्रयाग का शैक्षिक परिप्रदेश

अध्याय—5	प्रयाग एक प्रशासनिक एव राजनीतिक केन्द्र	139-169
5 1	प्रारम्भिक प्रशासन का केन्द्र	
5 2	बौद्ध कालीन प्रशासनिक स्थिति	
5 3	मध्यकालीन या मुगलकालीन प्रशासन	
5 4	ब्रिटिश कालीन प्रशासन	
5 5	स्वतंत्रता संग्राम में प्रयाग की भूमिका	
5 51(i)	समाचार पत्रों की भूमिका	
5 51(ii)	क्रान्तिकारी आन्दोलन की भूमिका	
5 51(iii)	राष्ट्रभाषा आन्दोलन की भूमिका	
5 52	चन्द्रशेखर आजाद का क्रान्तिकारी संघर्ष	
5 53	भारत छोड़ो आन्दोलन	
5 54	स्वतंत्र भारत में प्रयाग का राजनीतिक योगदान(तीन प्रधानमंत्री)	
5 6	प्रयाग का वर्तमान प्रशासनिक स्तर	
अध्याय—6	प्रयाग एक परिवहन एव संचार का केन्द्र	170-201
6 1	प्राचीन परिवहन तन्त्र	
6 1(i)	सड़क	
6 1(ii)	नौ परिवहन या नदी परिवहन	
6 2	ब्रिटिश काल में परिवहन का विकास	
6 2(i)	ग्राड ट्रक रोड और अन्य सड़कें	
6 2(ii)	रेलवे लाइन	
6 3	स्वतंत्र्योत्तर/वर्तमान काल में परिवहन का विकास	
6 3(i)	नई सड़कों का विकास	
6 3(ii)	रेलवे का विकास	
6 3(iii)	वायु परिवहन	
6 4	परिवहन तन्त्र की स्थानिक प्रणाली	
6 4(i)	रेल सड़क अभिगम्यता	
6 4(ii)	परिवहन प्रवाह	

64(iii) रेल सडक सयोजकता

64(iv) परिवहन प्रवाह

65 परिवहन प्रदेश

66 सचार तन्त्र

66(i) डाकघर

66(ii) तारघर

66(iii) दूरभाष सेवाए

66(iv) आकाशवाणी

66(v) दूरदर्शन व चलचित्र

अध्याय-7 प्रयाग एक नगरीय केन्द्र

202-243

71 प्रयाग नगर की उत्पत्ति एव विकास

71(i) नगर की प्राचीन उत्पत्ति

71(ii) मध्य कालीन विकास

71(iii) अर्वाचीन विकास

71(iv) प्रतिष्ठान पुर (झूसी)

72 इलाहाबाद के नगरीय भू आकार का वर्तमान विकास

721 वर्तमान भूमि उपयोग का स्वरूप

73 नगर वृद्धि के अपकेन्द्र व अभिकेन्द्र बल

74 इलाहाबाद नगर की भौगोलिक या नगरीय पेटिया

75 इलाहाबाद नगर का प्रभाव प्रदेश

अध्याय-8 प्रयाग और उसके परिप्रदेश के लिए सास्कृतिक नियोजन 244-282

81 सास्कृतिक नियोजन की सकल्पना

82 धार्मिक तीर्थयात्रा केन्द्र के रूप में नियोजन

82(i) हिन्दू तीर्थयात्रा

82(ii) श्रृग्वेरपुर

83 पर्यटन केन्द्र के रूप में नियोजन

83(i) बौद्ध तीर्थस्थल (कौशाम्बी)

- 8 3(ii) मुस्लिम सास्कृतिक केन्द्र (खुशरोबाग)
- 8 4 अवस्थापनात्मक सुविधाओ का नियोजन
- 8 4(i) परिवहन तन्त्र(आन्तरिक/वाह्य)
- 8 4(ii) धर्मशाला/होटल/तीर्थयात्री आवास
- 8 4(iii) विद्युत
- 8 4(iv) पेयजल
- 8 5 सामाजिक सुविधाओ के लिए नियोजन
- 8 5(i) शिक्षा
- 8 5(ii) स्वास्थ्य एव सफाई
- 8 6 नगर आकार के लिए नियोजन
- 8 6(i) मनोरजन एव खुले स्थल
- 8 6(ii) नदी जल प्रदूषण तथा पर्यावरण
- 8 6(iii) हरित मेखला
- 8 6(iv) सास्कृतिक विरासत का सरक्षण
- सदर्भ ग्रंथ सूची
- परिशिष्ट— क
- परिशिष्ट— ख

List of Figures

<u>Fig. No.</u>	<u>Title</u>	<u>Page No.</u>
1	Location Map	17
2 1	Relief Map	20
2 2	Drainage Map	23
2 3	Flood Map	25
2 4	Climatic Map	33
2 5	Population Growth Map	41
2 6	Decadal Growth of Population Map	45
2 7	Density of Population Map	48
3 1	Morphological Structure of Kumbh Nagar Map	86
3 2	Pilgrims Map of Prayag	95
3 3	Kalpvasis Map of Prayag	98
3 4	Prayag Parikrama Map	101
3 5	Cultural and Religious Environs of Prayag	104
4 1	Distribution of Educational Institutions Map	122
4 2	Educational Environs Map	135
5 1	Akbar Regime-Allahabad Map	142
5 2	Present Administrative Map	166
6 1	Transport and Communication Map	174
6 2A	Accessibility By Roads Map	184
6.2B	Accessibility By Railways Map	184
6.3	Bus Traffic Flow and Service Area Map	186
6.4A	Road Connectivity Map	189

6 4B	Rail Connectivity Map	189
7 1	Land Use Pattern Map	214
7 2	Roads Map of Prayag (Allahabad)	220
7 3	Geographical Zones Map	226
7 4	Vegetable Supply Zone Map	235
7 5	Milk Supply Zone Map	238
7 6	Environs of Allahabad Map	240
8 1	Revise Plan of Allahabad Map	262

अध्याय-1

प्रस्तावना:-

गगायमुनयोश्चैव सगमलोकविश्रुत ।

स एव कामिक तीर्थं तत्र स्नानेन भक्तित ॥

यस्य यस्य च य कामस्तस्य भवेदिभ स ।

भविष्य पुराण

तीर्थराज तु ये यान्ति ये स्मरन्ति सदा भुवि ।

ते सर्वापापानिर्मुक्ता पदगच्छन्तयनामयम् ॥

ब्रह्मपुराण

प्रयाग आर्य सस्कृति का केन्द्र स्थल एव प्राचीन हिन्दू तीर्थ केन्द्र है। इसका कण-कण पवित्र एव तीर्थवत् है। प्रयाग का सास्कृतिक परिवेश पवित्र तीर्थस्थलो एव मोक्षदायिनी गगा-यमुना एव अदृष्य सरस्वती के सगम से युक्त है। प्रयाग की विशिष्ट सास्कृतिक पहचान यहा की धार्मिक तीर्थयात्रा, भाषा, अतिथि सत्कार, शिष्टाचार एव मानवीय मूल्यों का विकास है। भारतवर्ष मे तीर्थराज प्रयाग को पवित्रतम एव श्रेष्ठतम तीर्थ भूमि बताया गया है (मत्स्यपुराण 108/15-16)। सास्कृतिक तत्वों के सतत् विकास का अध्ययन सास्कृतिक भूगोल का मुख्य विषयवस्तु है। अतः प्रयाग के विभिन्न सास्कृतिक तत्वों का ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य मे सास्कृतिक भूगोल के अन्तर्गत अध्ययन किया गया है।

सस्कृति शब्द के लिए अंग्रेजी भाषा मे 'कल्चर' शब्द का प्रयोग मिलता है, जिसका अर्थ आचरण या व्यवहार है। मानव समुदाय के परम्परागत विचार, मान्यताएँ, जीवन मूल्य एवं ज्ञान के सम्यक् स्वरूप को सस्कृति कहते हैं। सास्कृतिक भूगोल मे मनुष्य के सास्कृतिक क्रियाकलापों पर प्राकृतिक वातावरण के प्रभावों का विश्लेषण किया जाता है। मानव जीवन का प्रत्येक पहलू प्राकृतिक वातावरण से प्रभावित ही नहीं बल्कि नियंत्रित भी होता है और मनुष्य मे उसी प्रकार के आचरण, व्यवहार, रहन-सहन के ढंग, कला, प्रविधि आदि का विकास होता है जैसा कि वहा के प्रकृति प्रदत्त ससाधन द्वारा उसे सुलभ होता है। इस प्रकार सस्कृति तथा सास्कृतिक भूगोल दोनों का पारस्परिक घनिष्ठ

सम्बन्ध है (Rubenstein and Boon 1990)। विभिन्न विद्वानों ने सांस्कृतिक भूगोल को पारिभाषित करने का प्रयास किया है जिनमें प्रमुख निम्न है -

सांस्कृतिक भूगोल का सम्बन्ध मूल रूप से मानव प्राविधिकी तथा सांस्कृतिक व्यवहारों की पद्धति से है क्योंकि विश्व में प्राचीन काल से आधुनिक समय तक विभिन्न क्षेत्रों के मानव समाज द्वारा इनका विकास किया जाता है (Spencer, J E and Thomas, W L 1978)। सांस्कृतिक भूगोल का कार्यक्रम भूगोल के सामान्य उद्देश्यों से सम्बन्धित है जो पृथ्वी तल की क्षेत्रीय विभिन्नताओं का अध्ययन करता है (Sauer, C O 1927)। सांस्कृतिक भूगोल में विभिन्न सांस्कृतिक समूहों में स्थानिक विभिन्नताओं का अध्ययन किया जाता है (Jordon, T G and Rowntree, L 1976)। विशिष्ट भौगोलिक भू-दृश्यों के विकास में मानव समाज के व्यवहारों एवं विचारों का योगदान होता है, जिसका अध्ययन ही सांस्कृतिक भूगोल है (Wagner, P L and Mikesell, M W 1962)।

प्रस्तुत अध्याय में सर्वप्रथम सांस्कृति के निर्धारक तत्वों, भूगोल एक सांस्कृतिक पारिस्थितिकी के रूप में, सांस्कृतिक नाभिक/उद्गम क्षेत्र, प्रयाग एक प्राचीन हिन्दू सांस्कृति के प्रतीक के रूप में, वर्तमान अध्ययन की वस्तुनिष्ठता एवं अध्ययन विधि तथा प्रमुख सकल्पनाओं पर प्रकाश डाला गया है।

1.1 सांस्कृति के निर्धारक तत्व -

सांस्कृति शब्द की व्युत्पत्ति संस्कृत भाषा से हुई है जिसका आशय परिष्कृत या परिमार्जित करना होता है। "सांस्कृति वह साधन है जिसके द्वारा मनुष्य अपने शारीरिक तथा मानसिक और अन्तिम रूप में बौद्धिक अस्तित्व बनाये रखने में सफल होता है। मनुष्य केवल जैविक प्राणी ही नहीं अपितु एक सामाजिक प्राणी भी है और इन दोनों ही रूपों में उसकी अनेक शारीरिक व मानसिक आवश्यकताएँ होती हैं। इन आवश्यकताओं की पूर्ति किये बिना सामाजिक प्राणी के रूप में मानव का अस्तित्व नहीं रह सकता है। इन्हीं आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए मानव, सांस्कृति का निर्माता बनता है और उसके द्वारा अपने शारीरिक तथा मानसिक या बौद्धिक अस्तित्व को बनाये रखता है" (Malinovaski, B 1931)।

सांस्कृति शब्द का सम्बन्ध संस्कार से भी जोड़ा जाता है जिसका संस्कार किया जाता है उसमें गुणों का आधान अथवा उसके दोषों को दूर करने के लिये जो कर्म किया जाता है उसे संस्कार कहते हैं (शंकराचार्य ब्रह्मसूत्र भाष्य, एव सिन्हा हरेन्द्र प्रताप 1953, से

उदघृत)। सस्कृति का उद्देश्य प्रकृति की गोद में पलने वाले मानव को विभिन्न सस्कारो, विचारो तथा क्रिया कलापो से समाजोपयोगी योग्यता या प्रतिभा से परिपूर्ण करना है। सस्कृति जन्य परिशुद्धता मानव को दो स्तरों से अनुप्राणित करती है— वैचारिक तथा कायिक। इसकी सहज अभिव्यक्ति वैयक्तिक तथा सामाजिक कृतज्ञता तथा सहभागिता के रूप में होती है। इस प्रकार सस्कृति का सामान्य अर्थ सुधारना, सस्कार करना, परिशुद्ध करना, सुन्दर बनाना अथवा यथा सम्भव पूर्णता प्रदान करना है। (दूबे, एच0एन0 1999)।

सस्कृति मानव जीवन यापन की पद्धति है। यह मानव द्वारा निर्मित ऐसा नवीन पर्यावरण है जिसका विकास मानव समूह के विचारों, सस्थाओं, भाषा, उपकरण, प्रक्रिया रूप तथा अन्तःकरण की भावना द्वारा होता है। मानव के आचरण एवं व्यवहार तथा नैतिक पर्यावरण के गतिशील अन्तर्सम्बन्धों के परिणाम स्वरूप कालान्तर में सस्कृति का सृजन होता है। सस्कृति मानव समुदाय की समानताओं तथा विषमताओं के क्रमिक अध्ययन की कुजी है (Kroeber, A L and Kluckhohn, C 1952)। सस्कृति का मूल केन्द्र मानव समुदाय है जिसमें समानता परिलक्षित होती है। मानव समुदाय में सकेतों की सहायता से विचारों के परस्पर आदान-प्रदान का परिणाम ही सस्कृति है। मानव समुदाय की जीवन पद्धति की कालिक प्रतिच्छाया सस्कृति होती है। इस प्रकार एक विशिष्ट सस्कृति की प्रक्रियाओं में मानव समुदाय का साथ-साथ रहना, सामयिक घटनाओं पर चिन्तन करना, धार्मिक प्रचलनों में सक्रिय योगदान देना तथा पूर्व के इतिहास को दोहराना, सम्मिलित किया जाता है।

मानव समुदाय की प्राणि-शास्त्रीय, पर्यावरणीय तथा ऐतिहासिक आवश्यकताओं से सस्कृति के स्वरूप का निर्धारण होता है। मानव समुदाय के वातावरण के प्रति बदलता दृष्टिकोण तथा शारीरिक मानसिक आवश्यकताओं के विकास के फलस्वरूप कालान्तर में सस्कृति के स्वरूप में परिवर्तन होता रहता है। मानव समुदाय की नवीन आवश्यकताओं के अनुसार सस्कृति का स्वरूप स्वयं विकसित होता रहता है।

सस्कृति की संरचना सरल होती है तथा मनुष्य की सम्पूर्ण जीवन पद्धति को सस्कृति के रूप में जाना जा सकता है। इसमें अविकसित मानव समुदाय के क्रिया कलाप तथा आदिवासी मानव समुदाय के जीवनयापन के ढंग सम्मिलित होते हैं। सस्कृति के मूल तत्वों में भोजन सामग्री, वस्त्र, आभूषण, भाषा एवं बोली, प्रजातीय विशेषताएँ सामाजिक सम्बन्ध,

धार्मिक विश्वास, मानव निवास्य प्रतिरूप, आर्थिक क्रियाकलाप, मनोरजन के साधन, परम्पराए एव रीति-रिवाज, मानव आचार व्यवहार, कला एव साहित्य सम्मिलित किये जाते है (दीक्षित, डा० श्रीकान्त एव त्रिपाठी डा० राम देव 2001)।

12 भूगोल एक सांस्कृतिक पारिस्थितिकी –

पारिस्थितिकी शब्द का सर्वप्रथम प्रयोग जर्मन वैज्ञानिक हैकेल ने 1869 में किया था। डार्विन के विकासवादी सिद्धान्त में विभिन्न प्रकार के तत्वों के परस्पर सघटन और प्राकृतिक वातावरण से उनके समायोजन की सकल्पना का पक्ष हैकेल की बहुचर्चित एव प्रभावपूर्ण पुस्तक 'न्यू साइंस आफ इकालोजी' का मूल प्रेरणा स्रोत था (दीक्षित, रमेश दत्त 2000 पृ० 253)। इस सकल्पना के प्रचार के साथ ही सामाजिक विज्ञानों में मानव परिस्थितिकी शब्द का प्रयोग किया जाने लगा। एच०एच० बैरोज ने एसोसियेशन आफ अमेरिकन ज्याग्रफर्स के 1922 के वार्षिक अधिवेशन में अपने अध्यक्षीय भाषण में मानव भूगोल को मानव पारिस्थितिकी के रूप में विकसित करने पर जोर दिया। मानव भूगोल को भिन्न-भिन्न क्षेत्रीय इकाइयों के मानव पारिस्थितिकी पर केन्द्रित अध्ययन के रूप में विकसित किया जाना चाहिये (दीक्षित, रमेश दत्त 2000 पृष्ठ 254)। वर्तमान समय में सांस्कृतिक भूगोल के अन्तर्गत सांस्कृतिक पारिस्थितिकी एव पारिस्थितिकी प्रणाली सिद्धान्त का अध्ययन किया जा रहा है। सांस्कृतिक भूगोल में सांस्कृतिक पारिस्थितिकी का तात्पर्य विभिन्न जीवधारियों का भौतिक पर्यावरण से सम्बन्ध होता है। रावेन्द्री के अनुसार सांस्कृतिक पारिस्थितिकी के अन्तर्गत सांस्कृतिक तथा प्राकृतिक पर्यावरण के कार्यकारण के सम्बन्धों का विश्लेषण किया जाता है। सांस्कृतिक भूगोल में पारिस्थितिकी विज्ञान में मानव समुदाय तथा प्राकृतिक पर्यावरण के अन्तर्सम्बन्धों, मानव के क्रियात्मक रूप एव प्राकृतिक पर्यावरण में क्रियात्मक रूप के प्रभाव आदि के अध्ययन को सम्मिलित किया गया है।

सांस्कृतिक पारिस्थितिकी में प्राकृतिक पर्यावरण के अन्तर्गत मानव की उन अन्यान्य क्रियाओं का अध्ययन सम्मिलित है, जिसके द्वारा सामाजिक सस्थाओं, मानव आचरण तथा पर्यावरण में अनेक परिवर्तन घटित होते हैं। सांस्कृतिक पारिस्थितिकी में मानव की उन प्रक्रियाओं का अध्ययन किया जाता है जिसके द्वारा कोई समाज अपने पर्यावरण से अनुकूलन कर पाता है। इस प्रकार सांस्कृतिक पारिस्थितिकी में ज्ञात क्रियाओं से सम्बन्धित भू-दृश्य की अवस्थाओं, भू-दृश्य विकास में सलग्न मानव क्रियाओं, सांस्कृतिक

एव सामाजिक तत्वों से सम्बन्धित भूमि उपयोग, जीवनयापन की दशाओं तथा मानव कल्याण से सम्बन्धित स्थितियों का अध्ययन किया जाता है (प्रसाद, गायत्री 1986 पृष्ठ 20)।

1.3 सांस्कृतिक नाभिक / उद्गम क्षेत्र.-

मनुष्य की उत्पत्ति अभिनूतन काल में 20 लाख वर्ष पूर्व हुई (Spencer, J E and Thomas, W L 1978, Page 29)। प्रारम्भ में मनुष्य पूर्णतः प्रकृति पर आश्रित था। मनुष्य में जैसे-जैसे बौद्धिक विकास हुआ तथा प्राकृतिक तत्वों एवं जंगली पशुओं से सुरक्षा की भावना आयी मनुष्य एक स्थान पर एकत्रित होकर जीवन व्यतीत करना प्रारम्भ किया। मनुष्य को किसी स्थान पर रहने के लिए सबसे प्रमुख आवश्यकता जल की सुविधा जनक प्राप्ति थी, अतः मानव के सांस्कृतिक नाभिक या उद्गम के क्षेत्र नदी घाटियों में नदियों के समीप बने।

इन क्षेत्रों में उपजाऊ नदी घाटियाँ, समतल धरातल के साथ पेय और सिंचित जल, जल-यातायात, सुरक्षा और मत्स्याखेट आदि की सुविधाएँ प्राप्त थीं। यहाँ बसने वाले मानव समूह ने पशुओं की सहायता से कृषि कार्य को आगे बढ़ाया और आवश्यकता से अधिक अन्न उपजाने में सफलता प्राप्त की, जिसके अनुरक्षण व व्यापार के लिए नये ढंग के उपकरणों व अधिवासों को विकसित करना पड़ा। उक्त क्षेत्र की महत्ता बढ़ जाने से समीपवर्ती क्षेत्रों के लोग भी आकृष्ट हुए, जिससे जनसंख्या में वृद्धि होती गई। जीवन की सुविधाएँ सरल व सुगम होने से मनुष्य अनेक दिशाओं में अपने क्रिया-कलापों को विकसित करने में सफल हो सका। इस परिस्थिति में मानव संस्कृति को विकसित होने का अवसर प्राप्त हुआ, जिसके फलस्वरूप कुछ क्षेत्रों में मानव संस्कृति के हृदयस्थल या कोड (Cultural Hearth) का अभ्युदय हुआ जिसके परिणामस्वरूप स्थायी सांस्कृतिक परम्पराओं का विकास हुआ तथा मानव के रहन-सहन के स्तर को वास्तविक परिभाषा मिली। इन हृदयस्थल क्षेत्रों के कोड से बाहर की ओर दूसरे क्षेत्रों में सभ्य समाज के लोगों के रहने के तौर-तरीके, नियम, तकनीक व परम्पराओं का मानव समूहों में प्रसार हुआ। विश्व के चार प्रमुख नदी घाटियों में वृहद् स्तर के हृदयस्थल या कोड विकसित हुए तथा नई दुनिया (उत्तरी, दक्षिणी अमेरिका) में दो लघु स्तर के सांस्कृतिक हृदयस्थलों का विकास हुआ। इनमें दजला, फरात की घाटी में मेसोपोटामिया हृदयस्थल, हागहो घाटी में हागहो

हृदयस्थल, सिन्धु घाटी में सैन्धव हृदयस्थल, नील घाटी में नील हृदयस्थल तथा नई दुनिया में मध्य अमेरिका (दक्षिणी मैक्सिको, युकाटन और ग्वाटेमाला) हृदयस्थल एव एण्डियन हृदयस्थल स्थित है (Spencer, J E and Thomes W L 1978, Page 167, 174)।

सिन्धु घाटी सभ्यता विश्व की प्राचीनतम सभ्यताओं में से एक है। सिन्धु सस्कृति के कोड में कला, गृह निर्माण कुशलता, तकनीक और नगरों तथा गावों की नियोजित संरचना प्राचीन समय में विकसित अवस्था में थी। सिन्धु घाटी सस्कृति का प्रभाव पूर्व और दक्षिण के क्षेत्रों में अत्यधिक था। कालान्तर में इसका स्थान वैदिक सस्कृति ने ले लिया और सम्पूर्ण गंगा घाटी क्षेत्र में इस सभ्यता का प्रसार होने लगा। इसी क्रम में गंगा घाटी में आर्य सस्कृति एव सभ्यता का विकास हुआ जिसके कोड में आर्य सस्कृति का केन्द्र प्रयाग नगर बसा हुआ है। वैदिक युग में प्रजापति ब्रह्माजी ने गंगा-यमुना एव सरस्वती के त्रिवेणी स्थल पर प्रथम यज्ञ किया। सिन्धु सभ्यता के पराभव के साथ गंगा घाटी में स्थानान्तरित समाज द्वारा रामायण और महाभारत कालीन सभ्यताओं का विकास किया गया। भारतीय सस्कृति के आदि ग्रन्थों रामायण, महाभारत तथा पुराणों में प्रयाग के महत्त्व का विशेष वर्णन किया गया है। आर्यसस्कृति का काल निर्धारण करने के लिए अनेक विद्वानों बाल गंगाधर तिलक, हार्मैन, जैकब, मैक्समूलर, मैकडानेल, विल्सन, बेबर आदि ने प्रयत्न किया है, परन्तु मतो में एक्यता नहीं पायी जाती है। इन लोगों ने आर्य सस्कृति का काल पच्चीस हजार, आठ हजार, छ हजार और अन्ततः तीन हजार वर्ष पूर्व तक माना है (सिन्हा, हरेन्द्र प्रताप 1953 पृ० 159)।

सिन्धु सभ्यता अनुसन्धान समिति के परिचालक सर जान मार्शल ने सिन्धु सस्कृति को 6 हजार वर्ष पूर्व की सस्कृति बताया है। इस प्रकार इस सभ्यता के प्रभाव क्षेत्र में स्थित भारत की प्राचीन सप्तपुरियों-अयोध्या, मथुरा, गया, काशी, अवन्तिका, पुरी और द्वारावती का विकास हुआ होगा। इन सप्तपुरियों में शिरोमणि तीर्थराज प्रयाग का इतिहास बहुत प्राचीन है। इसके अतिरिक्त स्नान के समय किये जाने वाले 'सकल्प' और भारत की कोटि-कोटि नर-नारियों की आस्था, श्रद्धा, भक्ति, और मान्यताओं से सिद्ध है कि प्रयाग की सभ्यता और सस्कृति बहुत प्राचीन है। साहित्य का आदि स्रोत बाल्मीकि रामायण इसी प्रदेश के गंगा और टोस के संगम पर करुण श्लोक के रूप में उद्गारित हुआ था। अन्त में कहा जा सकता है कि प्रयाग आदि काल से ही सम्पूर्ण भारत के धार्मिक एव सांस्कृतिक

प्रेरणा का हृदय स्थल रहा है।

14 प्रयाग एक प्राचीन हिन्दू/भारतीय सस्कृति के प्रतीक के रूप में:-

प्रागैतिहासिक काल से आज तक प्रयाग धर्मों और सम्प्रदायों, सभ्यताओं और सस्कृतियों, नियमों और व्यवस्थाओं का जन्मदाता, प्रश्रयदाता तथा मार्गदर्शक रहा है। वैदिक, महाकाव्य कालीन, पौराणिक, बौद्ध, जैन, सन्तमार्गी, सूफी आन्दोलन यहाँ के वातावरण में मिश्रित तथा आत्मसात होकर फलते-फूलते रहे। प्रयाग प्राचीन समय से तीर्थ केन्द्र के रूप में विकसित रहा है। ये तीर्थ केन्द्र अध्यात्म एवं ज्ञान के केन्द्र रहे हैं। प्राचीन समय में जब विश्वविद्यालय या विद्यालय नहीं थे तो इन तीर्थ केन्द्रों का उपयोग मानव को अध्यात्म, मानवीय मूल्यों एवं ज्ञान प्रदान करने के लिए किया जाता था। इन केन्द्रों पर गुरुकुल व्यवस्था होती थी। भारतीय सस्कृति के जो चार आश्रम ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, सन्यास और वानप्रस्थ हैं उनकी दीक्षा इन केन्द्रों पर दी जाती थी। प्रयाग में महर्षि भारद्वाज वर्तमान आनन्द भवन के सामने गंगा तट पर रहते थे। यहाँ एक विश्वविद्यालय था जिसमें दस हजार विद्यार्थी शिक्षा प्राप्त करते थे। भारद्वाज ऋषि इस विद्यालय के कुलपति थे। रामायण में वर्णन मिलता है कि भगवान राम ने इस आश्रम में भारद्वाज मुनि से आगे के अरण्य क्षेत्र के मार्ग एवं शिक्षा लेने के पश्चात् वन-गमन प्रारम्भ किया। भारद्वाज ऋषि ने यहीं बैठकर 'सर्वतन्त्र सग्रह' नामक एक वृहद पुस्तक लिखी थी। इसमें उस समय के आविष्कृत सम्पूर्ण वैज्ञानिक कलाओं का वर्णन है। इस ग्रन्थ में भारद्वाज ऋषि ने 'मरुत-सखा' या 'पुष्पक' विमान के निर्माण सम्बन्धी तथ्यों का उल्लेख किया (सिन्हा हरेन्द्र प्रताप 1953, पृष्ठ 162)।

इससे स्पष्ट है कि प्रयाग केवल धार्मिक केन्द्र ही नहीं था बल्कि यह एक वैज्ञानिक शोध केन्द्र था जो मानव के नैतिक एवं सद्वैचारिक मूल्यों के साथ-साथ व्यावहारिक ज्ञान एवं वैज्ञानिक शोध, चिन्तन का विकास कर सके। इन केन्द्रों पर मनुष्य के चरित्र का सम्पूर्ण परिष्कार करके शुद्धिकरण की क्रिया की जाती थी।

प्रयाग ज्ञान के केन्द्र के साथ-साथ विविध धार्मिक क्रियाओं का केन्द्र भी है, जो भारतीय सस्कृति का एक महत्वपूर्ण अंग है। धार्मिक क्रियाओं में सस्कार एक महत्वपूर्ण प्रक्रिया है। सस्कार सोलह होते हैं। प्रयाग की सस्कृति में इन षोडश सस्कारों की प्रधानता है। ये सस्कार सुकौशल पूर्ण उपायों द्वारा ऐसे बाधे गये हैं कि यदि विधिपूर्वक अनुष्ठान हो तो ये ही सस्कार मनुष्य को मानवीय मूल्यों से युक्त एवं मोक्ष को प्रदान करने वाले होते

है। प्रयाग समस्त तीर्थों के पुण्य फलो का प्रदाता और धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष, इस चतुर्वर्ग की प्राप्ति का साधन बताया गया है। यह प्रयागराज देवलोक और पितृलोक है। इसके दर्शन करने तथा शरीर पर उसकी मृत्तिका स्पर्श करने मात्र से ही मनुष्य पाप मुक्त हो जाता है। प्रयाग में शरीर त्याग करने से मनुष्य को मुक्ति प्राप्त होती है, किन्तु जो व्यक्ति उसका स्मरण करते हुए शरीर त्याग करता है उसको सीधे ब्रह्मलोक की प्राप्ति होती है।

प्रयाग में मुण्डन सस्कार का विशेष महत्व है। पुराणों में वर्णित है कि प्रयाग में किया गया मुण्डन गया के पिण्डदान, कुरुक्षेत्र के दान और काशी के देह त्याग से अधिक महत्व रखता है। काशी खण्ड में बताया गया है कि यहाँ के मुण्डन सस्कार करने से सभी फल एक साथ प्राप्त हो जाते हैं। इसके साथ ही पिण्डदान एवं वेणीदान का भी विशेष महत्व है। भारत की सांस्कृतिक धरोहर पवित्र गंगा एवं सगम स्थल स्नान के लिए अत्यधिक महत्वपूर्ण है। 'तीर्थ चिन्तामणि' में उद्धृत ऋग्वेद (खिल 10/24) के एक मन्त्र में कहा गया है कि जिस स्थान पर गंगा और यमुना ये दो नदियाँ मिलती हैं, उस स्थल पर स्नान करने से स्वर्गलोक की प्राप्ति होती है। जो जन उस स्थान पर शरीर विर्सजन करते हैं, वे भी अमर हो जाते हैं (टडन, हरिमोहन दास 2001, पृष्ठ 10 से 22)।

यज्ञ एवं हवन हिन्दू सस्कृति का एक महत्वपूर्ण कर्म है। प्रयाग का शाब्दिक अर्थ विशेष प्रकार के यज्ञ किये जाने से है। जिस प्रकार पितरों की मुक्ति गया में श्राद्ध करने से होती है, ऋषि मुनियों के सम्मेलन का विशेष स्थान नैमिषारण्य है, कर्मकाण्ड के लिये काशी का महात्म्य है, और गुरु धर्म के लिये पुष्करराज है, ठीक उसी प्रकार विशेष प्रकार के यज्ञ करने का एक मात्र स्थान प्रयाग है। यही कारण है कि सर्वप्रथम प्रजापति ब्रह्मा ने यहाँ यज्ञ किया, इसके बाद शिव, इन्द्रादि देवताओं और ऋषियों ने यहाँ यज्ञ किया। प्रयाग में स्थित अखाड़े हिन्दू धर्म की रक्षा में महत्वपूर्ण योगदान किये हैं (सिन्हा, हरेन्द्र प्रताप 1953, पृष्ठ 27)।

प्रयाग के हिन्दू/भारतीय सस्कृति का धरोहर या प्रतीक होने के अन्य प्रमुख कारणों में प्रयाग का सांस्कृतिक आगार होना, हिन्दू सस्कृति के संचार एवं प्रसार का केन्द्र होना, उच्चकोटि का तीर्थस्थल होना जहाँ पर सामान्य उद्देश्यों से भी लोगों का निरन्तर आना एवं विभिन्न सांस्कृतिक क्षेत्रों में एकता स्थापित करना आदि हैं।

इस प्रकार स्पष्ट है कि भारतीय सस्कृति की अन्य विशिष्टताएँ जैसे धार्मिकता और

आध्यात्मिकता, सहिष्णुता, चिरस्थायिता, सार्वभौमिकता, ग्रहणशीलता, समन्वयवादिता आदि प्रयाग में पायी जाती है। अतः कहा जा सकता है कि प्रयाग भारतीय सस्कृति एवं हिन्दू सस्कृति का प्रतीक केन्द्र है।

1.5 वर्तमान अध्ययन की वस्तुनिष्ठता –

अध्ययन क्षेत्र प्रयाग प्राचीन समय से ही ऋषि, मनीषियों, विद्वानों एवं शोधकर्ताओं का अध्ययन विषय रहा है। प्राचीन साहित्य एवं धर्मग्रन्थों यथा—वेद, पुराण, महाभारत, रामायण एवं ऐतिहासिक ग्रन्थों में प्रयाग का विशेष वर्णन प्राप्त होता है। वर्तमान समय में न केवल भारतीय विद्वानों ने बल्कि विदेशी विद्वानों ने भी प्रयाग का अध्ययन किया है। इनमें श्रीवास्तव, शालीग्राम (1937), पाण्डेय, बी०एन (1955), सिन्हा, हरेन्द्र प्रताप (1953), सिंह प्र० उजागर एवं द्विवेदी प्र० आर०एल० (1961), कैपलान अनीता लीहैरिसन (1982), दूबे, डी०पी० (1990), मिश्रा मीनू (1993) का नाम सर्वप्रमुख है। इन सभी साहित्य एवं शोध ग्रन्थों में प्रयाग या इलाहाबाद नगर के किसी एक पक्ष का अध्ययन किया गया है। शोधार्थी ने प्रयाग के सम्पूर्ण सास्कृतिक पक्षों के विविध आयामों का अध्ययन किया है एवं प्रयाग के समाकलित स्वरूप को प्रस्तुत करने का प्रयास किया है। प्रयाग का अध्ययन इस रूप में किया गया है कि प्रयाग और उसका परिप्रदेश सास्कृतिक एवं मानवीय मूल्यों का निरन्तर विकास करता रहे। प्रयाग का समन्वित सास्कृतिक अध्ययन सास्कृतिक भूगोल के अन्तर्गत किया गया है।

तीर्थ स्थल, ज्ञान, मानवीय मूल्यों एवं आध्यात्मिकता के केन्द्र रहे हैं। इसके साथ ही तीर्थयात्रा मानव समाज की एक प्राचीन और निरन्तर धार्मिक क्रिया है। भारत के अनेक भागों में फैले हुए तीर्थ केन्द्रों करोड़ों तीर्थ यात्रियों को दूर-दूर से आकर्षित करते रहते हैं। इस धार्मिक प्रक्रिया के दौरान लोगों का संचार देश के एक कोने से दूसरे कोने तक निरन्तर होता रहता है जिसके फलस्वरूप अनेक आर्थिक, सामाजिक, सास्कृतिक एवं आध्यात्मिक प्रक्रियाएँ स्वतः होती रहती हैं। भारत के तीर्थों में अनेक तीर्थ ऐसे हैं, जिनका न कि भारत में बल्कि विश्व में प्रथम स्थान है, प्रयाग उनमें से एक है।

प्रस्तुत शोध प्रबन्ध में प्रयाग और उसके परिप्रदेश के सास्कृतिक विकास के विभिन्न आयामों का परीक्षण तथा विश्लेषण को ही प्राथमिकता दी गयी है। इसके साथ ही विभिन्न सास्कृतिक तत्वों का ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में मूल्यांकन किया गया है। सम्पूर्ण विषय वस्तु

को आठ अध्यायो मे विभाजित किया गया है -

- 1 शोध प्रबन्ध के प्रथम अध्याय मे प्रस्तावना, सस्कृति एव सस्कृति के निर्धारक तत्वो एव भूगोल की सास्कृतिक पारिस्थितिकी के रूप मे वर्णन के साथ-साथ सास्कृतिक उद्गम क्षेत्र, विधितन्त्र की परिचर्चा की गयी है।
 - 2 शोधार्थी द्वारा द्वितीय अध्याय मे प्रयाग के अनुकूल भौगोलिक परिवेश के तत्वो के साथ-साथ मानवीय तत्वो का विश्लेषण किया गया है।
 - 3 शोध प्रबन्ध के तृतीय अध्याय मे प्रयाग के धार्मिक एव सास्कृतिक स्वरूप के विविध आयामो की चर्चा की गयी है तथा एक प्रमुख तीर्थ केन्द्र के रूप मे विकसित होने का विश्लेषण किया गया है।
 - 4 चतुर्थ अध्याय मे सर्वप्रथम प्रयाग का शैक्षणिक केन्द्र के रूप मे वर्णन किया गया है तथा अन्त मे प्रयाग के शैक्षणिक परिप्रदेश का निर्धारण किया गया है।
 - 5 शोध ग्रथ के पचम अध्याय मे प्रयाग का प्रशासनिक एव राजनीतिक केन्द्र के रूप मे वर्णन के पश्चात् स्वतंत्रता संग्राम मे प्रयाग की भूमिका का विश्लेषण किया गया है।
 - 6 शोधार्थी द्वारा षष्ठम् अध्याय मे प्रयाग मे परिवहन एव सचार के साधनो के विकास का मूल्याकन किया गया है, तथा परिवहन प्रवाह एव बस सेवा के आधार पर परिवहन प्रदेश का निर्धारण किया गया है।
 - 7 शोध प्रबन्ध के सप्तम् अध्याय मे प्रयाग के नगरीय स्वरूप का वर्णन किया गया है तथा विविध सेवाओ के आधार पर नगर के प्रभाव प्रदेश का विश्लेषण किया गया है।
 - 8 अष्टम् अर्थात् अन्तिम अध्याय मे प्रयाग और उसके परिप्रदेश के लिए सास्कृतिक तत्वो का नियोजन किया गया है तथा प्रयाग के सास्कृतिक विरासत को अक्षुण्ण बनाये रखने सम्बन्धी प्रस्ताव दिये गये है।
- इस प्रकार अध्ययन की सम्पूर्ण वस्तुनिष्ठता को प्रयाग और उसके परिप्रदेश के समन्वित सास्कृतिक विकास को दृष्टिगत करते हुए निर्धारित किया गया है।

1.6 अध्ययन विधि .-

प्रस्तुत शोध प्रबन्ध मे आगमनात्मक एव निगमनात्मक दोनो उपागमो का सहारा

लिया गया है। प्रथम में जहाँ आकड़ों का एकत्रीकरण करना, पारिभाषित करना, वर्गीकरण करना, तथ्यों का क्रम करना, सामान्यीकरण करना तथा नियम एवं सिद्धान्त को निर्धारित करना शामिल है वही दूसरी विधि में आकड़ों का एकत्रीकरण, सकल्पनाओं का निर्माण, पारिभाषित करना, वर्गीकृत करना तथा मापन करना एवं पूर्व की सकल्पनाओं का परीक्षण करने के बाद नियम एवं सिद्धान्त का निर्माण सम्मिलित है।

161 आकड़ा संग्रहण :-

प्रस्तुत अध्याय में आकड़ों प्रमुखतः तीन स्रोतों से संग्रहित किये गये हैं—

- (क) लिखित अभिलेख
- (ख) मानचित्र
- (ग) व्यक्तिगत सर्वेक्षण तथा प्रश्नावली

(क) लिखित अभिलेख :-

प्रस्तुत अध्ययन में जनपद गजेटियर इलाहाबाद 2000, जिला जनगणना हस्त पुस्तिका जनपद इलाहाबाद (1951, 1961, 1971, 1981, 1991 और राष्ट्रीय सूचना विज्ञान केन्द्र इलाहाबाद से प्राप्त 2001 की प्राथमिक जनगणना रिपोर्ट) तथा जनगणना महानिदेशालय लखनऊ से प्रकाशित आकड़ों एवं प्रेस विज्ञप्ति, सांख्यिकीय पत्रिका, सामाजार्थिक समीक्षा जनपद इलाहाबाद, भौगोलिक ग्रन्थों, शोध प्रबन्धों एवं शोध पत्रों, प्राचीन ग्रन्थों में वेद, उपनिषद्, पुराण, रामायण, महाभारत एवं संस्कृत के अन्य साहित्य तथा प्रयाग से सम्बन्धित अन्य पुस्तकों से मार्ग दर्शन प्राप्त किये गये हैं। इसके साथ ही इलाहाबाद नगर निगम, इलाहाबाद विकास प्राधिकरण व कुम्भ मेला कार्यालय से भी प्रकाशित आकड़ों का उपयोग द्वितीयक स्रोत के रूप में किया गया है।

(ख) मानचित्र :-

शोध कार्य में विभिन्न प्रकार के मानचित्रों का सहयोग लिया गया है, जिनमें जनपदीय गजेटियर मानचित्र, सांख्यिकीय पत्रिका मानचित्र, नगरीय सेवाओं से सम्बन्धित मानचित्र, ऐतिहासिक ग्रन्थों से प्राप्त मानचित्र, जनपद इलाहाबाद द्वारा प्रदत्त मानचित्र एवं सशोधित नगर महायोजना 2001 से प्राप्त मानचित्र उल्लेखनीय हैं।

(ग) व्यक्तिगत सर्वेक्षण तथा प्रश्नावली —

प्राथमिक स्रोत में तीर्थ यात्रियों के सर्वेक्षण तथा साक्षात्कार को सम्मिलित किया जाता है। इसमें कुम्भ मेले के समय प्रश्नावली बनाकर आकड़ों का संग्रह किया गया है तथा प्रतिदिन आने वाले यात्रियों का सर्वेक्षण भी किया गया है। दूसरे में देश के दूर-दूर भागों से यात्री आते हैं जबकि प्रथम प्रकार के यात्री (महाकुम्भ को छोड़कर) समीपवर्ती क्षेत्रों से ही आते हैं। इस सर्वेक्षण के द्वारा यात्रियों के सामाजिक-आर्थिक-राजनैतिक स्थिति का आकलन किया गया है।

1.62 आकड़ों का एकत्रीकरण एवं विश्लेषण —

आकड़ों के विश्लेषण में सांख्यिकीय विधियों व मानचित्रिय विधियों का सहारा लिया गया है। सांख्यिकीय विधियों में माध्य, प्रामाणिक विचलन, माध्य दूरी, माध्य केन्द्र एवं प्रामाणिक दूरी विधि का प्रयोग किया गया है। इसके अन्तर्गत जनसंख्या की दशकीय वृद्धि को दण्ड आरेख विधि द्वारा, प्रयाग और उसके आस-पास स्थित सांस्कृतिक केन्द्रों के मध्य दूरी का प्रामाणिक विचलन द्वारा निर्धारण किया गया है। आकड़ों के मानचित्रिय विश्लेषण हेतु सममान रेखा विधि, छाया विधि, यातायात प्रवाह मानचित्र एवं समानुपातिक वृत्त विधि का प्रयोग किया गया है। परिवहन के स्वरूप को स्पष्ट करने के लिए रेल-सड़क अभिगम्यता एवं रेल-सड़क संयोजकता मानचित्र का प्रयोग किया गया है। नगरीय सेवाओं के प्रभाव क्षेत्र को विभिन्न आनुपातिक रेखाओं द्वारा दिखाया गया है।

1.63 सकल्पनाएँ :-

प्रस्तुत शोध प्रबन्ध में निम्नलिखित सकल्पनाओं का परीक्षण किया गया है—

- 1 प्रयाग के सांस्कृतिक केन्द्र के रूप में विकास के लिए अनुकूल भौगोलिक स्थिति का परीक्षण करना।
- 2 प्रयाग के धार्मिक एवं सांस्कृतिक स्वरूप के विविध आयामों के साथ-साथ इसके प्रभाव क्षेत्र का परीक्षण एवं विश्लेषण करना।
- 3 कुम्भ पर्व एवं कुम्भ नगर के सामाजिक समरसता एवं राष्ट्रीय एकता में सहयोग की पुष्टि करना।
- 4 प्रयाग का आध्यात्मिक एवं ज्ञान के केन्द्र के रूप में परीक्षण करना।

- 5 प्रयाग एक प्रशासनिक केन्द्र के साथ-साथ राजनीतिक क्रियाकलापो का गढ रहा है तथा प्राचीन समय से ही राजनीति के क्षेत्र मे नेतृत्व प्रदान करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है।
- 6 प्रयाग की अनुकूल भौगोलिक स्थिति विभिन्न परिवहन एव संचार माध्यमो के स्नायुतत्र के केन्द्र मे स्थित है।
- 7 प्रयाग के परिमण्डल मे समाविष्ट समस्त क्षेत्र सामाजिक, आर्थिक एव नगरीय सेवाओ से कार्यात्मक रूप मे इस केन्द्र से सम्बद्ध है।
- 8 प्रयाग के समन्वित सास्कृतिक विकास के लिए नियोजन सम्बन्धी परीक्षण किया गया है।
- 9 प्रयाग के सास्कृतिक विरासत का सरक्षण एव उसे अक्षुण्ण बनाये रखने का प्रयास किया गया है।

References

- Jorden, T G and Rowntree L (1976) The Human Masaic A Thematic Introduction to Cultural Geography, San Francisco
- Kroeber, A L & Kluckhohn, C (1952) 'Cultural A Critical Review of Concepts and Definitions' Vol -47, No 1 Encyclopaedia of the social sciences, Vol 4, Page 621-641
- Malinovaski, B (1931)
- Rubenstein and Boon (1990) The cultural landscape, An introduction to Human Geography, prentice Hall of India, New Delhi 1990, Page - 21
- Sauer, C O (1927) Recent Developments in Cultural Geography in E C Hays (ed) Recent Developments in social sciences, Philadelphia
- Spencer, J E and Thomas, W L (1978) Introducing Cultural Geography IInd edition, John Wiley and Sons, New - York, Page 29, 167, 174
- Wagner, P L and Mikesell, M W (1962) Readings in Cultural Geography chicago
- दूबे, एच०एन० (1999) भारतीय सस्कृति एव कला, शारदा पुस्तक भवन, इलाहाबाद, पृष्ठ-15
- दीक्षित, श्रीकान्त एव त्रिपाठी (2001) सास्कृतिक भूगोल, वसुन्धरा प्रकाशन, गोरखपुर पृष्ठ-11
- रामदेव

दीक्षित, रमेश दत्त (2000)

भौगोलिक चिंतन का विकास एक ऐतिहासिक
समीक्षा, प्रेटिस हाल आफ इंडिया, प्राइवेट
लिमिटेड, नयी दिल्ली, पृष्ठ-253,254

मत्स्य पुराण

108/15-16 अध्याय-108, शलोक
सख्या-15,16

तथा सर्वेषु लोकेषु प्रयाग पूजयेत बुध ।
पूज्यते तीर्थराजस्तु सत्यमेव युधिष्ठिर ॥

प्रसाद, गायत्री (1986)

सास्कृतिक भूगोल, शारदा पुस्तक भवन,
इलाहाबाद पृष्ठ स0-20

सिन्हा, हरेन्द्र प्रताप (1953)

'भारत को प्रयाग की देन' स्टैन्डर्ड प्रेस,
इलाहाबाद, पृष्ठ-159, 162

टडन, हरिमोहन दास (2001)

'प्रयागराज' साहित्य भवन प्रा0 लि0, इलाहाबाद
पृष्ठ-10, 22

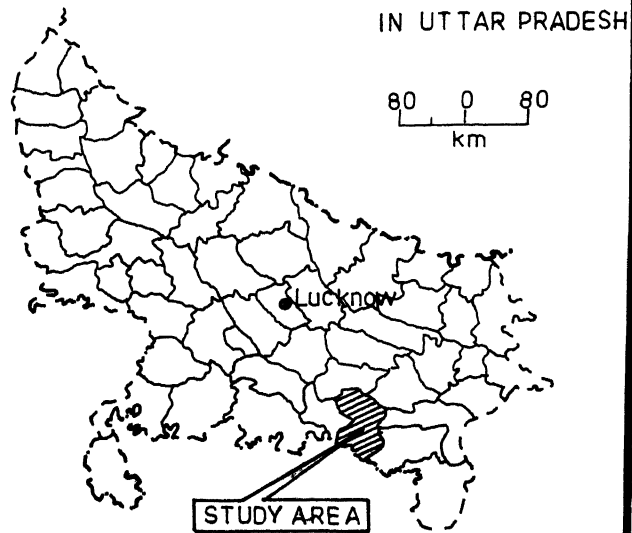
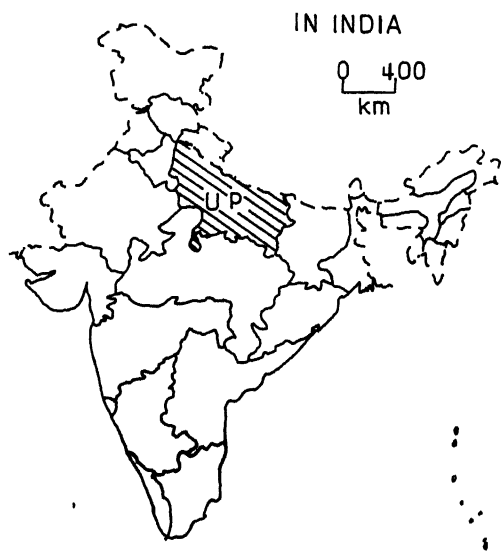
प्रयाग की भौगोलिक पृष्ठभूमि

2.1 स्थिति व विस्तार

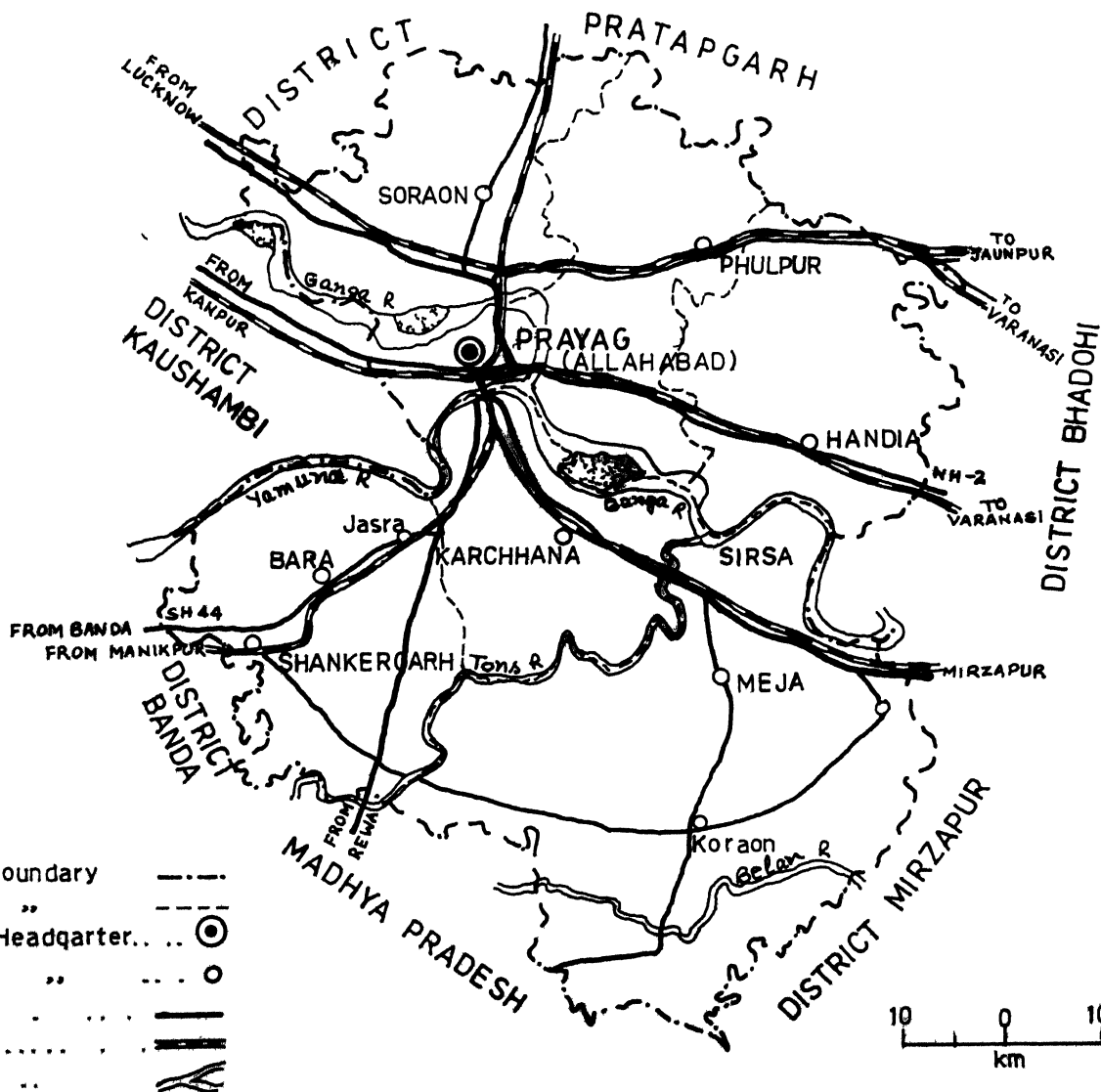
प्रयाग (इलाहाबाद) $25^{\circ} 26'$ उत्तरी आक्षांश व $81^{\circ} 50'$ पूर्वी देशान्तर पर स्थित है। इसका नगर पालिका क्षेत्र $25^{\circ} 24' 45''$ उत्तरी से $25^{\circ} 30' 10''$ उत्तरी आक्षांश तथा $81^{\circ} 45'$ पूर्वी से $81^{\circ} 53' 8''$ पूर्वी देशान्तर के मध्य फैला हुआ है। छावनी सहित इस नगर के उत्तर व पूर्व में गंगा नदी तथा दक्षिण में यमुना नदी है। इसकी पश्चिमी सीमा जो 1-11-56 को अस्तित्व में आई वह कुछ जटिल है। इसका अधिकांश भाग नई छावनी की पश्चिमी सीमा, उत्तरी रेलवे लाइन और ससुर खदेरी नदी द्वारा सीमांकित है। पश्चिम में नगर पालिका की सीमा वर्तमान समय में मुन्डेरागाव तक फैली हुई है। नगर पालिका व छावनी सहित यह नगर 1 11 56 में 58 01 वर्ग कि०मी० क्षेत्र पर विस्तृत था लेकिन वर्तमान समय में (सन 2001) इस नगर का विस्तार लगभग 83-17 वर्ग कि०मी० से अधिक क्षेत्र पर हो गया है। इसके अतिरिक्त छावनी क्षेत्र 183 वर्ग कि० मी० क्षेत्रफल पर स्थित है (द्विवेदी, आर०एल० 1961, सेन्सस आफ इण्डिया 2001 प्रेस विज्ञप्ति से)।

इलाहाबाद गंगा और यमुना नदियों के दुशाख सगम के अन्तर्गत आने वाली भूमि और गंगा के विसर्प चाप में वृहद् प्रायद्वीप पर विस्तृत है। इस तरह जहाँ गंगा यमुना दोआब का अन्त होता है उसके अन्तिम बिन्दु पर यह नगर अवस्थित है। इस प्रकार इस नगर के कोड को पूर्व में जल से सुरक्षा और जलापूर्ति की सुविधा थी (सिंह आर०एल० 1955)। उत्तर की ओर इस नगर का फैलाव होने के पूर्व यह यमुना नदी तट के उच्च कंकड़ कटक पर फैला था। यहाँ के भू-प्रदेश की भौतिक प्रकृति का प्रभाव इसके नगरीय विकास पर निरन्तर पड़ा है। यहाँ के नगरीय निवास्य पर स्थल की विविधता का अधिक प्रभाव पड़ा है तथा नगरीय दृश्य के विस्तार पर ऋणात्मक प्रभाव डाला है। वृहद् गंगा व यमुना नदियों के समीप होने के कारण यहाँ की भूमि असमतल है तथा उच्च भूमि और कछार इसके अन्तर्गत आते हैं। भीषण बाढ़ के समय इस नगर का कुछ भाग बाढ़ से प्रभावित हो जाता है। प्रयाग रेलवे स्टेशन से किला तक गंगा के किनारे बानी व बेनी बाध बनाये जाने से यहाँ के स्थल का

LOCATION MAP



ALLAHABAD DISTRICT



- District Boundary -----
- Tahsil " - - - - -
- District Headquarter... (circle with dot)
- Tahsil " (circle)
- Roads
- Railway
- Rivers. ..

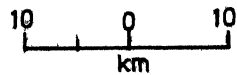


Fig. 11

मूल्य अत्यधिक बढ़ गया है। इस प्रकार पूरब में नगर के विस्तार के लिये मोतीलाल नेहरू सड़क और दारागज के बीच आने वाले गंगा कछार का अधिकांश भाग उपलब्ध हो गया।

इलाहाबाद (मानचित्र स0-1) ऊपरी गंगा घाटी के पूर्वी भाग में अवस्थित है। दक्षिण में कुछ ही दूरी पर विन्ध्यन पहाड़िया है जो जनपद के दक्षिणी भागों तक फैली हुई है जिसकी पुष्टि शकरगढ़ की समीपवर्ती पत्थर की खदानों की उपस्थिति से हो जाती है। गंगा व यमुना नदियों के सगम पर अवस्थित होने के कारण इस नगर को प्रारम्भ से ही थल और जल मार्गों की सुविधा उपलब्ध रही है। पूरब से थल मार्ग नगर से होकर द्वाब तक पहुँचते हैं। यह रेलमार्ग द्वारा कलकत्ता से 920 कि०मी०, मुम्बई से 1352 कि०मी०, दिल्ली से 624 कि०मी०, कानपुर से 195 कि०मी०, वाराणसी से 121 60 कि०मी०, लखनऊ से 200 कि०मी० और जबलपुर से 382 कि०मी० की दूरी पर स्थित है। कई रेल मार्गों के अतिरिक्त यह नगर उत्तम सड़क मार्गों द्वारा कई नगरों से जुड़ा हुआ है। ऐतिहासिक ग्रेड ट्रक सड़क इस नगर के हृदय स्थल से होकर गुजरती है। नौगम्य गंगा व यमुना नदियों के सगम पर अवस्थित होने के कारण इस नगर को जल परिवहन की भी सुविधा है। फलतः प्रारम्भ में इस नगर का विकास आवागमन के मार्गों के केन्द्र के रूप में प्रारम्भ हुआ। यदि यह कहा जाये कि इस नगर की नीव प्रारम्भ में आन्तरिक वाणिज्य व सुरक्षा की दृष्टि से डाली गई तो इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है। अधिकांशतः इस नगर का बाद वाला विकास उपजाऊ गंगा घाटी में मात्र अवस्थित होने का परिणाम है क्योंकि इस स्थल में जो कुछ कमियाँ हैं उनकी पूर्ति गंगा नदी की उपजाऊ मिट्टी से हो जाती है। हेबर महोदय ने कहा है “दो बड़ी नदियों के सगम स्थल वाले त्रिभुज पर शुष्क व उपजाऊ मिट्टी के क्षेत्र में बड़े नगर के लिये जो अनुकूल स्थिति भारत प्रदान करता है उस दृष्टि से इलाहाबाद की अवस्थिति सम्भवतः अत्यधिक अनुकूल है” (काटजन, के.एन. 1945)। विदेशी पर्यटकों की दृष्टि से भी इस नगर की अवस्थिति उत्कृष्ट है। डब्लू०एच० रसेल ने टिप्पणी की है कि “भारत में इलाहाबाद एक सुन्दरतम नगर हो जायेगा यदि ऐसा करने के लिये धन सुलभ हो जाय। जहाँ तक इसकी स्थिति का संबंध है इस नगर को अन्तरस्थलीय राजधानी बनाने की सारी शर्तें विद्यमान हैं (मित्तल, सी०पी० 1945)। एक भारतीय पर्यटक का कहना है कि समस्त भारत में किले की स्थिति सर्वोत्तम है (घोष, एन०एन 1945)। यद्यपि इलाहाबाद की स्थिति के संबंध में कथित उक्त कथन अतिशयोक्तिपूर्ण है फिर भी निःसन्देह अत्युत्तम है।

वर्तमान समय में इलाहाबाद विभिन्न धर्मों एवं संस्कृतियों का केन्द्र होने के साथ-साथ महत्वपूर्ण शिक्षा का केन्द्र भी बन गया है। वर्तमान में प्रयाग नगर का विस्तार पूर्व में गंगा पार झूसी तक उत्तर में फाफामऊ तथा दक्षिण में यमुना पार नैनी तक हो गया है।

2.2 उच्चावच

प्रारम्भिक दशाये

वर्तमान नगर द्वारा आच्छादित क्षेत्र की प्रारम्भिक उच्चावच दशाओं को अभिव्यक्त करना असंभव है क्योंकि मौलिक भौतिक भू-दृश्य बहुत ही परिवर्तित हो गया है। पुराने मानचित्र व अभिलेख भी उपलब्ध नहीं हैं। ऐसी संभावना है कि भौतिक भू-दृश्य के अधिकांश तत्व बहुत ही प्रारम्भिक काल संभवतः ईश्वरी सन् के प्रारम्भ में ही स्थापित हो गये थे जब गंगा यमुना नदियों ने अपना वर्तमान मार्ग निर्धारित किया और सगम स्थल अस्तित्व में आया। 16वीं शताब्दी के अन्तर्गत गंगा के किनारे स्थूलकाय बाधों के बनाये जाने से नगर क्षेत्र का भौतिक भू-दृश्य बहुत ही परिवर्तित हो गया। फलतः गंगा पूरब की ओर आगे खिसक गई जिससे वर्तमान में शुष्क मौसम में अपने पुराने बैक से कुछ दूरी पर हो गई है और वृहद कछार भूमि की रचना हुई है जिसमें रबी की फसल अच्छी होती है।

1862 में निर्मित मानचित्र से नगर क्षेत्र के प्रारम्भिक भौतिक लक्षणों का अनुमान (मानचित्र स0 2 1) लग जाता है जो तत्कालीन उच्चावच और जलप्रवाह प्रणाली के लक्षणों को स्पष्ट प्रदर्शित करता है। मानचित्र को देखने से प्रथम दृष्टया स्पष्ट हो जाता है कि नगर क्षेत्र गलीदार कटानों द्वारा अत्यधिक कटा-पिटा था। गंगा नदी के विसर्प चाप में तथा दक्षिणी पूर्वी खण्ड में इस प्रकार के गलीदार कटान आज भी देखने को मिलते हैं। सम्पूर्ण क्षेत्र का जल इन्हीं गलीदार कटानों के द्वारा नदियों में पहुँचता था जिनमें से कुछ तो पर्याप्त बड़े विस्तार वाले थे। इनमें से एक न्यू कटरा और ममफोर्डगज के बीच बहता है। इसी प्रकार का दूसरा ससुर-खदेरी नाला है जो गंगा चाप के पूर्वी आधे भाग में स्थित है (द्विवेदी आर0एल0 1961)।

वर्तमान उच्चावच:

नगर के भौतिक भू-दृश्य पर मुख्य रूप से गंगा व यमुना नदियों का प्रभाव दिखाई

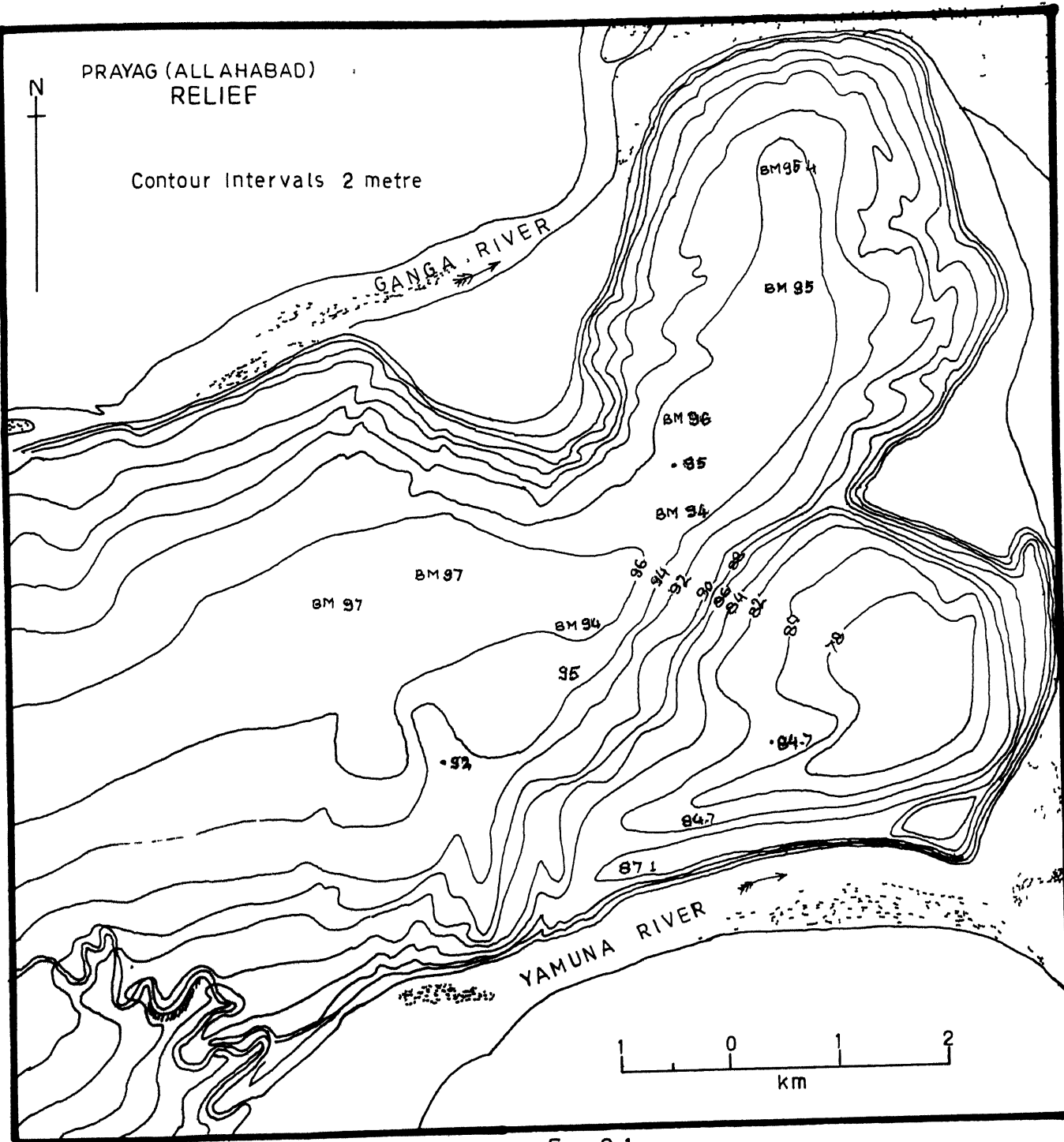


Fig 2 1

देता है। इसलिए इन नदियों का समीपी भाग पूर्णतया जलोढ़ निक्षेपो से बना है और इन नदियों का प्रभाव यहा के भूगर्भ व उच्चावच पर स्पष्टत परिलक्षित होता है। नगर क्षेत्र मे गगा जलोढ़को के दो विभाजन वागर और खादर दिखाई देते है। प्राचीन जलोढ़ निक्षेप सामान्य रूप से बाढ तल के ऊपर कुछ ऊँची वेदिकाओ का निर्माण करते है। इन प्राचीन जलोढ़ निक्षेपो मे अशुद्ध कैलशियम कारबोनेट के ककड और पिण्ड पाये जाते है जिन्हे ककड कहते हैं (किशनन, एम0एस0 1949)। खादर निक्षेप नदी के समीप पाये जाते है और वर्षाकाल मे बाढ आने पर पानी मे डूब जाते है। इस प्रकार वागर वाले भाग ऊँचे स्थल दूसरे शब्दो मे लघु पठार हैं जो इतने अधिक ऊँचे है कि वे बाढ के आने पर नही डूबते है (वाडिया, डी0एन0 1953)। इस प्रकार कहा जा सकता है कि सिविल लाइन व नगर का अधिकाश भाग ऊँचाई पर स्थित है। खादर भूमि मे बाढ आती रहती है लेकिन इस भूमि पर मुख्य रूप से कृषि की जाती है। उपनगरीय गाव वागर और खादर भूमि को विभाजित करने वाली रेखा पर अवस्थित है।

गगा—यमुना नदियों के सगम स्थल पर नगर के पूर्वी भागो मे वृहद कछार क्षेत्र पाया जाता है जो उच्च बानी व बेनी बाधो द्वारा सुरक्षित है। सामान्यतया भूमि की ऊँचाई 75 मीटर से कम है लेकिन यमुना नदी के किनारे उच्च ककड, कटक, किला और दारागज उसके अपवाद है जिनकी ऊँचाई समुद्री जल तल से 87 मीटर से अधिक है। उत्तर व पश्चिम मे स्थित सिविल लाइन, कटरा, कर्नलगज और दोनो कैंन्टोनमेन्ट क्षेत्रो की ऊँचाई समुद्र तल से 90 मीटर से भी अधिक है। 90 मीटर की समोच्च रेखा निम्न भूमि और उच्च भूमि को अलग करती है। इस समोच्च रेखा के (मानचित्र स0 21) पश्चिम मे नगर का सबसे ऊँचा भाग पाया जाता है। सरोजिनी नायडू और नुरुल्लाह सडके इसी समोच्च रेखा पर पाई जाती हैं। सरोजनी नायडू सडक के किनारे कई स्थानो पर ऊँचाई 95 मीटर है। ग्रैंड ट्रंक और नुरुल्लाह सडको के सगम स्थल की ऊँचाई 95.40 मीटर है जो नगर मे सबसे ऊँचा भाग है।

उच्च भूमि क्षेत्र के नीचे कछार क्षेत्र है जो अति विशिष्ट क्षेत्र है। बेली और राजापुर गावो के नीचे उत्तर में एक विस्तृत तलछटीय खाडी है। पूरब मे गगा के मार्ग के कारण उत्तर मे अराजी बारूद खाना गाव और दक्षिण मे दारागज के किनारे की उच्च भूमि के बीच की विस्तृत खादर भूमि छूट जाती है। यमुना नदी की ओर उच्च भूमि और निम्न भूमि के बीच एक विभाजक रेखा है जहा यह नदी तीव्र कगार के ठीक नीचे लगभग 12 से 18 मीटर

की ऊँचाई पर बहती है। यमुना के तट तक दाहिने की ओर नगर पाया जाता है लेकिन पश्चिम में इसका अपवाह है जहाँ ससुर खदेरी नदी और यमुना के समीप वृहद् गलीदार भू-प्रदेश पाया जाता है जहाँ अनेको नाला दोनो नदियों में जाकर गिरते हैं। इस भू-प्रदेश का अधिकांश भाग हल्के बालू मिट्टी का बना है तथा जिसकी उपरत ककड निर्मित है और जो कई स्थानों पर तीव्र सतह जल प्रवाह के लिये खुली है (देखें मानचित्र सं० 21)।

2.3 जल प्रवाह तन्त्र

इलाहाबाद के जल प्रवाह तन्त्र का प्रथम व सर्वाधिक महत्वपूर्ण तथ्य यह है कि यह गंगा व यमुना नदियों पर अवस्थित है और इन्हीं नदियों द्वारा तीन तरफ से घिरा हुआ है। फलतः इस नगर को प्राकृतिक जल प्रवाह तन्त्र सुलभ है। यहाँ (मानचित्र 2.2) का जल विभाजक पश्चिमी भाग में कानपुर और मेयो सडक मार्ग के किनारे है। इस प्रकार यह कटरा और कर्नलगज के बीच से होता हुआ विश्वविद्यालय के मुख्य कैम्पस को पार करता है। उत्तर में जल विभाजक नवीन फाफामऊ सडक मार्ग का अनुसरण करता है।

इस नगर का प्राकृतिक जल अपवाह अनेको नालों द्वारा प्रभावित है जो प्रारम्भ में वृहद् आकार वाले थे लेकिन वर्तमान में वे सकुचित हो गये हैं प्रथम दृष्टया (मानचित्र 2.2) से यह स्पष्ट होता है कि नगर क्षेत्र के अधिकांश भाग का जल गंगा में जाता है। नगर के दक्षिणी पश्चिमी भाग का जल निकास चौखण्डी, करैशपुर, छाछर, सदियापुर डैरा और ससुर खदेरी नालों द्वारा यमुना में होता है। इस प्रकार जल विभाजक के उत्तर और पश्चिम वाले क्षेत्र का जल कई तीव्र गामी जल मार्गों द्वारा गंगा में जाता है। ममफोर्ड गज और प्राचीन तथा नवीन कटरा क्षेत्रों का जल लाजपत राय सडक मार्ग के समानान्तर बहने वाले वृहद् नाले से होकर गंगा में गिरता है। गंगा विसर्प के पूर्वी आधे भाग में आनेवाला उपनगरीय क्षेत्र का जल वृहद् गलीदार कटान से होकर चादपुर-सलोरी के निकट गंगा में जाता है। एलेनगज और करनपुर का जल निकास प्रयाग स्टेशन नाली द्वारा गंगा में होता है जो धरहरिया के निकट नदी में मिल जाता है।

सिविल लाइन, कर्नलगज, जार्जटाऊन टैगोर टाऊन और नये स्थान जो पठार जैसा समतल है और जो बक्शी व बेनी बाधों द्वारा सरक्षित है, का जल मोरी नाला द्वारा गंगा में जाता है। इन क्षेत्रों का सम्पूर्ण तीव्र जल मुख्य तीन नालियों द्वारा मोरी नाला में जाता है। इनमें से एक नाली थार्नहिल और किला सडक मार्ग के समानान्तर है, दूसरी नाली कनिग

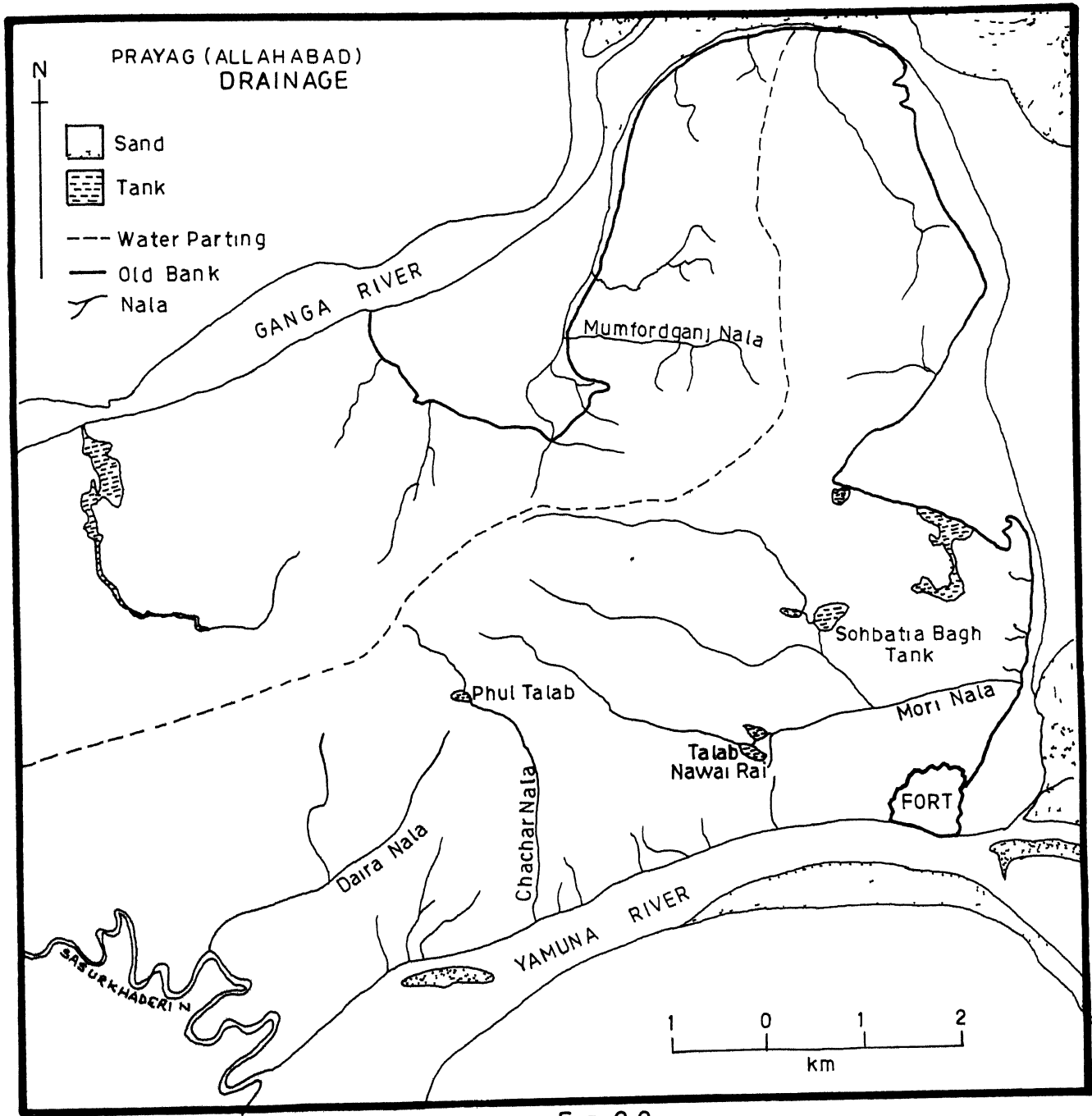


Fig 2.2

सडक मार्ग के सहारे तथा तृतीय नाली रेलवे कालोनी से प्रारम्भ होकर शाहराराबाग, दक्षिणी मलाका, रामबाग, बाइकाबाग और नवल राय का तालाब होती हुई बहती है। यद्यपि नगर के अधिकांश भाग का जल निकास बहुत उत्तम है लेकिन सगम चाप के बीच बसे हुए निचले क्षेत्रों का जल निकास बहुत ही दोषपूर्ण है। दक्षिण पूर्वी क्षेत्र की सतह गंगा के निम्न बाढ़ जल तल से नीचे है। लेकिन सामान्यतया इस क्षेत्र में जल निकास की समस्या नहीं है। लेकिन जब गंगा में बाढ़ रहती है और तीव्र वर्षा होती है तो उस समय जल जमाव की गभीर समस्या इस क्षेत्र में उत्पन्न हो जाती है। बाढ़ का जल जब मोरी नाला में घुस आता है तब नदी में वर्षा का जल गिरना रूक जाता है जिसे पम्प द्वारा निकालना आवश्यक हो जाता है। (द्विवेदी आर० एल 1961)। वर्तमान समय में इलाहाबाद में 57 नाले गंगा और यमुना में गिरते हैं। इनमें 13 नाले काफी बड़े हैं। यहाँ गंगा में 35 नालों का 109 एम०एल०डी० पानी और 11 नालों का 101 एम०एल०डी० पानी यमुना में प्रतिदिन मिल रहा है।

बाढ़:

इलाहाबाद में सबसे भयंकर बाढ़ 1875 में आई थी। उस समय गंगा का जल स्तर 86 40, मीटर ऊपर उठ गया था जो खतरों के बिन्दु से 3 मीटर अधिक था। फलतः बक्शी बाध में टूट-फूट हो गई थी और दारागज तथा लूथर सडक मार्ग के बीच का सम्पूर्ण निचला भाग बाढ़ से जलप्लावित हो गया था जबकि यमुना नदी का बाढ़ का जल अहियापुर और अतरसुइया के बीच वाले निचले भागों में फैल गया था (जिला-गजेटियर इलाहाबाद 1911)।

यहाँ की दूसरी महत्वपूर्ण बाढ़ 1948 में आई थी। 7 सितम्बर 1948 को बाढ़ का जलस्तर गंगा के 1875 के बाढ़ बिन्दु तक पहुँच गया। ठीक इसी दिन यमुना की बाढ़ का जलस्तर 86 10 मीटर तक पहुँच गया। (माचचित्र स० 23) द्वारा यहाँ के बाढ़ का अध्ययन करने से पता चलता है कि गंगा नदी के पुराने बैक के समीप अवस्थित उपनगरीय गावों के बाढ़ के लिए मुख्य रूप से गंगा नदी जिम्मेदार है जबकि मुख्य नगर के सघन आबादी वाले, मुहल्ले जैसे साथचउरा, अहियापुर, काटघर, मुट्ठीगज, कीटगज, गौघाट, तालाब नवलराय, बाईका बाग, रामबाग, तुलाराम बाग, अलोपी बाग के कुछ हिस्से, फोर्ट कैंटोनमेन्ट

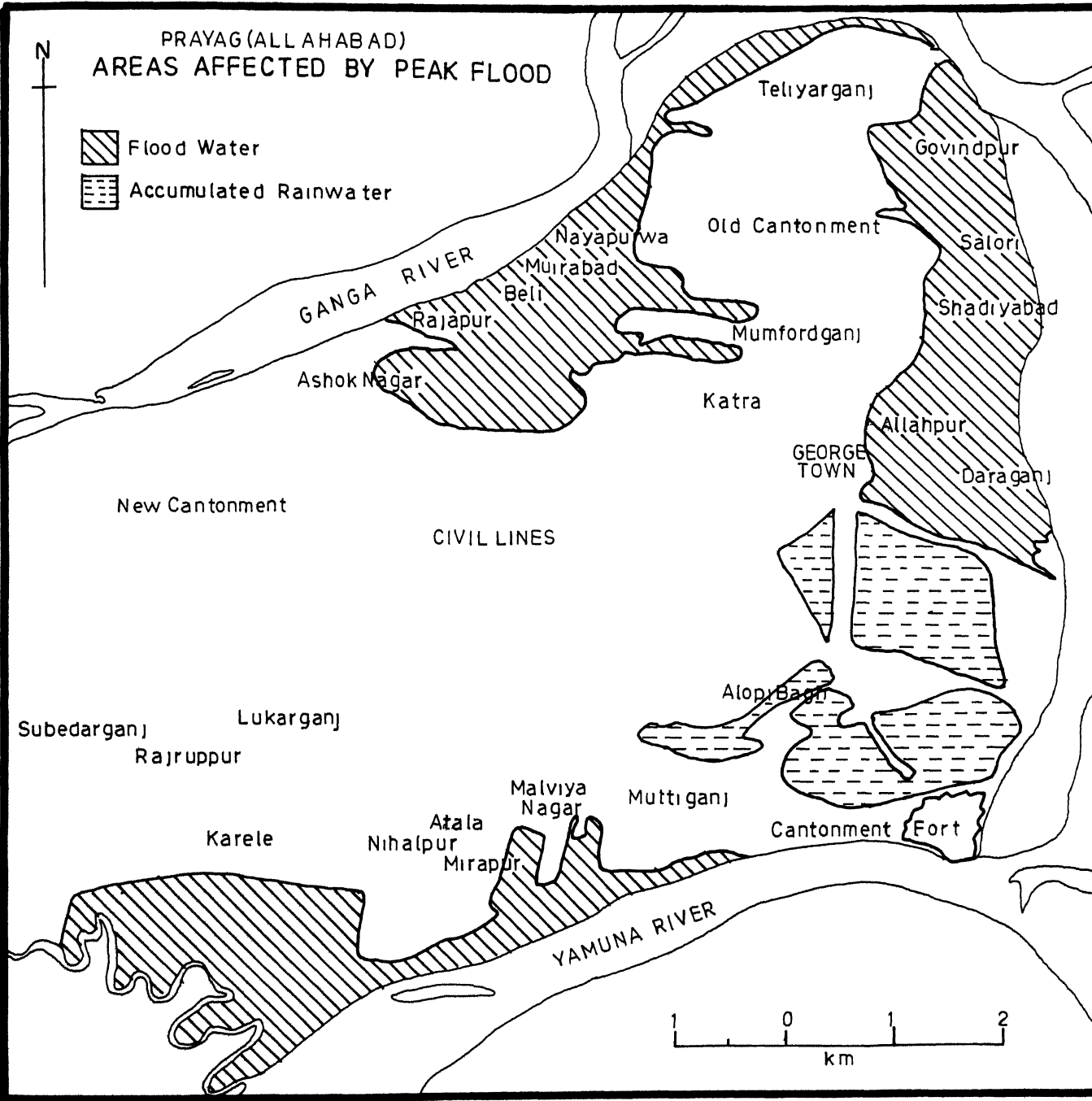


Fig 2.3

का सम्पूर्ण परेड मैदान और दारागज के निचले भागो मे बाढ का कारण यमुना नदी है। इलाहाबाद के म्योर सेन्ट्रल कालेज के बुर्ज से सम्पूर्ण क्षेत्र समुद्री द्वीप जैसा दिखाई देने लगा था। यहा की तृतीय महत्वपूर्ण बाढ 1978 मे आयी थी जब गगा का जलस्तर 88 03 हो गया था जो खतरे के बिन्दु से 4 मीटर अधिक था। इलाहाबाद मे स्थित फाफामऊ केन्द्र से प्राप्त सूचना के आधार पर गगा का जलस्तर 1994 मे 85 63 मीटर, 1995 मे 93 74 मीटर, 1996 मे 83 38 मीटर, 1997 मे 83 07 मीटर, 1998 मे 84 61 मीटर, 1999 मे 81 86 मीटर, 2000 मे 83 86 मीटर एव 2001 मे 81 97 मीटर है। इलाहाबाद मे गगा एव यमुना नदी का खतरा बिन्दु जलस्तर 84 73 मीटर है। वर्ष 2000 अगस्त मे नगर मे आये बाढ का कारण जल निकास के नालो का कचरे से भर जाना एव स्थानीय दैनिक वर्षा का अत्यधिक होना था।

नगर के दक्षिणी पूर्वी भाग वर्षा जल के एकत्र होने से पानी से डूब जाते है (मानचित्र स० 23)। किसी तरह उन क्षेत्रो का भूमि उद्धरण 'हालैड के पोल्डर्स' की भाति गगा के किनारे बाध बनाकर किया गया है। मोरी गेट नाला जो मात्र जल निकास का रास्ता है, की ऊँचाई स्थलीय सतह से 79 50 मीटर है जबकि टैगोर टाउन और वैरहना का भूमितल 82 50 मीटर ऊँचा है। जब कभी गगा का जल 82 50 मीटर से ऊपर उठता है तो ये क्षेत्र जलाप्लावित हो जाते है यद्यपि की गगा का बाढ जल तल खतरे के बिन्दु से नीचे ही रहता है। 1948 की गगा की बाढ एक चेतावनी थी। नगर महापालिका की सस्तुति के आधार पर एक बाध जल कपाट के साथ छाछर नाला के आर-पार बनाया गया है और दूसरा जल द्वार मोरी पर 1953 मे तैयार किया गया। मोरी द्वार और छाछर नाला पर पम्प स्टेशन बनाये गये हैं जो आपात काल मे जल कपाट के बन्द किये जाने पर एकत्रित वर्षा जल को नदियो मे उडेलते हैं। इस निचले क्षेत्र के लोग प्रतिवर्ष जलप्लावन के कारण कष्ट उठाते है। कभी-कभी स्थानीय अत्यधिक वर्षा के कारण जैसे 1953, 1955, 1956, 1978, अगस्त 2000 इत्यादि मे स्थिति बहुत चिन्ताजनक हो गई थी। इस अपवाह समस्या के हल के लिए टैगोर टाऊन, अल्लापुर तथा मम्फोर्ड गज आदि क्षेत्रो मे पम्पिंग केन्द्र बनाये गये है जो एकत्रित जल को बाध के पार नदी मे गिराते हैं (द्विवेदी आर०एल० 1961 एव केन्द्रीय जल आयोग से प्राप्त सूचना के आधार पर)।

इलाहाबाद नगर बाढ के प्रथम चरण मे अनुमानित लागत 34 6 लाख की योजना का

कार्य प्रगति में है, भवन का निर्माण करके 39 क्युसिक क्षमता के 3 विद्युत पम्प स्थापित किये जाने के कार्य प्रगति में है। चार 20 क्युसिक क्षमता के डीजल पम्प स्थापित किये गये हैं। इस प्रकार बाध पर 123 क्युसिक क्षमता के पम्प लगाने का कार्य पूर्ण किया जा चुका है

नगर में स्थित शेष नालों पर पम्पिंग स्टेशन लगाने हेतु 311 लाख रुपये की एक योजना बनाई जा चुकी है जिसे पृथक-पृथक नालों में बाटा गया। मोरी गेट पर 340 क्युसिक, राजापुर पर 100 क्युसिक, ममफोर्डगज पर 140 क्युसिक, यमुना बाध गेट नम्बर 13 पर 10 क्युसिक, यमुना बाध गेट न0 1 पर 40 क्युसिक तथा चामर नाला पर 100 क्युसिक क्षमता के पम्प निर्माण कार्य पूर्ण किया जा चुका है (सामाजिक आर्थिक समीक्षा इलाहाबाद 1992-1993)।

2.4 मिट्टी सम्बन्धी कारक

भू-विज्ञान की दृष्टि से इस जिले में मिर्जापुर को छोड़ कर उत्तर प्रदेश के अन्य जिलों की अपेक्षा अधिक विविधता पाई जाती है। गंगा पार का संपूर्ण क्षेत्र, दोआब का अधिकांश भाग, तहसील मेजा का उत्तर पूर्वी भाग गंगा की कछारी मिट्टी से बना है जिसका निक्षेप अभिनूतन काल (प्लीस्टो सीन पीरियड) से प्रारम्भ हुआ था जो आज भी जारी है। विन्ध्य पर्वत का कछारी मलबा (जलोढ अपरदन) दोआब के दक्षिणी भाग में, विशेषतः मझनपुर क्षेत्र (जो वर्तमान में कौशाम्बी जनपद में है) में पाया जाता है जहाँ विन्ध्य पर्वत की चट्टानी श्रृंखला यमुना के उत्तर तक फैली हुई है। यमुनापार भू-भाग में इस पर्वत का कछारी मलबा गंगा की बालू और गाद में मिल जाता है। इस प्रकार की मिली-जुली मिट्टी परगना अरैल के पश्चिमी भाग में और परगना बारा के पूर्वी भाग में स्पष्ट रूप से देखी जा सकती है। गंगा की जलोढ मिट्टी में बालू, गाद और चिकनी मिट्टी के नदीय निक्षेप के परिवर्तित रूप पाये जाते हैं। कछारी मिट्टी की समस्त मोटाई दक्षिण से उत्तर की ओर बढ़ती जाती है और कई सौ मीटर तक हो जाया करती है। विन्ध्य पर्वत माला की ऊपरी परत में हल्के लाल रंग वाले कैमूर बलुआ पत्थर की बड़ी-बड़ी चट्टानें पायी जाती हैं। यह पत्थर सूक्ष्म गठन वाले और नरम होते हैं, इन पर सरलता से काम किया जा सकता है और यह भवन निर्माण या वास्तुकला सम्बन्धी कार्य के लिए उपयुक्त होते हैं (जिला गजेटियर इलाहाबाद 1986)।

दोआब तथा गंगा पार के भू-भागों की मिट्टी की अनेक विशेषताएँ हैं। इनमें से बलुआ मिट्टी नदियों के किनारे पायी जाती है और अन्य जिलों के भूड के तदनुरूप है। मटियार अथवा चिकनी मिट्टी (जो स्थानीय रूप से चाचर के नाम से पुकारी जाती है) निचली जमीन में पायी जाती है तथा भारी किस्म की होती है और केवल चावल की खेती के लिये उपयुक्त होती है और इस मिट्टी में कृषि तभी की जा सकती है जब वह पूर्ण रूप से गीली हो। इसके अलावा यहाँ पर दोमट अथवा मटियार मिट्टी है, जो कि बालू और चिकनी मिट्टी का मिश्रण होती है और सामान्यतया उपजाऊ और काली होती है। इस सबके अतिरिक्त यहाँ पर बलुई मटियार मिट्टी भी पाई जाती है, जो कम उपजाऊ होती है। और उसे स्थानीय रूप से सिगोन कहा जाता है। यमुना पार के भू-भाग में ये सभी मिट्टियाँ सामान्यतः कछारी भू-भाग में ही पायी जाती हैं। परन्तु कुछ अन्य प्रकार की मिट्टियाँ भी हैं जो मझनपुर तहसील में यमुना के उत्तरी किनारे पर पायी जाती हैं। उनमें से मार नामक मिट्टी मुख्य है, जिसे साधारण तौर पर काली कपासी मिट्टी कहा जाता है। यह काली और भुर-भुरी होती है जिसमें नमी को अधिक मात्रा में सोख लेने की क्षमता होती है परन्तु सूख जाने पर इस मिट्टी में बड़ी-बड़ी दरारें पड़ जाती हैं जिससे उसकी सिंचाई करना लगभग असंभव हो जाता है। इस प्रकार की मिट्टी कई किस्म की होती है और तहसील भेजा की ऊँची जमीन में प्रायः बहुत ही निम्न कोटि की मिट्टी पायी जाती है। पहाड़ियों की पथरीली मिट्टी को भीटा कहा जाता है, जो चाचर की भाँति अल्प उपयोगी होती है और पहाड़ियों की तलहटी में पायी जाती है। भूमि की भौगोलिक रचना और बस्तियों से खेतों की निकटता या दूरी मिट्टी के वर्गीकरण का आधार बनती है। जिले में दो मुख्य स्थलाकृतिक प्रभाग हैं, प्रथम कछार (अथवा निचली भूमि) और दूसरा उपरहार (अथवा ऊँची भूमि)। कछार की मिट्टी, यमुना और टोस की तलहटी की तराई के समान है और गंगा के कछार के सदृश है यद्यपि उससे कम उपजाऊ है। आबादी के निकट स्थित खेतों को गोइड अथवा कछियाना कहते हैं (ऐसे खेतों की मिट्टी को भी स्थानीय रूप से इन्ही नामों से पुकारा जाता है)। कछियाना मिट्टी कस्बों के निकट होती है। इस प्रकार की मिट्टी में साधारणतया सब्जियाँ और फल उगाये जाते हैं। बस्तियों से दूर स्थित खेतों और उनकी मिट्टी को हार के नाम से जाना जाता है (ज़िला गजेटियर 1986)।

2.5 वनस्पति और प्राणि समूह

पुनर्गठित जनपद इलाहाबाद में वन विभाग के अन्तर्गत 19525 हेक्टेयर क्षेत्र स्थित है जो कि जनपद के कुल क्षेत्रफल का मात्र 3.69 प्रतिशत है। वन का अधिकांश क्षेत्र यमुना पार इलाके में है। तहसील मेजा में 75.5 प्रतिशत, बारा में 23.6 प्रतिशत एवं अन्य तहसीलों में 1.9 प्रतिशत क्षेत्र जनपद में स्थित कुल वन क्षेत्र का है (सामाजिक आर्थिक समीक्षा 2001)

इलाहाबाद नगर क्षेत्र में सामाजिक वानिकि एवं व्यक्तिगत सस्थाओं द्वारा वृक्षारोपण कर हरित मेखला का विकास किया गया है। नगर में सड़को के किनारे ईंट की बनी थालों में तथा लोहे की जाली में वृक्षारोपण किया गया है। यहाँ वृक्षारोपण मलिन बस्तियों तथा गंगा यमुना नदी के किनारे एवं शिक्षण सस्थानों, छात्रावासों आदि में किया गया है। वर्ष 2000-2001 में नगर में 700 ईंट के थालों में वृक्षारोपण किया गया। नगर के वृक्षों में कदम, सागौन, केशियाग्लूका, अमलतास, बरगद, गूलर, आम, पीपल, पाकड़, बदाम आदि के वृक्षों की प्रधानता है। ग्रामीण क्षेत्र के जंगलों में पाये जाने वाले वृक्षों की प्रमुख प्रजातियाँ ढाक, ककौर, आँवला, अर्जुन, कहवा, झरबेरी, काजू, महुआ, सेमल, सलई, खैर, हरें, चिरोजी, बहेडा और बबूल हैं। तहसील करछना के दक्षिणी भू-भाग के अत्यधिक भाग पर बबूल और गदार के वृक्ष पाये जाते हैं। गदार वृक्षों का उपयोग छप्पर छाने और झाड़ू बनाने के लिये किया जाता है और इसकी जड़ खसखस के नाम से विख्यात है। तहसील मेजा और बारा की पथरीली भूमि में बेर, तेन्दू और जामुन, आम, महुआ, सलई और कहीं-कहीं बास के समूह भी मिलते हैं, घने जंगलों में घास और झाड़ियाँ पैदा होती हैं। हल्दी, छागो और सागौन केवल तहसील मेजा में पाये जाते हैं। मेजा में दूब, बायब और नुकीली घास भी पायी जाती है (जिला गजेटियर 1986)।

विगत दशकों में जंगलों के नष्ट करने और बिना सोचे समझे जंगली पशुओं का शिकार किये जाने के कारण जनपद में जानवरों की संख्या अत्यधिक घट गयी है। जनपद के अन्य भागों की अपेक्षा यमुना पार के क्षेत्र में जंगली जानवरों की संख्या और जातियाँ अधिक हैं। यमुनापार के दक्षिणी भाग में रीछ और बारा तथा मेजा तहसील के दक्षिणी भाग में यमुना के खाई-खड्डों वाले क्षेत्र में कभी-कभी चीता दिखाई पड़ जाता है। बारा में भालू और चिकारा, जो भारतीय हिरन अथवा कुरग के नाम से भी जाना जाता है, पाया जाता है।

यमुना पार के भू-भाग की तहसीलो मे लकडबग्घे (हाइना), भारतीय काले सामर के बहुत से झुन्ड तथा जगली सूअर पाये जाते है, जो फसलो को अत्यधिक हानि पहुचाते हे। जगली सूअर गगा और दोआब के बाढग्रस्त मैदानो मे पाये जाते है। लोमडी, खरगोश और साही जैसे जन्तु पूरे जिले म पाये जाते है।

पक्षियो की प्रजातियो मे साधारणतया गगा मैदान मे पाये जाने वाले पक्षी इस जनपद मे भी पाये जाते हैं। सामान्यतया शिकार किये जाने वाले पक्षियो मे मोर, भूरा, तीतर, जगली बटेर, सारग बटेर, भट्ट तीतर, मुर्ग आदि पक्षी है। यमुनापार के पहाडी और घास वाले भाग मे तृण मयूर और बडे आकार के भारतीय सारस हुकना पक्षी पाये जाते है।

रेगने वाले जन्तुओ मे साप साधारणतया पूरे जिले मे पाये जाते है। इनमे से नाग, करैत और घोणस नामक साप सर्वाधिक जहरीले है। गगा, यमुना और टोस नदियो मे घडियाल और मगर के साथ-साथ झीलो व तालाबो मे मछलियो की कई प्रजातिया पायी जाती है (जिला गजेटियर 1986)।

2.6 जलवायु सम्बन्धी कारक:

इलाहाबाद मानसूनी जलवायु के अन्तर्गत आता है जिसमे जलवायु के सभी तत्वो मे मौसमी विभिन्नताये पाई जाती है। इस जलवायु को सामान्यतया शीत, ग्रीष्म और वर्षा कालो मे विभाजित किया जाता है। लेकिन उत्तरी भारत की भाति इलाहाबाद को दो मौसमो मे विभाजित किया जाता है जिनकी अवधि असमान होती है तथा एक दूसरे के विपरीत मौसमी दशाये पायी जाती है। इनमे प्रथम शुष्क मानसून का मौसम है जिसका समय मध्य अक्टूबर से मध्य जून के मध्य पडता है तथा यह स्थानीय महाद्वीपीय उत्पत्ति वाली स्थलीय हवा होती है। इनमे से द्वितीय आर्द्र मानसून है जिसकी अवधि चार माह होती है तथा यह सुदूरस्थ समुद्री उत्पत्ति वाली आर्द्र हवा होती है। भारतीय मौसम विभाग के अनुसार उक्त दोनो मौसमो को निम्नलिखित उप विभागो मे विभाजित किया जाता है—

- 1 शुष्क काल (स्थलीय मानसून)
 - (क) शीत काल (नवम्बर से फरवरी)
 - (ख) ग्रीष्म काल (मार्च से मध्य जून)
2. वर्षा काल (समुद्री मानसून)

(क) सामान्य वर्षा काल (मध्य जून से मध्य सितम्बर)

(ख) मानसून के प्रत्यावर्तन का काल (मध्य सितम्बर से मध्य अक्टूबर)

इलाहाबाद के सदर्र्भ मे उक्त चारो ऋतुओ की विशेषताये निम्नलिखित है—

शीत काल

इलाहाबाद मे अक्टूबर सक्रमण कालीन माह है जिसमे मौसम आर्द्र से लेकर शुष्क तक होता है। नवम्बर व दिसम्बर माह मे तापमान गिर जाता है लेकिन जनवरी मे तापमान न्यूनतम होता है। औसत मासिक तापमान 15.5° सेन्टीग्रेड और 21.1° सेन्टीग्रेड के मध्य भिन्न-भिन्न रहता है। अधिकतम मासिक औसत तापमान 26.6° सेन्टीग्रेड और न्यूनतम मासिक औसत तापमान 4.4° सेन्टीग्रेड रहता है। उत्तरी पश्चिमी हिमालय पर भारी हिमपात होने पर इलाहाबाद शीतलहर की चपेट मे आ जाता है और तापमान 2.2° सेन्टीग्रेड तक हो जाता है। साधारण तापमान, दैनिक तापान्तर 1.1° सेन्टीग्रेड, स्वच्छ आकाश, 70 प्रतिशत से अधिक आर्द्रता इस ऋतु की मुख्य विशेषताये है। हवाये क्षीण से लेकर साधारण तीव्रता वाली होती है जिनकी दिशा उत्तरी पश्चिमी उच्च वायुदाब के कारण पश्चिमी या उत्तरी पश्चिमी और बगाल की खाडी के न्यून वायुदाब के कारण दक्षिणी पूर्वी होती है। इस ऋतु मे विशेषकर नवम्बर व दिसम्बर मे 32 कि०मी० प्रति घण्टे की गति से चलने वाली शक्तिशाली झोकेदार हवाये नही चलती है।

पश्चिमी वायु विक्षोभो के कारण स्वच्छ चमकीला मौसम कभी-कभी मेहाच्छादित हो जाता है। ये वायु विक्षोभ पश्चिमी पाकिस्तान या परसियन पठार पर उत्पन्न होते है (इलीयट, जे० 1904)। दूसरा मत यह है कि ये वायु विक्षोभ भूमध्य सागर या कभी-कभी अटलांटिक महासागर में उत्पन्न होते हैं (सिंह, आर०एल० 1955)। डा० दूबे का मत है कि लगभग 90 प्रतिशत शीत चक्रवात भूमध्य सागर से इरान होकर यहा पहुचते है जबकि शेष 10 प्रतिशत शीत चक्रवात उत्तर भारत या अरब सागर मे उत्पन्न होते है (दूबे, आर०एन० 1957)। इन शीतल चक्रवातो से सम्पूर्ण उत्तरी भारत मे मेघाच्छादन तथा वर्षा होती है। इलाहाबाद मे जनवरी सबसे आर्द्र माह होता है तथा लगभग 190 सेन्टीमीटर औसत वर्षा होती है।

ग्रीष्म काल

इलाहाबाद में मार्च से इस काल का आगमन होता है। इस काल में इतनी अधिक गर्मी पड़ती है कि इलाहाबाद अतिगर्म भट्ठी में बदल जाता है जिसे छोटा जहन्नुम या लघु नरक कहते हैं। तापमान लगातार तीव्र गति से बढ़ता जाता है और मई में अधिकतम तापमान हो जाता है। औसत मासिक तापमान मार्च में लगभग 24.4° सेन्टीग्रेड और मई में 34.16° सेन्टीग्रेड रहता है। इस काल में औसत मासिक तापमान 37.7° सेन्टीग्रेड से अधिक रहता है लेकिन कभी-कभी यह तापमान 48.7° सेन्टीग्रेड तक भी देखा गया है (उत्तर प्रदेश जिला गजेटियर 1980)। इस काल में हवा की दिशा लगभग शीतकाल वाली ही होती है। तीव्र झोकेदार अति उष्ण और शुष्क पश्चिमी हवाये चलती हैं जिन्हें 'लू' कहा जाता है। इनका वेग अपराह्न में अधिक होता है लेकिन सामान्यतया इनका वेग 56-60 कि०मी० प्रति घण्टे से कम ही होता है (इलीयट, जे० 1904)। शीत लहरों की भाँति यहाँ कभी-कभी उष्ण लहरें भी चलती हैं। 03 मई 1956 को यहाँ तापमान 46.6° सेन्टीग्रेड तक पहुँच गया था। 1992-93 में उच्चतम तापमान 46.4 सेन्टीग्रेड रहा है। अत्यधिक गर्मी व तेज धूप के कारण लोगों का घर से निकलना कठिन हो जाता है तथा सारे क्रियाकलाप रुक जाते हैं (सामाजिक आर्थिक समीक्षा 1992-93 इलाहाबाद)। स्वास्थ्य व कार्य की दृष्टि से यह काल अनुकूल नहीं होता है। मार्च और अप्रैल में मच्छरों की संख्या अत्यधिक बढ़ जाती है। लेकिन गर्मी के बढ़ने के साथ-साथ मच्छर मरने लगते हैं और उनका नाश हो जाता है।

धूल भरी आधियाँ और तड़ित झंझावात इस काल में निरन्तर आते रहते हैं। उनकी गति 80 कि०मी० प्रति घण्टे से अधिक होती है। 08 मई 1943 को आये धूल भरी तड़ित झंझावात की गति 112 कि०मी० प्रति घण्टे तक पहुँच गई थी जबकि 21 मार्च, 1950 को आये तड़ित झंझावात की गति 160 कि०मी० प्रति घण्टे अनुभव की गई (सिन्हा, के० एल० 1952)।

इस काल में आकाश स्वच्छ और मेघ रहित होता है। हवा शुष्क होती है तथा सापेक्षिक आर्द्रता अप्रैल और मई में 40 प्रतिशत से कम होती है। इस काल में वर्षा की मात्रा नगण्य होती है। 1991 से 2001 के बीच मार्च, अप्रैल व मई में औसत वर्षा क्रमशः 99 से०मी०, 127 से०मी० और 254 से०मी० हुई थी। असह्य गर्मी के रूप में इस काल का अन्त होता है। (मानचित्र स० 2.4)

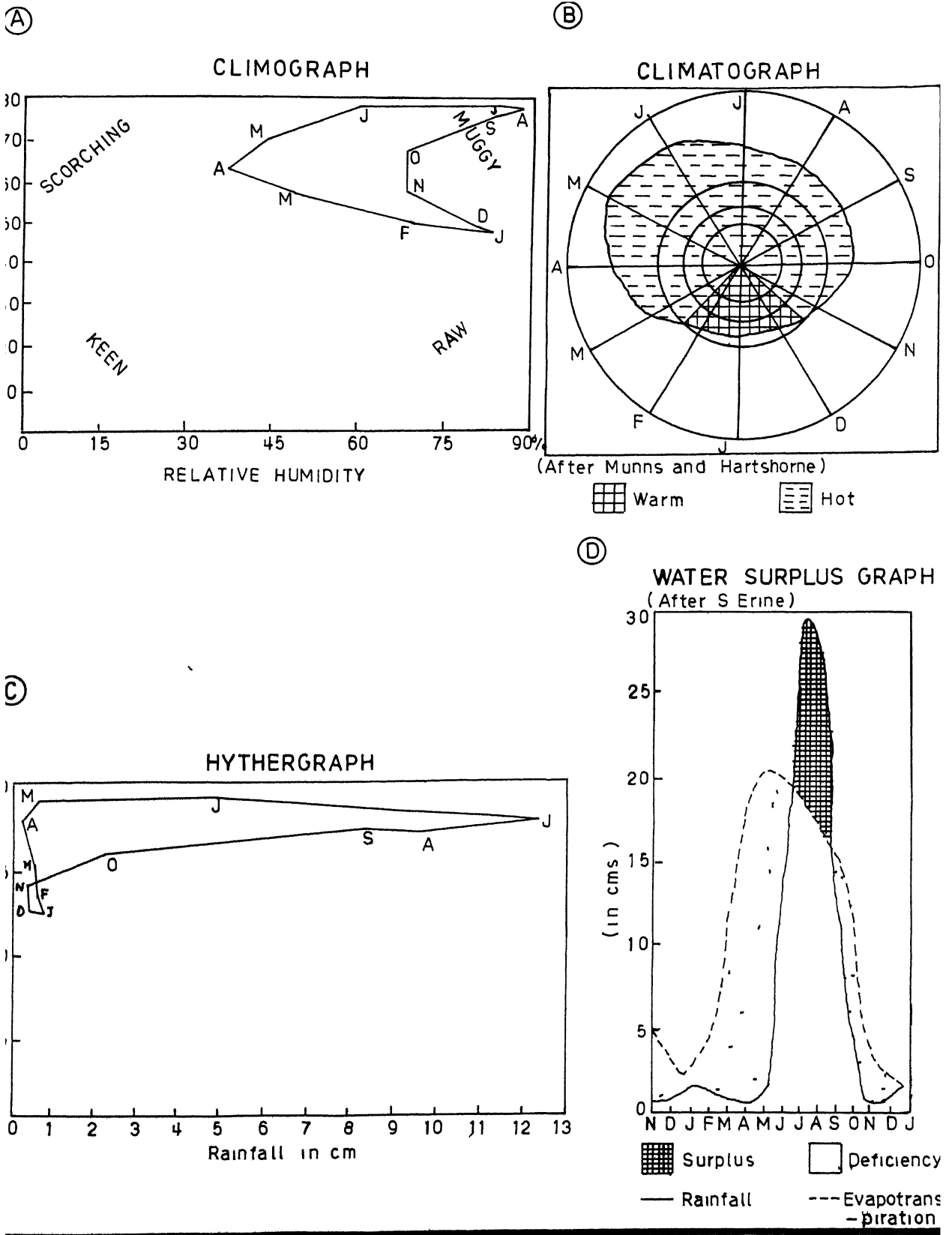


Fig 2 4

वर्षा काल

आधी तूफान वाले मौसम के कुछ दिनों बाद जून के अन्त में ग्रीष्म कालीन मानसून का आगमन होता है जिसे मानसून का फूट पड़ना कहते हैं। वर्षा के कारण हवा में शीतलता आने के कारण जुलाई में तापमान गिर जाता है। जुलाई में औसत मासिक तापमान 30° सेन्टीग्रेड हो जाता है। जुलाई में वायुदाब 987.8 मिलीबार, औसत अधिकतम दैनिक तापमान 34.5° सेन्टीग्रेड, औसत न्यूनतम दैनिक तापमान 26.5° सेन्टीग्रेड, दैनिक तापान्तर -11.1° सेन्टीग्रेड, सापेक्षिक आर्द्रता 82 प्रतिशत, मेघाच्छादन 81 प्रतिशत, वर्षा के दिनों की औसत संख्या 152 दिन तथा सम्पूर्ण वर्षा की मात्रा 3302 से०मी० है।

इस काल में इलाहाबाद न्यून वायुदाब के मानसून द्रोणी में स्थित होता है जिसका अक्ष गंगा मैदान के दक्षिणी सीमा पर होता है और जो गया, इलाहाबाद, कानपुर, मैनपुरी और दिल्ली द्वारा सीमांकित होता है (इलीयट जे० 1890 से 1904)। यह द्रोणी बंगाल की खाड़ी की हवाओं और अरब सागर की हवाओं के बीच बिलगाव का कार्य करती है जिससे इलाहाबाद में वायु प्रवाह में विभिन्नता पाई जाती है। जब द्रोणी की स्थिति बदल जाती है तो वायु प्रवाह भी बदल जाता है। इस प्रकार कभी हवाएँ पूरब से या कभी पश्चिम से चलती हैं। द्रोणी की स्थिति से इस काल की वर्षा भी प्रभावित होती है (सिन्हा, जे० एल० 1952)।

चक्रवातीय तूफानों से भी इलाहाबाद में कुछ वर्षा हो जाती है। ये तूफान बंगाल की खाड़ी के शीर्ष भाग में उत्पन्न होते हैं और न्यून वायुदाब द्रोणी के सहारे स्थल पर चलते हैं। कुल वार्षिक वर्षा का 76 प्रतिशत जुलाई, अगस्त व सितम्बर के महीनों में बरसता है। इन तीनों माहों की औसत वर्षा 10160 से०मी० है। अगस्त सबसे आर्द्र माह होता है जबकि जुलाई में सर्वाधिक वर्षा होती है। लेकिन विगत वर्षों से अगस्त में सबसे अधिक वर्षा होती है। वर्षा बहुत ही अनियमित होती है। जैसे जुलाई 1925 में 7876 से०मी० वर्षा हुई थी जबकि 1918 में केवल 25 से०मी० हुई थी। 19 व 20 अगस्त 1953 की रात्रियों में 814 से०मी० वर्षा हुई थी जो उसी वर्ष की जुलाई की वर्षा से ढाई गुना अधिक है। ये उदाहरण मानसून की अनियमितता के सूचक हैं (वार्षिक प्रशासनिक रिपोर्ट, इलाहाबाद 1953-54)। 1998 में इलाहाबाद की वार्षिक औसत वर्षा 9540 से०मी० थी। इस प्रकार 2000 एव 2001 में वार्षिक औसत वर्षा 93.50 एव 96.36 से०मी० थी (सांख्यिकीय डायरी 2001)। इलाहाबाद की जलवायु की विशेषताओं का विस्तृत विवरण सारणी सख्या 21 से प्राप्त होता है।

सारणी स० 2.1

जनपद इलाहाबाद जलवायवीय विशेषताए

माह	तापमान अधि०	न्यूनतम	वर्षा	सा०आर्द्रता(प्रतिशत में)		हवा की गति (प्रति घ० कि०मी०)
				8 30पूर्वाह्	5 30अपराह्न	
जनवरी	23 7	8 6	17 0	80	51	4 2
फरवरी	26 3	10 7	21 3	67	35	5 0
मार्च	33 2	16 3	9 7	44	21	6 0
अप्रैल	39 1	21 6	5 3	32	18	6 6
मई	46 4	26 8	7 1	36	20	7 6
जून	39 4	28 4	80 3	55	39	8 7
जुलाई	33 4	26 6	307 6	79	72	7 7
अगस्त	31 9	25 9	293 1	84	78	6 9
सितम्बर	33 0	24 8	182 6	80	71	6 0
अक्टूबर	32 4	19 6	40 4	68	49	3 7
नवम्बर	28 6	12 6	8 6	67	42	2 7
दिसम्बर	24 3	8 6	7 1	76	47	3 2
वार्षिक	32 3	19 2	980 1	4	45	5 7

स्रोत— मौसम विज्ञान केन्द्र, वमरौली (वर्ष 2000) से प्राप्त सूचना के आधार पर।

मानसून के प्रत्यावर्तन का काल:

यह कम अवधि का होता है तथा सक्रमण काल वाला होता है। इसमें मौसम मेघाच्छादन से बदल कर सुन्दर और सुहावना हो जाता है जो मानसूनी वर्षा के समय पूर्व या विलम्ब से रूकने पर निर्भर करता है। इलाहाबाद में सितम्बर के अंतिम द्विसप्ताह (F01tn1ght) में आर्द्र मानसून की हवाये सामान्यतया समाप्त होने लगती हैं। उष्ण मानसून के धीरे-धीरे प्रत्यावर्तन के साथ-साथ मेघाच्छादित आकाश स्वच्छ होने लगता है। फलत कुछ सप्ताह के लिए तापमान बढ़ने लगता है। लोग पखो का प्रयोग करने लगते हैं और चमकीला सूर्य असह्य होता जाता है। ऐसा विश्वास है कि इस काल में इलाहाबाद मच्छरो के आतक से मुक्त हो जाता है।

इस काल में शान्त या हल्की हवा, मेघ रहित आकाश तथा सुहावना तापमान वाला मौसम होता है। इस काल में मौसम बिल्कुल शुष्क नहीं होता है। कभी-कभी बगाल की खाड़ी में उत्पन्न होने वाले चक्रवातो के कारण इलाहाबाद व पड़ोसी क्षेत्रों में अक्टूबर के प्रारम्भ में बादल छा जाते हैं और औसत वर्षा 5 08 से०मी० से अधिक हो जाती है। पंजाब में जैसे ही उच्च वायुदाब क्षेत्र विकसित होने लगता है, पश्चिमी या उत्तरी पश्चिमी हवाये गंगा घाटी में चलने लगती हैं। इस अवधि के बढ़ने के साथ-साथ रातों की लम्बाई बढ़ने लगती है, आकाश स्वच्छ होने लगता है तथा तापमान तीव्रता से गिरने लगता है और अंतत नवम्बर में प्रति चक्रवातीय मौसम हो जाता है (ब्लैन फोर्ड, एच-एफ 1889)।

मौसम सम्बन्धी विशेष दशाये

मानसून का कुछ दबाव (विशेषतया ऋतु के प्रारम्भिक भाग में) जो बगाल की खाड़ी से प्रारम्भ होता है और पूरे देश में गतिमान होकर इस जिले को भी प्रभावित करता है, जिसके फलस्वरूप जिले में व्यापक और भारी वर्षा होती है, ग्रीष्म ऋतु में कभी-कभी प्रचंड वायु के साथ बिजली और गडगडाहट युक्त तूफान (बहुधा धूलभरी आधी के बाद) आ जाता है और ये तूफान मानसून के महीनों में भी आते हैं। शीत ऋतु में कभी-कभी प्रातः काल में कुहरा पड़ता है और बादलों की कड़क के साथ तूफान एवं धूल भरी आधी आती है। कभी-कभी पछुवा हवा के उपद्रव के कारण प्रचंड वायु के साथ ओला भी गिर जाता है।

प्रतिमास इलाहाबाद में घटित होने वाली मौसम सम्बन्धी विशेष दशाओं के आवर्तन की संख्या का ब्यौरा सारणी सं० 22 में दिया गया है।

सारणी-2.2

निम्नलिखित से प्रभावित दिनों की औसत संख्या

मास	विद्युत गर्जन		ओला	धूल भरी आधी	प्रचंड वायु	कोहरा
1	2	3	4	5	6	
जनवरी	2 0	0 0	0 0	0 5	1 7	
फरवरी	3 0	0 5	0 3	0 5	0 9	
मार्च	2 0	0 1	0 2	0 7	0 3	
अप्रैल	2 0	0 0	0 7	1 0	0 0	
मई	3 0	0 1	2 0	0 7	0 0	
जून	8 0	0 0	1 5	3 0	0 0	
जुलाई	11 0	0 0	0 3	0 6	0 0	
अगस्त	7 0	0 0	0 0	1 6	0 0	
सितम्बर	8.0	0.0	0 0	1 1	0 1	
अक्टूबर	0 6	0 0	0.1	0 1	0 1	
नवम्बर	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	
दिसम्बर	0 7	0 1	0 0	0 0	0 6	
वार्षिक	47 3	0 8	5.1	9 8	4 7	

स्रोत- जिला गजेटियर इलाहाबाद (1986)

निष्कर्ष :

जलवायु संबंधी उक्त विवरण से इलाहाबाद की जलवायु और मौसम का स्पष्ट ज्ञान हो जाता है। यहां की जलवायु और मौसम के मूल में मानसून, समुद्र से लगभग 800 किमी० की दूरी पर मध्य गंगा घाटी का पश्चिमी सीमा के पास आन्तरिक स्थिति का होना तथा कर्क रेखा के समीप होना और दक्षिण में विन्ध्याचल पहाड़ियों का होना इत्यादि है। जलवायु

तत्वों में वर्षा में अधिक परिवर्तनशीलता मिलती है (Trends ⁱⁿ Rain fall 1950)। वार्षिक और मौसमी वर्षा की मात्रा में पर्याप्त अन्तर पाया जाता है। यहाँ वर्षा की वार्षिक मात्रा 106 686 से०मी० है, जिसका 85% भाग केवल वर्षा काल में होती है। यहाँ मासिक अधिकतम वर्षा जुलाई या अगस्त में तथा न्यूनतम मासिक वर्षा अप्रैल में होती है। यहाँ वर्ष में लगभग 9 माहों में वर्षा की कभी रहती है जो इलाहाबाद की उप आर्द्र जलवायु के होने का परिचायक है।

इलाहाबाद में आर्द्रता अगस्त में सर्वाधिक और अप्रैल में न्यूनतम होती है। यहाँ पूर्व या पश्चिम से हवाये मुख्य रूप से चलती हैं। मई में सर्वाधिक और जनवरी में न्यूनतम तापमान होता है जबकि औसत न्यूनतम तापमान जून में सर्वाधिक और पुनः जनवरी में न्यूनतम होता है। वार्षिक तापान्तर लगभग 55 से०मी० होता है। इसका कारण यह है कि जनवरी का तापमान बहुत नीचे तक नहीं गिरता है तथा दिसम्बर, जनवरी और फरवरी में समग्र रूप में उष्ण मौसम अनुभव किया जाता है।

इलाहाबाद में शीत व उष्ण काल में रातें अपेक्षाकृत गरम होती हैं जबकि जाड़े में दिन अपेक्षाकृत अधिक गरम और ग्रीष्म में अपेक्षाकृत शीतल होते हैं। वर्षा में उत्थान या गिरावट की विशेष प्रवृत्ति नहीं दिखाई देती है (आर्थिक और सांख्यिकी विभाग के बुलेटिन न०-17 2000) लेकिन उन तथ्यों के पीछे कारण क्या है, उसका पता अभी तक नहीं चल पाया है।

2.7 जनांकिकीय विशेषताएँ :

जनसंख्या और नगर नियोजन में घनिष्ठ संबंध होता है क्योंकि किसी भी नगर का नियोजन जनसंख्या को ध्यान में रखकर ही किया जाता है। यह भी सत्य है कि किसी नगर क्षेत्र में जनसंख्या का सकेन्द्रण भी एक अति गहन समस्या है जिसका सामना प्रशासक, नगर नियोजक और सामाजिक कार्यकर्ता समान रूप से करते हैं। यह भी सत्य है कि जनसंख्या की संख्या, लिंग, आयु और व्यावसायिक संरचना के मूल्यांकन के बिना नगर की आवश्यकताओं का आकलन करना असंभव है।

2.71 19 वीं शताब्दी में जनसंख्या की वृद्धि

यद्यपि प्रयाग नगर का प्रारंभ प्राचीन ऐतिहासिक काल में हुआ था लेकिन आधुनिक नगर के विकास का इतिहास 16 वीं सदी से माना जाता है। इस प्रकार प्रारंभिक जनगणना

अभिलेख उपलब्ध नहीं है। 1803 ई० में नगर की जनसंख्या लगभग 20 हजार थी (हैमील्टन, डब्ल्यू 1890)। सर्वप्रथम 1847 में जनपद की जनसंख्या की गणना के लिए प्रयास किया गया लेकिन नगर की जनसंख्या की गणना अलग से नहीं की गई। लेकिन 1853 की जनगणना के अनुसार नगर की अनुमानित जनसंख्या 72 हजार थी (जिला गजेटियर 1855) जो 1865 में बढ़कर 105926 हो गई। विभिन्न जनगणनाओं के जनसंख्या आकड़ों से निष्कर्ष निकलता है कि 19वीं सदी की शेष अवधि में भी जनसंख्या वृद्धि की प्रवृत्ति बनी रही और 1891 में इलाहाबाद की जनसंख्या 1865 के जन आकांशों की तुलना में लगभग 65 प्रतिशत अधिक थी। 19वीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में जनसंख्या वृद्धि का कारण यह था कि इस अवधि में यहाँ सम्पन्नता थी तथा दैवी आपदा का आगमन नहीं हुआ (श्रीवास्तव, जे०पी० 1925)। इस अवधि में यह नगर गंगा घाटी के अन्य नगरों से रेल व सड़क मार्गों द्वारा जुड़ गया था तथा जल परिवहन के कारण औद्योगिक और वाणिज्यिक सामानों की दुलाई सुगम हो गई थी। प्रान्तीय सरकार के स्थान की भी स्थापना हुई जिससे नगर की जनसंख्या वृद्धि को और अधिक प्रोत्साहन मिला।

1891 से 1921 की अवधि में जनसंख्या में गिरावट की प्रवृत्ति:

1901 की जनगणना में नगर की जनसंख्या में गिरावट की प्रवृत्ति पाई गई और यह गिरावट की प्रवृत्ति 1921 तक जारी रही। नगर की जनसंख्या 1891 में 175246 से घटकर 1921 में 157220 हो गई। जनसंख्या में यह गिरावट लगभग 10% रही। जनसंख्या की गिरावट के लिये उत्तरदायी कारणों में 1901 से 1920 के मध्य महामारियों यथा प्लेग और हैजा तथा सक्रामक रोगों जैसे—बुखार, इन्फ्लुएन्जा और चेचक का बार—बार आना था। 1901 से 1906 के छ वर्षों में प्लेग का लगातार प्रकोप बना रहा जिससे अनेकों लोग काल कवलित हो गये (श्रीवास्तव, जे०पी० 1925)। 1911 से 1919 के बीच पुनः प्लेग और हैजा दोनों रोगों का अत्यधिक प्रकोप रहा। वर्ष 1918 एक विशेष प्रकार के इन्फ्लुएन्जा के कारण अपवाद स्वरूप बहुत ही अस्वास्थ्यकर रहा (श्रीवास्तव, जे०पी० 1925)।

1911 और 1921 की जनगणनाओं में नगर की जनसंख्या में जिस गिरावट को दर्शाया गया है वह उस अंश में नहीं था। उदाहरणार्थ 1911 की जनगणना के समय प्लेग का अत्यधिक प्रकोप था जिससे नगरवासी अपने घरों को छोड़कर नगर के बाहरी सुरक्षित

स्थानों को चले गये (सेन्सस आफ इण्डिया 1911)। जनसंख्या की गिरावट में एक कारण तत्कालीन ब्रिटिश सरकार के खिलाफ असहयोग आन्दोलन का छिड़ जाना था। फलतः अनेकों घरों और सम्पूर्ण मुहल्लों तक जनगणक पहुंच नहीं पाये (श्रीवास्तव, जे०पी० 1925)। उक्त तथ्यों से स्पष्ट है कि 1891 से 1921 के मध्य महामारियों और दोषपूर्ण जनगणना के कारण नगर में जनसंख्या में हास की प्रवृत्ति रही। यह भी उल्लेखनीय है कि उत्तर प्रदेश के अन्य नगरों में भी जनसंख्या में गिरावट की प्रवृत्ति रही (विस्तृत—मानचित्र सं० 25)।

1921 से 1951 की अवधि में जनसंख्या वृद्धि की प्रवृत्ति :

20 वीं शताब्दी के तृतीय दशक के प्रारंभ होने के साथ ही जनसंख्या में हास की प्रवृत्ति का अंत होने लगा। 1921 से 1950 की अवधि में इलाहाबाद की जनसंख्या में निरन्तर वृद्धि होती गई। 1921 की जनसंख्या की तुलना में 1950 की जनसंख्या में 111% की वृद्धि पंजीकृत की गई (मानचित्र सं० 25)।

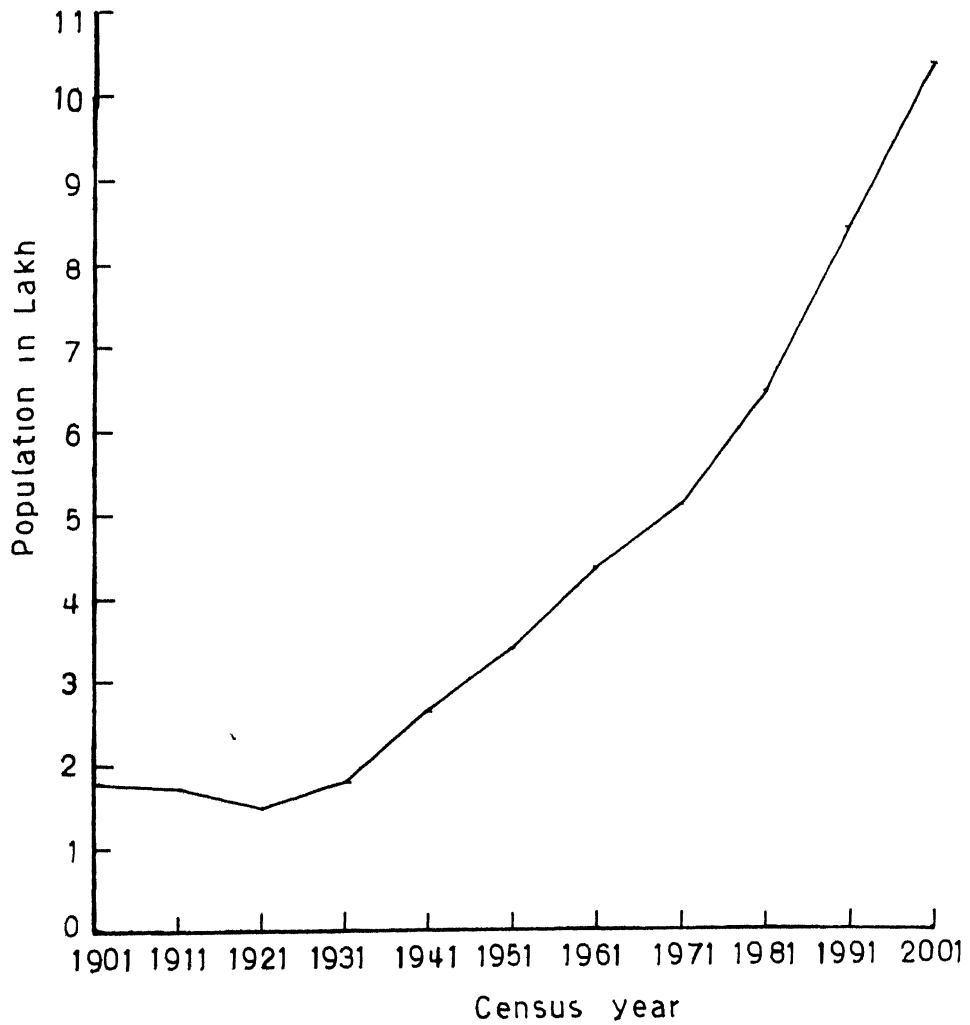
सारणी—2.3

इलाहाबाद में जनसंख्या वृद्धि का प्रतिशत

वर्ष	कुल जनसंख्या	कुल जन वृद्धि	जन वृद्धि (%)
1931	183914	26694	17.0
1941	260630	76716	41.7
1951	332295	71665	27.5
1921-1950	--	175075	111.0

उपरोक्त सारिणी से निष्कर्ष निकलता है कि प्रारंभ में जनसंख्या वृद्धि मन्द थी, बाद में तीव्र जनवृद्धि हुई और पुनः जनसंख्या वृद्धि कम होने लगी। लेकिन 1951 की जनगणना से स्पष्ट होता है कि 1921 की तुलना में जनसंख्या दो गुना से भी कुछ अधिक हो गई। नियमत 1921 से 1950 के मध्य उत्तर प्रदेश के नगरों की जनसंख्या प्राकृतिक वृद्धि और आप्रवासन के कारण बढ़ी। 1931 की जनगणना के अनुसार इलाहाबाद की जनसंख्या

ALLAHABAD
POPULATION GROWTH
(1901 - 2001)



Sources Census of India-1991

Fig 2.5

(कैन्टोनमेन्ट को छोड़कर) प्राकृतिक वृद्धि के कारण 11620 बढी (सेन्सस आफ इण्डिया-1931) जबकि आप्रवासन के कारण 16670 बढी। इससे स्पष्ट होता है कि इलाहाबाद में जनस्वास्थ्य - में 1921 से 1931 के मध्य पर्याप्त सुधार हुआ। दूसरी तरफ नगर में औद्योगिक और वाणिज्यिक क्रियाकलापों में वृद्धि तथा कृषि दशाओं में ह्रास के कारण दशाब्द के अन्तिम तीन वर्षों में ग्रामीण जनसंख्या का इलाहाबाद नगर की ओर आप्रवासन हुआ।

1951 से 2001 की अवधि में अत्यधिक जनसंख्या वृद्धि .

इलाहाबाद की जनसंख्या में अत्यधिक वृद्धि की प्रवृत्ति 1951 के दशक के बाद से प्रारम्भ होती है। स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात् नागरिक सुविधाओं का विकास जैसे-जैसे होने लगा जनसंख्या में वृद्धि तीव्रगति से होने लगी। 1951 से 2001 की अवधि में इलाहाबाद की जनसंख्या में निरन्तर वृद्धि होती गई। 1951 की जनसंख्या की तुलना में 2001 की जनसंख्या में लगभग 216% वृद्धि पजीकृत की गई (मानचित्र सं० 26)।

सारणी-2.6

इलाहाबाद में जनसंख्या वृद्धि का प्रतिशत

वर्ष	कुल जनसंख्या	कुल वृद्धि	जनवृद्धि (%)
1951	332295	71665	27.5
1961	430730	98435	29.62
1971	513036	82306	19.11
1981	650070	137034	26.71
1991	844546	194476	29.92
2001	1024529	179983	21.31

स्रोत- सेन्सान आफ इण्डिया 1991 तथा जनगणना निदेशालय, लखनऊ की प्रेस विज्ञप्ति से।

उक्त सारणी से स्पष्ट है कि इलाहाबाद 2001 में मिलियन नगर (दस लाखी) बन गया है। इलाहाबाद महानगर पालिका एव कैंट क्षेत्र दोनों को मिलाकर जनसंख्या-1049579 हो गई है जिसमें कैंट क्षेत्र की जनसंख्या-25050 है और नगर महापालिका क्षेत्र की जनसंख्या 1024529 है।

1951 से 2001 के मध्य जनसंख्या वृद्धि अत्यन्त तीव्र गति से हुई है। 1951 तक की जनसंख्या की तुलना में 2001 की जनसंख्या में तीन गुने से अधिक वृद्धि हुई है। इनमें सबसे अधिक जनवृद्धि का प्रतिशत 1961 एवं 1991 में जो क्रमशः 29.62 एव 29.92 है। 1951-61 में 98435, 1961-71 में 82306, 1971-81 में 137034, 1981-91 में 194476 तथा 1991-2001 में 205033 की जनवृद्धि हुई है (आरेख संख्या-2.6)। विगत पचास वर्षों में स्वतंत्रता के पश्चात् इलाहाबाद की नगरीय जनसंख्या में 717284 व्यक्ति बढ़ गए हैं। इस अतिशय वृद्धि के अनेक कारण हैं— स्वास्थ्य सुविधाओं का स्वतंत्रता के पश्चात् अत्यधिक विकास होना जिससे औसत आयु 32 वर्ष से बढ़कर 58.6 वर्ष होना, जन्मदर का बढ़ना परन्तु मृत्यु दर में अत्यधिक कमी आना है। 1881-91 में मृत्यु दर जहाँ 41 प्रति हजार थी वही 1951-61 के दशक में घटकर 23 प्रति हजार हो गई है और 1981-91 में यह केवल 10.8 प्रति हजार रह गई। इस प्रकार मृत्यु दर में कमी होने से जन्म दर और मृत्युदर के बीच अन्तर बढ़ गया है, जिससे जनसंख्या में अत्यधिक वृद्धि हुई। दूसरा कारण महामारियों में जैसे—मलेरिया, प्लेग इन्फ्लुएन्जा, हैजा आदि पर नियन्त्रण हो गया है जिससे मृत्यु दर में कमी आयी है। तीसरा कारण पीने के पानी में सुधार के साथ-साथ नगर में अवस्थापनात्मक सुविधाओं का तीव्र विकास, उद्योग धंधों का विकास, ग्रामीण जनसंख्या का नगरो की ओर पलायन, नगरो के आकार में वृद्धि आदि हैं।

जनसंख्या की दृष्टि से इलाहाबाद जनपद का प्रदेश में प्रथम स्थान है जबकि नगरीय जनसंख्या की दृष्टि से इसका प्रदेश में पाचवा स्थान है।

ALLAHABAD
DECADAL GROWTH OF POPULATION
(1951 - 2001)

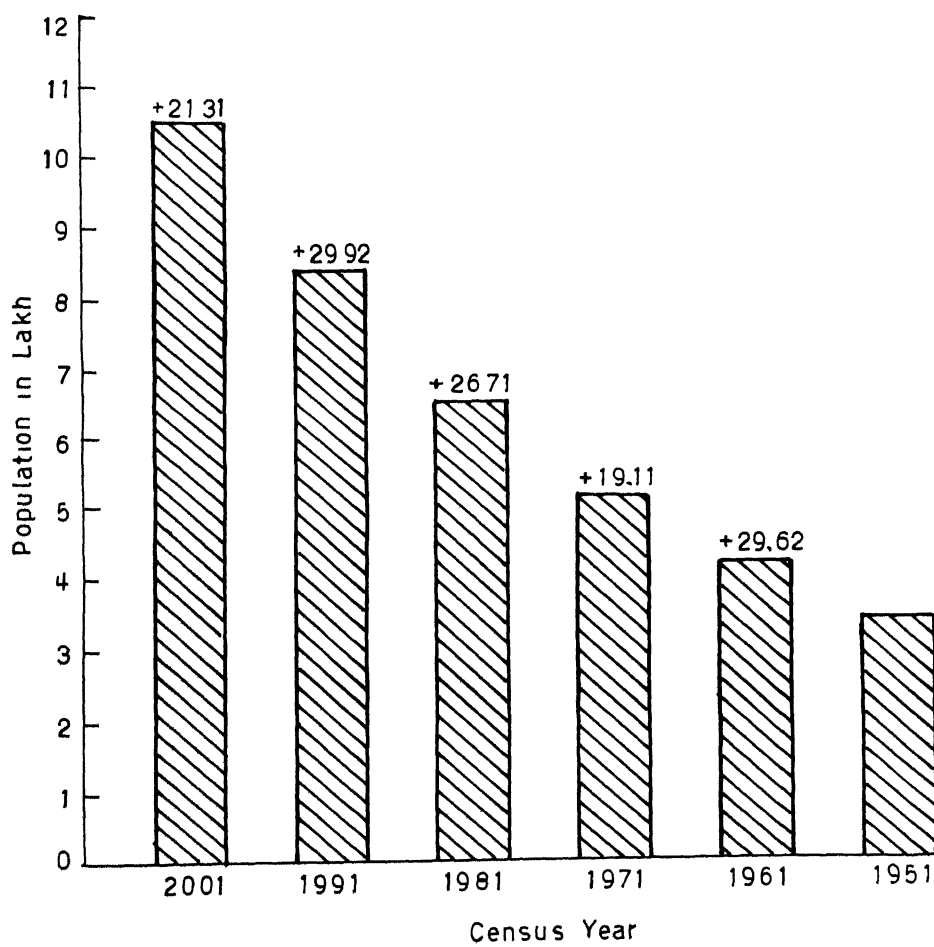


Fig.26

2.72 जनसख्या घनत्व एव वितरण .-

सारणी स० 2.5

वर्ष	1971	1981	1991
इलाहाबाद	6242	7910	6784
कानपुर	4265	5482	6622
आगरा	7232	9089	6180
लखनऊ	6376	6904	4816
वाराणसी	5525	7675	9483

स्रोत— सेन्सास आफ इण्डिया 1991 (Part II A)

जनसख्या घनत्व नगर मे व्यक्तियों के सकेन्द्रण का सूचक है। 1951 तक इलाहाबाद नगर का जनसख्या घनत्व कवाल नगरो मे सबसे कम था। उपरोक्त सारणी से स्पष्ट है कि 1971 मे नगर का घनत्व 6242 व्यक्ति प्रतिवर्ग कि०मी० हो गया तथा प्रदेश के कवाल नगरो मे इसकी स्थिति तीसरे स्थान पर हो गयी। 1981 मे नगरीय घनत्व 7910 व्यक्ति/प्रतिवर्ग कि०मी० था जो अन्य वर्षों की अपेक्षा सबसे अधिक था। 1991 मे यह पुन घटकर 6784 व्यक्ति/प्रतिवर्ग कि०मी० हो गया। इसका प्रमुख कारण 1991 एव इसके पश्चात नगरीय क्षेत्र के क्षैतिज विस्तार का अत्यधिक होना है। 1991 के जनसख्या घनत्व से स्पष्ट है कि कवाल नगरो मे इसकी स्थिति दूसरे नम्बर पर हो गयी है जबकि वाराणसी का जनसख्या घनत्व सबसे अधिक है। वर्तमान मे इलाहाबाद और वाराणसी के जनसख्या घनत्व के तीव्रगति से बढ़ने का मुख्य कारण नगरीय क्षेत्र के विस्तार का अन्य कवाल नगरो की तुलना मे न्यूनवृद्धि होना है। इलाहाबाद नगर के क्षैतिज विस्तार के लिए गंगा और यमुना नदी मुख्य बाधक है। 1991 के बाद झूसी, फाफामऊ, व नैनी के नगरीय क्षेत्र मे जुड़ने से इलाहाबाद नगर का भी नदी के पार विस्तार बढ़ रहा है। लखनऊ और कानपुर की जनसख्या अत्यधिक होने के बावजूद वहा जनसख्या घनत्व कम है इसका कारण नगर का अत्यधिक क्षैतिज विस्तार है (सेन्सास आफ इण्डिया 1991 Part II A)।

इलाहाबाद नगर के जनसख्या के सघन बसाव के क्षेत्रों का विश्लेषण करने पर पता

चलता है कि नगर के केन्द्रिय भाग का घनत्व अत्यधिक है। इनमें सिविल लाइन, चौक, मोहात्सिमगज, मुट्ठीगज तथा कीटगज, मुहल्ले सर्वाधिक सघन हैं। इसके साथ ही पुराना कटरा, दारागज भी सघन आवासीय जनसंख्या घनत्व वाले क्षेत्र हैं। इलाहाबाद नगर के जनसंख्या घनत्व के वितरण का विश्लेषण महायोजना 2001 द्वारा निर्धारित आवासीय जनसंख्या घनत्व के आधार पर किया गया है। महायोजना में आवासीय जनसंख्या घनत्व का स्वरूप तीन रूपों में दिया गया है— प्रथम— निम्न घनत्व 400 व्यक्ति/हेक्टेयर, द्वितीय— मध्यम घनत्व 400–600 व्यक्ति/हेक्टेयर, तृतीय— उच्च घनत्व 600 व्यक्ति से अधिक/हेक्टेयर। नगर का औसत आवासीय घनत्व 157 व्यक्ति प्रति हेक्टेयर है (मानचित्र स० 27)

न्यून घनत्व मुख्य नगर में 625 91 हेक्टेयर क्षेत्र पर विस्तृत है जबकि मध्यम घनत्व मुख्य नगर में 3169 08 हेक्टेयर क्षेत्र पर, नैनी में 1204 10 हेक्टेयर क्षेत्र पर, झूसी में 909 24 हेक्टेयर क्षेत्र पर तथा फाफामऊ में 1200 91 हेक्टेयर क्षेत्र पर विस्तृत है। उच्च जनसंख्या घनत्व केवल मुख्य नगर में 513 0 हेक्टेयर क्षेत्र पर स्थित है। मानचित्र स० 27 से स्पष्ट है कि नगर में उच्च घनत्व के क्षेत्र नगर के आन्तरिक, केन्द्रीय भाग हैं और उपान्त की ओर जाने पर जनसंख्या घनत्व घटता जाता है। यह भी अंकित करने योग्य है कि जनसंख्या का सामान्य वितरण प्रतिरूप पश्चिम के नगरों की भाँति नहीं है जिसमें नगर के केन्द्र में समीपी क्षेत्र की तुलना में अपेक्षाकृत कम जन घनत्व पाया जाता है (डिकिन्सन आर० ई० 1956)। इसका कारण यह हो सकता है कि इलाहाबाद में भी अन्य स्थानों की भाँति सामान्य कारण द्वारा व्यवसायी क्षेत्र और आवासीय मकानों की अलग—अलग नहीं किया जा सकता है। ^वव्यवसायी वर्ग अपनी दुकान व गोदाम के पास ही रहने के लिए बाध्य होते हैं क्योंकि उपान्त क्षेत्र में तीव्र व कुशल आवागमन के साधनों का अभाव होता है, अच्छे आवासीय मकान नहीं मिलते तथा पर्याप्त सुरक्षा व अवस्थापनात्मक सुविधा नहीं मिलती है। यद्यपि नगर में जनसंख्या घनत्व का केन्द्र से उपान्त का कोई निश्चित, निर्धारित स्वरूप नहीं है बल्कि कुछ पुराने मुहल्ले जैसे पुराना कटरा, दारागज, कीडगज, मुट्ठीगज, चौक, सिविल लाइन क्षेत्र, बहादुरगज आदि अधिक सघन हैं।

इलाहाबाद नगर की जनसंख्या घनत्व के वितरण का आवासीय जनघनत्व के आधार पर विश्लेषण करने का मुख्य कारण नगर के विभिन्न वार्डों के क्षेत्रफल की मात्रा का

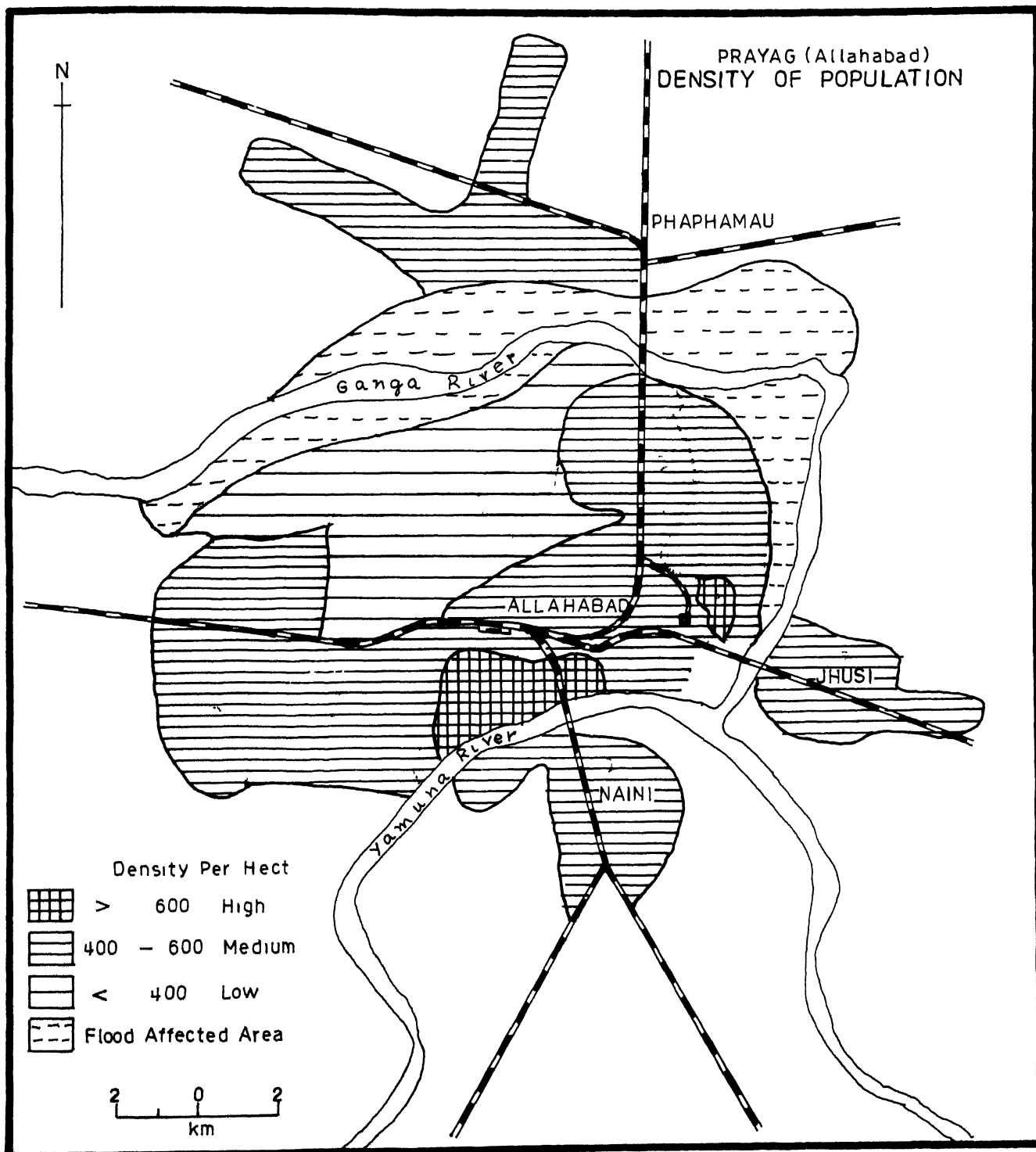


Fig 2.7

निर्धारित नहीं होना है बल्कि विभिन्न वार्डों में केवल मुहल्लो का बटवारा किया गया है। यदि केवल जनसंख्या के आधार पर देखा जाय तो 1991 में चक निरातुल वार्ड की 33094 जनसंख्या है तथा 29000 की संख्या से ऊपर वाले वार्ड सुलमसराय, पुरामनोहरदास, अलोपी बाग आदि वार्ड हैं। वर्तमान में 2001 इलाहाबाद नगर में 70 वार्ड हो गये हैं।

आवास विकास प्राधिकरण द्वारा नगर के उपान्त क्षेत्रों में आवासीय सुविधा का अत्यधिक विकास करने से नगर के उपान्त क्षेत्रों में भी जनसंख्या घनत्व तीव्रगति से बढ़ना प्रारम्भ हो गया है। जैसे— गोविन्दपुर, झूसी, व नैनी क्षेत्रों में जनसंख्या घनत्व अब बढ़ रहा है।

2.73 जनसंख्या की लिंग संरचना

किसी नगर की जनसंख्या संरचना के अध्ययन में लिंग संरचना का अध्ययन विशेष महत्वपूर्ण होता है क्योंकि लिंग सामाजिक आर्थिक समस्याओं के लिए उत्तरदायी होता है। विश्व में भारत के नगर पुरुष प्रधान होने के लिए प्रसिद्ध है (डेविड के 1951)। इलाहाबाद नगर इसका अपवाद नहीं है।

इलाहाबाद का लिंग अनुपात

जनगणना वर्ष	प्रति हजार पुरुषो पर स्त्रियो की सख्या	वृद्धि या कमी
1901	875	—
1911	785	— 90
1921	753	— 32
1931	776	+ 13
1941	778	+ 2
1951	795	+ 17
1961	778	— 17
1972	784	+ 6
1981	815	+ 31
1991	812	— 3
2001	803	— 9

ऊपर की सारिणी (सेन्सस आफ इण्डिया 1991) के अवलोकन से पता चलता है कि 1901 में प्रतिहजार पुरुषो पर स्त्रियो की सख्या 875 थी जो अन्य वर्षों की तुलना में सर्वाधिक थी यह सख्या 2001 में 803 हो गयी है । 1911 और 1921 में प्रतिहजार पुरुषो पर स्त्रियो की सख्या घटकर क्रमश 785 और 753 हो गई और इस प्रकार 122 की कमी आई। 1901 – 1920 की अवधि में स्त्रियो की सख्या में कमी आने का कारण यह था कि प्लेग और इन्फ्लुएन्जा का अत्यधिक प्रकोप होने के कारण स्त्रियो की मृत्यु अधिक सख्या में हुई (श्रीवास्तव जे०पी० 1925)।

1921 – 51 के मध्य लिंग अनुपात 753 से 795 हो गया जो 1901 के बाद सबसे ऊचा अंक है । पुरुष प्रधान लिंग अनुपात में पतन का कारण स्त्रियो की मृत्यु दर में गिरावट का आना था । स्त्रियो की मृत्यु दर में कमी का कारण शिशु के जन्म लेने के समय मृत्यु

मे गिरावट, विवाह की आयु मे वृद्धि, शिक्षा सुविधाओ और मातृ अस्पतालो का होना था (एबी पत्रिका फरवरी 1956)। लेकिन जब 1951 के लिंग अनुपात की तुलना 1901 के आस पास के वर्षों के लिंग अनुपात से की जाती है तो स्पष्ट हो जाता है कि प्रति हजार पुरुषो पर स्त्रियो की सख्या मे गिरावट आई है। कई कारक मिलकर नगरीय लिंग अनुपात को प्रभावित करते हैं। लेकिन इनमे व्यावसायिक सरचना सबसे महत्वपूर्ण कारक है क्यो कि रोजगार की खोज मे गावो से नगरो की ओर पुरुषो का स्थानान्तरण होता है जो अपनी पत्नियो और बच्चो को गाव पर ही कृषि की देख रेख करने के लिए या कम मजदूरी मिलने के कारण या आवास सम्बन्धी असुविधा के कारण छोड देते है जिससे नगरो मे स्त्रियो की तुलना मे पुरुषो की सख्या अधिक हो जाती है। इस नगर मे वृहद सैनिक छावनिया भी है जिनमे पुरुष सैनिक ही स्त्रियो की अपेक्षा अधिक सख्या मे रहते है जिससे लिंग अनुपात पुरुषो के पक्ष मे चला जाता है (सेन्सस आफ इण्डिया 1951)।

1981 से 2001 के मध्य स्त्रियो की सख्या मे गिरावट का मुख्य कारण लडके के प्रति अधिक झुकाव और वर्तमान अल्ट्रासाउड विधि द्वारा यौन परीक्षणोपरान्त कन्या भ्रूण हत्या है। यह प्रवृत्ति नगरो मे अधिक पाई जा रही है (सामाजिक आर्थिक समीक्षा 2000-2001)।

2.74 जनसख्या की धार्मिक सगठन एव जाति सरचना :

धर्म एक महान शक्ति है जो इससे जुडे रहने वाले लोगो के सामाजिक धार्मिक जीवन को वृहत् रूप मे निर्धारित करता है। इलाहाबाद नगर मे रहने वाले विविध समुदायो ने अपना अलग-अलग सास्कृतिक भू-दृश्यो का निर्माण किया है। नगर मे रहने वाले विभिन्न धार्मिक समूहो ने अपने अपने तरह के सम्प्रदायो का निर्माण किया है। इसलिए नगर सीमा के भीतर जनसख्या की धार्मिक सरचना और उसके वितरण प्रतिरूप का अध्ययन आवश्यक हो जाता है।

इलाहाबाद महानगर की धार्मिक संरचना

समुदाय का नाम	सम्पूर्ण जनसंख्या का प्रतिशत				कुल संख्या			
	1921	1941	1951	1991	1921	1941	1951	1991
हिन्दू	68.8	66.6	75.0	86.79	99955	463988	249062	763586
मुस्लिम	28.0	31.4	23.5	12.94	40855	77316	78114	247679
(ईसाई)	3.2	0.9	1.5	1.5	4732	2123	4932	6818
किश्चियन								

स्रोत— सांख्यिकीय पत्रिका (1996) इलाहाबाद एव 1921, 41, 51 के आकड़े द्विवेदी, आर०एल० (1961)

ऊपर की सारिणी से स्पष्ट है कि सम्पूर्ण जनसंख्या में हिन्दू, मुस्लिम व ईसाई धर्मावलम्बियों का मुख्य हिस्सा है। 1921 में सम्पूर्ण जनसंख्या में हिन्दुओं की संख्या 68.8 प्रतिशत, मुस्लिमों की 28 प्रतिशत तथा ईसाइयों की संख्या 3.2 प्रतिशत थी। लेकिन 20 वर्षों के अन्तराल पर 1941 में मुस्लिम जनसंख्या में 89 प्रतिशत की अप्रत्याशित वृद्धि हो गयी जबकि हिन्दू जनसंख्या में केवल 64 प्रतिशत वृद्धि पजीकृत की गई। हिन्दू और मुस्लिमों की जनसंख्या वृद्धि दर में विभिन्नता होने के कारण 1941 में दोनों का हिस्सा प्रभावित हुआ। 1921 में हिन्दुओं की संख्या कुल जनसंख्या का दो तिहाई से अधिक थी जो 1941 में कुल जनसंख्या का दो-तिहाई हो गई, जबकि 1941 में मुस्लिम जनसंख्या में 3.4 प्रतिशत की वृद्धि हुई और उनकी संख्या कुल जनसंख्या का एक तिहाई से थोड़ा कम थी। मुस्लिम जनसंख्या वृद्धि का कारण उनकी सामाजिक दशाओं के फलस्वरूप प्राकृतिक वृद्धि का होना था तथा तत्कालीन सरकार ने उन्हें जनसंख्या वृद्धि के लिए विशेष प्रश्रय दिया (सिंह, आर०एल० 1955)।

1951 की जनगणना की तुलना 1991 की जनगणना से करने पर पता चलता है कि हिन्दुओं की संख्या में तीव्र गति से वृद्धि हुई, एव इस समय हिन्दुओं का प्रतिशत बढ़कर 86.79 प्रतिशत हो गया है। इसके साथ ही संख्यात्मक दृष्टि से मुस्लिमों की संख्या भी

1951 की अपेक्षा 1991 में तीन गुनी अधिक हो गई है। 1991 में हिन्दुओं की भी संख्या 1951 की अपेक्षा तीन गुने से अधिक बढ़ी है परन्तु मात्रात्मक रूप में हिन्दुओं की संख्या अधिक हो जाने से इनका प्रतिशत कुल जनसंख्या में अधिक हो गया है। चूंकि ईसाई पहले से ही अत्यधिक शिक्षित थे अतः उनकी संख्या तो बढ़ी है लेकिन कुल जनसंख्या में उनकी संख्या कम होने से उनका प्रतिशत घट गया है। इस प्रकार 1991 जनगणना के अनुसार धार्मिक दृष्टि से हिन्दू सबसे बड़ा समूह बनकर उभरा। इसके बाद मुसलमानों का स्थान आता है जो कुल जनसंख्या के 1/4 से कुछ कम है। धार्मिक संरचना की सारणी से स्पष्ट होता है कि हिन्दुओं की संख्या 1941 में 67 प्रतिशत से बढ़कर 1951 में 75 प्रतिशत तक पहुंच गई जबकि इस अवधि में मुसलमानों की संख्या में 8 प्रतिशत की गिरावट पाई गई। इस प्रकार स्पष्ट होता है कि 1941 से 1950 की अवधि में हिन्दू व मुस्लिम जनसंख्या में बहुत अभ्युत्थान हुआ। हिन्दुओं और मुसलमानों के हिस्से में विचलन का कारण हिन्दुओं में अधिक वृद्धि का होना ही नहीं था बल्कि मुसलमानों की संख्या में गिरावट का होना भी था। इस व्युत्क्रम का संबंध भारत का 1947 में विभाजन से हो सकता है जिसके कारण मुसलमान अधिक संख्या में नवनिर्मित देश पाकिस्तान में स्थानान्तरित हो गये (द्विवेदी आर०एल० 1961)।

सारणी सं० 28

नगर में धर्मानुसार जनसंख्या 1991

प्रमुख धार्मिक सम्प्रदाय	संख्या	कुल जनसंख्या में प्रतिशत
हिन्दू	763586	86.79
मुस्लिम	247679	12.94
ईसाई	6818	15
सिक्ख	3109	07
बौद्ध	138	01
जैन	795	03
अन्य	96	—
धर्म नहीं बताया	144	01
कुल	1022365	100.00

इलाहाबाद महानगर में किस समुदाय का कुल जनसंख्या में कितना हिस्सा है, की तुलना में उनका भौगोलिक वितरण कैसा है यह अधिक महत्वपूर्ण है, क्योंकि इससे नगर का सांस्कृतिक भू-दृश्य बहुत अधिक संशोधित हो गया है। अधिसंख्यक होने के कारण हिन्दू धर्मावलम्बी नगर के अधिकांश भाग पर फैले हुए हैं। अधिसंख्यक हिन्दुओं की तुलना में अल्पसंख्यक मुसलमानों की संख्या का वितरण अधिक रोचक है। यद्यपि मुसलमानों की संख्या का 12.94 प्रतिशत है, लेकिन वे सम्पूर्ण नगर में वितरित नहीं हैं। दूसरी तरफ वे कुछ ही इलाकों में संकेन्द्रित हैं। यद्यपि प्रत्येक क्षेत्र में मुसलमानों की संख्या कम है फिर भी कुछ क्षेत्रों में उनकी संख्या अधिक है जो कुल मुस्लिम जनसंख्या का लगभग 56 प्रतिशत है। लेकिन इसमें लुकरगज, गरीबन टोला, सराय खुल्दाबाद, मिनहाजपुर, नक्ख्रास कोहना और जान्सटनगज में तथा रानीमण्डी व अतरसुइया में जहाँ हिन्दुओं की संख्या अधिक है, जनसंख्या वितरण प्रतिरूप की प्रकृति स्पष्ट नहीं हो पाती है। उक्त दोनों क्षेत्रों के विभिन्न मुहल्लों की धार्मिक संरचना के विचार से इन दोनों में मुस्लिम जनसंख्या का वृहद संकेन्द्रण मिलता है। इन क्षेत्रों में शाहगज, तजियाकला, सब्जी मण्डी, सरायगढी, हमाम, डण्डीपुर, नूरअलीगज, नालबन्द टोला और गढी निकटस्थ मुहल्ले हैं जिनमें मुसलमानों की 70 प्रतिशत संख्या निवास करती है (सेन्सस आफ इण्डिया— 1991)।

इसी प्रकार मुहल्ला अताला, कोल्हन टोला, वैढन टोला, कोपतगरन टोला, बक्शी बाजार, दियारा साह अजमल, दियारा शाह, गुलाम अली, सुल्तानपुर भावा, अहमदगज, याकूतगज और काजीगज की जनसंख्या मुस्लिम है जो कुल का 88 प्रतिशत है।

इस प्रकार यह बिल्कुल स्पष्ट है कि नगर में मुसलमानों में उसी सामाजिक धार्मिक समूह में एक साथ रहने की प्रवृत्ति है। यद्यपि क्रिश्चियनों के संकेन्द्रण क्षेत्रों को दिखाने वाले आकड़े सुलभ नहीं हैं फिर भी 1991 की जनगणना के अनुसार मावापुर, और गौघाट में उनकी संख्या क्रमशः 304 और 346 थी। सिविल लाइन के साथ ममफोर्डगज के पश्चिम म्योराबाद एक क्रिश्चियन कालोनी है। चैथम लाइन में रानीगज एक दूसरा क्रिश्चियन बहुल क्षेत्र है। सामान्यतया क्रिश्चियन जनसंख्या सार्वजनिक सस्थाओं और चर्च के इर्द-गिर्द पाई जाती है।

नगर के प्रमुख समुदाय

हिन्दू

1991 की जनगणना के अनुसार जनपद में हिन्दू समुदाय की सम्पूर्ण सख्या 4271348 है इनमें नगर में रहने वालों की सख्या 617894 है (सेन्सस आफ इण्डिया 1991 भाग- II A)। इस नगर में भी हिन्दू समाज का स्वरूप चार वर्णों वाली परम्परागत व्यवस्था पर आधारित है। ये चार प्रमुख वर्ण हैं— ब्राह्मण क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र। प्रत्येक वर्ण अनेक उपजातियों में विभाजित है। कुछ अन्य वर्ग जैसे कायस्थ और खत्री भी हैं जो स्वतंत्र जातियों का स्तर रखते हैं और ये भी उपजातियों में विभाजित हैं। नगर के ब्राह्मण अधिकांश सरयूपरीण उपजाति के हैं। यहाँ कान्यकुब्ज, भूमिहार तथा प्रागवाल भी हैं। प्रागवाल अधिकांशतया प्रयाग (जिस शब्द से इस समुदाय के नाम की व्युत्पत्ति हुई है) के पड़े या तीर्थ पुरोहित हैं। इनमें से प्रत्येक वर्ग में केवल सजातीय विवाह होता है। जिले के क्षत्रिय जो नगर में हैं विभिन्न राजपूत वंशों से सम्बन्धित हैं। इनमें से बघेल, बिसेन, चौहान, सोमवशी, गहडवाल, राठौर, तोमर, सेगर और चदेल राजपूत अधिक महत्वपूर्ण हैं। इनमें से कुछ अवध के प्रसिद्ध बैस वंश से सम्बन्धित हैं तथा कुछ अन्य जो वनवासी के नाम से जाने जाते हैं निम्न स्तरीय राजपूत माने जाते हैं।

वैश्य सामान्यतः व्यवसायी और व्यापारी होते हैं और नगर के सभी भागों में पाये जाते हैं। इस जाति की प्रमुख उपजातियाँ केसरवानी, अग्रवाल, रस्तोगी, माहेश्वरी, कसौधन और अग्रहरी आदि हैं।

यहाँ के कायस्थ श्रीवास्तव उपजाति के हैं। ये बौद्धिक व्यवसायों जैसे कि अध्यापन, चिकित्सा और वकालत में लगे हुए हैं तथा बहुत से लोग सरकारी तथा गैरसरकारी सेवा में लगे हुए हैं।

राज्य के अन्य भागों की तरह इस नगर में भी शूद्रों में अनुसूचित जाति तथा अन्य पिछड़े वर्गों के लोग आते हैं तथा अधिकांशतः सामाजिक, आर्थिक तथा शैक्षिक दृष्टि से भी पिछड़े हुए हैं। अनुसूचित जातियों में चमार जाति के लोग सबसे अधिक हैं जो मजदूरी कार्य में लगे हुए हैं। अन्य अनुसूचित जातियों तथा पिछड़े वर्गों में केवट, तेली, लोहार, नाई, धोबी, खटिक, दर्जी, पासी, कुम्हार, कहार और अहिर जाति के लोग हैं। नगर में भगी साधारणतया सफाई सम्बन्धी कार्यों में लगे हुए हैं।

मुसलमान

1991 में जनपद में मुस्लिमों की सम्पूर्ण संख्या 636680 है इसमें नगर में रहने वालों की संख्या 179229 है। 1991 की जनगणना के अनुसार जिले की सम्पूर्ण मुसलमानों की संख्या का 316 प्रतिशत नगर क्षेत्र में रहते हैं। ये मुख्यतः शिया और सुन्नी नामक दो सम्प्रदायों में विभाजित हैं जिनमें से अधिकांशतः मुसलमान सुन्नी हैं। इस जिले के मुसलमान शुरु में इस देश में बाहर से आये शेख, सैय्यद, पठान या मुगलों के वंशज हैं और बहुत से उन मुसलमानों के वंशज हैं जिन्होंने अपना धर्म परिवर्तन करके इस्लाम धर्म स्वीकार कर लिया था। यहाँ शेखों की अन्य उपजातियाँ सिद्दीकी, कुरैशी, उस्मानी, फारूकी, असारि तथा अब्बासी आदि पायी जाती हैं।

यहाँ पठानों की संख्या भी अधिक है जो लोदी और गोरी कुल के हैं। सैय्यद मुख्यतया जैदी, जाफरी, हुसेनी, रिजवी, आब्दी और बाकरी उपजातियों से सम्बन्धित हैं। नगर में मुसलमानों की अन्य जातियों के नाम साधारणतया उनकी जीविका से सम्बन्धित हैं जैसे कि भिश्ती (पानी देने वाला), कस्साव (कसाई), भटियारा (सराय चलाने वाला), दर्जी (कपड़े सीने वाला), मनिहार (काच की चूड़िया बनाने और बेचने वाला), कुजडा (सब्जी बेचने वाला) आदि हैं।

ईसाई— 1951 में ईसाईयों की संख्या 5739 थी जो 1961 में बढ़कर 6261 हो गयी। यहाँ के ज्यादातर ईसाई रोमन कैथोलिक और प्रोटेस्टेन्ट सम्प्रदाय के हैं। 1991 में इनकी जनसंख्या बढ़कर 7268 हो गयी है।

सिख— 1951 में इनकी संख्या 3190 थी जो 1961 में बढ़कर 3770 हो गयी है। इनमें 400 सिख ग्रामीण क्षेत्र में रहते हैं तथा शेष नगर में। 1991 में नगर में इनकी संख्या 3626 हो गयी है।

बौद्ध— 1961 में 119 बौद्ध थे जिनमें से 75 व्यक्ति ग्रामीण क्षेत्र में रहते थे। 1991 में जनपद में इनकी संख्या 566 एवं नगर में 91 है।

जैन— 1961 की जनगणना के समय जैनियों की संख्या 883 थी। वे अधिकतर वैश्य वर्ण के और विशेषकर अग्रवाल जाति के होते हैं तथा ये जैनी या सारावगी के नाम से जाने जाते हैं। (उत्तर प्रदेश जिला गजेटियर, इलाहाबाद 1986 पृष्ठ— 46-47)।

1991 में जनपद में जैन समुदाय की संख्या 1342 एवं नगर में 589 है। अन्य लोगों की जनपद में संख्या 483 एवं नगर में 139 है।

अन्य— अन्य में दोनों तरह की संख्या सम्मिलित है जिनमें कुछ लोगों ने धर्म बताया नहीं और कुछ की संख्या बहुत कम है।

2.75 भाषा की विशेषता

इस जिले के 98 प्रतिशत निवासियों की मातृ भाषा हिन्दी है और यहाँ के लोगों की बोली अवधी है, जो जिले के दक्षिण और दक्षिण-पश्चिम में बघेली और पूर्व में भोजपुरी मिश्रित हो गई है। जिले में बोली जाने वाली हिन्दी की विभिन्न बोलियाँ एक दूसरे से मिश्रित हैं और वे किसी प्रकार की भौगोलिक सीमाओं से आबद्ध नहीं हैं। 1961 की जनगणना के अनुसार जिले में बोली जाने वाली भाषाएँ तथा बोलियाँ तथा प्रत्येक भाषा एवं बोली बोलने वाले व्यक्तियों की संख्या नीचे दी गयी है —

सारणी सं० 2.9

भाषा	व्यक्ति	भाषा	व्यक्ति
हिन्दी	21,80,736	अरबी	324
उर्दू	2,26,327	सिन्धी	207
बंगाली	12,862	कन्नड	25
पंजाबी	10,937	उड़िया	124
अंग्रेजी	1,488	कश्मीरी	60
गुजराती	1,110	असमिया	41
तमिल	1,102	नेपाली	22
मराठी	1,090	मद्रासी	9
संस्कृत	926	वर्मी	1
मलयालम	530	योग—	24,38,376
तेलगू	355		

स्रोत— उत्तर प्रदेश जिला गजेटियर (1986) इलाहाबाद।

जिले के मध्य में बोली जाने वाली बोली बहुत ही विलक्षण है और 'मैने कहा था' का हिन्दी रूप 'हम कहे रहे' में बदल जाता है, 'तुमने कहा था' 'तुम कहे रहा' में बदल जाता है और 'उसने कहा था' 'ऊ कहे रहेन में बदल जाता है, अप्रतिष्ठा बोधक अर्थ में वाक्य के अन्त में 'रहेस' शब्द का प्रयोग किया जाता है। गंगा के उत्तरी क्षेत्र में प्रतापगढ़ की सीमा पर और दोआब के पश्चिम (परगना कडा और करारी) की बोली में कुछ सीमा तक पश्चिमी हिन्दी से सादृश्य पाया जाता है।

यमुना के दक्षिण क्षेत्र में, जिसमें गंगा तथा यमुना के सगम के आगे गंगा का दक्षिणी क्षेत्र भी सम्मिलित है, प्रयुक्त होने वाली बोली, जिले के केन्द्रीय भागों में बोली जाने वाली बोली से किंचित भिन्न है। परगना बारा और खैरागढ़ तथा जिले के दक्षिण पूर्व में यह बघेली मिश्रित हो जाती है। मिर्जापुर जिले के समीपवर्ती भागों में यह बोली भोजपुरी से अत्यधिक प्रभावित हो गयी है। हिन्दी के 'है' के लिये 'बा' का प्रयोग, अन्य पुरुष भविष्यत् के अन्त में 'ए' का प्रयोग, दीर्घ 'ई' के स्थान पर ह्रस्व 'इ' के प्रयोग की ओर स्पष्ट झुकाव (जैसे 'दिहिस' के स्थान पर 'देहिस') इस बोली की कुछ उल्लेखनीय विशेषताएँ हैं।

प्रामाणिक हिन्दी और स्थानीय बोली में ध्वनि सम्बन्धी एक अन्तर यह भी है कि कतिपय शब्दों के अन्त में लघु स्वरों का प्रयोग किया जाता है। 'कई', 'कउ' हो जाता है। शब्द रचना की दृष्टि से अवधी में कतिपय अकारान्त शब्दों का रूप बदल जाता है (घोडा अथवा 'घुडवा' हो जाता है) लडके शब्द लडकन अथवा लडकवन में बदल जाता है। हिन्दी शब्द के कारक के बाद आने वाली विभक्ति 'ने' को छोड़ दिया जाता है और राम ने कहा वाक्या राम कहेन हो जाता है। 'को' का 'का' हो जाता है 'राम को बुलाओ' वाक्य 'राम का बुलावा' हो जाता है 'का' शब्द 'कर' बन जाता है। 'उनका घर' 'उनकर घर' हो जाता है। इस जिले में मुख्यतः देवनागरी, फारसी, रोमन, बगला और गुयमुखी लिपियों का प्रयोग किया जाता है (जिला गजेटियर 1986 इलाहाबाद)।

References

- Annual Administration Report, Municipal Board, Allahabad,(1953-54)
- A B Patrika (Feb - 1956) "Sex Ratio in Allahabad City" (Issued by the Socio , Economic Survey of Allahabad, Department of Economics, University of Allhabad)
- Blanford, H F (1889) "Climates and Weather of India" London, Page - 143
- Census of India (1911) Vol, XV, Part I, U P Allhabad, Page - 30
- Census of India (1931) U P Vol, X VII Part I, Report Page - 141 (1931) Page - 127
- Census of India (1951) District Population Statistics Allahabad, District Page - 6, 7
- Census of India (1991) Table - A IV
- Census of India (1991) Part - II A
- Dwivedi, R L (1961) Allahabad, "A Study in Urban Geography" Page No - 16, 23, 27, 29, 86
- District Gazetteer (1955) Allahabad - Page - 81
- District Gazetteer (1986) Allahabad - Page 7, 10, 11, 62, 46-47
- Dubey, R N (1957) "Economic Geography of India Republic" Kitab Mahal Alld., Page - 16
- Dickinson, R E (1956) City Region and Regionalism, London Page - 127

Krishnan, M S (1949) "Geology of India and Burma" Second Edition
Madras Page - 519

David, K, (1951) "The Population of India and Pakistan" Princeton,
New Jersey, Page - 131, 132

Elliot, J (1904) "Discussion of the Anemographic Observations
recorded at Alld , from Sept 1980 to Aug 1904" Memoirs of the Indian
Meteorological Department, Vol- X V III, Part III, Page - 288, 290, 278

Ghosh, N N (1945) "Sanctity of Present Bhardwaj Ashram", The A B
Patrika, Sept -2 1945

Hamilton, W (1989) "East India Gazetteer" Page - 34

Katjan, K N (1945) "Where was Bhradwaj Ashram" The A B Patrika
Aug - 19, 1945

Krishnan, M S (1949) "Geology of India and Burma" Second Edition,
Madras Page - 519

Mittal, C P (1945) "Why Bhardwaj Ashram Sifted" The A B Patrika
Sept -2, 1945

Singh, R.L (1955) "Banaras - "A Study in urban geography"
Page - 32, 25, 63

Sinha, K L (1952) "Strong winds at Allhabad and their Fore warnings"
Indian Journal of Meteorology and Geophysics, Vol - 3, No - 2 Dehhi,
1952, Page - 106

Srivastav, J.P. (1925) "Report of the Civic Survey Allahabad, Improve-
ment Trust, Allahabad, Page - 10, 11, 11, 13, 16, 20

"Trends in Rainfall and Temperature in U P " (1950) Bulletin No 17,
The Department of Economics and statistics, U P Alld , Page - 3
Wadia, D N (1953) "Geology of India" Macmillan and Co Ltd,
London Page - 391

सामाजार्थिक समीक्षा (1992-93) जनपद इलाहाबाद पेज- 10, 4, 5

सामाजिक आर्थिक समीक्षा (2000-2001)जनपद इलाहाबाद पेज सं0 - 21

सांख्यिकी पत्रिका (1996) पेज सं0- 35

उ0प्र0 जिला गजेटियर इलाहाबाद (1986) भाषा विभाग, उ0प्र0 सरकार द्वारा
प्रकाशित, लखनऊ पेज- 44

सांख्यिकीय डायरी (2000) अर्थ एवं संख्या प्रभाग राज्य नियोजन संस्थान उ0प्र0
लखनऊ पेज- 89

प्रयाग एक धार्मिक एवं सांस्कृतिक केन्द्र :

भारतवर्ष तीर्थों का देश है, इसका कण-कण पवित्र एव तीर्थवत् है। प्रयाग भारत का एक अतिप्राचीन धार्मिक एव सांस्कृतिक केन्द्र रहा है। भारतवर्ष में तीर्थराज प्रयाग को पवित्रतम एव श्रेष्ठतम तीर्थ भूमि बताया गया है (मत्स्य पुराण 108/15,16)। प्रयाग सभी तीर्थों में अग्रणी है तथा सब तीर्थों का प्रिय तीर्थ है। समस्त जीवों की इच्छाओं का पूतिकर्ता है तथा धर्म, अर्थ, काम व मोक्ष का प्रदाता है (स्कन्द पुराण 4/6/21)। प्रयाग के एक महान धार्मिक केन्द्र के रूप में विकसित होने के कई कारण हैं—प्रथमतः भगवान् ब्रह्मा द्वारा प्रकृष्ट यज्ञ किये जाने से पुण्यदायी एव पवित्र स्थली का होना, द्वितीय गंगा-यमुना एव अदृश्य सरस्वती का पवित्र सगम जो विश्व में कहीं भी प्राप्य नहीं है, तृतीय शक्तिपीठों एव असंख्य तीर्थों का प्रयाग में ही स्थित होना है। साथ ही प्रयाग में माघ मास में सूर्य के मकर राशि में प्रवेश करने पर स्नानकर्म हेतु सम्पूर्ण विश्व के लोगों का समागम, एक मास तक चलने वाले विशाल माघ मेले का आयोजन, वर्ष भर देश विदेश के लोगों का अपने विभिन्न पवित्र कर्मों के सम्पादन के लिए यहाँ पहुँचना है यथा—मुण्डन, विविध प्रकार के दान—वेणीदान, स्वर्णदान, शैय्यादान, पिण्डदान आदि, श्राद्धकर्म, अस्थिविर्सजन, माधव दर्शन, विभिन्न शक्तिपीठों के दर्शन, पचकोशी एव चौदह कोशी परिक्रमा के माध्यम से सभी देवताओं की पूजा इत्यादि कर्मों हेतु यहाँ कोटि कोटि लोगों का आगमन होता रहता है। प्रयाग विश्व के प्राचीन सस्कृतियों में सर्वप्रमुख आर्यसस्कृति का केन्द्र स्थान एव धार्मिक तथा सांस्कृतिक प्रेरणा का केन्द्र रहा है।

3.1 प्रयाग की ऐतिहासिकता :

प्रयाग गंगा, यमुना एव अदृश्य सरस्वती के सगम पर स्थित है इसे तीर्थराज कहा जाता है। यह तीनों लोकों (स्वर्ग, मृत्यु, पाताल लोक) एव तीनों कालों (भूत, वर्तमान, भविष्य) में सबसे पवित्र स्थान माना जाता है। प्रयाग की महत्ता का उल्लेख वैदिक काल से लेकर

वर्तमान काल तक विद्यमान है। भारत के तीन विशाल तीर्थ स्थलो (काशी, गया एव प्रयाग) में प्रयाग एक महान तीर्थ माना जाता है।

गंगा यमुना दोआब आर्यावर्त का हृदय स्थल है, यही पर आर्य और देशज सस्कृति का विलयन हुआ और समयोपरान्त यह क्षेत्र एक राजनीतिक केन्द्र के रूप में विकसित हुआ। यहा पर मौर्य, गुप्त, दिल्ली सल्तनत और मुगलो का साम्राज्य रहा। प्रयाग मध्य देश की पूर्वी सीमा बनाता है (मनु स्मृति, श्रीवास्तव शलिग्राम 1937)। मध्य देश के पूर्वी छोर पर प्रयाग की स्थिति इसके स्थानिक महत्व को दर्शाते हुए मनुष्य के भौतिक एव आध्यात्मिक मिलन बिन्दु की ओर इंगित करता है। भारतीय मिथक शास्त्र में पूर्व दिशा का अत्यधिक महत्वपूर्ण स्थान है इसलिए आज भी भारत में भवन के दरवाजे पूर्व की ओर रखे जाते हैं और सम्पूर्ण धार्मिक क्रियाएँ पूर्व की ओर अभिमुख होकर ही की जाती हैं। चूँकि मध्यदेश भारतीय सस्कृति का केन्द्र रहा है इसलिए प्राचीन काल से ही इस स्थान का महत्व है क्योंकि ऐसा माना जाता है कि यहा पर ब्रह्माण्डीय शक्तियों की अनेक किरणें इस स्थान पर निरन्तर प्रह्वमान होती रहती हैं। इन्हीं सब कारणों से प्रयाग को स्वर्ग और मृत्युलोक के मिलन बिन्दु के रूप में माना जाता है (दूबे डी पी 1990)।

लौकिक साहित्य के आदि ग्रन्थ वाल्मीकि रामायण में श्री रामचन्द्र जी वनवास के समय आयोध्या से चलकर श्रृग्वेरपुर में गंगा को पार कर वत्सप्रदेश में प्रवेश किये तदुपरान्त भरद्वाज मुनि के आश्रम में निवास कर चित्रकूट की ओर प्रस्थान किये (वाल्मीकि रामायण, अयोध्याकाण्ड सर्ग—52)। रामायण में वर्णित तथ्यों से यह पता चलता है कि प्रयाग एक तपस्थली थी जिसके चारों तरफ सघन वन थे।

पुरातन काल में पितामह ब्रह्मा जी ने गंगा, यमुना एव सरस्वती के सगम पर यज्ञ किया था अतः यजन् भूमि होने के कारण इसे प्रयाग नाम दिया गया। महाभारत में ही प्रयाग के साथ-साथ प्रतिष्ठानपुर (झूसी) वासुकि और दशाश्वमेघ (दारागज) का वर्णन मिलता है (महाभारत वनपर्व 87/18-19)। कुछ लोगों का मानना है कि मनु की पत्नी 'इला' से

इलाहाबाद नाम आया है परन्तु इस मत को स्वीकारने के लिए कोई ऐतिहासिक आधार नहीं है।

पुराणों में प्रयाग का बहुत विस्तृत वर्णन मिलता है जिसमें प्रयाग मण्डल (मत्स्य पुराण 106, 109) प्रयाग क्षेत्र का परिमाण (कुर्मपुराण), ब्रह्मा का क्षेत्र (कुर्मपुराण), प्रयाग का क्षेत्र पांच योजन और छः कोश (पद्मपुराण) इत्यादि की विस्तृत जानकारी दी गयी है। गंगा एवं यमुना के मध्य में स्थित पृथ्वी की जंघा को प्रयाग कहते हैं जो तीनों लोकों में प्रसिद्ध है (मत्स्यपुराण)। प्रयाग को प्रजापति का क्षेत्र कहा गया है (कुर्मपुराण)। इसी प्रकार प्रयाग को प्रजापति की वेदी भी कहा गया है (मत्स्यपुराण)। पुराणों में प्रयाग के अन्तर्गत विद्यमान अनेक तीर्थ स्थलों का भी विस्तार से वर्णन मिलता है जिसमें त्रिकंटकेश्वर, शूलकटंक, सोमेश्वर आदि लिंग, वेनी माधव है (वाराहपुराण)। प्रयाग के तट भोगवती पुरी है (मत्स्यपुराण)। अक्षयवट का वर्णन कई पुराणों में मिलता है। प्रयाग में माघ के महीने में 60 हजार तीर्थ एकत्र होते हैं, का वर्णन पुराणों में है (मत्स्यपुराण)। साथ ही ऐसा बताया गया है कि यह पृथ्वी मंडल के सब तीर्थों में उत्तम और तीर्थराज है (वाराह पुराण)। इसके अतिरिक्त प्रयाग के स्नान और उसके विविध तीर्थ स्थानों के महात्म्य का वर्णन अनेक पुराणों में विस्तृत रूप से वर्णित है।

महाकवि कालिदास ने भी अपने महाकाव्य में गंगा-यमुना के संगम के दृश्य का वर्णन किया है (रघुवंश महाकाव्य)। गोस्वामी तुलसी दास ने भी अपने ग्रन्थ कवितावली में प्रयाग एवं संगम का वर्णन किया है (श्रीवास्तव शालिग्राम 1937, पृष्ठ 18 से 20)।

450 ई० पू० महात्मा गौतम बुद्ध ने प्रयाग में आकर स्वधर्म का प्रचार किया था। सन् ईसवी से 319 वर्ष पूर्व चन्द्रगुप्त मौर्य के शासन काल में प्रयाग मगध राज्य के अधीन था। मेगस्थनीज ने अपने ग्रन्थ में दो स्थानों पर प्रयाग का वर्णन किया है। 273 ई० पू० मौर्यवंश के महान शासक द्वारा शिला पर अंकित राजाज्ञा जो कीर्ति स्तंभ के रूप में खड़ा किया था, वर्तमान में प्रयाग के किले में है।

सन् 400 ई० के पश्चात् चीनी यात्री फाह्यान ने अपने ग्रन्थ में 'प्रयाग' का उल्लेख किया है (बील, बुद्धिस्टिक रेकार्ड्स)। 606 ई० में हर्षवर्धन के शासन काल में प्रयाग कन्नौज राज्य के अन्तर्गत हुआ। 810 ई० से प्रयाग परिहार राजपूतो के अधीन कन्नौज राज्य में 1027 तक इस वंश के अन्तिम शासक त्रिलोचनपाल के समय तक था। 1090 ई० से मुगलशासकों के आगमन तक चन्द्रदेव गहरवार के अधीन रहा (श्रीवास्तव, शालिग्राम 1937 पृष्ठ 22 से 25)।

प्रयाग सर्वप्रथम मुगलराज्य के अन्तर्गत 1194 में शहाबुद्दीन गोरी के समय में आया। 1539 में हुमायूँ चुनार से अरैल आया और आवश्यक सामग्री लेकर कडा की तरफ चला गया। 1567 ई० में अकबर प्रयाग में आकर दो दिन ठहरा था और पुनः काशी चला गया। अकबर के दरबारी इतिहास लेखक अब्दुल कादिर बदायूनी ने लिखा है कि अकबर 982 हिजरी (1574 ई०) में 'इलाहाबास' किया एवं इलाहाबाद नगर की नींव रखी। प्रसिद्ध इतिहासकार अबुलफजल ने प्रयाग का उल्लेख करते हुए लिखा है कि बादशाह ने इसका नाम इलाहाबाद रखा एवं पत्थर का एक किला बनवाया। इस समय तक जिन मुगल बादशाहों के प्रयाग के ढले हुए सिक्के मिले हैं वे अकबर, जहाँगीर, शाहजहाँ, औरंगजेब, फर्रुखसियर, मुहम्मदशाह, अहमदशाह और शाहआलम के समय के हैं। 1605 ई० में अकबर के मरणोपरान्त जहागीर राज्य के सिंहासन पर बैठा। प्रयाग की मुगलकालीन इमारतें यथा—खुल्दाबाद की सराय और खुसरोबाग, शहराराबाग उसी के समय की हैं 1628 ई० में शाहजहा के शासनकाल में प्रयाग का नाम 'इलाहाबास' से पूर्णतः बदल कर इलाहाबाद हो गया। औरंगजेब के शासनकाल में दिसम्बर 1665 में फ्रांसिस यात्री टैवर्नियर 'प्रयाग' भारत भ्रमण के दौरान आया उसने प्रयाग का वर्णन किया है (टैवर्नियर 1676 पृष्ठ—93)। 1782 ई० में अंग्रेज यात्री जार्ज फारेस्टर ने लिखा है कि औरंगजेब के राज्य काल में सरकार इलाहाबाद में 11 महाल और 5512 गावें थीं। 1739 में नागपुर के राघोजी भोसला ने प्रयाग पर चढ़ाई की एवं दारागज के समीप नागबास्की मन्दिर और पक्काघाट को बनवाया। 1759 में शुजाउद्दौला के अधीन प्रयाग का किला एवं सुबा आ गया जो 1764 में बक्सर की प्रसिद्ध

लडाई में अंग्रेजों से हारने पर अंग्रेजों के अधीन हो गया। 14 नवम्बर सन् 1801 ई० को सआदत अली खा ने लखनऊ में अंग्रेजों के साथ एक संधि द्वारा प्रयाग का जिला और इलाको को सदैव के लिए ईस्ट इंडिया कंपनी को दे दिया। उसी समय से प्रयाग में मुगलकाल का अन्त हो गया (श्रीवास्तव शालिग्राम 1937 पृष्ठ 48-52)।

ब्रिटिश काल में 1824 ई० में नगर का विस्तृत वर्णन करते हुए विशप हेबर ने उल्लेख किया है कि यहाँ की अधिकांश बस्ती यमुना के किनारे पर है (विशप हेबर 1824)। सन् 1826 में मि० स्कनर ने यहाँ के माघ मेले का वर्णन किया है (स्कनर 1833)। मिस्टर डब्ल्यू एस० केन ने प्रयाग की स्थिति, उपजाऊ भूमि, सड़को, वनवृक्षों व भवनों के महत्व का वर्णन किया है (Caine, W S 1891)। 1857 की लडाई में प्रयाग का महत्वपूर्ण स्थान था। प्रयाग में यह क्रान्ति उपद्रव के रूप में कोई सवा सौ वर्ष में समाप्त हुई। इसी के साथ देश में ईस्ट इंडिया कंपनी के राज्याधिकार का भी अंत हो गया। 1858 ई० में प्रान्तिक सरकार की राजधानी आगरा से प्रयाग में स्थापित हुई। उसी समय गवर्नमेंट प्रेस भी वहाँ से आया। सन् 1818 में प्रयाग में सर्वप्रथम इंडियन नेशनल कांग्रेस का अधिवेशन हुआ। इसके पश्चात् 1892 में दूसरी बार बैठक मिस्टर उमेशचन्द्र बनर्जी के सभापतित्व में हुई। सन् 1910 में प्रयाग में तीसरी बार कांग्रेस का अधिवेशन किले के उत्तर मैदान में एक पाडाल में हुआ था जिसके अध्यक्ष विलियम वेडरवर्न थे (श्रीवास्तव शालिग्राम 1937 पृष्ठ 60-61)।

3.1 (i) प्रयाग : एक यज्ञ एव तपस्थली :

हिन्दुओं के सर्वाधिक पवित्र तीर्थस्थल प्रयाग की ख्याति प्राचीन समय से ही यज्ञ एव तपोभूमि के रूप में रही है। प्रयाग जैसा की नाम से ही स्पष्ट है - प्र (प्रकृष्ट) + याग (यज्ञ) अर्थात् वह पवित्र स्थान जहाँ विशिष्ट यज्ञ किए गये हों। गंगा-यमुना-सरस्वती के लोक विश्रुत सगम पर पुरातन काल में जीवों के स्वामी पितामह ब्रह्माजी ने यज्ञ किया था। अतः यज्ञ-भूमि होने के कारण विष्णु-महेश आदि देवताओं ने इसे प्रयाग नाम दिया (महाभारत वनपर्व 87/18-19)। 'प्र' एव 'याग' से युक्त इस प्रयाग स्थली को समस्त यज्ञों के लिए

उत्तम निरूपित किया गया है। इसके साथ ही वर्णित किया गया है कि उत्कृष्ट यज्ञ—यागादि और दान दक्षिणादि से परिपोषित (सम्पन्न) देखकर विष्णु एव शंकर आदि देवताओं ने इसका 'प्रयाग' नामकरण किया (स्कन्दपुराण)। प्रयाग पृथ्वी पर प्रजापति ब्रह्मा के पाचो मध्यमावेदी में एक था। गया, पुष्कर, कुरूक्षेत्र एव विरजा अन्य चार मध्यमावेदी है (वामनपुराण 23/19-20)। सृष्टि के उत्पत्ति करने से पूर्व प्रजापति ब्रह्मा ने सृष्टि रचना हेतु शक्ति उपार्जन के लिए यहा पर अनेको यज्ञ किया था (पद्म पुराण 6/128)। एक अन्य कथा के अनुसार शंखासुर से वेद को प्राप्त करने के बाद ऋषियों द्वारा वेदों को विष्णु को दिया गया तथा मत्स्यावतार के रूप में विष्णु तथा प्रजापति ने वेदों के सिद्धान्त के सत्यापन परीक्षण हेतु प्रथम बार यहा यज्ञ किया गया था (स्कन्द पुराण 2/13 (4) 38-48)। यज्ञ की विशिष्टता का कारण है कि जिस देवता, ऋषि अथवा व्यक्ति विशेष ने यहा जिस स्थान विशेष पर यज्ञ किया, वे सब स्थान यहाँ आज भी पंच कोशी मडल में उन्ही के नाम से तीर्थ स्थान के रूप में विद्यमान है। ऐतिहासिक तथ्यों से पता चलता है कि प्रयाग के दशाश्वमेघ घाट का ऐतिहासिक सबंध भारशिव भवनाग से है। यह नरेश दश अश्वमेघ यज्ञ करके भागीरथी गंगा के जल से अभिषिक्त हुआ था। पंचकोशी के कम्बलाश्वत, बहुमूलक तथा कालियहृदय आदि स्थानों से यही सिद्ध होता है कि ये सब स्थान भिन्न-भिन्न समय के राजाओं द्वारा किये हुये यज्ञों के स्मारक स्वरूप तीर्थ हैं। गुप्तकालीन राजाओं द्वारा यहा कई स्थानों पर यज्ञ किये गये थे। समुद्रगुप्त द्वारा जीर्णोद्धार किया हुआ समुद्र कूप आज भी पुरानी झूँसी में है। प्रयाग के समीप श्रृग्वेरपुर में श्रृगी ऋषि द्वारा महाराज दशरथ के लिए पुत्रेष्टि यज्ञ किया गया जिससे उनको चार पुत्र हुए थे (सिन्हा हरेन्द्र प्रताप 1953 पृष्ठ-37)। तपस्थली के रूप में प्रयाग की ख्याति वैदिक युग से ही यथावत् बनी हुई है। वेदकालीन कुछ आर्यजन यहा आकर बस गए थे और यह वैदिक सस्कृति और तपोभूमि के रूप में विकसति होता गया। गंगा और यमुना के सगम के निकट अनेक आश्रमों की स्थापना हुई जहा वैदिक ब्राह्मण निवास करते थे और अपने धार्मिक कृत्यों, अनुष्ठानों का सम्पादन और तपश्चर्या करते थे। इनमें ऋषि भरद्वाज सर्वप्रमुख और सर्वाधिक यशस्वी थे। प्रयाग न केवल हिन्दू सन्तों की तपोभूमि है बल्कि

मुस्लिम सन्तो की भी तपस्थली है (जिलागजेटियर 1986, इलाहाबाद—पृष्ठ 163)।

3.1 (ii) प्रयाग तीर्थराज के रूप में .

प्रयाग अपनी पवित्रता व पुण्यता के लिये नदियों के सगम से ऋणी है जो वैदिक काल के बाद आर्य सस्कृति के केन्द्र के रूप में विकसित हुआ। प्रयाग वस्तुतः एक पुरातन एव महानतम् तीर्थ है साथ ही यह सास्कृतिक, सामाजिक, राजनैतिक दृष्टियों से भी महत्वपूर्ण नगर है। इसको 'तीर्थराज' भी कहते हैं। परम पावन तीर्थ भूमि भारत वर्ष के प्रमुख तीर्थों में भी श्रेष्ठतम तीर्थ प्रयाग को माना गया है। इसके पूर्व तीर्थ—राज यह विशेषण ही उसके महानतम् होने का स्पष्ट संकेत है। वेदों में, महाभारत, रामायण एव पुराणों तथा अन्य धर्मशास्त्रों में प्रयाग की महिमा भरी पड़ी है। पुराणों में तो यहाँ तक रूपकीय उल्लेख है कि प्रयाग ही समस्त तीर्थों का अधिपति है, सप्तपुरिया इनकी (प्रयाग राज की) रानिया है। प्रयाग तीर्थराज है। अतः प्रयाग के तीर्थ राजत्व की पुष्टि ही उसके प्रवलतम् महात्म्य की सिद्धि होगी।

वेदों में तीर्थराज प्रयाग

वेद विश्ववाङ्मय के श्रेष्ठतम् एव प्राचीनतम् सद्ग्रन्थ हैं। यदि वेदों में किसी को महान कह दिया गया तो दूसरे प्रमाण की आवश्यकता नहीं होती। वेदों में प्रयागविषयक वर्णन निम्न है—

(1) ऋग्वेद में गंगा, यमुना के पवित्र सगम में स्नान करने के महात्म्य का कथन मिलता है। यह सगम केवल प्रयाग में ही है अस्तु तीर्थराज प्रयाग के सेवन की ही बात कही गयी है — “जो लोग श्वेत व श्याम दो नदियों के सगम स्थल पर स्नान करते हैं वे स्वर्ग को प्राप्त होते हैं, जो धीर लोग वहाँ अपना शरीर त्याग करते हैं वे मोक्ष को प्राप्त करते हैं।”

सितासिते सरिते यत्र सङ्गते तत्राप्लुतायो दिवमुत्पतन्ति।

ये वै तन्व विसृजन्ति धीरास्ते जनासो अमृतत्व भजन्ते ॥ (ऋग्वेद 10/15)

(2) ऋग्वेद में ही एक स्थान पर सोमेश्वर से तीर्थराज प्रयाग में ही आकर मुक्ति प्रदान करने की प्रार्थना की गयी है। इस प्रकार तीर्थराज प्रयाग वस्तुतः वेद सम्मत भी तीर्थराज है।

शाब्दिक व्युत्पत्त्यर्थ के आधार पर तीर्थराज

तीर्थराज प्रयाग का शाब्दिक अर्थ तो स्पष्ट ही है 'जो तीर्थों के राजा वह प्रयाग' परन्तु प्रयाग का व्युत्पत्त्यर्थ निम्न है—

(1) 'प्रयाग' याग शब्द में 'प्र' उपसर्ग लगाने से बनता है। अतः प्रयाग का अर्थ हुआ 'यागेभ्य प्रकृष्ट' अर्थात् यज्ञों में बढ़ कर जो है या 'प्रकृष्टो यागो यत्र' अर्थात् जहाँ उत्कृष्ट यज्ञ है।

(2) स्कन्द पुराण के अनुसार भी प्रयाग को 'प्र' एव याग से युक्त कहा गया है— इसीलिए कहा जाता है ^{कि} यह सभी यज्ञों से उत्तम है। हरि, आदि देवों ने इसे प्रयाग नाम दिया है यथा— "प्रकृष्ट सर्वयागेभ्य प्रयागमिति गीयते। दृष्ट्वा प्रकृष्ट यागेभ्य पुष्टेभ्यो दक्षिणादिभिः। प्रयागमिति तन्नाम कृत हरि हरा दिभिः" (स्कन्द पुराण)।

(3) महाभारत वनपर्व (87/19) के अनुसार "यहाँ पूर्वकाल में पितामह ब्रह्मा ने यज्ञ किया था, उसके उस प्रकृष्ट याग से ही इस स्थान का नाम प्रयाग हो गया" अस्तु, यज्ञ की प्रकृष्टता के अर्थ में ही 'यज्' धातु से प्रयाग बना ऐसा प्रयाग सभी तीर्थों का राजा तीर्थराज है।

वाल्मीकि रामायण में तीर्थराज प्रयाग :

वाल्मीकि रामायण 'आदिकाव्य' माना जाता है। इसके अन्तर्गत भी प्रयाग का महत्वपूर्ण प्रसंग आता है—

वनवास के समय भगवान रामलक्ष्मण एव सीता सहित सबसे पहले प्रयाग में ही आकर मुनिवर भरद्वाज से मिलते हैं। मुनि भरद्वाज जी का आश्रम प्रयाग में सगम के समीप ही था। इसका रामायण में वर्णन इस प्रकार है — "इस प्रकार बातचीत करते हुए वे दोनों धनुर्धर

वीर श्री राम और लक्ष्मण सूर्यास्त होते-होते गंगा यमुना के सगम के समीप मुनिवर भरद्वाज के आश्रम पर जा पहुँचे " (वा०रा०अयो० 54/8)।

आज भी इस पावन आश्रम का दर्शनीय स्थल के रूप में यथापूर्व अस्तित्व है। मुनिवर भरद्वाज भगवान राम से सगम की पवित्रता ज्ञापित करते हुये कहते हैं— "गंगा और यमुना इन दोनो महानदियों के सगम के पास का यह स्थान बड़ा पवित्र और एकान्त है यहाँ की प्राकृतिक छटा भी मनोहर है। अतः तुम यहीं सुख पूर्वक निवास करो " (वा० रा० अयो० 54/22)।

महाभारत में तीर्थराज प्रयाग :

प्राचीन एवं प्रसिद्ध ऐतिहासिक ग्रन्थ महाभारत वेद व्यास द्वारा ही रचित ग्रन्थ है। इसको पाचवा वेद भी कहा जाता है। इसके अन्तर्गत प्रयाग का वर्णन अनेक स्थलों पर हुआ है—

(1) महाभारत के वन पर्व में उल्लेख है कि विश्व विख्यात गंगा यमुना के सगम स्थल पर सभी जीवधारियों के अधिपति ब्रह्मा ने प्राचीन काल में यज्ञ किया था (महा०वन० 87/18-19)।

पुराणों में तीर्थराज प्रयाग :

भारतीय बाङ्गमय में पुराणों का विशेष महत्व है। भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति को सामान्य जनता में प्रचारित करने का श्रेय पुराणों को ही है। यह हिन्दू धर्म के मान्य आधार ग्रन्थ हैं। पुराणों में प्रयाग जैसे तीर्थराज का प्रचुर वर्णन प्राप्त है जिसका संक्षिप्त वर्णन निम्न है—

पद्म पुराण

'तीर्थराज प्रयाग की जय हो' पद्म पुराण (उ० ख० 23/27-35) में तीर्थराज प्रयाग की महिमा में एक स्तोत्र है जिसमें प्रत्येक श्लोक की अन्तिम पंक्ति "स तीर्थ राजो जयति प्रयाग" है इसका एक श्लोक निम्न रूप में वर्णित है—

ब्राह्मी न पुत्री त्रिपथास्त्रिवेणी, समागमेनाक्षत् योगमात्रान् ।

यत्राप्लुतान ब्रह्म पद नयन्ति, सतीर्थ राजो जयति प्रयाग ॥ (पद्म पुराण 6/23/34)।

अर्थात् “सरस्वती, यमुना और गंगा का जहा सगम है जहा स्नान करने वाले ब्रह्म पद को प्राप्त होते है उस तीर्थराज प्रयाग की जय हो”

पद्म पुराण मे सर्वोत्तम तीर्थ ही कहा गया है -

गृहाणा च यथा सूर्यो नक्षत्राणा यथा शशी । तीर्थानामुत्तम तीर्थ प्रयागाख्यमनुत्तमम् ॥

अर्थात् “जैसे समस्त ग्रहो मे सूर्य तथा तारागणो मे चन्द्रमा है उसी प्रकार समस्त तीर्थो मे प्रयाग सर्वोत्तम है ।”

मत्स्य पुराण

इस पुराण मे प्रयाग को तीर्थराज के समान पूजित बताया गया है-

तथा सर्वेषु लोकेषु प्रयाग पूजयेद् बुध ।

पूज्यते तीर्थ राजस्तु सत्यमेव युधिष्ठिर ॥ (म0 109/95)

कूर्म पुराण

कूर्म पुराण मे कहा गया है कि यह (तीर्थराज प्रयाग) प्रजापति का क्षेत्र तीनों लोको मे विख्यात है । यहा स्नान करने से स्वर्ग की प्राप्ति होती है और जो यहा मृत्यु का वरण करते है उनका पुनर्जन्म नही होता अर्थात् वे मोक्ष पद को प्राप्त कर लेते हैं ।

पुराणो मे प्रयाग के उपर्युक्त वर्णन के अतिरिक्त पद्मपुराण आदि खण्ड अध्याय 39-49, स्कन्ध पुराण काशी खण्ड अध्याय 6, अग्नि पुराण अध्याय 111, गरुण पुराण अ0 65, कूर्म पुराण अध्याय 37 तथा अन्य लगभग सभी पुराणो मे तीर्थ राज प्रयाग की प्रशस्ति गायी गयी है ।

रामचरित मानस मे तीर्थराज प्रयागः

सन्त शिरोमणि गोस्वामी तुलसी दास कृत ‘राम चरित मानस’ इस काल खण्ड का

सर्वाधिक लोक प्रिय एव जनमानस की महती श्रद्धा, भक्ति एव धर्म तथा अध्यात्म का आधार ग्रन्थ है। मानस मे तीर्थ राज प्रयाग का अतिमनोरम एव तात्विक वर्णन इस प्रकार है—

“उस तीर्थ राज प्रयाग का सत्य मन्त्री है, श्रद्धा प्रिय स्त्री है और वेणी माधव जैसे हितकारी मित्र हैं। चार पदार्थों धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष से उसका खजाना भरा हुआ है और उसका सुन्दर राज्य स्थल (देश) वह पुण्यमय प्रान्त है। उसका क्षेत्र दुर्गम, दृढ और सुन्दर गढ (किला) के समान है, जिसको स्वप्न मे भी पाप रूपी शत्रु नही पा सकते।

प्रयाग नगर नही, तीर्थ है। यह तीर्थ ही नही तीर्थों का राजा है। “तस्मात्सर्वेषुतीर्थेषु तीर्थराजयते नम”। इस तीर्थ—राज प्रयाग का स्मरण सभी तीर्थों की यात्रा मे किया जा सकता है। प्रयाग मे अन्य तीर्थों के स्मरण की आवश्यकता नही है (श्री प्रयाग महात्म्य शताध्यायी, अध्याय ३२)।

3.1 (iii) प्रयाग प्राचीन हिन्दू सस्कृति का केन्द्र

हिन्दुओ के सर्वाधिक पवित्र तीर्थस्थल प्रयाग तथा उसके पार्श्वक्षेत्र की ख्याति वैदिक युग से ही यथावत् बनी हुई है। वेदकालीन कुछ आर्यजन यहा आकर बस गए थे और यह वैदिक सस्कृति और ज्ञान के गढ के रूप मे विकसित होता गया। गगा और यमुना के सगम के निकट अनेक आश्रमो की स्थापना हुई जहा वैदिक ब्राह्मण निवास करते थे और अपने धार्मिक कृत्यो, अनुष्ठानो का सम्पादन और तपश्चर्या करते थे। इनमे भरद्वाज ऋषि सर्वप्रमुख थे जो उन परम्परागत सप्तऋषियो मे से एक थे, जिन्हे ऋग्वेद के सकलन का श्रेय दिया जाता है (मुकर्जी, आर० के० 1947)। प्रयाग मे देश, काल आदि का कोई प्रतिबन्ध नही है। सभी दिक् एव सभी काल यहा के लिए कल्याणमय होते हैं। प्रयाग मे गगा यमुना एव अदृश्य सरस्वती का सगम होता है। अदृश्य सरस्वती से तात्पर्य है सरस्वती की परिवर्तित स्थिति जो पश्चिम से पूर्व की ओर स्थानान्तरित होती रही है जिससे यह पता चलता है कि आर्यन सस्कृति जो सरस्वती (बुद्धि) से सम्बन्धित है का प्रसार सिन्ध पजाब से गगा मैदान तक हो गया है (Caplan A L H 1982, Page - 65)।

प्रयाग का धार्मिक दृष्टि से अत्यन्त विशिष्ट स्थान है। यहा हिन्दुओ के सम्पूर्ण प्रकार की धार्मिक क्रियाए एव अनुष्ठान तथा सस्कार सम्पन्न होते है। प्रयाग के महात्म्य का वर्णन सभी धर्मग्रन्थो मे विस्तृत रूप से किया गया है। प्रयाग के हिन्दू सस्कृति का वर्णन सभी धर्मग्रन्थो मे विस्तृत रूप से किया गया है। प्रयाग के हिन्दू सस्कृति के केन्द्र होने की प्रमाणिकता इसी बात से सिद्ध हो जाती है कि बिना किसी निमन्त्रण के प्रतिवर्ष कुम्भ के अवसर पर करोडो तीर्थयात्री श्रद्धा एव आस्था के साथ त्रिवेणी सगम पर स्नान करते है। हिन्दू तीर्थ केन्द्रो मे सर्वाधिक पुण्यफल प्रदान करने के कारण प्रयाग को तीर्थराज कहलाने का गौरव प्राप्त है। प्रयाग के हिन्दू सास्कृतिक केन्द्रो मे अक्षयवट, वेणीमाधव, सगम के पास लेटे हुए बडे हनुमान जी, मनकामेश्वर, लालता देवी आदि का सर्वाधिक महत्वपूर्ण स्थान है।

“अक्षयवट” :

तीर्थ की दृष्टि से प्रयाग मे सगम स्नान तथा अक्षयवट दर्शन का सर्वाधिक महात्म्य है। ‘अक्षय’ का शाब्दिक अर्थ होता है जिसका कभी क्षय (वाश) न हो और वट का शाब्दिक अर्थ होता है बड का पेड (बरगद)। इस प्रकार अक्षयवट का पूर्ण अर्थ होता है, कभी न नाश होने वाला बरगद का पेड। प्रयाग मे स्थित अक्षयवट इसी श्रेणी मे आता है। प्रयाग भगवान विष्णु का क्षेत्र है और यहा स्थित अक्षयवट मे भगवान विष्णु सदा निवास करते हैं। (पद्म पुराण अध्याय 72 श्लोक न 16)।

श्री पद्मपुराण मे प्रयाग महात्म्य के अन्तर्गत कई स्थानो पर अक्षयवट पर भगवान विष्णु की उपस्थिति का वर्णन किया गया है। इस पुराण (अध्याय- 72 पद स023 एव 35) मे वर्णन किया गया है कि “मैं अपने सभी रूपो को एकाकार करके ब्रह्माण्ड को पेट मे रखकर बाल रूप धारण करके अक्षयवट पर सोता हूँ।”

सर्वरूपाणि सहस्रतु बालरूप धरस्तत ।

ब्रह्माण्ड मुदरे कृत्वा शये तोक्षयपादपे ।। (पद्मपुराण अध्याय 72 पद स0 - 23)

उक्त तथ्यो से स्पष्ट है कि अक्षयवट के दर्शन मात्र से ही सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड का दर्शन

और तीनों लोको स्वर्गलोक, नरक और पाताल लोक के आवागमन से मुक्ति मिल जाती है अर्थात् जो प्राणी इस विष्णुरूपी अक्षयवट का दर्शन करता है उसे वेद, शास्त्र, पुराण, तीर्थयात्रा व्रत, दान आदि अनेक पुण्यो के बराबर फल मिलता है और वह सम्पूर्ण क्रियाओं से मुक्त हो जाता है। यह अनेक सिद्धियों को प्रदान करने वाला वृक्ष है, जिसके स्मरण करने से ही सभी पाप समाप्त हो जाते हैं। इसकी प्राचीनता का आभास इसी से हो जाता है कि पुराणों में भी इसका उल्लेख किया गया है। पुराणों के अनुसार देवताओं का प्रिय अक्षयवट गंगा यमुना के मध्य में जहाँ तक छ तटों का दर्शन होता है, वह अक्षयवट का क्षेत्र है, और यह क्षेत्र प्रयागराज है। यहाँ अक्षयवट तीनों देवताओं-सृष्टिकर्ता ब्रह्मा, सृष्टिपालक विष्णु और सृष्टि सहायक शिव के स्वरूप में विराजमान है। इसकी जड़े सातों पाताल तक फैली हैं और यह अक्षयवट प्रलय और कल्पान्तर के समय और बाद में भी अक्षय बना रहता है ऐसी विनाशकारी परिस्थितियों में भी इस वृक्ष को कुछ नहीं होता क्योंकि इसके मूल में स्वयं माधव तथा देवी महालक्ष्मी, भगवती पार्वती, देवाधिपति शिव और सहस्रों देवतागण इसमें निवास करते हैं। यह वृक्ष सदैव एकदशा में रहता है (मिश्र प्रशान्त 1998)।

अक्षयवट की महिमा का उल्लेख वाल्मीकि जी ने रामायण में किया है तथा इस अक्षयवट को श्याम वट कहा है (रामायण, अयोध्या काण्ड)। तुलसीदास कृत रामचरित मानस में भी अक्षयवट की महत्ता अनेक स्थानों पर बताई गयी है। वनगमन के समय चलते-चलते रामचन्द्र जी सीताजी को थका हुआ देखकर इसी वट वृक्ष के नीचे थोड़ा विश्राम करते हैं (अयोध्याकाण्ड पद 190)।

अक्षयवट की महत्ता ने केवल भारतवर्ष के तीर्थयात्रियों को ही नहीं बल्कि विदेशों के तीर्थयात्रियों को भी प्रभावित किया है। चीनी यात्री-ह्वेनसांग जो 644 ई० में सम्राट हर्षवर्धन के समय भारत आया था उसने तत्कालीन अक्षयवट का वर्णन करते हुए उसे 'अन्डाइग फिंग ट्री' कहा। इसकी महिमा का वर्णन करते हुए लिखा है कि जो व्यक्ति यहाँ आत्मघात द्वारा अपने प्राण त्याग कर देते हैं वे सदैव के लिए स्वर्ग चले जाते हैं। कुमारिल भट्ट के

अक्षयवट के नीचे प्राण त्यागने से हेवनसाग के कथन की प्रमाणिकता सिद्ध होती है। कुमारिल भट्ट ने गुरुद्रोह से मुक्ति पाने के लिए प्रयाग में अक्षयवट के नीचे आत्मदाह किया था।

अक्षयवट के प्रति तीर्थयात्रियों की आस्था पुराणों से लेकर सम्प्रति तक अक्षय बना हुआ है। अक्षयवट और प्रयाग एक दूसरे के सम्पूरक हैं। तीर्थराज के रूप में जो स्थान प्रयाग को प्राप्त हैं उसी प्रकार अक्षयवट को सभी वृक्षों में श्रेष्ठ माना गया है।

वर्तमान समय में यह अक्षयवट अकबर द्वारा निर्मित किले में स्थित पातालपुरी मन्दिर में एक क्षीणकाय वृक्ष के रूप में है। यह 644 ई० के समय के श्यामवट की भाँति विशालकाय और अनेकों शाखाओं वाला नहीं रह गया है, परन्तु अपनी धार्मिक आस्था एवं महिमा के कारण आज भी भक्तगणों के श्रद्धा का केन्द्र और पूज्य है।

वेणी माधव : एक प्रधान श्रद्धा स्थल :

प्रयाग भगवान विष्णु का निवास क्षेत्र है। भगवान विष्णु के द्वादश स्वरूप का दर्शन प्रयाग में विभिन्न नामों से भिन्न-भिन्न स्थानों पर होता है, उनमें वेणी माधव मन्दिर एक प्रधान श्रद्धा स्थल है। यह मन्दिर दारागज में निरालामार्ग पर जो नागवासुकी को जाती है, पर स्थित है। प्रयाग में वेणी-माधव जी सगम के अधिष्ठाता कहे जाते हैं। समस्त मनोकामनाओं की पूर्ति करने की शक्ति के कारण वैष्णवों में उनकी मान्यता प्रयाग में सर्वोपरि मानी जाती है। प्रयाग महात्म्य ज्ञाताध्यायी के अध्याय 73 से 75 तक इनका विशेष यश वर्णित है। 'श्री भगवान वेणी माधव व्रत-कथा' में एक गजकर्ण नामक असुर की कथा दी गयी है जिसके अत्याचार के कारण तीनों धाराएँ सूखने लगी थीं। नारद जी की सहायता से माधव ने उसका सुदर्शन चक्र से वध करके इस क्षेत्र का उद्धार किया। इसमें एक स्त्री के द्वारा त्रिवेणी में डूब कर आत्महत्या का प्रसंग भी मिलता है जिसे वेणी माधव की कृपा से एक सन्यासी ने बचा लिया। शिव की महत्ता को अगीकार करते हुए, विष्णु का जो रूप प्रयाग में प्राप्त होता है वह तीर्थयात्रियों एवं पुरोहितों द्वारा वेणीमाधव या त्रिवेणी माधव कहलाता है।

कल्पवास भी इन्ही की कृपा से होता है। एक मान्यता यह भी है कि वेणीमाधव का मंदिर पहले सगम के पास ही था पर जब किला बना तो उसे हटाकर मूर्तियों को दारागज में स्थापित कर दिया गया। तुलसी दास जी ने रामाचरितमानस में वर्णन करते हुए लिखा है कि त्रिवेणी स्नान के बाद वेणीमाधव की पूजा की जाती थी तब अक्षयवट का स्पर्श करने का विधान था। “पूजहि माधव पट जलजाता। परसि अक्षवट हरसहि गाता।।”

प्रयाग के द्वादश माधव—शख माधव—झूँसी, चक्रमाधव—अरैल, गदामाधव—नैनी, पद्ममाधव—वीकर देवरिया, अनन्तमाधव—अक्षयवट के पास किला में, विन्दु माधव—सरैल, द्रौपदी घाट, मनोहर माधव—द्रवेश्वर नाथ मंदिर में, असिमाधव नागवासुकि पास, सकट हरमाधव—झूँसी, आदि वेणी माधव—त्रिवेणी पर जल रूप में, आदि माधव—अरैल में, वेणीमाधव—दारागज में स्थित हैं। सम्पूर्ण भारत के तीर्थयात्रियों के लिए वेणीमाधव मन्दिर एक महत्वपूर्ण श्रद्धा के केन्द्र के रूप में स्थित है।

32 प्रयाग एक धार्मिक तीर्थयात्रा का केन्द्र

प्रयाग वैदिक काल से ही भारतवर्ष का एक प्रमुख धार्मिक केन्द्र रहा है। अतः प्रयाग पुण्यफल की प्राप्ति के लिए प्राचीन समय से ही धार्मिक तीर्थयात्रा का केन्द्र बिन्दु रहा है। तीर्थयात्रा हिन्दुओं की एक प्राचीन और निरन्तर धार्मिक क्रिया है। भारत के अनेक भागों में फैले हुए तीर्थ केन्द्र करोड़ों तीर्थयात्रियों को दूर-दूर से आकर्षित करते रहते हैं। इस धार्मिक प्रक्रिया के दौरान लोगों का संचार देश के एक कोने से दूसरे कोने निरन्तर होता रहता है जिसके फलस्वरूप अनेक आर्थिक सामाजिक सांस्कृतिक एवं आध्यात्मिक प्रक्रियाएँ स्वतः होती रहती हैं। भारत के तीर्थों में अनेक तीर्थ ऐसे हैं, जिनका न कि भारत में बल्कि विश्व में प्रथम स्थान है, प्रयाग उनमें से एक है।

प्रयाग गंगा, यमुना एवं अदृश्य सरस्वती के सगम बिन्दु पर गंगा मैदान के हृदय स्थल में विद्यमान है। यह एक ऐसा महत्वपूर्ण तीर्थ केन्द्र है जहाँ पर देश के हर भाग से नित्यप्रति यात्री आते रहते हैं। माघ महीने में यहाँ पर एक बड़ा मेला लगता है जहाँ पर लोग बड़ी

सख्या मे सगम मे स्नान करने हेतु आते है। यहाँ पर आने वालो मे भारत के विभिन्न भागो के लोग होते है। प्रत्येक बारहवे वर्ष एक कुम्भ मेला लगता है। प्रयाग की महत्ता का वर्णन वैदिक काल से लेकर रामायण, महाभारत, पुराण, बौद्ध एव जैन साहित्य मे वर्णित है। प्रयाग को ब्रह्माण्ड की उत्पत्ति का केन्द्र माना जाता है। इस बात मे कितनी सत्यता है यह विवादास्पद है किन्तु हमारे देश पर प्रयाग के सास्कृतिक राजनीतिक, सामाजिक प्रभाव का कोई विवाद नही है इसी कारण प्रयाग को भारत का एक सास्कृतिक हृदय स्थल कहते है। धार्मिक तीर्थयात्रा एक ऐसी प्रक्रिया है जिससे सामाजिक—सास्कृतिक समिश्र ऐक्य एव इहलौकिक तथा पारलौकिक सुखो की प्राप्ति होती रही है तथा ये भविष्य मे भी मानव मूल्यो के उत्थान मे सहायक सिद्ध होंगे। प्रयाग तीर्थ केन्द्र पर दो प्रकार के तीर्थयात्री आते है। इनमे प्रथम वे तीर्थयात्री है जो एक समय विशेष पर जैसे माघ मे लगने वाले कुम्भ मेले मे आकर विभिन्न पर्वो पर स्नान, दान एव धार्मिक क्रियाओ को करते हैं तथा दूसरे वे तीर्थयात्री है जो वर्ष भर यहाँ आते रहते है। इन तीर्थ यात्रियो मे आस—पास के क्षेत्रो से आने वाले तीर्थयात्री और देश के दूर क्षेत्रो, प्रदेशो से आने वाले तीर्थयात्री हैं। वर्ष भर आने वाले तीर्थयात्रियो की जो विभिन्न प्रातो से आते हैं उनकी भिन्न—भिन्न धार्मिक रीतियो एव क्रियाए होती है। इनमे मध्य प्रदेश क्षेत्र से आने वाले तीर्थयात्री मुख्यत अस्थि—विसर्जन एव मुण्डन सस्कार के लिए आते है। इसी प्रकार दक्षिण भारत केरल, तमिलनाडु, आन्ध्र प्रदेश के तीर्थ यात्री वेणी—दान, श्राद्ध एव शुद्धि कर्म के लिए यहाँ आते है। प्रयाग का दारागज मे देश के प्रत्येक कोने से आने वाले तीर्थयात्रियो के पण्डे स्थित हैं। इन पण्डो धर्म पुजारियो के पास एक बृहद् धर्मशाला एव आवास है जो विविध सेवाओ से युक्त है। प्रत्येक क्षेत्र के आने वाले तीर्थ—यात्रियो के लिए अलग—अलग पण्डे है जो उस क्षेत्र की भाषा बोलते है उनके रहन—सहन, तौर—तरीको व धार्मिक क्रियाओ से पूर्ण परिचित होते है। प्रत्येक पण्डे के पास अपने—अपने क्षेत्र के आने वाले तीर्थयात्रियो के नाम का बहीखाता है। प्रयाग मे अपने देश से आने वाले तीर्थयात्रियो के पण्डो के साथ ही कुछ ऐसे भी पण्डे है जो अग्रेजी भाषा की जानकारी रखते हैं और विदेशियो को विभिन्न धार्मिक स्थलो का भ्रमण कराने के साथ ही

अनके धार्मिक क्रियाकलापो को भी सम्पादित कराते है। शोधार्थी को स्वय दारागज क्षेत्र मे रहने का अवसर 1995-97 तक रहा है। अत नित्य प्रति ऐसे तीर्थयात्रियो का साक्षात्कार प्राप्त होता रहता था जो दक्षिण भारत से आये हुए रहते थे। इनमे से कुछ तीर्थयात्री अग्रेजी भाषा जानने वाले एव अधिसख्य अपनी ही भाषा तमिल, तेलगू , कन्नड जानने वाले होते है। ऐसे मे पण्डो से आने वाले तीर्थयात्रियो के धार्मिक क्रियाओ एव रहन-सहन तथा तौर तरीको का पता चलता है।

3.2 (i) कुम्भ मेला की उत्पत्ति (सौर्यिक विधान) .

कुम्भ भारतीय सस्कृति का पुरातन महापर्व है। धार्मिक विश्वास है कि मकर राशि पर सूर्य के सचार के समय समस्त तीर्थ एव सभी देवता प्रयाग के त्रिवेणी सगम पर समाहित होते है (नारद पुराण, 2/63/7)। अथर्ववेद मे कुम्भ उस समय को कहते है, जो आकाश मे ग्रहराशि आदि के योग से होता है। प्रयाग के माघ मेला या कुम्भ मेला की उत्पत्ति से सम्बन्धित सौर्यिक विधान का उल्लेख वेदो एव पुराणो मे कई स्थानो पर प्राप्त होता है। अथर्ववेद मे उल्लेख है कि जब मकर राशि मे सूर्य का प्रवेश होता है और वृष राशि मे वृहस्पति का प्रवेश होता है तब प्रयाग मे दुर्लभ कुभ का योग होता है —“मकरे च दिवानाथे वृषगे च वृहस्थतौ। कुभयोगो भवेतत्त्व प्रयागेहयाति दुर्लभ।” (अथर्ववेद, 19/53/3)।

कुम्भ पर्व प्रतिवर्ष माघ मास मे होता है, जब सूर्य एव चन्द्रमा मकरराशिस्थ होते है। परन्तु 12 वर्ष मे बृहस्पति के क्रान्तिवृत्तीय परिक्रमण के पश्चात् 13 वे वर्ष मे पुन मेष राशि मे आने पर तथा चन्द्र एव सूर्य के मकर राशि मे होने पर प्रयाग मे कुम्भ महापर्व का योग माना जाता है।

मेष राशिगते जीवे मकरे चन्द्रभास्करौ।

अमावस्यो तदा योग कुम्भाख्यस्तीर्थ नायके।। (K.M, 17, K.N, 8)।

भारतवर्ष मे कुम्भ पर्व का योग प्रयाग के अतिरिक्त गगा नदी पर हरिद्वार मे, गोदावरी नदी पर नासिक मे और शिप्रा नदी पर उज्जैन मे बनता है। इन स्थानो पर विभिन्न सौर्यिक,

एव ग्रहीय योगो को सारणी सख्या 31 मे दिया गया है, जिनसे कुम्भ पर्व, अर्धकुम्भ पर्व एव कुम्भ महापर्व का योग बनता है।

Table - 3.1

Kumbha Mela

Year	Place	Hindu Month (Roman)	Position of Cosmic forces	Name of the Parva
0	Hardwar	Caitra (March-April)	Jupiter x Aquarius, Sun x Aries	Kumbha
3	Prayag	Magh (January-February)	Jupiter x Aries or Taurus, Sun & Moon x Capricornus	Kumbha
6	Nasik	Bhadrapada (August-September)	Jupiter x Leo, Sun x Leo or Sun x Moon & Jupiter x Cancer	Kumbha Kumbha
	Hardwar	Caitra	Jupiter x Leo, Sun x Aries	Ardha Kumbha
9	Ujjain	Vaisakha (April-May)	Jupiter x Leo, Sun x Aries or Jupiter & Sun & Moon & Libra	Kumbha Kumbha
	Prayg ^a _h	Magha (January-February)	Jupiter x Scorpio, Sun x Capricornus	Ardha Kumbha
12	Hardwar	Caitra (March-April)	Jupiter x Aquarius Sun x Aries	Kumbha

(Source RAI SUBAS 1993, Page - 51)

3.2 (ii) कुम्भ मेला का ऐतिहासिक उद्भव :

प्रयाग मे कुम्भ का इतिहास कब से शुरू होता है, इसकी गणना कर पाना अत्यन्त कठिन है, परन्तु यह निश्चित है कि सित और असित यानी गंगा और यमुना नदियों के पावन सगम के साथ ही यहाँ स्नान करने का पर्व शुरू हो गया था जो कालान्तर मे श्रद्धा और

विश्वास के साथ एक विशाल मेले का स्वरूप लेता गया। कुम्भ मेले के ऐतिहासिक उद्भव का विश्लेषण दो आधारों पर किया गया है। प्रथम पौराणिक एवं हिन्दू धर्म ग्रन्थों में वर्णित तथ्यों के आधार पर, द्वितीय विदेशी यात्रियों एवं इतिहासकारों द्वारा वर्णित तथ्यों पर आधारित।

स्कन्दपुराण, गरुण पुराण में कुम्भ पर्व का उल्लेख मिलता है। इसके अनुसार देवताओं और दैत्यों के बीच जब समुद्र मथन हुआ तो चौदह रत्न निकले। इनमें लक्ष्मी, कौस्तुभमणि, कल्पवृक्ष, बारुणी, धनवतरि, चन्द्रमा, कामधेनु, ऐरावत, रभादिक अप्सराये, उच्चैश्रवा अश्व, कालकूट विष, शारगधर, पाचशख और अमृत। अमृत सबसे अन्तिम रत्न था। वह अमृत एक कुम्भ यानी घड़े में था, जिसे देवताओं के इशारे पर चतुराई से जयत ने चुरा लिया। किन्तु असुरों के गुरु शुक्राचार्य ने वह अमृत कुम्भ देख लिया। उसे पाने के लिए आकाश में देवासुर संग्राम आरम्भ हो गया। उसी संघर्ष के दौरान कुम्भ से अमृत की कुछ बूँदे छलक कर चार स्थानों प्रयाग, हरिद्वार, उज्जैन और नासिक में गिरी, और उन्हीं स्थानों पर कुम्भ पर्व होने लगा। वह अमृत जिन-जिन तिथियों और काल में उक्त स्थानों पर छलका, उन्हीं तिथियों और काल में कुम्भ का पुण्य काल माना जाता है। अवधारणा यह है कि जिन पवित्र नदियों के तट पर अमृत बूँदे गिरी उनमें उसी समय स्नान करने से अमृत का पुण्य मिलता है (स्कन्दपुराण IV (1)/50 55-125), (गरुण पुराण प्रथम 240-26-28)।

कुम्भ मेले का दार्शनिक पक्ष कथानक पक्ष से ज्यादा महत्वपूर्ण है। मनुष्य में जब शाश्वत जिजीविषा की अवधारणा ने जन्म लिया तभी "मृत्योर्मा अमृतगमय" का बीज मन्त्र से प्रस्फुटित हुआ। यानी मनुष्य मृत्यु की ओर नहीं अमरत्व की ओर चले और अमरता की प्राप्ति के लिए ही अमृत की तलाश शुरू हुई। अमृत से प्राणिमात्र को अदम्य जिजीविषा के सम्मान का भाव बोध होता है। अदम्य जिजीविषा का सम्मान तभी रह सकता है जब समुद्र रूपी वैचारिक मथन से ज्ञान रूपी अमृत कुम्भ निकले। प्रयाग में सगम तट पर लगने वाला कुम्भ मेला सतो, मनीषियों और विद्वज्जनों के परस्पर विचार मथन का स्थल होता है। यहाँ एकत्र होने वाला विशाल जनसमुदाय गंगा और यमुना के साथ-साथ सतो की वाणी रूपी अदृश्य

सरस्वती के त्रिवेणी सगम में गोते लगाकर अपने को धन्य समझता है। दार्शनिक भाषा में कुम्भ पर्व का अमृत बिन्दु यही है, जिसे चखने के लिए लाखों करोड़ों लोग यहाँ आते हैं। अमृत तो वह उपलब्धि अथवा कालजयी कृति या आविष्कार है जिससे किसी मनुष्य का नाम अमर हो जाता है। एक प्रकार से ज्ञान मथन की चरम उपलब्धि है। इसीलिए यह समुद्र मथन में सबसे बाद में निकला था और वह भी भरा हुआ अमृत कुम्भ यानी ज्ञान की पूर्णता का प्रतीक था वह।

इतिहास में इस बड़े मेले कुम्भ पर्व का सबसे पहले उल्लेख चीनी यात्री ह्वेनसांग के यात्रा विवरण से प्राप्त होता है। यह यात्री महाराज हर्ष के शासन काल में सन् 644 में भारत आया था। इसके अभिलेखों से ज्ञात होता है कि हर्षवर्धन ने मेले को व्यवस्थित रूप दिया और वे हर बारहवें वर्ष पर लगने वाले कुम्भ तथा हर छठे वर्ष पर लगने वाले अर्ध कुम्भ के अवसर पर अपना सर्वस्व दान कर देते थे। उस समय पाच लाख से अधिक लोग मेले में आते थे तथा यह डेढ़ माह तक चलता था (वील-लाइफ आफ ह्वेनसांग एव सिन्हा हरेन्द्र प्रताप 1953 पृष्ठ 187)। कालान्तर में आदि शंकराचार्य ने सनातन धर्म की स्थापना के लिए कुम्भ की परम्परा आगे बढ़ायी। आदि शंकराचार्य ने प्रयाग के पास स्थित प्रतिष्ठानपुर (झूसी) की सीमा से शुरू होने वाले इन्द्रवन में सतों का सम्मेलन आयोजित करके सनातन धर्म की रक्षा के लिए शास्त्रों के साथ शस्त्रों के भी अभ्यास का सकल्प दिलाया। उन्होंने ही दशनामी अखाडों की स्थापना करायी। ये अखाडे आज भी सनातन धर्म की रक्षा के लिए कृत सकल्प हैं। अखाडों से जुड़े लाखों सन्यासी एव नागा साधु यहाँ सगम तट पर एक मास तक निवास करते हैं (26 नवम्बर 2000 दैनिक जागरण साप्ताहिक अंक, लखनऊ प्रकाशन)।

3.2 (iii) प्रयाग: प्रमुख तीर्थयात्रा के स्थल

अनेक ऋषि-मुनियों, योगियों तथा ज्ञानियों ने आदिकाल से भक्ति-योग, कर्मयोग एवं ज्ञानयोग की शिक्षा को प्रयाग की स्थली से प्रसारित किया है। वस्तुतः सम्पूर्ण प्रयाग का स्वरूप धार्मिक अलौकिकता से ओत-प्रोत है। यह असंख्य तीर्थों का केन्द्र है। प्रयाग के

प्रमुख धार्मिक तीर्थ केन्द्र निम्न है—

(1) भरद्वाज आश्रम :-

प्रयाग के कर्नलगज मुहल्ले मे आनन्द भवन के निकट यह आश्रम है। यह प्राचीन विद्याध्ययन का केन्द्र था। सुदूर प्रान्तो से अध्ययनार्थं यहा विद्यार्थी आते थे। इस आश्रम की स्थापना मुनि भरद्वाज ने की थी। इसमे भरद्वाजेश्वर शिवलिंग है। आज भी यह तीर्थ यात्रियों के आकर्षण का केन्द्र है।

(2) नाग वासुकि मन्दिर -

यह गंगा के किनारे दारागज मे स्थित है। नागपचमी के अवसर पर यहा विशाल मेला लगता है। मन्दिर मे नागवासुकि के दर्शन एव उन पर दूध चढाने की प्रथा आज भी प्रचलित है। मन्दिर मे नागवासुकि की भव्य मूर्ति है। शेषजी का स्थान नागवासुकि और शिवकोटि के मध्य गंगा तट पर है, जिसे बलदेव मंदिर कहते है।

(3) बधवा के लेटे हनुमान जी -

गंगा-यमुना के मध्य किला के सामने लेटे हुए हनुमान जी का प्राचीन मन्दिर है। यह श्रद्धा एव आस्था का प्रमुख केन्द्र है। सगम स्नान के लिये आये हुये यात्रियों की यहा भीड लगी रहती है। सायकाल प्रतिदिन उनका श्रृंगार होता है और नगर के भक्त लोग, विशेषकर शनिवार एव मंगलवार को अत्यधिक सख्या मे दर्शन, पूजन करने आते है।

(4) पातालपुरी मन्दिर :-

बधवा के हनुमान जी के मन्दिर के पास किला के अन्तर्गत आगन के पूर्वी द्वार की ओर भूमिस्तर के नीचे पातालपुरी मन्दिर है। नीचे कक्ष मे अनेक खम्भे लगे हुए हैं। कक्ष मे और दीवारो पर विभिन्न देवताओ की 40 मूर्तियाँ है। इस मन्दिर का जीणोद्धार 1735 ई0 मे वाजीराव पेशवा ने करवाया था।

(5) दशाश्वमेघ मन्दिर .—

गंगा जी के किनारे दारागज मे दशाश्वमेघ घाट पर यह अत्यन्त प्राचीन एव विशाल मन्दिर है। मन्दिर के मुख्य गर्भगृह मे दो काले पत्थर के लिंग है। एक लिंग दशाश्वमेघ महादेव का और दूसरा ब्रह्मेश्वर महादेव का है दोनो के मध्य एक त्रिशूल गडा हुआ है। मत्स्य पुराण के अनुसार इस स्थान पर ब्रह्मा ने दश अश्वमेघ यज्ञ किये थे।

(6) मनकामेश्वर मन्दिर .—

प्रयाग की परिक्रमा मे अक्षयवट के दर्शन के पश्चात् मनकामेश्वर महादेव का दर्शन तीर्थयात्रियो द्वारा किया जाता है। यह मन्दिर किले के पश्चिम यमुना नदी के किनारे मिटो पार्क के पास स्थित है। मन्दिर मे शिवजी की काले पत्थर का लिंग है।

(7) अलोपी देवी मन्दिर —

दारागज के पश्चिम अलोपी बाग मुहल्ले मे अलोपशकरी देवी का मन्दिर है। तन्त्रचूडामणि के अनुसार 51 शक्ति पीठो मे अलोपी देवी भी है। कहा जाता है कि सती के हाथ की एक अगुली यहा गिरी थी। नवरात्रियो पर यहा बडा मेला लगता है।

(8) शिवकुटी मन्दिर .—

नगर के उत्तरी छोर पर गंगा के किनारे शिवकुटी का प्राचीन मन्दिर है। कहा जाता है कि वन गमन के समय श्री राम ने यहा शिवलिंग की पूजा की थी। शिवलिंग के अतिरिक्त यहा माता पार्वती की एक सिद्धमूर्ति खडी अवस्था मे है जो समस्त कामनाओ की पूर्ति करने वाली है।

(9) ललिता देवी मन्दिर —

प्रयाग मे स्थित ललिता देवी की गणना शक्ति पीठो मे होती है। तांत्रिको के 64 पीठो मे एक प्रयाग भी है, जिसकी अधिष्ठात् ललिता देवी है। इनका मन्दिर नगर मे दक्षिण यमुना तट की ओर मीरापुर मे है। इस मन्दिर मे पाण्डवो ने भी पूजा की थी।

(10) कल्याणी देवी मन्दिर :-

ललिता देवी के मन्दिर के निकट ही कल्याणी देवी का मन्दिर है। 108 शक्ति पीठों में कल्याणी देवी का भी नाम है। पुरातत्वविदों के अनुसार कल्याणी देवी की मूर्ति 2500 वर्ष पुरानी है।

(11) प्रतिष्ठानपुर .-

यह गंगापार प्राचीन स्थान है। इसको झूसी कहा जाता है। यहाँ हंसकूप तथा हंसतीर्थ प्रसिद्ध है। इसके अतिरिक्त यहाँ समुद्रकूप प्राचीन स्थल है।

उपरोक्त स्थलों के अतिरिक्त सरस्वती घाट, वरुआ घाट, रामघाट, सगम, श्यामशान घाट, द्रौपदी घाट, गरु घाट, ककरहाघाट, आदि प्रयाग के प्रमुख तीर्थ यात्रा के स्थल हैं। आनन्द भवन को प्रयाग में तीर्थ केन्द्र के रूप में मान्यता प्राप्त है क्योंकि यहाँ आने वाला प्रत्येक तीर्थयात्री आनन्द भवन अवश्य जाता है।

3.3 माघ मेला या कुम्भ मेला का आयोजन

मेले व उत्सव अति प्राचीन काल से ही सम्पूर्ण भारत के सामूहिक जीवन के महत्वपूर्ण अंग रहे हैं। ये जनमानस के पूजा व आनन्द के लिए सांस्कृतिक घटनाओं के रूप में पवित्र अवसरों पर लगते हैं। भारत में इनकी अनगिनत संख्याएँ हैं, इनमें कुम्भ पर्व सर्वाधिक प्रभावकारी स्नानपर्व हैं इसे कुम्भ मेला या माघ मेला कहा जाता है। प्रयाग में गंगा, यमुना एवं अदृश्य सरस्वती के पवित्र सगम तट पर प्रतिवर्ष कुम्भ मेला, प्रत्येक छठे वर्ष अर्द्ध कुम्भ तथा बारहवें वर्ष पर महाकुम्भ मेला का आयोजन होता है। इस अवसर पर भारत के प्रत्येक कोने से असंख्य तीर्थयात्री जो भिन्न-भिन्न भाषाएँ बोलते हैं, विभिन्न प्रकार के परिधानों में होते हैं, विभिन्न प्रकार के रीतिरिवाजों एवं संस्कृतियों वाले होते हैं, पवित्र जल में स्नान हेतु एक साथ एकत्रित होते हैं। कुम्भ मेला सम्पूर्ण हिन्दू संस्कृति का प्रतीक है। कुम्भ भारत का ही नहीं वरन् विश्व का सबसे बड़ा मेला है। यह पौष पूर्णिमा से प्रारम्भ होकर महाशिवरात्रि तक एक माह से अधिक समय तक चलता है। मेले के आयोजन के लिए सगम के समीप

सुनियोजित कुम्भ नगर का निर्माण किया जाता है। वर्तमान शोध प्रबन्ध में इस सहस्राब्दि के प्रथम महाकुम्भ – 2001 का वर्णन किया गया है।

3.31 कुम्भ नगर का स्थानिक प्रतिरूप

पवित्र गंगा-यमुना एव सरस्वती नदियों के सगम स्थल पर अल्पकालिक समय के लिए निर्मित 'कुम्भ नगर का विश्व मानचित्र में महत्वपूर्ण स्थान है। यह पवित्र कुम्भ नगर केवल अत्याधुनिक नगरीय अवस्थापनात्मक तत्वों से निर्मित नगर नहीं है बल्कि विभिन्न धर्मों का नगर है, विभिन्न संस्कृतियों का नगर है, विभिन्न भाषाओं का नगर है, पवित्र आत्माओं का नगर है। इसीलिए यह महाकुम्भ नगर है। देश के आध्यात्मिक तथा सांस्कृतिक विकास में भारतवर्ष का कोई भी नगर अथवा क्षेत्र प्रयाग के कुम्भ नगर की समानता नहीं कर सकता है।

यह कुम्भ नगर अत्यन्त विशिष्ट है जो अल्प समय के लिए, नदियों के सगम स्थल के समीप, धार्मिक पवित्र नगर के रूप में निर्मित होता है तथा रेल, सड़क, नौगमन-ब्रवायुमार्ग द्वारा भारतवर्ष के ही नहीं बल्कि विश्व के सम्पूर्ण भागों से जुड़ जाता है। संचार क्रान्ति के कारण विश्व का सबसे महत्वपूर्ण नगर बन जाता है। यह नगर अल्प समय के लिए नगर के अत्याधुनिक सुविधाओं जैसे-दूरभाष, इन्टरनेट, स्टार होटल, विभिन्न प्रकार की दुकानों (जहाँ दैनिक से लेकर विलासिता युक्त वस्तुओं का क्रय-विक्रय होता है), चिकित्सा सुविधाओं, विशिष्ट सुरक्षा व्यवस्था, आदि से युक्त होता है (विस्तृत चित्र स0 3.1 में देखें)।

कुम्भ नगर के स्थानिक प्रतिरूप के अन्तर्गत नगर की स्थिति एवं विस्तार, तीर्थयात्रियों की संख्या, यातायात या परिवहन तन्त्र, योजनाओं, सेवाओं एवं कार्यात्मक इकाइयों आदि तथ्यों का विश्लेषण किया गया है।

3.32 स्थिति – विस्तार :

कुम्भ नगर की स्थिति 25°26' अक्षांश उत्तर तथा 81°50' देशान्तर पूर्व में, गंगा-यमुना एव अदृश्य सरस्वती नदी के सगम स्थल पर है। इस नगर की सीमाएँ गंगा एव यमुना नदी

PRAYAG (ALLAHABAD)
MORPHOLOGICAL STRUCTURE
OF
KUMBH NAGAR
2001

▲	JAGDGURU
■	SHANKARACHARYA
■	MAHAMANDLESWAR
▲	AKARA
D	DANDI BARA
A B	ACHARYA BARA
X H	KHAK CHAUK
I	ISKCON
V	VISWA HINDU PARISHAD
R K	RAM KRISHNA MISSION
◆	MAHA KUMBH MELA ADHYATMIC SHIWR 2001
P	PRAYAGWAL
K	KALPWASI
⊕	TEMPLE MOSQUE
—	RIVER CULTVERT
—	MELA BOUNDARY
—	RAILWAY LINE
—	PANTOON BRIDGE
—	FLY OVER
⊙	WATCH TOWER
BBS	BHULE BHATKE SHIWR
S O	SECTOR OFFICE
+	CLINIC HOSPITAL
TEL	TELEPHONE
F	FIRE STATION
PH	PARKING
RB	RAILWAY BOOKING
MT	MARKET
E	ELECTRIC
TW	TUBE WELL
—	SECTOR BOUNDARY
PS	POLICE STATION
P A C	P A C
EXH	EXHIBITION
—	GATA ROAD
T O	TOURIST OFFICE
P N	PARMARTH NIKETAN
■	CHINMAY MISSION



Fig 3 1

बनाती है परन्तु गंगा नदी के पश्चिम दिशा की ओर अर्थात् दारागज की ओर कटान ज्यादा करने से इस कुम्भ नगर का विस्तार गंगा के पार पूर्व की ओर होता जा रहा है। इसके लिए गंगा नदी पर पीपे के अनेक पान्टुन पुल बनाये जाते हैं। जनवरी 2001 के महाकुम्भ नगर का विस्तार 1396 हेक्टेयर भूमि पर था। कुम्भ नगर के पूर्व में नई एव पुरानी झूँसी, पश्चिम में इलाहाबाद शहर, उत्तर में फाफामऊ एव दक्षिण में यमुना नदी तथा उसके पार अरैल एव नैनी क्षेत्र हैं। इस कुम्भ नगर की समयावधि 9 जनवरी से आरम्भ होकर 21 फरवरी 2001 तक थी। इस नगर को नियोजित रूप से स्थापित करने का कार्य 3-4 माह पूर्व से प्रारम्भ हो जाता है।

3.3 तीर्थ यात्रियों की संख्या

कुम्भ भारतीय संस्कृति का पुरातन महापर्व है। कुम्भ भारत का ही नहीं वरन् विश्व का सबसे बड़ा मेला है जहाँ एक ही समय, एक ही अवसर पर करोड़ों श्रद्धालु अमृत का पुण्य लेने के लिए उमड़ते हैं। इस कुम्भ नगर में सात करोड़ तीर्थयात्रियों ने विभिन्न अवसरों पर आकर सगम में स्नान, दान एव कुम्भ नगर का दर्शन किया। कुम्भ नगर की जनसंख्या में दो तरह की जनसंख्या सम्मिलित है, प्रथम वे लोग जो कल्पवासी के रूप में स्थायी रूप से निवास कर सम्पूर्ण पर्वों के स्नान को किया और दूसरे वे जनसमुदाय जो विभिन्न अवसरों पर यहाँ आये। कुम्भ नगर में विभिन्न अखाडों के साधु सन्त, नागाओ, कल्पवासियों, विदेशियों एव प्रशासनिक व्यवस्था को संचालित करने वाले लोग सम्मिलित हैं। महाकुम्भ के प्रथम स्नान पर्व पौष पूर्णिमा को 40 लाख के लगभग, द्वितीय स्नान मकर सक्रान्ति पर 80 लाख से अधिक लोगों ने एव तृतीय स्नान मौनी आमावस्या को तीन करोड़ (3 करोड़) लोग, चौथे स्नान वसंत पंचमी को एक करोड़ से अधिक लोग, पाचवे स्नान माघी पूर्णिमा को 70 लाख एव अन्तिम स्नान महाशिव रात्रि को 45 लाख से ऊपर जनसंख्या ने स्नान किया। इस प्रकार पूरे माह कुम्भ नगर की जनसंख्या विश्व में सबसे बड़े नगर के रूप में रहती है। कुम्भ नगरी की जनसंख्या में कल्पवासियों का अलग ही ससाह है। कुम्भ नगर में इनकी संख्या 50 हजार के लगभग रहती है। कल्पवासी लोग अपना घर छोड़कर यहाँ एक माह गंगा के किनारे रेत

पर फँले शिविरो मे रहते है। इनमे से कुछ कल्पवासी ऐसे है जो विभिन्न आश्रमो मे रहते है। कल्पवासी यहा एक दस गुणा दस के शिविर, शौचालय और स्थान की सामूहिक व्यवस्था, एक समय भोजन, वह भी स्वय और चूल्हे पर पकाना और ईश्वर भजन ओर प्रवचन सुनते हुए रहते है।

3 34 नगर के लिये यातायात व्यवस्था

अल्प समय के लिए यह कुम्भ नगर यातायात के सम्पूर्ण साधनो से युक्त हो जाता है। इस कुम्भ नगर के लिए एक माह तक देश के हर क्षेत्र से स्पेशल ट्रेने चलती रहती है फिर भी मुख्य स्नानो के दिन यातायात की व्यवस्था कम पड जाती है। कुम्भ के मुख्य स्नान पर्वो पर दिल्ली से इलाहाबाद के बीच विमान सेवा की व्यवस्था की गयी थी। इसके साथ ही दैनिक रूप से संचालित दिल्ली-लखनऊ-पटना-कलकत्ता वायुसेवा को एक माह के लिए कानपुर से जोड दिया गया था जिससे देश-विदेश के पर्यटक एव तीर्थयात्री सुविधा पूर्वक आ सके। कुम्भ नगर के लिए उत्तर रेलवे ने बीस स्पेशल ट्रेने चलायी थी। कुम्भ मेले के समय प्रयाग घाट एव दारागज रेलवे स्टेशन का महत्व अत्यधिक बढ जाता है। तीर्थ यात्रियो के लिए प्रदेश के सभी क्षेत्रो से अतिरिक्त सैकडो बसो की व्यवस्था उत्तर प्रदेश राज्य परिवहन निगम ने किया था। इसके साथ ही प्राइवेट साधनो का प्रयोग भी अत्यधिक सख्या मे होता है। वायु सेवा, सडक एव रेल सेवा के साथ-साथ नौ परिवहन से भी आस-पास के क्षेत्रो से जुड जाता है। परिवहन निगम ने 3300 अतिरिक्त बसे चलायी थी। प्रत्येक बस पर कुम्भ का 'लोगो' लगा रहता था ताकि यात्रियो को कुम्भ की विशेष बसो को ढूढने मे असुविधा न हो।

3.35 कुम्भ नगर की आन्तरिक सरचना एव व्यवस्थाये :

1396 हेक्टेयर भूमि पर विस्तृत कुम्भ नगर की आन्तरिक सरचना एव व्यवस्थाये नियोजित रूप मे तैयार की जाती है। कुम्भ नगर की आन्तरिक सरचना को विकसित करने के लिए इसे 11 सेक्टरो मे विभाजित किया गया था। कुम्भनगर की आन्तरिक सडके 60 मी0

से 80 मी० चौड़ी बनायी गयी थी जो एक दूसरे को लगभग समकोण पर काटती थी। आन्तरिक क्षेत्र की प्रमुख सड़को का नाम जवाहर लाल नेहरू सड़क, त्रिवेणी रोड, काली सड़क, तुलसी मार्ग, सगम मार्ग, मुक्ति मार्ग, शकराचार्य मार्ग, मोरी मार्ग इत्यादि रखा गया था। प्रत्येक सेक्टर की अपनी विशिष्टता होती है। सम्पूर्ण कुम्भ नगर विद्युत, पेयजल, शौचालयो व दूरसंचार के साधनो से युक्त होता है। कुम्भ नगर की कुछ विशिष्ट व्यवस्था एव आयोजनाओ का वर्णन निम्न है— (विस्तृत मानचित्र स० 3 1 मे देखे)

- (1) कुम्भ नगर के अतिरिक्त इलाहाबाद शहर मे यात्रियो को ठहरने के लिए रेलवे एव बस स्टेशनो के निकट 100 केन्द्र बनाये गये थे जिससे तीर्थयात्री सुविधा पूर्वक पहुँच सके।
- (2) कुम्भ नगर के लिए कडे सुरक्षा प्रबध किये गये थे। इसके लिए पूरे नगर को 5 जोन, 15 सेक्टर, 28 थाने एव 35 चौकियो मे विभाजित किया गया था। पुलिस प्रबन्ध हेतु 5 पुलिस लाइन तथा 7 बैरियर बनाये गये थे। नगर की व्यवस्था हेतु 10 अपर पुलिस अधीक्षक, 46 पुलिस उपाधीक्षक, 74 निरीक्षक, 728 उप निरीक्षक, 860 हेड कान्सटेबिल, 7276 कान्सटेबल तथा 1108 कर्मचारी लगाये गये थे। 150 घुडसवार पुलिस भी तैनात थी। कुम्भ नगर को 7 संचार ग्रिडो मे बाटकर 300 संचार केन्द्रो से जोडा गया था।
- (3) कुम्भ नगर मे आग पर नियत्रण के लिए 25 अग्निशमन केन्द्र खोले गये थे। इसके अतिरिक्त 45 कम्पनी पी०ए०सी० भी तैनात की गयी थी।
- (4) पूरे कुम्भ नगर मे 5 खोया पाया केन्द्र खोला गया था जो कम्प्यूटर के माध्यम से एक दूसरे से जुडे हुए थे।
- (5) कुम्भ नगर मे अतिरिक्त सुरक्षा व्यवस्था के लिए 15 इन्फ्रारेड नाइट विजन कैमरे लगाये गये थे जिससे घोर अन्धेरे मे भी गतिविधियो पर नजर रक्खी जा सके। पूरे मेला क्षेत्र मे 150 टावर बनाये गये थे ताकि इन पर तैनात सुरक्षा कर्मी दूरबीन से सम्पूर्ण क्षेत्र को सूक्ष्मता से देख सके। इन्फ्रारेड नाइट विजन कैमरे इतने सशक्त होते है

जिससे ढाई किलोमीटर दूर की गतिविधियों को आसानी से पकड़ा जा सकता है।

- (6) कुम्भ नगर क्षेत्र के प्रत्येक सेक्टर में आयुर्वेद, होम्योपैथ एव एलोपैथ के चिकित्सालय बनाये गये थे। इसके अतिरिक्त बहुत से चिकित्सक व्यक्तिगत रूप में निःशुल्क चिकित्सा सुविधा उपलब्ध कराते थे। 2001 के कुम्भ नगर की स्वास्थ्य की दृष्टि से सबसे बड़ी विशिष्टता यह थी कि 'टेली मेडिसिन' के द्वारा स्नान हेतु आये श्रद्धालुओं के स्वास्थ्य की जांच की जा सके। इस टेलीमेडिसिन की जिम्मेदारी लखनऊ के सजय गांधी आयुर्विज्ञान संस्थान के डाक्टरों ने उठायी थी। इसके लिए कुम्भ नगर को आई0एस0 डी0 एन0 लाइन और कम्प्यूटरीकृत उपकरणों में बने मुख्य चिकित्सालय की मदद से जोड़ा गया था।
- (7) कुम्भ नगर में प्रचुर मात्रा में खाद्यान्न, चीनी, मिट्टी के तेल, पेट्रोलियम पदार्थ, कुकिंग गैस तथा अन्य आवश्यक वस्तुओं की आपूर्ति के लिए व्यवस्था की गयी थी। इसके लिए विभिन्न सेक्टरों में 135 उचित दर की दुकानें खोली गयी थीं। इसके लिए अस्थाई राशनकार्ड भी बनाये गये थे। जलाऊ लकड़ी ईंधन के लिए 11 लकड़ी डिपो स्थापित किए गये थे। कुम्भ नगर में 22 सब्जी के थोक विक्रेता नियुक्त किए गये थे और साग सब्जी की फुटकर बिक्री हेतु 40 दुकानें आवंटित कर दी गई थीं। नगर में कुकिंग गैस की आपूर्ति हेतु 6 गैस एजेन्सियां खोली गयी थीं।
- (8) लोक निर्माण विभाग ने बालू तथा रेत में 78 कि०मी० लम्बी सड़क चेकर्ड प्लेटो को बिछाकर बनायी थी जिन पर 10 टन भार वाले ट्रक भी आसानी से चल सके।
- (9) इसी प्रकार विद्युत विभाग द्वारा 640 कि०मी० लम्बे विद्युत टावरों का जाल मेलों में बिछाया गया था। इन खम्भों पर 2500 किलोमीटर लम्बे विभिन्न क्षमता वाले ओवरहेड तार लगाये गये थे। बिजली विभाग ने लगभग 70 हजार कैम्प कनेक्शन, इतने ही प्रशासनिक कनेक्शनो के अलावा 18000 रंग बिरंगी स्ट्रीट लाइटें लगायी थीं। रात में इसकी छटा अत्यन्त निराली लगती थी।

- (10) पेयजल विभाग ने एक करोड लीटर पीने के पानी की आवश्यकता को देखते हुए 28 नलकूप लगवाये थे इनमे से 20 तो स्थायी रूप से बन गये है। जलापूर्ति के लिए 200 किलोमीटर लम्बी पाइप लाइनो का जाल बिछाया गया था।
- (11) नगर मे स्वास्थ्य एव सफाई की व्यवस्था उत्तम थी। 8 हजार सफाई कर्मचारी दिन-रात लगे रहते थे। सफाई कार्य उन क्षेत्रो मे कठिन था जहा 5 से 8 लाख कल्पवासी महीने भर प्रवास कर रहे थे।
- (12) डाक-तार एव सचार विभाग ने भी अपनी व्यवस्थाओ का जाल बिछा रखा था।
- (13) कुम्भ नगर को कवर करने के लिए देश-विदेश के लगभग 600 पत्रकार, टी0वी0 कैमरामैन, प्राइवेट चैनल और दूरदर्शन आदि की टीमे आकर्षण का केन्द्र थी। मीडिया के रुकने, ठहरने और उन्हे पास आदि मुहैया कराने के लिए प्रदेश के सूचना एव जनसम्पर्क विभाग ने अच्छी व्यवस्था की थी।
- (14) कुम्भ नगर मे तीर्थयात्रियो की सुरक्षा मे 'जल पुलिस' का योगदान भी महत्वपूर्ण है। नदी मे हर दो मीटर की दूरी पर अपनी नावो मे खडे जल पुलिस के तैराक बराबर सगम मे स्नान करने वालो पर नजर रखते थे। छ सौ से अधिक तैराको, नावो व अन्य बचाव सम्बन्धी उपकरणो से लैस जलपुलिस सगम मे तैनात थी।
- (15) गगा जल को प्रदूषण से मुक्त रखने हेतु गगा मे गिरने वाले नालो को रोकने का प्रयास किया गया था। इसके लिए मोरी नाले को स्थायी रूप से टैप करके यमुना पार नैनी की ओर मोड दिया गया था। दूसरा नाला सलोरी के पास गगा मे गिरता था। इसके पानी को रोकने के लिए एक बन्धा बनाकर अस्थायी झील बना दी गयी थी। डेढ महीने मे इस कृत्रिम झील मे तीन करोण लीटर से अधिक गन्दा जल एकत्रित हो गया था।
- (16) कुम्भ नगर की जानकारी प्रदान करने के लिए प्रशासन द्वारा कुम्भ बेबसाइट प्रारम्भ किया गया था। इससे बेबसाइट <http://www.kumbhaldupgovutindia.org> कुम्भ की

सारी जानकारी प्राप्त हो जाती थी। दुनिया में आये संचार क्रान्ति का प्रभाव कुम्भ नगर में स्पष्ट रूप से दिखाई दिया। (चित्र सख्या 31 देखें) (कुम्भ मेला प्रशासन-2001 एवं समाचार पत्रों से प्राप्त सूचना पर आधारित)

इस प्रकार कुम्भ नगर अल्पकालिक समय के लिए भारत का सबसे महत्वपूर्ण नगर बन जाता है जो धार्मिक, सांस्कृतिक, आध्यात्मिक एवं सुसंस्कृत आचार-व्यवहार के केन्द्र के रूप में विकसित होता है। इस कुम्भ नगर की व्यवस्था को देखकर यह कहा जा सकता है कि "सगम तीरे लघु भारत का दर्शन होता है"

3.4 राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक एकता में प्रयाग की भूमिका

भारत के सांस्कृतिक विकास में प्रारम्भ से ही निरन्तरता बनी रही है। इस निरन्तरता के फलस्वरूप भारत में हिमालय से रामेश्वरम् तथा द्वारका से भारत म्यांमार सीमा तक सांस्कृतिक एकता के सूत्र सतत संचरित रहे हैं। इस सांस्कृतिक एकता के साथ-साथ क्षेत्रीय विभिन्नता सदा विद्यमान थी। आज की शब्दावली में भारत आदि काल से ही एक वृहद् सांस्कृतिक सघ बन गया था (दीक्षित रमेश दत्त 2000, पृष्ठ- 227)। प्राचीन हिन्दू सामाजिक विचारको और मनीषियों में राष्ट्रीय एकता और अखण्डता को बनाये रखने के लिये अनेक प्रकार के धार्मिक और सामाजिक प्रबन्ध किये थे जिसके फलस्वरूप राष्ट्रीय एकता की एक ऐसी अन्तःसलिला अजस्रधारा बह निकली थी जिसने अनेक सहस्राब्दियों तक सम्पूर्ण देश को एक सूत्र में पिरोये रखा। राष्ट्रीय एकता के इन उपायों में तीर्थों का चयन और उनकी यात्राओं का प्रबन्ध एक सबसे महत्वपूर्ण उपाय रहा है। जहाँ राजनीतिक महत्वाकांक्षाओं ने देश को एकीकृत अथवा खण्डित करने का कार्य किया है, वही तीर्थयात्रियों ने धार्मिक विश्वासों पर आधारित शाश्वत मूल्यों से युक्त एकता के सूत्र में पिरोया है। चतुर राजनैतिकों के द्वारा भारत की एकता प्राप्त करने के प्रयासों के बहुत पहले से ही तीर्थयात्रियों के चरणों ने अखण्ड हिन्दुस्तान की संरचना कर दी थी (प्रो० के०वी० रंगा स्वामी, उद्धृत कुम्भ पर्व प्रयाग सम्पादक देवी प्रसाद दूबे 1989)। तीर्थयात्रियों द्वारा तीर्थ यात्रा करते समय तीर्थस्थलों से सम्बन्धित महापुरुषों, ऋषियों, मुनियों एवं वीरों की स्मृतियों को जगाये रखना

देश के समस्त भूभाग के प्रति लगाव का सूचक था। इस कार्य में हमारे प्राचीन ऋषि सफल भी रहे क्योंकि आज भी अनेको वर्षों की दासताओं और सांस्कृतिक आक्रमणों एवं घात-प्रतिघातों के बीच भी उन स्थलों के लगाव से व्युत्पन्न राष्ट्रीय एकता की भावना यथावत् विद्यमान है। भारत को राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक एकता के सूत्र में सगठित करने का सर्वाधिक श्रेय शंकराचार्य को जाता है। इन्होंने धार्मिक सांस्कृति (Religio Culture) के आधार पर एकता स्थापित किया है (Subramaniam, V 1979, Page - 8)।

तीर्थ एवं श्रद्धा का स्थानिक विसरण

विसरण से तात्पर्य केन्द्र से किसी तत्व का प्रसरण है। भूगोल में यह दो अर्थों में प्रयुक्त होता है। क्षेत्रीय प्रसरण एवं पुनः अवस्थापन (Cliff A D, Haggett Page - 1981)। श्रद्धा के स्थानिक विसरण में किसी केन्द्र से सम्बन्धित श्रद्धा के आयाम का फैलाव होता है। यह प्रक्रिया दो प्रकार से सम्पन्न होती है। प्रथम में केन्द्र से पण्डा, पुरोहितों एवं सन्तों द्वारा प्रवास के दौरान क्षेत्रों में जाकर तीर्थ की महिमा का वर्णन से प्रसरण होता है और दूसरे में तीर्थ में आये लोगों द्वारा अपने आवास में पहुँचने पर तीर्थों के धार्मिक विश्वासों के विसरण-प्रक्रिया निरन्तर चलती रहती है अतः यह कार्य अबाध रूप से होता है। धार्मिक विश्वासों के विसरण प्रक्रिया से एक स्थान के लोग दूसरे स्थान के लोगों के करीब आते हैं और उनमें आपसी समझ बढ़ती है। धार्मिक विश्वास के विसरण तंत्र के लिये निम्नलिखित तथ्य उत्तरदायी होते हैं (Bhardwaj S M 1973, Page - 202)।

- 1 तीर्थ यात्रियों एवं उनके 'सम्पर्क क्षेत्र' के मध्य आवृत्ति।
- 2 यात्रियों के गमनागमन तथा विस्तार।
- 3 जातियों के बीच का सामाजिक अवरोध जो संचार को प्रभावित करता है।
- 4 तीर्थों का सम्भाव्य यात्रियों के लिये ग्रहणशीलता।
- 5 व्यक्तियों को तीर्थयात्रा करने के उत्तरदायी पूर्व प्रतिबन्ध।
- 6 तीर्थ केन्द्रों में निवास करने वाले संत, पण्डा, पुजारियों के सगठन की क्षमता जो

सम्भाव्य तीर्थयात्रियों को तीर्थयात्रा हेतु प्रेरित करे।

7 अभीष्ट पवित्र स्थलों पर पण्डा पुजारियों द्वारा प्रयुक्त विधि जो तीर्थ की विश्वसीनयता में वृद्धि करती है।

8 प्रसिद्ध महात्माओं की उपस्थिति एवं अनुपस्थिति।

तीर्थ एवं तीर्थ यात्रियों की अन्तर्क्रिया

इसमें विभिन्न तीर्थ केन्द्रों में उसके प्रभाव प्रदेश में आने वाले तीर्थ यात्रियों के बीच में अन्तर्क्रिया होती है। जिस तीर्थ का प्रभाव प्रदेश जितना ही अधिक होता है उन तीर्थों में तीर्थयात्रियों के बीच उतना ही अधिक अन्तर्क्रिया होती है। इसी कारण तीर्थयात्रा के केन्द्र तीर्थयात्रियों की अन्तर्क्रिया के माध्यम से देश के अति दूरस्थ केन्द्रों/स्थानों के बीच वैचारिक आदान प्रदान कर राष्ट्र को एक सूत्र में बाधने का प्रयास करते हैं। धार्मिकता, भारतीय एकता की सकल्यना का एक अनिवार्य तथ्य है (Bhardwaj S M 1973, Page - 217)। इस प्रकार तीर्थयात्रा न केवल भारतीय राष्ट्रीय एकता को बल प्रदान करती है बल्कि सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड में स्थानिक एकता लाती है (James, D M C Namara, 1995 Page - 371)।

प्रयाग एवं राष्ट्रीय तथा सांस्कृतिक एकता .

प्रयाग के राष्ट्रीय एकता के वाहक तत्वों में प्रयाग के तीर्थयात्री, पण्डा, पुजारी, प्रसिद्ध गुरु, कल्पवासी एवं पर्यटक प्रमुख हैं। इसलिए इनका विश्लेषण करना आवश्यक है।

तीर्थयात्री –

प्रयाग उच्च स्तरीय तीर्थ केन्द्र के रूप में माना जाता है (Bhardwaj, S M 1973)। यहाँ पर विशाल हिन्दू परिक्षेत्र से तीर्थयात्री आते हैं। हिन्दू परिक्षेत्र उसे कहते हैं जहाँ पर हिन्दू धर्म प्रभावकारी होता है (Meinig, Donald, W 1965, Page - 215)। प्रयाग में तीर्थयात्री किस क्षेत्र से कितने आते हैं इस हेतु शोधकर्ता ने 2000 यात्रियों का सर्वेक्षण कर ज्ञात करने का प्रयास किया है। इसमें यह स्पष्ट रूप से देखने को मिलता है (मानचित्र स0 32) कि सबसे अधिक तीर्थयात्री उत्तर प्रदेश में हैं जो लगभग 1490 हैं। इसके बाद मध्य प्रदेश (छत्तीसगढ़

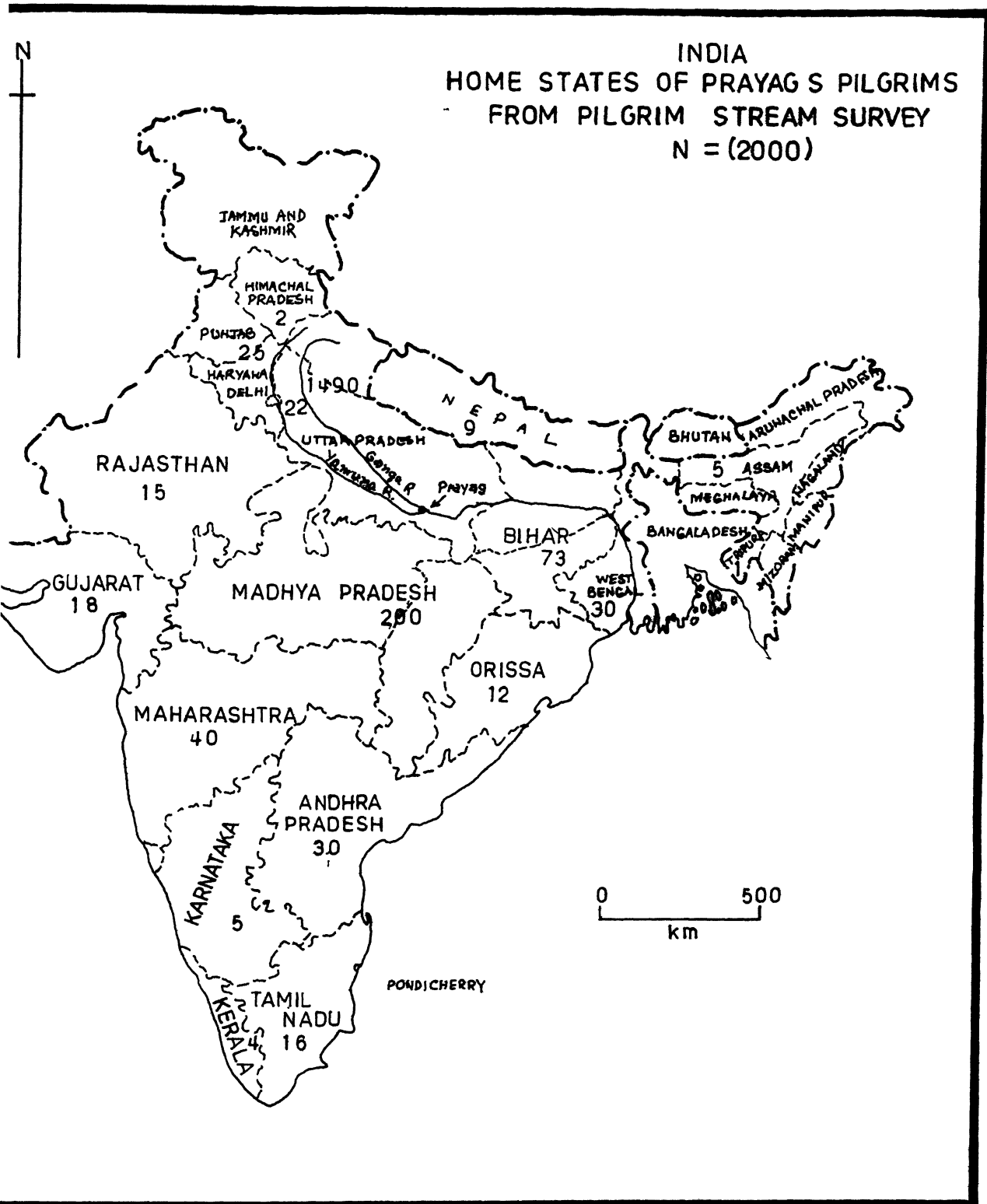


Fig 3 2 INDIA. Home State of Prayags Pilgrims From Pilgrim-Stream Sample Survey of Pilgrims from each state and from Nepal and the capital district of Delhi are ven.

सहित) का स्थान आता है यहा से 200 यात्री आते है। बिहार से 73 तीर्थयात्री, प0 बगाल से 30 एव महाराष्ट्र से 40, आन्ध्र प्रदेश से 30, तमिलनाडु से 16, राजस्थान से 15, उडीसा से 12, कर्नाटक से 8, हिमाचल प्रदेश से 2, पजाब एव हरियाण से 25 तथा नेपाल से 9 तीर्थयात्री आये है। इससे स्पष्ट है कि तीर्थयात्रियों की सख्या मुख्यत दो बातो पर निर्भर करती है- प्रथम हिन्दू धर्म के प्रभाव वाले क्षेत्र तथा द्वितीय प्रयाग से दूरी। हिन्दू धर्म प्रभाव वाले क्षेत्रो से यात्रियों की सख्या अधिक है किन्तु अन्य धर्म वाले क्षेत्रो से अपेक्षाकृत सख्या कम है। किन्तु देश के समस्त क्षेत्रो से यात्री वर्ष आते रहते है।

तीर्थ पुराहित/पण्डा :-

प्रयाग के तीर्थ पुराहितो के सर्वेक्षण हेतु लगभग 100 प्रसिद्ध तीर्थ पुरोहितो को चुना गया है जिसमे प्रदेश के अनुसार पुरोहितो का सर्वेक्षण किया गया है क्योकि विभिन्न प्रदेशो के लोग अपने प्रदेश के पुरोहितो के यहा निवास करते हैं और ये तीर्थ पुरोहित भी इन्ही प्रदेशो मे जाते है। इन पुरोहितो के सर्वेक्षण से स्पष्ट है कि 85 तीर्थ पुरोहित उत्तर प्रदेश, बिहार, मध्य प्रदेश के तीर्थयात्रियों से सम्बन्धित है और 5 पुरोहित महाराष्ट्र से सम्बन्धित है, 3 मद्रास एव अन्य शेष दक्षिण भारत से सम्बन्धित तीर्थयात्रियों के पुरोहित हैं। इन पुरोहितो मे बिहार, मध्य प्रदेश, उत्तर प्रदेश एव प0 बगाल से सम्बन्धित तीर्थ पुरोहित ही अपने यजमानो के यहा जाते है जबकि अन्य क्षेत्रो के पुरोहित प्रवास नही करते। इनके यहा क्षेत्रो से तीर्थयात्री ही आते है।

प्रसिद्ध गुरु :-

प्रयाग के प्रसिद्ध गुरुओ मे शकराचार्य से सम्बन्धित तीर्थ यात्रियों का सर्वेक्षण किया गया है। प्रयाग के प्रसिद्ध गुरुओ मे शकराचार्य के दर्शनार्थ ही अधिकाश तीर्थयात्री आते है। अन्य किसी प्रसिद्ध गुरु के अभाव मे तीर्थयात्रियों का उद्देश्य किसी गुरु के दर्शन हेतु अत्यल्प है।

कल्पवासी .-

जैसा कि पूर्व में बताया जा चुका है कि प्रयाग में माघ महीने में कुम्भ मेला लगता है। यह गंगा, यमुना एवं अदृश्य सरस्वती के सगम पर एक छोटे नगर के रूप में प्रतिवर्ष जन्म लेता है और एक महीने के बाद स्वतः समाप्त हो जाता है। अतः माघ मास में गंगा यमुना के सगम क्षेत्र में नियमपूर्वक वास चूँकि यज्ञ सम्पादन जैसा फलदायी होता है अतः इसे कल्पवास कहते हैं। पौराणिक साहित्य में कल्पवास शब्द का उल्लेख नहीं मिलता है किन्तु यह माघ में सगम क्षेत्र में वास के लिये व्यवहृत होता है। श्रद्धा, अहिंसा एवं सयम कल्पवास के मूलाधार हैं। कल्पवासियों के लिये एक समय के भोजन का नियम है।

अतः प्रयाग के सगम क्षेत्र में माघ मास में निवास करने वाले लोगों को कल्पवासी कहते हैं। माघ मास में लगने वाले माघ मेलों के सर्वेक्षण से स्पष्ट होता है कि सबसे अधिक कल्पवासी उत्तर प्रदेश से आते हैं (विस्तृत मानचित्र स० 33)। इसके बाद मध्य प्रदेश, बिहार, बंगाल, राजस्थान आदि से आते हैं। कर्नाटक, तमिलनाडु, केरल, आसाम, मणिपुर, मिजोरम, मेघालय, अरुणाचल प्रदेश आदि राज्यों से बहुत ही कम कल्पवासी आते हैं।

पर्यटक :-

प्रयाग पर्यटन की दृष्टि से भी महत्वपूर्ण है। सगम, इलाहाबाद, हाईकोर्ट, आनन्दभवन, भारद्वाज आश्रम, किला, खुसरोबाग एवं इसके आस पास के अन्य केन्द्र पर्यटकों के आकर्षण के केन्द्र हैं। इन स्थलों के दर्शन हेतु प्रायः देश के कोने-कोने से लोग आते हैं। कल्पवास के विपरीत सगम में स्नान एवं पर्यटन के उद्देश्य से आने वाले लोगों की संख्या दूरी के अनुपात में बढ़ती है। इससे यह भी स्पष्ट होता है कि प्रयाग की महत्ता दूरवर्ती राज्यों के लिये धर्म निरपेक्ष कार्यों एवं पर्यटन के लिये अधिक है (Caplan A L H 1982, Page - 157)।

उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट होता है कि प्रयाग का तीर्थराज के रूप में आज भी भारत के अनेक लोगों के आकर्षण का केन्द्र है। वर्ष पर्यन्त यहाँ पर विभिन्न उद्देश्यों के लिये यात्रियों का आगमन होता रहता है। प्रयाग भारत के दूरस्थ राज्यों से आवागमन के साधनों

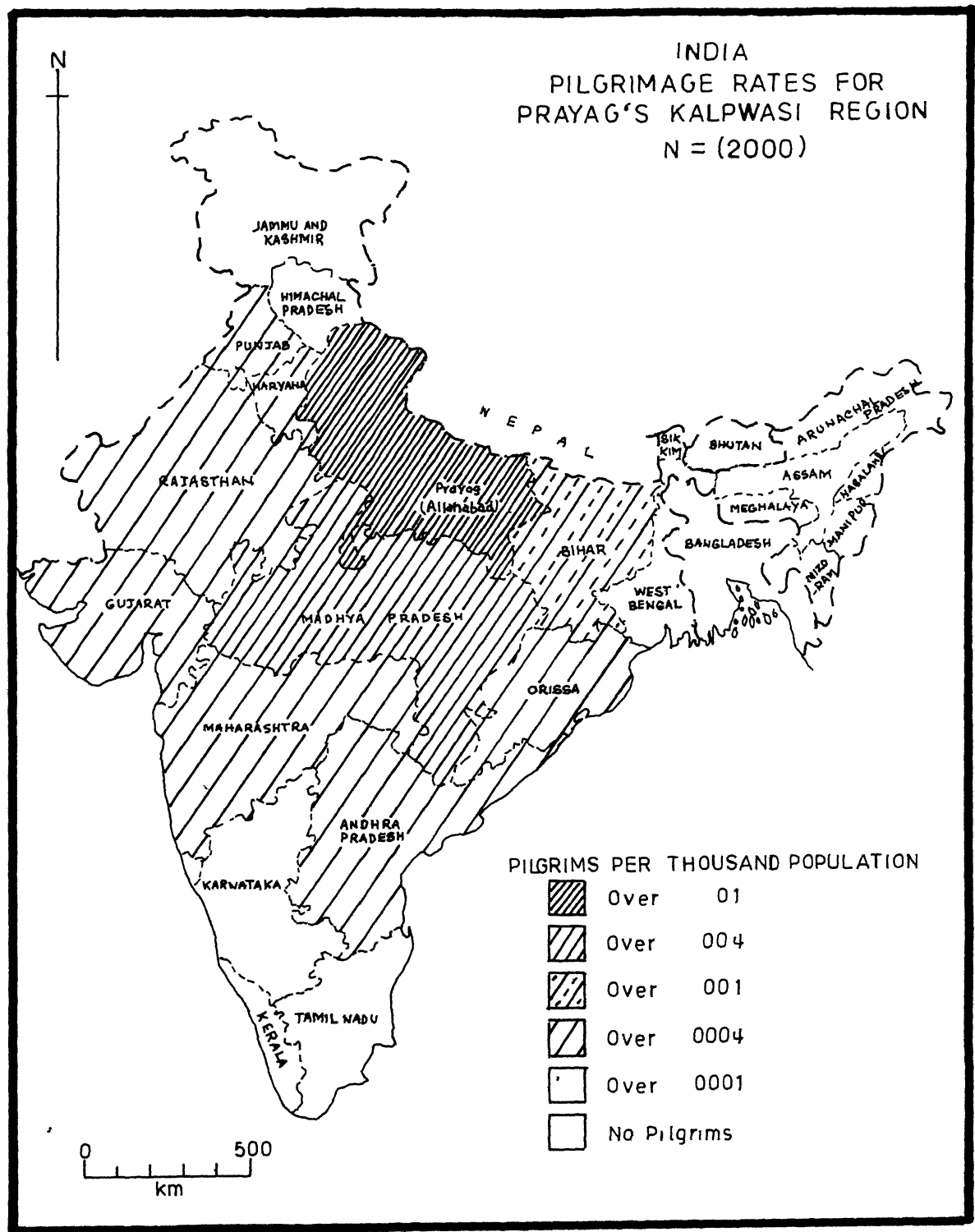


Fig 3.3 India. Kalpwası Rates For Kumbhfair Region From Kalpwası Stream Sample Survey. Kalpwası Rates in Kalpwası Per Thousand Population are Indicated For each State in India and for Nepal

विशेषकर रेलवे से जुड़ा है जिसके कारण भारतीय राष्ट्रीय एकता में निरन्तर योगदान दे रहा है।

3.5 प्रयाग का धार्मिक/सांस्कृतिक परिप्रदेश

तीर्थ केन्द्र 'श्रद्धा' के केन्द्र होते हैं। यहाँ पर विभिन्न सस्कारों एवं धार्मिक कृत्यों हेतु समीपवर्ती क्षेत्रों से लोगों का गमनागमन होता है। तीर्थ केन्द्र समीपवर्ती क्षेत्रों के श्रद्धा के स्तर से ही उत्पन्न होते हैं, जीवन धारण करते हैं और महत्वहीन हो जाते हैं। इस प्रकार तीर्थ केन्द्रों के यही समीपवर्ती क्षेत्र तीर्थ केन्द्रों के परिप्रदेश कहे जाते हैं।

तीर्थ केन्द्र प्रयाग पर भारत के सूदूरवर्ती क्षेत्रों तथा विश्व के देशों से भी लोग आते हैं। महाकुम्भ (जो 12 वर्ष के अन्तराल पर होता है) के समय विश्व के अनेक देशों के लोग यहाँ आते हैं। अतः इसका परिप्रदेश बहुत ही विस्तृत है इस कारण प्रयाग का परिप्रदेश निर्धारण असम्भव नहीं तो कठिन साध्य है। किन्तु शोधकर्ता ने इस केन्द्र पर सम्पन्न होने वाले धार्मिक कृत्यों के लिये आने वाले लोगों के परम्परागत रूप से निर्धारित परिक्रमा मार्गों तथा मात्रात्मक तकनीक के माध्यम से इस केन्द्र का परिप्रदेश निर्धारण करने का प्रयास किया है। तीर्थ कार्यों की गहनता के आधार पर प्रयाग के परिप्रदेश को दो भागों में बाटा गया है। मुख्य परिप्रदेश एवं गौड परिप्रदेश। मुख्य परिप्रदेश में कार्य की गहनता एवं यात्रियों की संख्या अधिक होती है तथा यह कार्य नियमित प्रतिदिन होता है तथा गौड परिप्रदेश में कार्य की गहनता, यात्रियों की संख्या तथा धार्मिक कार्यों का सम्पादन नियमित नहीं होता है। प्रयाग के धार्मिक/सांस्कृतिक परिप्रदेश के निर्धारण की तीन विधियाँ हैं।

1. परम्परागत विधि:—

इसमें प्राचीन काल से ही तीर्थयात्रियों द्वारा परम्परा रूप से सम्पादित प्रयाग की परिक्रमा मार्गों को सम्मिलित किया गया है। इसमें प्रयाग की अन्तर्वेदी, मध्यवेदी एवं वहिर्वेदी परिक्रमा मार्ग की समीप प्रयाग का परिप्रदेश निर्धारित करती हैं। इसे प्रयाग मण्डल भी कहा जा सकता है। इस विधि का प्रयोग करते हुए राणा पी०बी० सिंह ने वाराणसी के तीर्थ मण्डल

का निर्धारण किया है (Singh, Rana PB 1987, Page - 493-524)।

प्रयाग अर्थात् प्रजापति क्षेत्र की सीमा युगो के अनुसार घटती बढ़ती रही है। सत्युग में चारो धाम इसकी सीमा थे। इसी प्रकार त्रेता एव द्वापर में अयोध्या, चित्रकूट सभी इस क्षेत्र की सीमा में अवस्थित थे। प्रयाग में तीन प्रकार की परिक्रमाये परिकल्पित हैं— विस्तृत (वहिवेदी), मध्यम (मध्यवेदी) तथा सक्षिप्त (अन्तर्वेदी)। इन परिक्रमाओ की वर्तमान में अक्षयवट (सगम) से चारो ओर क्रमश दूरी दस कोस अर्थात् 32 कि०मी०, पाच कोस अर्थात् 16 कि०मी० तथा ढाई कोस अर्थात् 8 कि०मी० है। प्रयाग क्षेत्र की पचकोसी परिक्रमा पुराणो में स्पष्ट रूप से सीमाकित की गई है। जहा तक प्रसिद्ध तीर्थ बताये गये हैं, वही वास्तविक पचकोसी की सीमा और परिक्रमा मानी जा सकती है। अन्तर्वेदी परिक्रमा के मुख्य स्थल त्रिवेणी, अक्षयवट, धृतकुल्या, आदित्यतीर्थ, रामतीर्थ, कामेश्वर तीर्थ (मनकामेश्वर), वरुआघाट, चक्रतीर्थ, ललिता तीर्थ (ललिता देवी), भारद्वाज आश्रम, द्रौपदी घाट, शिवकोटि, नागवासुकि, दशाश्वमेध, वेणीमाधव, लक्ष्मीतीर्थ, सोमतीर्थ, अक्षयवट तथा सगम है। इनको विस्तृत रूप में (मनाचित्र सख्या 34) में दर्शाया गया है।

मध्य वेदी स्थल — वेणीमाधव, हनुमान कुण्ड, सीताकुण्ड, वरुणतीर्थ, यमतीर्थ, चक्रमाधव, सोमतीर्थ, सूर्यतीर्थ, कुबेर तीर्थ, अग्नितीर्थ, शूलटकेश्वर तथा त्रिवेणी हैं।

वहिवेदी स्थल—त्रिवेणी, समुद्रकूप, ऐल तीर्थ, नलतीर्थ, ब्रह्मकुण्ड, शाल्मली तीर्थ, उर्वशीतीर्थ, अरुन्धती तीर्थ, मानस तीर्थ, शखमाधव, व्यास आश्रम तथा त्रिवेणी है।

2 अनुभवात्मक या गुणात्मक विधि.—

इसमें प्रयाग केन्द्र में संचालित होने वाले धार्मिक कृत्यो, सस्कारो आदि कार्यों को आधार बनाया गया है। इसमें प्रयाग में मुण्डन सस्कार, दाहसस्कार, मकर सक्रान्ति तथा माघ मेला में आने वाले यात्रियों के आधार पर प्रयाग के धार्मिक परिप्रदेश का निर्धारण किया गया है। इसमें मुण्डन सस्कार, दाह सस्कार हेतु आने वाले लोगो के जिलो की सीमाए इसकी प्रधान सीमा बनाती है जबकि गौड सीमा का निर्धारण विभिन्न क्षेत्रो से आने वाले कल्पवासियो

PRAYAG PARIKRAMA

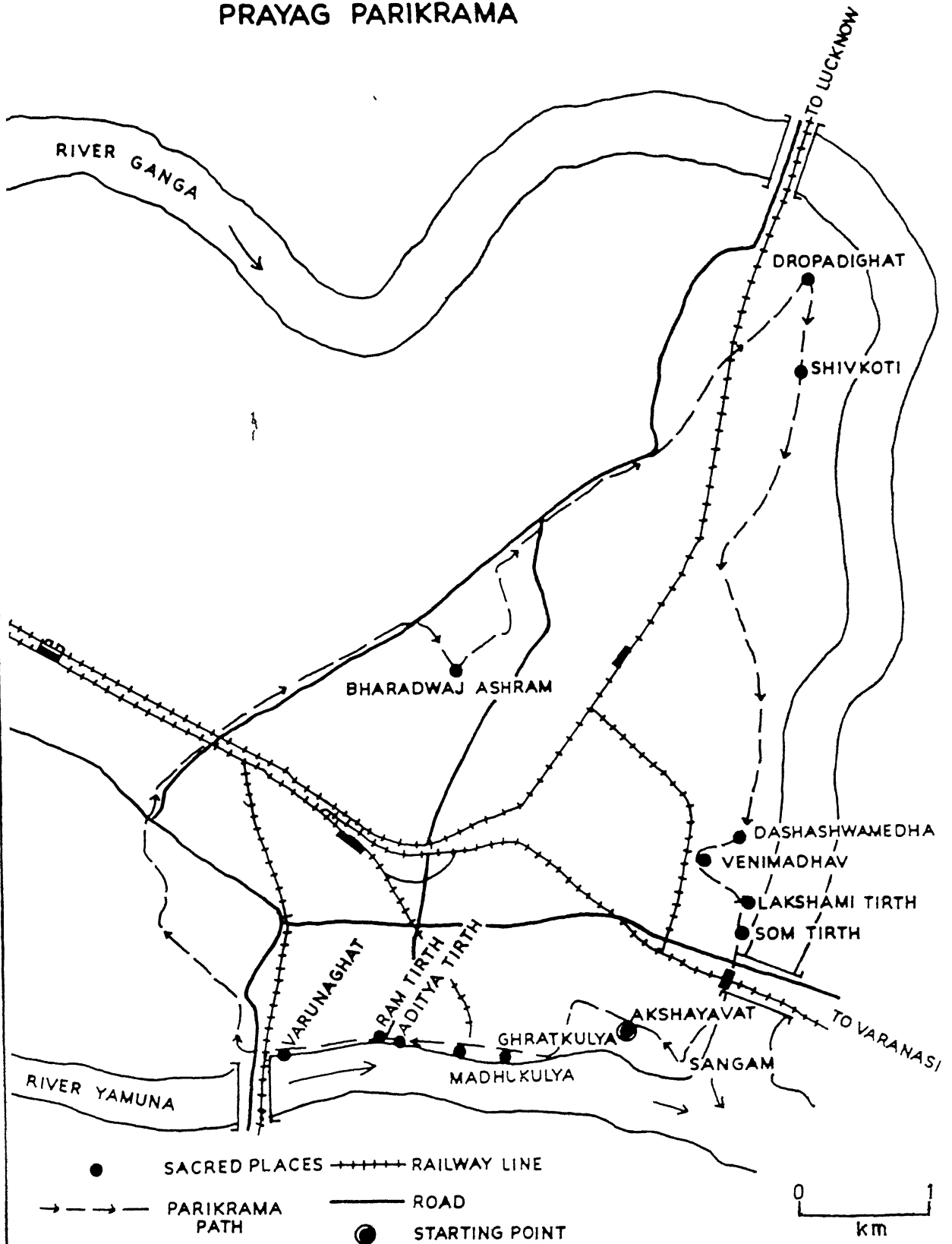


FIG 3.4

के जिलों की सीमा से होता है।

इसमें प्रयाग में सम्पन्न होने वाले कार्यों में से तीन कार्यों को सम्मिलित किया गया है। मुण्डन संस्कार, दाह संस्कार एवं कल्पवास में आने वाले यात्रियों के जिलों के सीमाओं के आधार पर। इसमें शोधकर्ता ने आंकड़ों के संकलन हेतु दो वर्षों (1999-2000) में संगम पर आने वाले लोगों के सर्वेक्षण से किया है। मुण्डन संस्कार एवं दाह संस्कार हेतु आने वाले प्रत्येक कार्य हेतु 1600 लोगों के सर्वेक्षण किये गये हैं। इसमें प्रश्नावली के माध्यम से उनके कार्य के उद्देश्य एवं उनके गांव एवं जिलों को पूछकर उसके आधार पर प्रयाग के परिप्रदेश का निर्धारण किया गया है। मुण्डन संस्कार हेतु आने वाले लोगों का सर्वेक्षण संगम पर किया गया है जबकि दाह संस्कार हेतु आने वाले लोगों का सर्वेक्षण दारागंज एवं रसुलाबाद घाट पर किया गया है।

मुण्डन संस्कार हेतु आने वाले लोगों के सर्वेक्षण के आधार पर यह स्पष्ट होता है कि यहां पर इस कार्य हेतु आने वाले 85 प्रतिशत लोग इलाहाबाद एवं उसके समीपवर्ती जिलों के होते हैं जिनका मुख्य उद्देश्य मुण्डन संस्कार ही होता है जबकि 15 प्रतिशत लोग उत्तर प्रदेश के दूरस्थ जिलों या दूसरे प्रदेश के होते हैं जिनका उद्देश्य संगम स्नान, तीर्थभ्रमण तथा मुण्डन संस्कार होता है। ऐसे लोग यहां आकर एक या दो दिन निवास करते हैं तथा तीर्थ भ्रमण करने के बाद पुनः समीपवर्ती तीर्थों वाराणसी, चित्रकूट, फैजाबाद आदि चले जाते हैं। पूर्व में बताये गये 85 प्रतिशत इलाहाबाद जिले की सीमाओं से मिलने वाले उत्तर प्रदेश, मध्य प्रदेश एवं बिहार के जिले के होते हैं। इनमें उत्तर प्रदेश के इलाहाबाद, प्रतापगढ़, रायबरेली, फतेहपुर, कौशाम्बी, चित्रकूट, रीवा (मध्य प्रदेश) मिर्जापुर, सोनभद्र, भदोही एवं जौनपुर जिले के लोग सम्मिलित हैं। ये लोग मुण्डन संस्कार सम्पन्न करने के बाद शाम तक अपने घर लौट जाते हैं। यहां से किसी अन्य तीर्थों पर नहीं जाते हैं, ये विशेषकर मध्यमवर्गीय निम्न आयवर्ग के लोग होते हैं।

दाह संस्कार हेतु आये लोगों के सर्वेक्षण से स्पष्ट होता है कि इनमें से 98 प्रतिशत लोग प्रतापगढ़, कौशाम्बी, भदोही, मिर्जापुर, रीवा, चित्रकूट कर्वा, जौनपुर, रायबरेली, फतेहपुर

बादा से सम्बन्धित है, जो सुबह इस कार्य हेतु आते हैं तथा शाम तक अपने घर लौट जाते हैं। शेष 2 प्रतिशत लोग अत्यधिक सम्भ्रान्त परिवार से सम्बन्धित होते हैं जिनका निवास स्थान प्रयाग में ही है। मध्य प्रदेश से सबसे अधिक लोग अस्थि विर्सजन के लिये आते हैं ऐसा दूरी के कारण है।

इस प्रकार उपर्युक्त विश्लेषण से स्पष्ट होता है कि दो कार्यों से प्रयाग के धार्मिक/सास्कृतिक परिप्रदेश की सीमा के अन्तर्गत इलाहाबाद, प्रतापगढ़, जौनपुर, भदोही, मिर्जापुर, रीवा, चित्रकूट, कौशाम्बी, फतेहपुर और बादा जिले सम्मिलित हैं और यह प्रयाग का मुख्य धार्मिक/सास्कृतिक परिप्रदेश है। (मानचित्र स0 3 5)

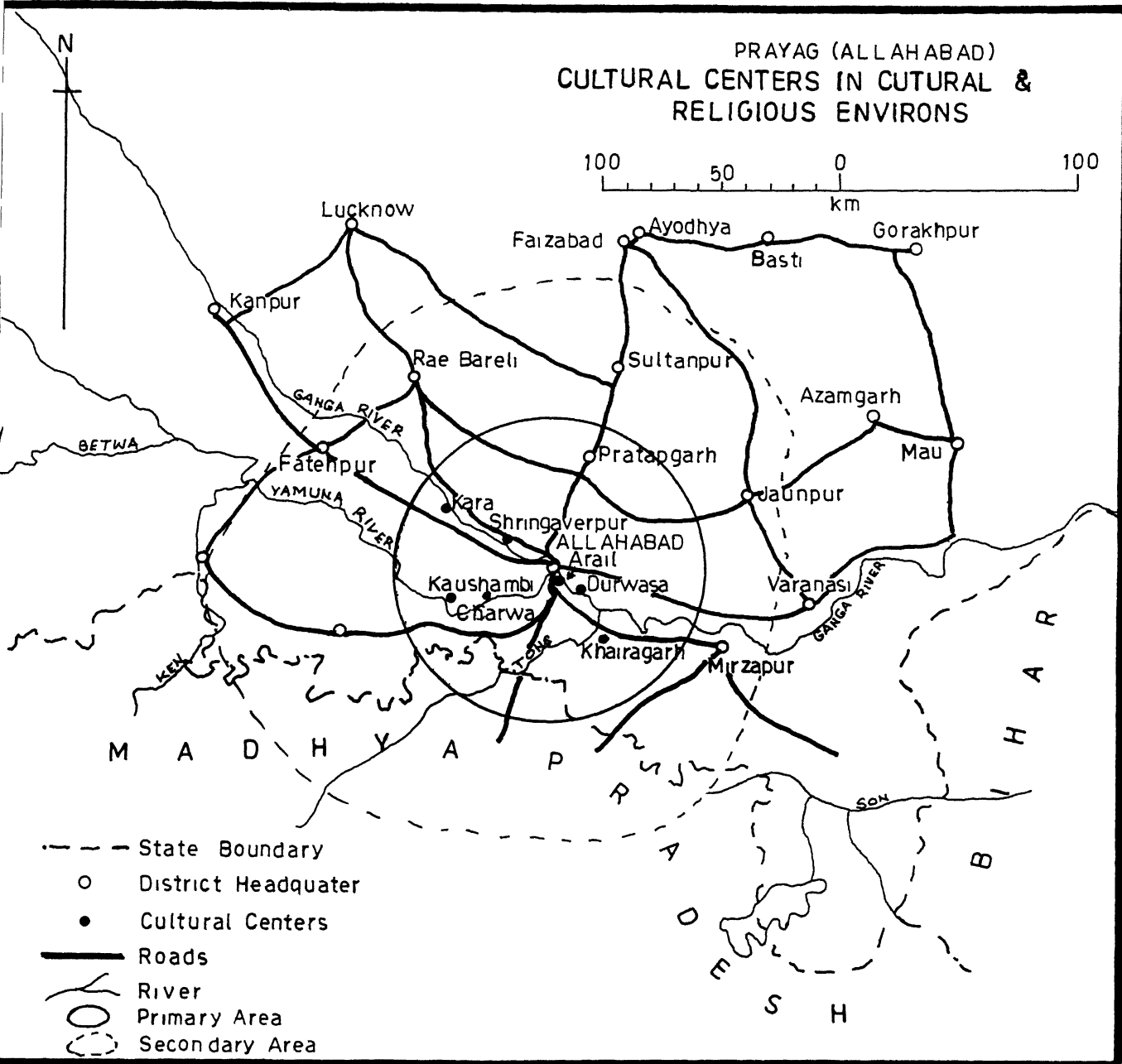
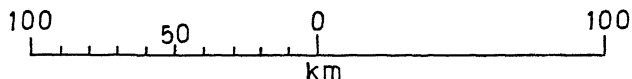
प्रयाग के गौड धार्मिक/सास्कृतिक परिप्रदेश के निर्धारण में माघ मेला में आने वाले ऐसे लोगों का सर्वेक्षण किया गया है जो विगत पाच वर्षों से कल्पवास के लिये आते हैं और आगे भी आयेगे। इसमें 1999 एव 2000 में प्रतिवर्ष 1500 लोगों का सर्वेक्षण किया गया है।

इसमें 70 प्रतिशत लोग इलाहाबाद, प्रतापगढ़, जौनपुर, सुल्तानपुर, भदोही, वाराणसी, रायबरेली, मिर्जापुर, गाजीपुर, सोनभद्र, रीवा, कौशाम्बी, चित्रकूट, फतेहपुर के सम्मिलित हैं। 20 प्रतिशत लोगों में बलिया, देवरिया, गोरखपुर, महाराजगंज, बस्ती, सिद्धार्थनगर, अम्बेडकर नगर, फैजाबाद, लखनऊ, उन्नाव, हमीरपुर, महोबा, चन्दौली जिले के लोग सम्मिलित हैं। शेष 10 प्रतिशत में मध्य प्रदेश के छतरपुर, सतना, पन्ना आदि जिले तथा उत्तर प्रदेश के सीमा से सटे बिहार के जिले एव उत्तर प्रदेश के सूदूर पश्चिमी जिले सम्मिलित हैं।

3 मात्रात्मक विधि.—

इसमें प्रयाग के समीप मिलने वाले प्रमुख तीर्थ केन्द्रों के मध्य की दूरी के आधार पर प्रमाणिक दूरी का निर्धारण कर सीमांकित किया गया है। इस विधि के अन्तर्गत प्रयाग के चतुर्दिक स्थित केन्द्रों की दूरी का मानक विचलन आकलित किया गया है। इसके लिए 18 केन्द्रों का चयन किया गया है। इनकी दूरी इलाहाबाद मुख्यालय केन्द्र से ली गयी है। इन केन्द्रों का नाम और दूरी क्रमशः कौशाम्बी—58 कि०मी०, श्रृग्वेरपुर—35 कि०मी०, कडा —66

PRAYAG (ALLAHABAD) CULTURAL CENTERS IN CULTURAL & RELIGIOUS ENVIRONS



- State Boundary
- District Headquarter
- Cultural Centers
- Roads
- ~ River
- Primary Area
- Secondary Area

कि०मी०, गढवा-55 कि०मी०, चित्रकूट-130 कि०मी० विठूर -222 कि०मी०, अयोध्या-167 कि०मी०, मैहर -180 कि०मी०, विध्याचचल-93 कि०मी० वाराणसी-135 कि०मी०, सारनाथ -145 कि०मी०, लखनऊ -213 कि०मी०, अरैल - 11 कि०मी०, झूसी-9 कि०मी०, लाक्षागृह - 45 कि०मी०, कानपुर 200 कि०मी०, मीटा-24 कि०मी० तथा खैरागढ - 62 कि०मी० है। इन केन्द्रों की दूरी का मानक विचलन = 70 कि०मी० आता है।

$$\text{मानक दूरी विचलन} = \sqrt{\frac{\sum (d - \bar{d})^2}{N}} = \sqrt{\frac{88220}{18}} = 70 \text{ km}$$

इस प्रकार 70 किमी० की दूरी की त्रिज्या से खींची गयी परिधि द्वारा निर्धारित क्षेत्र प्रयाग के धार्मिक/सास्कृतिक परिप्रदेश के अन्तर्गत सम्मिलित किया गया है। (मानचित्र स० 3 5)

निष्कर्ष स्वरूप कहा जा सकता है कि परम्परागत विधि, अनुभवात्मक या गुणात्मक विधि तथा मात्रात्मक विधि द्वारा परिसीमित क्षेत्र गंगाघाटी के जनप्रदेश में स्थित हिन्दू जनमानस को एक सूत्र में बाधा है। इन में स्थित तीर्थस्थल एवं सास्कृतिक केन्द्र देश को एकता के सूत्र में बाधने में सदा सहायक रहे हैं। इस सम्पूर्ण क्षेत्र में वैष्णव, शैव तथा बौद्ध धर्म पल्लवित, पुष्पित होकर एक दूसरे के पूरक हुए हैं। शक्ति की उपासना ने इसे भारतीय जनमानस का प्रमुख आधार प्रदान किया है। प्रयाग की धार्मिक, सास्कृतिक, आध्यात्मिक चेतना मानव समाज को एक आधार प्रदान करती है।

3.6 सास्कृतिक परिप्रदेश में सास्कृतिक केन्द्र .

प्रयाग का सास्कृतिक परिप्रदेश विविध धार्मिक, ऐतिहासिक, राजनैतिक एवं सास्कृतिक केन्द्रों से युक्त है। ये केन्द्र प्रयाग और उसके परिप्रदेश में स्थित जनमानस को भावनात्मक एकता के सूत्र में जोड़ते हैं। प्रमुख सास्कृतिक केन्द्रों का विवरण निम्न है -

कौशाम्बी :-

यह एक अत्यन्त प्राचीन, धार्मिक, ऐतिहासिक एवं व्यापारिक केन्द्र रहा है। इलाहाबाद

से 58 कि०मी० पश्चिम यमुना के दाहिने तट पर , आधुनिक कोसम से इसको समीकृत किया गया है। यह एक प्राचीन नगर था जो परवर्तीकाल में बौद्ध केन्द्र के रूप में अधिक विकसित हुआ। इसकी स्थापना उपरिचरवसु नाम कुरु राजवंश के शासक के पुत्र कुशाम्ब ने की थी (महाभारत आदि पर्व, 63/69-71)। वाल्मीकि रामायण में कौशाम्बी की स्थापना कुश के पुत्र कुशाम्ब द्वारा किये जाने का उल्लेख है (वाल्मीकि रामायण, बालकाण्ड, 32/11)। कोसम के समीप पामोसा ग्राम से प्राप्त एक शिलालेख पर मुद्रित अभिलेख से ज्ञात होता है कि यह ग्राम कौशाम्बी के समीप था (घोष एन० एन० 1935)।

पुराणों के वर्णन के अनुसार कौशाम्बी में अनेक राजाओं ने शासन किया है। बौद्ध साहित्य में इस नगर का विस्तृत वर्णन किया गया है। भगवान बुद्ध ने साधु जीवन के पाचवाँ एव छठवाँ वर्ष इस स्थान पर व्यतीत किया था (विनय पिटक, जिल्द दो)। यमुना तट पर स्थित होने के कारण इसका व्यापारिक महत्व अत्यधिक था, अतः इसको 'वत्सपत्तन' कहा गया है। यह बौद्ध काल में प्रमुख व्यापारिक केन्द्र था (घोष० एन० एन० 1935)। पुरातात्विक खुदाई में इस स्थान से अनेक बहुमूल्य वस्तुएँ पाई गई हैं। इनमें चादी तथा तांबे के सिक्के, शिव एवं पार्वती की सयुक्त मूर्ति, पत्थर का कीर्तिस्तंभ प्रमुख हैं। कोसम के लोग इसे 'राम की छडी' कहते हैं। यह अशोक के स्तम्भ से मिलता-जुलता है। वर्तमान में कौशाम्बी जनपद बन गया है। वस्तुतः यह स्थान प्राचीन सनातन धर्म से सम्बद्ध स्थल है एवं सम्प्रति बौद्ध धर्म के प्रमुख केन्द्र के रूप में जाना जाता है

श्रृग्वेरपुर :-

श्रृग्वेरपुर एक प्राचीन हिन्दू धार्मिक केन्द्र है। यह प्रयाग के उत्तर-पश्चिम में 35 कि०मी० दूर कौडिहार विकास खण्ड के अन्तर्गत आता है। इस स्थान पर गंगा के तट पर श्रृगी ऋषि का आश्रम था जिन्होंने राजा दशरथ के यहाँ सतान उत्पत्ति के लिए पुत्रेष्टि-यज्ञ कराया था। अतः यह स्थान उन्हीं के नाम से 'श्रृग्वेर पुर' कहलाता था, जो अब बिगड़ कर सिगरौर हो गया है (जिला गजेटियर 1986, पृष्ठ-235)। पुरातात्विक खुदाई में जनरल

कनिघम को इस स्थान से अनेक वस्तुए प्राप्त हुई थी जिनमे इनमे सिक्के प्रमुख थे। 21 सिक्के हिन्दुओ के समय के, एक हिदू सिथियन काल का और 106 मुगलकालीन थे (आर्कियालाजिकल रिपोर्ट, जिल्द-11)। वर्तमान मे यहा श्रृगी ऋषि की एक समाधि एव मन्दिर, श्री राम विश्राम धाम, राम शैय्या, सीताकुण्ड, गौरीशकर घाट एव किला प्रमुख दर्शनीय स्थल हैं।

कडा-मानिक पुर -

यह एक प्राचीन पवित्र धार्मिक तथा सास्कृतिक स्थान है। यह प्रयाग से 66 कि०मी० उत्तर-पश्चिम गंगा के दाहिने तट पर सिराथू तहसील मे स्थित है। ऐसी अनुश्रुति है कि शिव की पत्नी सती द्वारा आत्मदाह किये जाने के कारण उनका हाथ या कडा वहा गिरा था और इसी आधार पर इसका नाम कडा या कर्कोटक नगर पडा। यहा कालेश्वर महादेव का मन्दिर है। यह स्थान हिन्दुओ के लिये पवित्र तीर्थ स्थान बन गया है। प्राचीन समय मे यह राजनीतिक दृष्टि से महत्वपूर्ण स्थान रहा है। यहा सिद्ध सन्त मलुक दास, मदीना के सैय्यद कुतुबदीन तथा ख्वाजा की समाधि एव मकबरे हैं।

गढवा -

यह एक ऐतिहासिक, धार्मिक केन्द्र है, जो प्रयाग से 55 कि० मी० दक्षिण पश्चिम बारा तहसील मे स्थित है। इसका प्राचीन नाम 'भट्टग्राम' है, जो गुप्त वशीय राजओ के शासन काल मे एक प्रसिद्ध नगर था। यहा पुरातात्विक खुदाई से विष्णु के दस अवतारो की मूर्तिया प्राप्त हुई है, जो यहा के एक मन्दिर मे रक्खी गयी है। इनमे एक सयुक्त मूर्ति ब्रह्मा, विष्णु और शिव की है, जो नौ फुट लम्बी और चार फुट चौडी है। यहा पत्थर के खम्भो पर गुप्त काल के अनेक पुराने अभिलेख मिले है। (कनिघम, आर्कियालाजिकल रिपोर्ट्स, जिल्द-3)

अरैल :-

सगम के दक्षिण कोण मे यमुना के उस पार, प्रयाग से 9 कि०मी० दूर एक गाव के रूप मे विद्यमान है। इसका प्राचीन नाम अलर्कनगर या अलर्कपुरी बताया जाता है। यहा बेनी

माधव और सोमेश्वर नाथ के मन्दिर बहुत प्राचीन है। इस मन्दिर का उल्लेख ऋग्वेद और प्रयाग महात्म्य में मिलता है और यह माना जाता है कि चन्द्रमा ने राजयक्ष्मा रोग से मुक्त होने के लिये यहाँ पर चौदह वर्ष तक तपस्या की थी। प्रयाग परिक्रमा का यह प्रमुख स्थल है।

लाक्षागृह —

ऐतिहासिक महत्व का यह प्राचीन स्थान प्रयाग से 45 कि०मी० पूर्व हडिया के समीप है। यह ऐतिहासिक स्थान सम्प्रति गंगा की धारा से कटकर अधिकतर विलुप्त हो गया है किन्तु पुरातात्विक खुदाई से प्राप्त अवशेषों एवं अभिलेखों से पता चलता है कि यह प्राचीन समय में जैन धर्म तथा ब्रह्मण धर्म का महत्वपूर्ण स्थान था। इस लाक्षागिरि का सम्बन्ध कुछ विद्वानों ने महाभारत कालीन लाक्षागृह से योजित किया है।

उपरोक्त वर्णित ऐतिहासिक, धार्मिक, सांस्कृतिक केन्द्र के अतिरिक्त प्रयाग के सांस्कृतिक परिप्रदेश में भीटा (सहजाति), खैरागढ़, चरवा (चरक मुनि का आश्रम) आदि महत्वपूर्ण सांस्कृतिक केन्द्र स्थित हैं।

References

- Bhardwaj, S M (1973) Hindu Place of pilgrimage in India, Thomson Press (India) Limited Delhi P- 202, 217
- Cliff, A D Haggett, P Spatial Diffusion An Historical Geography of Epidemics in an Island, Community, Cambridge, University Press, (1981) P-6
- Caine, WS (1891) Picturesque India, Vol 1, London
- Caplan A L H (1982) Prayag Magh Mela Pilgrimage, Unpublished Ph D diss- in Geography University of Michigan, P-65, 157
- Dubey, D P (1990) A Study in Historical and Religious Personality of prayag Un Published PHD Thesis A I H C and A. R C H , B H U P-3
- District Gazetteer (1986) Allahabad, Government Publication U P , P-163, 239
- Ghosh, N N (1935) Early Hisory of Kushambi, Alld Archaeological Society P-94, 17
- James D MC, Namara (1995) Hindu Pilgrimage as a force of India Spatial cohesion and Temporal continuity in D P Dubey ed (1995) Pilgrimage Studies, The Society of Pilgrimage Studies, Allahabad P-371
- Meinmg, Donald W (1965) "The Mormon Culture Region Strategies and patterns in the Geography of the American West 1847-1964" Anaals of the Association of American Geographers, 55 (191-220) P-215
- Rai, Subas (1993) Kumbha Mela, History and Religion, Astronomy and cosmobiology, Ganga kaven Publishing House, Varanasi, P-51
- Travernier, J B (1676) Travels in India, Vol-I, P-93, Translated by V Ball, Vol-I, London, 1889, P-116
- अथर्ववेद 19 / 53 / 3
"पूर्ण कुम्भो अधिकाल अहितस्त - - - - तमाहु परमेव्योगन् ।।
- बील बुद्धिस्टिक रेकार्डस जिल्द - 1 पृष्ठ - 71 एव श्रीवास्तव शालिग्राम (1937) प्रयाग प्रदीप-पृष्ठ-24
कनिंघम - ए (1961) (i) आर्कियालाजिकल रिपोर्ट जिल्द-3, पृष्ठ-53-60
(ii) आर्कियालाजिकल रिपोर्ट जिल्द - 11, पृष्ठ, 63
- मत्स्य पुराण 108 / 15-16
"तथा सर्वेषु लोकेषु - - - - न चान्यत् किचिदर्हति ।।"
- नारद पुराण 2 / 63 / 7
"पृथिव्या यानि तीर्थानि - - - - माघे मकरे भास्करे ।।"

- मनुस्मृति
अध्याय दो, श्लोक सख्या -21, श्रीवास्तव शालिग्राम (1937) प्रयाग प्रदीप पृष्ठ - 3
- महाभारत वन पर्व
अध्याय - 87 श्लोक सख्या 18 से 20
- महाभारत आदि पर्व
अध्याय - 63 श्लोक सख्या 69 से 71
- मुखर्जी आर० के० (1947)
एन्शिएन्ट इण्डियन एजुकेशन, लन्दन, पृष्ठ-22
- मिश्रा प्रशान्त (1998)
'अक्षयवट' मातेश्वरी ज्योतिष पीठकृत, इलाहाबाद पृष्ठ -4 से 6
- वामन पुराण
23/19-20
- श्री पद्मपुराण
अध्याय 72 श्लोक - 16
- स्कन्दपुराण
"प्रयाग वैष्णव क्षेत्र - - - - मदाधारो विराजते ।।"
4/6/21, IV (i) 50/55-125,
"प्रथम तीर्थ राजन्तु - - - - धर्म कामार्थमोक्षदम् ।।"
- सिन्हा, हरेन्द्र प्रताप (1953)
'भारत को प्रयाग की देन' स्टैन्डर्ड प्रेस, इलाहाबाद पृष्ठ 27, 37
- स्किनर (1833)
एक्सकर्शन इन इण्डिया जिल्द -2 पृष्ठ-253
- श्रीवास्तव शालिग्राम (1937)
'प्रयाग प्रदीप' हिन्दुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद, पृष्ठ 18 से 20, पृष्ठ 22 से 25 तथा पृ० 48 से 52
- सामाचार पत्र दैनिक जागरण
26 नवम्बर 2000, लेख 'सगम तीरे लघुभारत' (रतिभान त्रिपाठी)
- विनय पिटक
जिल्द-दो, पृष्ठ-184
- बील लाइफ आफ ह्वेनसाग, सिन्हा हरेन्द्र प्रताप (1953) 'भारत को प्रयाग की देन' स्टैन्डर्ड प्रेस, इलाहाबाद पृष्ठ स 189
- विशप हेबर (1824)
'ट्रेवेल्स' जिल्द -1, अध्याय - 13 पृष्ठ-33
- वाल्मीकि रामायण अयोध्याकाण्ड 52/10
"स लोकपालप्रतिम - - - -वत्सान् मुदितानुपागमन् ।।
- वाल्मीकि रामायण, अयोध्याकाण्ड 54/5-6
"प्रयागमभिगत पश्य - - - वरिणो वारि घर्षज ।।"
- वाल्मीकि रामायण, बालकाण्ड, 32/11
कुशाम्बस्तु महातेजा कौशाम्बी मकरोतिपुरम् ।।
- दीक्षित, डा० रमेश दत्त (2000)
राजनीतिक भूगोल समसामयिक परिदृष्टि, प्रेटिस हाल आफ इडिया, पृष्ठ 227
- रगा स्वामी, प्रो० के०वी०(1989)
उद्धृत कुम्भ पर्व प्रयाग, सम्पादक देवी प्रसाद दूबे, शारदा पुस्तक भवन पृष्ठ 1

अध्याय-4

प्रयाग एक शैक्षिक केन्द्र के रूप में

आधुनिक समाज में राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर समृद्ध एवं सुसस्कृत जीवनयापन हेतु शिक्षा मूलभूत आवश्यकता है। वर्तमान जटिल वैज्ञानिक युग में जीवन की मूलभूत आवश्यकताओं-भोजन, वस्त्र एवं आवास की व्यवस्था हेतु भी शिक्षा एवं साक्षरता दोनों अपरिहार्य हैं। इसके लिए पठन एवं लेखन का मात्र प्राथमिक ज्ञान ही पर्याप्त नहीं है, अपितु उच्च शैक्षणिक स्तर का होना भी नितान्त आवश्यक है। शिक्षा सस्कृति का मूल तत्व है क्योंकि शिक्षा के विकास से ही किसी व्यक्ति एवं समाज का समन्वित विकास होता है। सस्कृति के प्रसार एवं विकास में भी शिक्षा का महत्वपूर्ण योगदान होता है, अतः स्पष्ट है कि किसी केन्द्र अथवा क्षेत्र के सास्कृतिक विकास के लक्ष्य को शिक्षा के विकास से ही प्राप्त किया जा सकता है।

प्रस्तुत अध्याय में प्रयाग में शिक्षा के स्वरूप एवं सास्कृतिक विकास में योगदान का विवरण दिया गया है।

शिक्षा .

किसी राष्ट्र की सम्पन्नता या विकास का स्तर वहाँ के निवासियों के स्वास्थ्य, शिक्षा एवं चिन्तन में परिलक्षित होता है। स्वास्थ्य एवं शिक्षा व्यक्ति एवं राष्ट्र के निर्माण में महत्वपूर्ण घटक हैं। शिक्षित मानव राष्ट्र के सास्कृतिक एवं राजनैतिक विकास में महत्वपूर्ण भूमिका अदा करता है। हरितक्रान्ति और औद्योगिक क्रान्ति उच्च शिक्षा की ही देन हैं। शिक्षा से नवाचार प्रसरण में सहायता मिलती है, जिससे जनसंख्या नियन्त्रण एवं रूढ़िवादिता का समापन हो पाता है। प्राचीन भारत में शिक्षा की उपयोगिता को उजागर करने के लिए ही 'विद्या विहीन पशु' उक्ति कही गयी थी।

शैक्षिक सुविधाओं का ऐतिहासिक स्वरूप

प्राचीन समय में भारतवर्ष में शिक्षा प्रणाली गुरुकुल पद्धति की थी। मुस्लिम काल में यही शिक्षा प्रणाली 'मक्तब' नाम से प्रचलित हुयी। यही अंग्रेजों के शासन काल में धार्मिक शिक्षा केन्द्र के रूप में, सस्कृत शिक्षणार्थ 'पाठशाला' एवं उर्दू शिक्षण के लिए 'मक्तब' के

रूप में तथा अंग्रेजी शिक्षण हेतु स्कूल, कालेज के रूप में विकसित हुई।

किन्तु स्वतंत्रता प्राप्ति (15 अगस्त 1947) के बाद शिक्षा के विकास के लिए तत्कालीन प्रशासकों द्वारा अनेकानेक प्रयास किये गये जिनमें डा० एस० राधाकृष्णन की अध्यक्षता में विश्वविद्यालय शिक्षा समिति (1948-49), डा० ए०एल० स्वामी मुदालियर की अध्यक्षता में माध्यमिक शिक्षा सेवा आयोग (1952-53), संस्कृत आयोग (1956-57), स्त्री शिक्षा समिति (1957-59), धार्मिक एवं नैतिक शिक्षा समिति (1959), बाल कल्याण समिति (1961-62), शारीरिक शिक्षा एवं राष्ट्रीय योजना समिति (1964), कन्या शिक्षा समिति (1963-65), डी०एस० कोठारी की अध्यक्षता में शिक्षा आयोग (1964-67), बेसिक शिक्षा अधिनियम (1972) और नयी शिक्षा नीति (1986) विशेष उल्लेखनीय हैं।

उपर्युक्त समस्त समितियों एवं आयोगों के गठन से ज्ञात होता है कि भारत सरकार द्वारा शिक्षा स्तर के उन्नयन हेतु समय-समय पर बराबर प्रयास किये जाते रहे हैं। इसी के फलस्वरूप आज देश की साक्षरता का प्रतिशत बढ़कर 57.36 (2001 की जनगणना से) हो गया है जो कि स्वतंत्रता प्राप्ति के समय मात्र 18 प्रतिशत था। इतना होते हुए भी विकास की गति धीमी है। इतनी धीमी गति से शिक्षा का प्रसार होने का प्रमुख कारण अत्यधिक तीव्र गति से जनसंख्या में वृद्धि का होना है।

देश के आध्यात्मिक तथा सांस्कृतिक विकास में भारतवर्ष का कोई भी नगर अथवा क्षेत्र प्रयाग की समानता नहीं कर सकता। वैदिक काल में जब प्रयाग केवल बना था, यहाँ के साधु महात्माओं ने आत्मतत्त्व के गूढतम रहस्योद्घाटन में अपना सम्पूर्ण जीवन लगा दिया था। प्रयाग ब्रह्मा का यज्ञ स्थान, मुनियों का साधना स्थल, देवताओं का आमोद स्थान और पुण्डरीकाक्ष भगवान का प्रिय निवास स्थान है। प्रयाग के शैक्षणिक स्वरूप का अग्रपंक्तियों में प्राचीन से लेकर वर्तमान तक की स्थिति का वर्णन किया गया है।

4.1 प्राचीन शिक्षा का स्थान .

तीर्थराज प्रयाग आदि काल से ही महान शिक्षा का केन्द्र रहा है। प्रयाग की ख्याति वैदिक युग से ही बनी हुई है। वेद कालीन कुछ आर्यजन यहाँ आकर बस गये थे और यह वैदिक संस्कृति और ज्ञान के केन्द्र के रूप में विकसित होता गया। गंगा और यमुना के संगम के निकट अनेक आश्रमों की स्थापना हुई जहाँ वैदिक ब्राह्मण निवास करते थे और अपने धार्मिक कृत्यों, अनुष्ठानों का सम्पादन और तपश्चर्या करते थे। इनमें ऋषि भारद्वाज

जो उन परम्परागत सप्त ऋषियों में से एक थे, जिन्हें ऋग्वेद के सकलन का श्रेय है सर्वप्रमुख और सर्वाधिक यशस्वी थे (मुकर्जी, आर०के० 1947)। यहाँ एक विश्वविद्यालय था जिसमें लगभग दस हजार विद्यार्थी शिक्षा प्राप्त करते थे। भारद्वाज ऋषि इस विश्वविद्यालय के कुलपति थे (सिन्हा, हरेन्द्र प्रताप 1953)। अयोध्या के राजकुमार राम जब बनवास के लिये जाते समय इस आश्रम में आए थे, तब उन्होंने विद्वान् आचार्य को शिष्यो की विशाल मण्डली से घिरा हुआ पाया था; (बाल्मीकि रामायण)। उस समय ये आश्रम ज्ञान के केन्द्र थे जहाँ विद्यार्थियों को गुरु के व्यक्तिगत मार्ग दर्शन में वेद, इतिहास एवं पुराण, राशि (गणित) ज्योतिष, व्याकरण, आयुर्वेद, युद्ध विद्या आदि की विशेष शिक्षा प्रदान की जाती थी (मजूमदार, आर०सी० 1956)। महाभारत युद्ध के पश्चातवर्ती युग में वत्सो का विशाल राज्य जिसकी राजधानी कौशाम्बी थी, शीघ्र ही उस समय का एक प्रमुख राज्य बन गया। ईशा पूर्व छठी शताब्दी में उदयन इस सभाग का शक्तिशाली राजा था। वह ललित कलाओ (जिनमें संगीत एवं नृत्य सम्मिलित था) और विद्या का महान् संरक्षक था (काला, एस०सी० 1950)। प्रसिद्ध ग्रीक इतिहासकार प्लिनी जब पाटलिपुत्र के राजसभा से लौट रहा था तो यहाँ एक सप्ताह ठहरा था। उसने उल्लेख किया है कि प्रयाग शिक्षा सीखने के एक प्रसिद्ध शहर के रूप में था (प्लिनी ग्रीक इतिहासकार)। भारद्वाज ऋषि का विश्वविद्यालय कैसे समाप्त हो गया, इसका प्रमाण इतिहास में नहीं प्राप्त होता है। इतिहासकार अलबरूनी ने सन्देह व्यक्त किया कि इलाहाबाद अपनी शैक्षिक महत्ता कौशाम्बी के अत्यधिक विकास के कारण खोता गया क्योंकि कौशाम्बी उत्तराखण्ड का धार्मिक एवं सांस्कृतिक केन्द्र बन गया (पाण्डेय विशमभर नाथ 1955)।

प्राचीन समय में शिक्षा पद्धति का एक प्रमुख तत्व गुरुकुल व्यवस्था थी। इसमें विद्यार्थी अपने घर से दूर गुरु के घर पर निवास कर शिक्षा प्राप्त करता था। कभी-कभी वह शिक्षा केन्द्रों से सम्बद्ध छात्रावासों में निवास करता था। इस प्रकार के विद्यार्थियों को 'अन्तेवासी' अथवा 'आचार्य कुलवासी' कहा गया है। ऋग्वैदिक अथवा पूर्व वैदिक काल में शिक्षा का मुख्य पाठ्यक्रम वैदिक साहित्य का अध्ययन था। वैदिक युग के प्रारम्भ में शिक्षा मौखिक होती थी तथा पवित्र मन्त्रों को कण्ठस्थ करने पर बल दिया जाता था। गुरु विद्या समाप्ति पर शिष्य को जो अनुशासन देता है उससे उपनिषद् काल में शिक्षा के उद्देश्य पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है (तैत्तिरीय उपनिषद्, 1, 11)।

वैदिक ग्रन्थों का अध्ययन करने वाले विद्यार्थी के लिए ऋग्वेद में ब्रह्मचारी शब्द प्रयुक्त हुआ है (ऋग्वेद 10, 109, 5)। वैदिक काल में शिक्षा को प्रकाश और शक्ति का स्रोत समझा जाता था। इसके द्वारा मनुष्य अपनी बुद्धि प्रखर कर जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में ठीक मार्ग का अनुसरण कर सकता था। शिक्षा के द्वारा प्रत्येक व्यक्ति अपनी शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक और आध्यात्मिक शक्तियों का विकास कर इस ससार में और परलोक में जीवन के वास्तविक सुख को प्राप्त कर सकता था (ऋग्वेद 10, 717)। अथर्ववेद में एक ब्रह्मचारी जीवन का उल्लेख इस तरह मिलता है कि वह गुरु के लिए अग्निहोत्र के समिधा एकत्रित करके लाता था और उसके लिए गृहस्थों से भिक्षा माग कर लाता था (अथर्ववेद 11 5, 113)। ब्रह्मचारी के तीन मुख्य कर्तव्य थे- वैदिक ग्रन्थों का स्वाध्याय, गुरु की सेवा और ब्रह्मचर्य का पालन। 1600 ई०पू० से 500 ई० तक के शिक्षा व्यवस्था से पता चलता है कि इस काल में प्रारम्भिक शिक्षा का जन्म हुआ। कौटिल्य के अनुसार इसी समय बालक पढ़ना, लिखना और गिनना सीखता था। शिक्षा प्रणाली में राज्य कोई हस्तक्षेप नहीं करता था। गुरु विद्यार्थी को ब्रह्मचर्य आश्रम में दीक्षित करता था। विद्या समाप्ति पर शिष्य स्वेच्छा से कुछ धन गुरु दक्षिणा के रूप में गुरु को देते थे। मनु के अनुसार विद्यार्थी को अपने गुरु को जब तक शिक्षा समाप्त न हो कोई धन नहीं देना चाहिए (मनु स्मृति 2, 245)।

ब्राह्मण विद्यार्थी साधारणतया अपने अध्ययन काल का पूरा समय वैदिक ग्रन्थों के अध्ययन में लगाते थे किन्तु क्षत्रिय युद्ध कला और प्रशासन विद्या भी सीखते थे। वैश्य कृषि विज्ञान, पण्यशास्त्र और पशुपालन विज्ञान की शिक्षा प्राप्त करते थे। मनुस्मृति से ज्ञात होता है कि उस समय अधिकतर विद्यार्थी वैदिक साहित्य के अतिरिक्त स्मृतियाँ, इतिहास और पुराण पढ़ते थे (मनु स्मृति 2, 10, 3, 232)। मिलिंदपण्ह से ज्ञात होता है कि ब्राह्मण विद्यार्थी उपर्युक्त विषयों के अतिरिक्त कौशल कला, छंदशास्त्र, स्वर विज्ञान, श्लोक, व्याकरण, निरुक्त ज्योतिष, शरीर पर मागलिक चिन्हों का विज्ञान, शकुन विज्ञान आदि का अध्ययन करते थे।

4.2 बौद्ध कालीन शिक्षा (लगभग 650 ई० पू० से 450 ई० तक)

बुद्ध काल में प्रयाग वत्स राज्य के अन्तर्गत था जिसकी राजधानी कौशाम्बी थी। उदयन इस राज्य का शासक था। महात्मा गौतम बुद्ध ने कैवल्य की प्राप्ति के पश्चात्

सर्वप्रथम उपदेश सारनाथ में दिया। उसके पश्चात् गया, नालन्दा, पाटलिपुत्र, राजगृह, व वैशाली का भ्रमण एवं उपदेश देते हुए कौशाम्बी गये। यहाँ उन्होंने नवा विश्राम किया। उदयन बौद्ध भिक्षु पिन्डोला के प्रभाव से बौद्ध बन गया। उसने घोषिताराम बिहार भिक्षु सघ को प्रदान किया (श्रीवास्तव, कृष्ण चन्द्र 1985)।

मौर्यों के समय में भी जैसा कि यहाँ से प्राप्त अशोक के दो स्तंभ लेखों से विदित होता है यह स्थान सस्कृति का केन्द्र था। इस समय से लगभग ईसा की दूसरी शताब्दी तक कौशाम्बी और प्रयाग में अनेक बौद्ध एवं जैन मठों की स्थापना हो चुकी थी जहाँ धार्मिक और लौकिक शिक्षा दी जाती थी और ये मठ सातवीं शताब्दी तक भी विद्यमान थे जब चीनी यात्री ह्वेनसांग ने इस स्थान का भ्रमण किया था जिसका उल्लेख उसने अपने भारत भ्रमण के विवरणों में किया है (थामस, वाट्स 1961)। प्रारम्भ में बौद्ध बिहार धर्म चिंतन और मनन के क्षेत्र थे जो परवर्ती काल में सस्कृति और ज्ञान के केन्द्र बन गये। ब्रह्मण शिक्षा पद्धति में विद्यार्थी गुरु के परिवार में जाकर रहता था और विद्यार्थियों की संख्या दस या पन्द्रह से अधिक नहीं होती थी। किन्तु बौद्ध शिक्षा व्यवस्था में बिहारों में शिक्षा दी जाती थी जिनमें भिक्षुओं की संख्या पर्याप्त होती थी। इन बौद्ध भिक्षुओं को सामूहिक शिक्षा दी जाती थी। भिक्षु स्वयं कृषि करके अन्न उपजाते थे और बिहार के अदर ही पशुओं का पालन करके दूध, घी, मक्खन आदि प्राप्त करते थे (ओम प्रकाश 1986)। सिद्धि बिहारिकों को साधारणतया विनय, गाथाओं, जातक कहानियों, प्रार्थनाओं, मूल तत्वों और बौद्ध दर्शन की शिक्षा दी जाती थी। विनय पिटक के द्वारा उन्हें अभीष्ट अनुशासन सिखाया जाता था और धम्म पिटक के द्वारा बौद्ध धर्म के सिद्धान्त पढ़ाये जाते थे।

युवान च्वांग के अनुसार पहले बालक 'द्वादशाध्यायी' नामक प्रारम्भिक पुस्तक पढ़ते थे। फिर पाँच वर्ष की आयु में उन्हें पाँच विज्ञान अर्थात् (1) व्याकरण, (2) शिल्प कला विज्ञान, (3) आयुर्वेद, (4) तर्कशास्त्र, (5) आत्म विज्ञान पढ़ाये जाते थे। इन तीनों के अतिरिक्त तीन अन्य पुस्तकें मडक, उणादि, अष्टधातु थी (वाटर्स— 1,154, बील—122)।

उस समय की शिक्षा पालि भाषा में दी जाती थी जो जन साधारण की भाषा थी। अधिकतर पाठ्य पुस्तकें सूत्र शैली में या पद्य में थी जिससे कि विद्यार्थी उन्हें सरलता से कठस्थ कर सकें।

बौद्ध जाति प्रथा के विरुद्ध थे अतः उनकी शिक्षा संस्थाओं में सभी जातियों के

विद्यार्थी प्रविष्ट होते थे। इसलिए जाति प्रथा का बौद्ध शिक्षा सस्थाओ मे शिक्षा के प्रसार पर विशेष प्रभाव नही पडा।

इस प्रकार स्पष्ट होता है कि बौद्ध काल मे प्रयाग एव कौशाम्बी मे शिक्षा का प्रचार-प्रसार बौद्ध मठो एव बिहारो (घोषिता राम जैसे) तक सीमित था। प्रयाग मे प्राचीन शिक्षा जो चल रही थी उन्ही का विकास होता रहा, किसी अन्य नये शिक्षा केन्द्र या व्यवस्था के विषय मे कोई ऐतिहासिक उल्लेख प्राप्त नही होता है। अर्थात् गुरुकुल व्यवस्था एव सीमित रूप मे बौद्ध मठ एव बिहारो तक शिक्षा सीमित थी।

4.3 हिन्दू काल मे शिक्षा (लगभग 500 ई० पू० से 1200 ई० तक)

उच्च शिक्षा के लिए सामूहिक सस्थाओ का उदय इस काल की प्रमुख विशेषता है। आठवी ई० से हिन्दू मन्दिरों मे महाविद्यालय स्तर की शिक्षा का प्रबन्ध होता था। इनमे अनेक अध्यापक सैकड़ों विद्यार्थियों को निशुल्क शिक्षा देते थे। विद्यार्थियों से रहने और खाने का कोई शुल्क नही लिया जाता था। इन महाविद्यालयों के पुस्तकालयों मे अनेक हस्तलिखित पुस्तकों के सग्रह विद्यमान थे।

इस काल के साहित्य और अभिलेखों से ज्ञात होता है कि ब्राह्मण विद्यार्थी वेद, शास्त्र और छ दर्शन पढते थे। वे तर्क शास्त्र, पुराणों, नाटकों, स्मृतियों और काव्यग्रथों का भी अध्ययन करते थे। व्याकरण, साहित्य और तर्क शास्त्र की शिक्षा पर आवश्यकता से अधिक जोर दिया जाता था (इन्सिग रेकर्ड)। इस काल मे विद्यार्थियों को प्रारम्भिक शिक्षा गाव मे ही अध्यापकों द्वारा दी जाती थी जिसमे लिखने पढने एव अकगणित आदि की शिक्षा दी जाती थी। इसके लिए गाव वाले उसके निर्वाह के लिए अन्न, वस्त्र आदि देते थे। उच्च शिक्षा के केन्द्र कुछ सीमित केन्द्रों पर विकसित हुए जैसे- नालन्दा, बल्लूभी, विक्रमशिला, कौशाम्बी मे कुछ सीमा तक घोषिताराम बौद्ध बिहार आदि मे जो शिक्षा सस्थाए स्थापित की गई वे भी नगरों से दूर आश्रमों मे स्थित थे जिनमे सदा ही उच्च आदर्शों का अनुसरण करने की शिक्षा दी जाती थी। उच्च शिक्षा प्राप्त प्रखर बुद्धि वाले विद्यार्थी छोटी कक्षाओं के विद्यार्थियों को पढा कर शिक्षा देने का अभीष्ट प्रशिक्षण प्राप्त कर लेते थे।

हिन्दू काल तक प्रयाग के कुछ मन्दिरों एव पाठशालाओं मे कुछ प्रारम्भिक शिक्षा देना प्रारम्भ हो गया था। हिन्दू काल मे भी गुरुकुल व्यवस्था कायम थी।

4.4 मध्यकालीन शिक्षा (लगभग 1200 ई० से 1700 ई० तक)

मध्यकाल में पूर्व विकसित गुरुकुल व्यवस्था का अपकर्ष होता गया और ये निजी पाठशालाएँ बन कर रह गईं। जो विद्यालय किसी मन्दिर से सम्बद्ध होते थे उनमें प्रारम्भिक संस्कृत एवं व्याकरण, ज्योतिष, गणित आदि विषयों की शिक्षा के साथ-साथ विद्यार्थियों को पौरोहित्यकी शिक्षा भी दी जाती थी (एल० राइस 1882)। ऐसे प्राथमिक और असाम्प्रदायिक विद्यालय भी खुल गये थे जिनमें पढ़ना, लिखना और साधारण गणित की शिक्षा दी जाती थी। जब मुसलमान इस सम्भाग में बस गये तो उन्होंने अपने मकतब और मदरसे स्थापित किये जिनमें अधिकतर इस्लामी शिक्षा दी जाती थी।

प्रयाग में अग्रेजों के शासन के पूर्व बालक अपनी शिक्षा (जो मुख्यतः धार्मिक होती थी) स्थानीय विद्यालयों में प्राप्त करते थे जो हिन्दू पाठशालाओं एवं मुसलमान मकतबों के रूप में थीं। ये विद्यालय निजी होते थे और निजी तौर पर चलाए जाते थे, उन्हें सरकार से कोई आर्थिक सहायता नहीं प्राप्त होती थी। व्यवसायी वर्ग के लोगों के लिए वाणिज्यिक किस्म के कुछ 'बाजार' स्कूल थे जिनमें वेतन भोगी अध्यापकों द्वारा मुडिया और कैथी लिपियाँ सिखाई जाती थीं और एक प्रकार की व्यावहारिक गणित की शिक्षा दी जाती थी। (जिला गजेटियर इलाहाबाद 1986)। विद्यार्थी छोटी कक्षाओं के विद्यार्थियों को पढ़ा कर शिक्षा देने का अभीष्ट प्रशिक्षण प्राप्त कर लेते थे।

इस काल तक प्रयाग के कुछ मन्दिरों एवं पाठशालाओं में कुछ प्रारम्भिक शिक्षा देना प्रारम्भ हो गया था।

4.5 आधुनिक कालीन शिक्षा :

अग्रेजों के शासन में आने के पश्चात् प्रयाग में धीरे-धीरे सरकारी विद्यालयों का खुलना प्रारम्भ हो गया। सन 1825 में इलाहाबाद में निजी प्रयासों से एक स्कूल की स्थापना हुई। जनवरी 1826 में इसकी फारसी तथा हिन्दी कक्षाओं में क्रमशः 31 और 17 विद्यार्थी थे। बाद में इस संस्था को सार्वजनिक शिक्षण की सामान्य समिति द्वारा नियमित अनुदान स्वीकृत किया गया था (धर्म भानु 1956)। सन् 1832 में ईस्ट इंडिया कम्पनी के कार्य से सम्बन्धित सेलेक्ट कमेटी (प्रवर समिति) ने यह पाया कि इलाहाबाद में प्रत्येक 300 बच्चों पर एक स्कूल है (रिपोर्ट 1832)। सन 1836 में गवर्नमेंट ऐंग्लो वर्नाक्यूलर स्कूल की स्थापना हुई किन्तु इसे 1846 में अमेरिकन मिशन को सौंप दिया गया जिसने अगले दो वर्षों में

इलाहाबाद नगर में बालिकाओं के लिए एक विद्यालय तथा सात 'बाजार' विद्यालय खुले। 1846 में तहसीलों के मुख्यालयों पर एक-एक तहसीली स्कूल खोला गया। 1857 के स्वतंत्रता संग्राम से सम्बन्धित विद्रोह के फलस्वरूप शिक्षा के क्षेत्र में अव्यवस्था उत्पन्न हो गयी किन्तु 1859 में तहसीली स्कूल पुनः कार्यरत हो गये। 1861 में इलाहाबाद नगर में अन्य शिक्षा सस्थाएँ खोली गयीं और बालिकाओं के लिए पहला सरकारी स्कूल 1863 में खोला गया था। जिला बोर्ड तथा म्युनिसिपल बोर्ड द्वारा अनुरक्षित विद्यालयों के अतिरिक्त वैयक्तिक अभिदाताओं द्वारा अनुरक्षित तथा सरकार द्वारा सहायता प्राप्त बहुसंख्यक गैर सरकारी सस्थाओं की स्थापना हुई। वर्ष 1908 तक चायल, दारा नगर, करारी, सोराव, जमुनीपुर, फूलपुर, हडिया, करछना और सिरसा में मिडिल वर्ना क्यूलर स्कूलों की व्यवस्था करने के अतिरिक्त जिला बोर्ड 51 उच्च प्राथमिक विद्यालयों, 66 निम्न प्राथमिक विद्यालयों तथा 13 बालिका विद्यालयों और 109 अनुदान प्राप्त स्वदेशी विद्यालयों का जिनमें तीन बालिका विद्यालय थे, अनुरक्षण करता था। फिर भी गैर सहायता प्राप्त ऐसे अनेक देशी विद्यालय थे जिनमें मुस्लिम विद्यालयों में कुरान पढाई जाती थी तथा हिन्दुओं के विद्यालयों में संस्कृत का प्रारम्भिक ज्ञान कराया जाता था (जिला गजेटियर 1986)। वर्तमान समय में वर्ष 1999-2000 में प्रयाग (जनपद- इलाहाबाद) में 1922 जूनियर बेसिक स्कूल, 586 सीनियर बेसिक स्कूल सेवारत हैं। इस समय 230 हाईस्कूल एव इन्टरमीडिएट कालेज एव 1 विश्वविद्यालय तथा 16 डिग्री कालेज शिक्षा प्रदान करने हेतु उपलब्ध हैं। जनपद में सार्वजनिक पुस्तकालयों की संख्या 242 है। वर्ष 2000-2001 तक एक इंजीनियरिंग कालेज सहित 6 प्राविधिक शिक्षा सस्थान एव 6 शिक्षक प्रशिक्षण सस्थान भी सेवारत हैं। जनपद में एक राजकीय सेकेण्ड्री प्राविधिक शिक्षा विद्यालय है (सामाजिक आर्थिक समीक्षा जनपद इलाहाबाद 2000-2001)। वर्तमान में नगर में राजर्षिटण्डन मुक्त विश्वविद्यालय भी खुला है जिसमें नगर और सुदूर क्षेत्र के छात्र शिक्षा ग्रहण करते हैं।

इसके साथ ही भारतीय सूचना एव प्रद्यौगिकी सस्थान भी कार्यरत है। यहाँ संचार क्रान्ति से सम्बन्धित प्रद्यौगिकी का अध्ययन कराया जाता है। 2001 की वर्तमान स्थिति में नगर में 173 प्राइमरी स्कूल, 28 जूनियर हाईस्कूल, 55 हायर सेकेण्ड्री/इन्टर कालेज तथा 13 डिग्री कालेज हैं। इसके अतिरिक्त इलाहाबाद वि०वि०, मेडिकल कालेज, इंजीनियरिंग कालेज, पालीटेक्निक, औद्योगिक प्रशिक्षण सस्थान, कृषि प्रशिक्षण महाविद्यालय भी तकनीकी

एव उच्च शिक्षा हेतु उपलब्ध है। नगर के डिग्री कालेजो मे लगभग 16000 विद्यार्थी तथा विश्वविद्यालय मे 10000 से अधिक विद्यार्थी शिक्षा ग्रहण करते है।

4.51 साक्षरता का प्रसार :

1881 मे साक्षर पुरुषो का प्रतिशत 5 4 था और साक्षर महिलाओ का प्रतिशत 0 26 था। 1891 मे साक्षर पुरुषो एव महिलाओ का प्रतिशत बढकर क्रमश 6 1 और 0 36 हो गया तथा 1901 मे ऐसे पुरुषो का प्रतिशत बढकर 7 96 हो गया और महिलाओ का प्रतिशत 0 56 हो गया। अगले दशक मे 1911 की जनगणना के आकडो से ज्ञात होता है कि इस जिले मे साक्षर पुरुषो का प्रतिशत 7 0 था और महिलाओ का प्रतिशत 0 7 था। सन् 1921 मे पुरुषो और महिलाओ के मध्य साक्षरता का प्रतिशत क्रमश 7 2 और 1 2 था। सन् 1931 मे 10 2 प्रतिशत पुरुष और 1 7 प्रतिशत महिलाए साक्षर थी। सन् 1951 मे यह प्रतिशत बढकर पुरुष 2 1 2 और महिलाए 5 2 हो गया। सन् 1961 मे यह 30 4 4 पुरुषो और महिलाओ का 7 8 7 था। जनपद मे वर्ष 1981 की जनगणना के अनुसार 28 0 प्रतिशत जनसख्या साक्षर थी। इनमे पुरुषो की साक्षरता 4 1 5 तथा स्त्रियो की 1 5 8 थी। 1991 के अनुसार जनपद की साक्षरता 4 2 7 प्रतिशत है जबकि ग्रामीण एव नगरीय साक्षरता क्रमश 3 5 0 प्रतिशत एव 6 9 8 प्रतिशत है। जनपद मे पुरुषो की साक्षरता 5 9 1 प्रतिशत एव स्त्रियो की साक्षरता 2 3 5 प्रतिशत है। 2001की जनगणना के अनुसार जनपद की साक्षरता 6 2 8 9 प्रतिशत है।

इसमे पुरुषो की साक्षरता 7 7 1 3 प्रतिशत तथा स्त्रियो की साक्षरता 4 6 6 1 है। इससे स्पष्ट है कि जनपद मे साक्षरता का प्रतिशत तीव्रगति से बढा है (सेन्शस आफ इण्डिया 2001)। साक्षरता दर के बढने का मुख्य कारण स्त्री साक्षरता का बढना, लोगो की जागरूकता और सरकारी योजनाओ का क्रियान्वयन है।

4.52 सामान्य शिक्षा :

वर्तमान समय मे प्रयाग (इलाहाबाद) सम्पूर्ण भारत मे एक महत्वपूर्ण शिक्षा का केन्द्र बन गया है, जहा प्रारम्भिक शिक्षा से लेकर विश्वविद्यालय स्तर की शिक्षा, प्राविधिक शिक्षा, चिकित्सकीय शिक्षा, व्यावसायिक प्रशिक्षण आदि की शिक्षा दी जाती है। शिक्षा की विभिन्न वर्ग समूहो मे क्या स्थिति है उसका विवरण निम्नांकित है -

प्रि-जूनियर बेसिक शिक्षा .

जब बालक किसी विद्यालय के माध्यम से अपना विद्याध्ययन आरम्भ करता है तो यह ही उसकी प्राथमिक शिक्षा होती है। इसका विद्यार्थी के जीवन में विशेष महत्व है क्योंकि यह शिक्षा का आधार है जिस पर उच्च शिक्षा का भवन निर्मित होता है। भारतीय संविधान में 14 वर्ष तक के सभी बालको व बालिकाओ के लिए प्राथमिक शिक्षा का दायित्व राज्य सरकारों पर है। उत्तर प्रदेश में प्राथमिक शिक्षा मुख्य रूप से स्थानीय निकायों, जिला परिषदों और नगर निकायों के हाथ में है, जो राज्यानुदानित है (विकास पत्रिका, इलाहाबाद 1998 पृष्ठ- 26)। प्रि-जूनियर बेसिक शिक्षा, जो 6 वर्ष तक की आयु वाले बच्चों को दी जाती है, सन् 1948 में प्रारम्भ हुई और सभवतः प्रयाग में यह सन् 1958 में इलाहाबाद नगर में चालू की गयी। एक गवर्नमेंट नर्सरी स्कूल के अतिरिक्त इस प्रकार की अनेक निजी संस्थाएँ (अधिकांशतः मान्टेसरी अथवा किन्डर गार्टन), 2 नर्सरी स्कूल (नगर महापालिका द्वारा परिचालित) हैं। ये आदर्श शिशु सदन, लाजपत शिशु बिहार, जवाहर बी0 नर्सरी स्कूल, मान्टेसरी बाल भवन और प्रयाग बालाजी बाडी विद्यालय हैं। ये सभी विद्यालय सरकार द्वारा सहायता प्राप्त हैं। इन विद्यालयों में लगभग 424 बालक और 626 बालिकाएँ हैं। नगर में प्रति 3760 की जनसंख्या पर एक प्राइमरी स्कूल है।

जूनियर और सीनियर बेसिक शिक्षा

बेसिक शिक्षा (जिसे वर्धा शिक्षा योजना भी कहा जाता है) पद्धति को सरकार ने कुछ परिष्कारों के साथ सन् 1939 में अपनाया था। प्रयाग में (राज्य के अन्य स्थानों की भाँति) बेसिक शिक्षा का पाठ्यक्रम आठ वर्ष का है तथा कक्षा एक से पाँच तक की कक्षाएँ जूनियर बेसिक स्कूल में तथा कक्षा छ से आठ तक की कक्षाएँ सीनियर बेसिक स्कूल में आती हैं। इस सोपान में शिक्षा का नियन्त्रण स्थानीय निकायों के अपने-अपने क्षेत्राधिकार के अधीन है अर्थात् इलाहाबाद नगर में नगर महापालिका तथा छावनी क्षेत्र में छावनी बोर्ड के अधीन है।

इलाहाबाद नगर पालिका बोर्ड अपने अधिकारिता में आने वाले क्षेत्रों में 1961 में बालिकाओं के लिए अनिवार्य प्राइमरी शिक्षा लागू कर दिया था। वर्ष 1963-64 में बालकों के 131 जूनियर स्कूल तथा बालिकाओं के 105 जूनियर बेसिक स्कूल थे। 1964-65 में बालकों के 6 सीनियर बेसिक स्कूल थे जिनमें 1381 छात्र थे और बालिकाओं के 9 स्कूल

थे जिनमे 1003 छात्राये थी। छावनी क्षेत्र मे शिक्षा की व्यवस्था छावनी बोर्ड द्वारा की जाती है। यह बोर्ड के अधिशासी अधिकारी के प्रभाराधीन है। यहा बालको का एक जूनियर बेसिक स्कूल है और दो स्कूल बालिकाओ के है। बालको का एक सीनियर बेसिक स्कूल भी है जिसमे 299 छात्र है। वर्तमान समय मे कैंट क्षेत्र जो ममफोर्ड गज और तेलियरगज के मध्य स्थिति है इसमे एक केन्द्रीय विद्यालय भी है जहा कक्षा एक से बारह तक की शिक्षा दी जाती है। नगर मे 28 जूनियर हाईस्कूल है जो प्रति 23,220 की जनसख्या पर एक है (मानचित्र स० 4 1)।

माध्यमिक शिक्षा

माध्यमिक शिक्षा प्राथमिक शिक्षा के पश्चात् तथा उच्च शिक्षा के पूर्व होती है अत यह प्राथमिक शिक्षा और उच्च शिक्षा को जोडने की कडी है। यह विद्यार्थी के किशोरावस्था से सम्बन्धित होने के कारण उसके शारीरिक एव मानसिक परिवर्तन को तीव्र गति से प्रभावित करती है तथा शिक्षण क्षेत्र की सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक और सास्कृतिक क्षमता को प्रदर्शित करती है। इस तरह माध्यमिक शिक्षा उच्च शिक्षा के लिए आधारशिला का कार्य करती है।

प्रयाग मे भी अन्य भागो की तरह पहले माध्यमिक शिक्षा जिला स्कूलो मे दी जाती थी जिनका अनुरक्षण सरकार द्वारा किया जाता था। वर्ष 1921 मे बोर्ड आफ हाईस्कूल एण्ड इण्टरमीडिएट एजुकेशन, यू०पी० की स्थापना हो जाने पर हाईस्कूल की परीक्षा कक्षा 10 के अन्त मे तथा इण्टरमीडिएट की परीक्षा कक्षा 12 के अन्त मे होने लगी। प्रयाग मे वर्तमान समय मे कुल माध्यमिक विद्यालयो की सख्या जो सरकारी मान्यता प्राप्त है, 55 है। इनमे बालको के इण्टरमीडिएट कालेजो की सख्या 22 है। उच्चतर माध्यमिक विद्यालय जिन्हे हायर सेकेन्ड्री स्कूल के नाम से भी जाना जाता है, की सख्या 14 है। इनमे कक्षा 6 से 10 तक की शिक्षा दी जाती है। नगर मे प्रति 11820 की जनसख्या पर एक माध्यमिक विद्यालय है। नगर मे सचालित इन सस्थाओ का प्रबन्ध प्राइवेट ऐजेन्सियो द्वारा किया जाता है और उन्हे सरकार से वित्तीय सहायता मिलती है। नगर मे एक गवर्नमेन्ट बालक तथा एक बालिका इण्टर कालेज भी है जो पूर्णत राज्य सरकार के अधीन है। नारी शिक्षा को प्रोत्साहित करने के लिए राज्य सरकार ने 1 जनवरी 1965 से बालिकाओ की शिक्षा को इण्टरमीडिएट स्तर तक निशुल्क कर दिया है। इनमे से नगर के सचालित कुछ प्रमुख

PRAYAG (ALLAHABAD)
DISTRIBUTION OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS

- University of Allahabad
- Degree College
- H S School For Boys
- " " " " Girls
- English School
- ▲ Training College
- ✕ Library
- Cinema
- Hospital
- ▼ Park

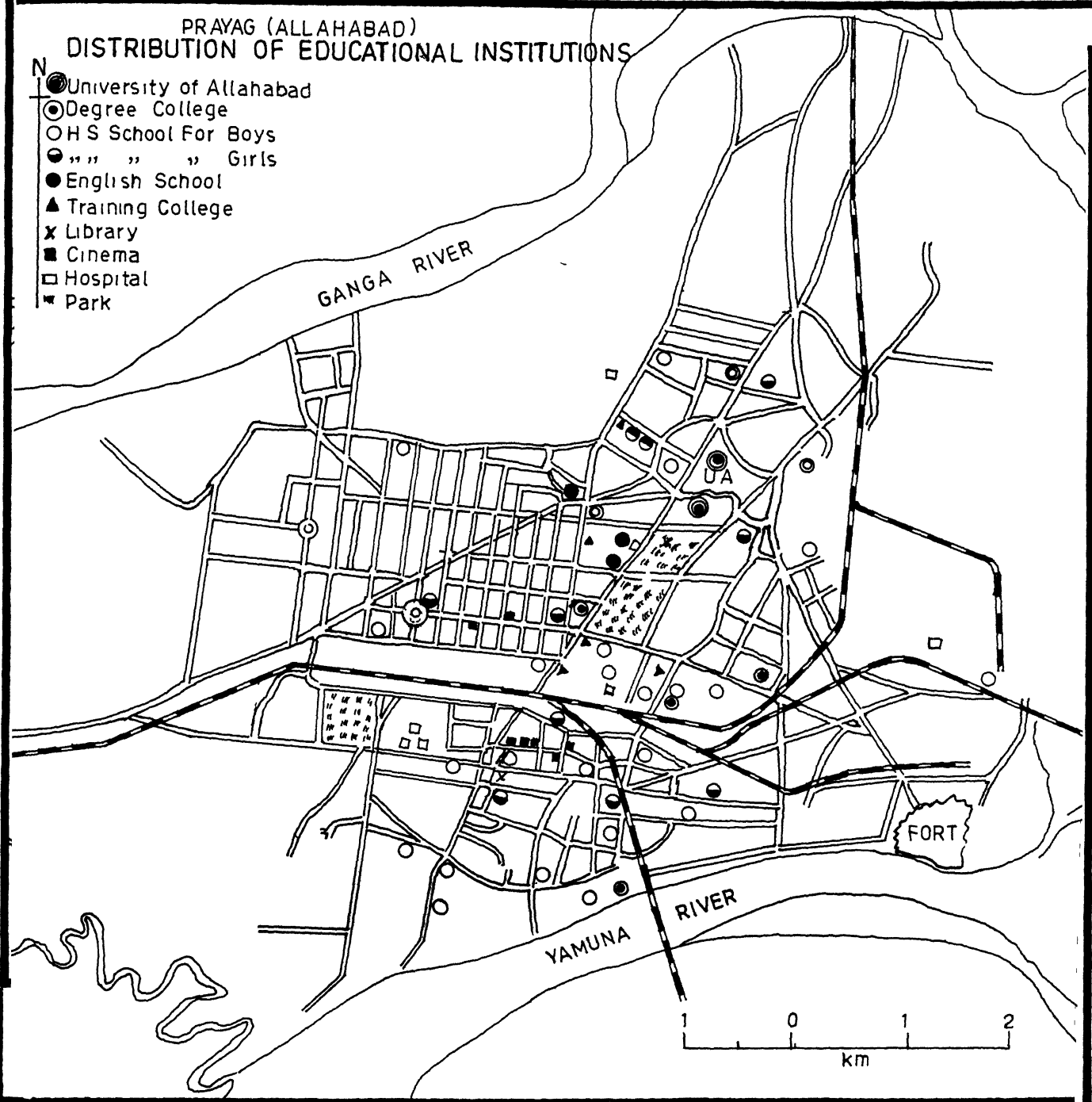


Fig 4.1

विद्यालयों का सक्षिप्त विवरण निम्न है -

महिला सेवा सदन इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद की स्थापना जुलाई 1930 में की गयी थी और इसकी अपनी इमारत है। इसमें एक प्रशिक्षण अनुभाग है। यह कालेज बालिकाओं को सामाजिक कार्यकर्ता के रूप में तथा बेसिक और मिडिल स्कूलों के लिए अध्यापिकाओं के रूप में प्रशिक्षित करता है तथा उन्हें ऐसी कला और शिल्प शिक्षा प्रदान करता है कि वे शिक्षा प्राप्त करने के साथ-साथ अपनी जीविका भी कमा सकें। वर्ष 1962 से यह महाविद्यालय छात्राओं को प्रयाग महिला विद्यापीठ तथा बी०ए० की परीक्षाओं के लिए भी तैयार करता है।

वर्ष 1955 में महिला ग्राम विद्यापीठ, प्रयाग की स्थापना हुई जिसका उद्देश्य ग्रामीण क्षेत्रों की बालिकाओं और महिलाओं में शिक्षा का प्रसार करना तथा माध्यमिक और उच्च शिक्षा को ग्रामीण स्वरूप प्रदान करना है। इस हेतु इस विद्यापीठ में ग्रामीण विज्ञान को अनिवार्य विषय बना दिया गया है। यह विद्यापीठ पुरानी मिडिल और हाईस्कूल, इण्टरमीडिएट, बी०ए० और एम०ए० की परीक्षाओं के अनुरूप क्रमशः ग्राम प्रवेशिका, ग्राम विनोदिनी, महाविदुषी, भारती और आचार्य की परीक्षाओं का संचालन करता है। इन परीक्षाओं में प्रतिवर्ष एक हजार से अधिक छात्राएँ सम्मिलित होती हैं। महिला सेवा सदन इस विद्यापीठ की एक सहबद्ध संस्था है।

नगर का सबसे पुराना स्कूल इंडियन गर्ल्स हायर सेकेंडरी स्कूल, इलाहाबाद है जिसकी स्थापना सन 1882 में हुई थी। सन् 1930 तक यहाँ निशुल्क शिक्षा दी जाती थी परन्तु बाद में शुल्क लेना प्रारम्भ कर दिया गया। इसका प्रबन्ध इलाहाबाद इंडियन गर्ल्स सोसाइटी नामक एक रजिस्टर्ड सोसाइटी द्वारा किया जाता है। वर्ष 1947 में यह हायर सेकेंड्री स्कूल हो गया। वर्तमान में यहाँ 1000 से अधिक छात्राएँ अध्ययनरत हैं। (मानचित्र सं० 41)

नगर के अन्य प्रमुख विद्यालयों का सक्षिप्त विवरण सूची के रूप में दिया गया है—

नगर के कुछ प्रमुख माध्यमिक विद्यालयों का विवरण

विद्यालय कानाम	स्थापना वर्ष/इ० की मान्यता वर्ष	छात्रों की संख्या एवं विषय
1 अग्रवाल विद्यालय इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1910/1955	1250 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य
2 कर्नलगज इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1932/1950	1400 से अधिक, साहित्य, विज्ञान कृषि
3 डी०ए०वी० इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1914/1954	1300 से अधिक साहित्य, विज्ञान वाणिज्य
4 सारस्वत खत्री पाठशाला इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1921/1955	1200 साहित्य, विज्ञान
5 यादगार-ए-हुसैनी उच्चतर माध्यमिक विद्यालय	1942/1948	900 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य, धार्मिक (इस्लामी शिक्षा)
6 हमीदिया गर्ल्स इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1934/1951	1100 साहित्य, विज्ञान
7 ऐगलो बगाली इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1875/1926	1500 साहित्य, विज्ञान कृषि
8 सिटी ऐगलो वर्नाक्यूलर इण्टर कालेज, इलाहाबाद	1869/1886	3000 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य, कृषि, कम्प्यूटर
9 कैलाशनाथ काटजू हायर सेकेन्ड्री स्कूल, इलाहाबाद	1931/1965	1000 साहित्य, विज्ञान
10 कास्थवेट गर्ल्स कालेज इलाहाबाद	1895/1921	1500 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य, कम्प्यूटर
11 सेवा समिति विद्यामन्दिर उच्चतर माध्यमिक विद्यालय	1910/1920	800 साहित्य, विज्ञान

12	द्वारका प्रसाद बालिका इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1931/1942	1300 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य, कम्प्यूटर
13	राजकीय इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1836/1927	1500 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य, कृषि, कम्प्यूटर
14	आर्य कन्या इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1905/1950	1604 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य
15	हैहय क्षेत्रीय इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1947/1956	900 साहित्य, विज्ञान
16	गौरी पाठशाला इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1904/1950	1040 साहित्य, वाणिज्य
17	अग्रसेन इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1933/1951	1800 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य
18	हिन्दू महिला विद्यालय इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1936/1950	1100 साहित्य, विज्ञान
19	केसरवानी वैश्य पाठशाला इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1912/1954	1027 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य
20	राधारमन इण्टरमीडिएट कालेज दारागज, इलाहाबाद	1889/1946	1200 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य
21	सरयूपारीण इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1934/1953	800 साहित्य, विज्ञान
22	मेरी वाना मकर गर्ल्स हायर सकेन्ट्री स्कूल, इलाहाबाद	1885/1952	800 साहित्य, विज्ञान कम्प्यूटर
23	कुलभाष्कर आश्रम कृषि कालेज, इलाहाबाद	1930	700 साहित्य, कृषि
24	यूडूग किश्चियन इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1923/1960	1260 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य

25	जगत तारन बालिका इण्टर कालेज, इलाहाबाद	1930/1950	1100 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य
26	ईश्वरशरण इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1933/1955	1000 साहित्य, विज्ञान वाणिज्य
27	काली प्रसाद इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1873/1910	1800 साहित्य, विज्ञान कृषि, वाणिज्य
28	राजकीय बालिका इण्टरमीडिएट कालेज, इलाहाबाद	1946/1951	900 साहित्य, विज्ञान

उपरोक्त के अतिरिक्त भी सी0बी0एस0सी0 एव आई0एस0सी0 बोर्ड के कई बालक/बालिका विद्यालय संचालित हैं जहा प्राथमिक से इण्टर तक की कक्षाएँ चलती हैं।

उच्च शिक्षा :

महाविद्यालय/विश्वविद्यालय में प्राप्त की गयी शिक्षा को ही उच्च शिक्षा के रूप में जाना जाता है। इस स्तर की शिक्षा का मुख्य उद्देश्य विद्यार्थियों के व्यक्तित्व का सर्वांगीण विकास करना है। इस शिक्षा का अन्य उद्देश्य उच्च शिक्षा हेतु विद्यार्थियों को वाणिज्य, कृषि, उद्योग, राजनीति और प्रशासन सम्बन्धी प्रशिक्षण देना है। इन उद्देश्यों की आपूर्ति करने पर ही इस स्तर की शिक्षा सफल मानी जाती है।

प्रयाग में पहले उच्च शिक्षा संस्थाओं का संबन्ध कलकत्ता यूनिवर्सिटी से होता था। यहाँ राज्य का सर्वप्रथम विश्वविद्यालय इलाहाबाद विश्वविद्यालय 1887 में स्थापित किया गया, जो एक्ट 18 के अधीन एक परीक्षा निकाय के रूप में स्थापित किया गया था। 1914 तक इस विश्वविद्यालय में कानून के विद्यालय के अतिरिक्त कोई अन्य शिक्षण एवं शिक्षक वर्ग नहीं था। 1922 में इसको ऐकिक शैक्षिक तथा आवासीय संस्था के रूप में मान्यता दी गयी। वर्तमान समय में इस विश्वविद्यालय में कला, विज्ञान, वाणिज्य, कानून, चिकित्सा तथा इंजीनियरिंग के सहाय हैं। 1955 में विश्वविद्यालय कालेज, सहयुक्त कालेज तथा सघटक कालेज की श्रेणियों वाले कालेज खोले गये (जिला गजेटियर 1986)। इस समय प्रयाग में विश्वविद्यालय के अतिरिक्त 14 महाविद्यालय हैं। इन महाविद्यालयों में 5 कानपुर विश्वविद्यालय द्वारा शासित या अधीन हैं (उच्च शिक्षा की प्रगति 1993)। 8 इलाहाबाद विश्वविद्यालय के

अधीन है एव 1 राजकीय महाविद्यालय है।

वर्तमान में इलाहाबाद नगर में 15 महाविद्यालय एव एक विश्वविद्यालय कार्यरत हैं। 2001 की जनगणना से नगर में प्रति 65625 जनसंख्या पर एक महाविद्यालय उपलब्ध है। प्रयाग विश्वविद्यालय पूर्व के कैम्ब्रिज नाम से विख्यात है। वर्तमान समय में विश्वविद्यालय स्वयं 10000 से अधिक छात्रों को शिक्षा देने का कार्य कर रहा है।

इलाहाबाद विश्वविद्यालय के अधीन कालेज

इलाहाबाद विश्वविद्यालय पूर्णतः आवासीय विश्वविद्यालय है। विश्वविद्यालय में विभिन्न विषयों की शिक्षा देने के साथ-साथ अपने अधीन 9 महाविद्यालयों के संचालन का कार्य भी करता है। इन महाविद्यालयों में निम्न विषयों की शिक्षा दी जाती है—

विद्यालय का नाम	स्थापना वर्ष /	विषय
1 चौधरी महादेव प्रसाद महाविद्यालय	1950	स्नातक—कला, विधि, विज्ञान, वाणिज्य
2 इलाहाबाद डिग्री कालेज		स्नातक—कला, विज्ञान, विधि वाणिज्य
3 ईश्वर शरण महाविद्यालय	1955	स्नातक—कला, वाणिज्य
4 एस0एस0खन्ना महिला महाविद्यालय		स्नातक—कला, वाणिज्य
5 हमीदिया महिला महाविद्यालय		स्नातक—कला,
6 जगत तारन महिला महाविद्यालय	1960	स्नातक—कला, वाणिज्य
7 आर्य कन्या महाविद्यालय		स्नातक—कला,
8 राजर्षि टण्डन महिला महाविद्यालय		स्नातक—कला,
9 इलाहाबाद एग्रीकल्चरल इन्स्टीट्यूट, नैनी, इलाहाबाद		स्नातकोत्तर—विज्ञान, कृषि
<u>स्वायत्तशासी संस्था</u>		
10 इविंग क्रिश्चियन कालेज	1902	स्नातक—कला, विज्ञान

राजकीय महाविद्यालय :

प्रयाग में दो राजकीय महाविद्यालय हैं, जो 1990 के बाद खोले गये।

11	हेमवती नन्दन बहुगुणा राजकीय महाविद्यालय नैनी, इलाहाबाद	1993	स्नातक—कला, विज्ञान
12	श्यामा प्रसाद मुकर्जी महाविद्यालय फाफामऊ, इलाहाबाद	1997	स्नातक—कला, विज्ञान

कानपुर विश्वविद्यालय के अधीन महाविद्यालय

13	कुल भाष्कर स्नातकोत्तर महाविद्यालय	1930	स्नातकोत्तर—विज्ञान कृषि
14	महिला सेवा सदन डिग्री कालेज		स्नातक—कला
15	प्रयाग महिला विद्यापीठ महाविद्यालय		स्नातक—कला

इन महाविद्यालयों में तीन ऐसे महाविद्यालय हैं जहाँ 3000 से अधिक छात्र संख्या है। इनमें सी०एम०पी० महाविद्यालय, ईविग किश्चियन कालेज, इलाहाबाद डिग्री कालेज का नाम मुख्य है। शेष अन्य किसी महाविद्यालय में छात्रों की संख्या 400 से कम नहीं है। वर्तमान समय में इविग किश्चियन कालेज स्वशासित हो गया है, यद्यपि अभी तक छात्रों को इलाहाबाद विश्वविद्यालय की ही डिग्री मिलती है। लेकिन वह पूर्णतः स्वाधीन रूप से कार्य करता है। सूचना प्रौद्योगिकी की शिक्षा एवं इसके प्रसार का प्रभाव इलाहाबाद वि०वि० में एवं राष्ट्रीय सूचना केन्द्र के रूप में दृष्टिगत हो रहा है। इस प्रकार एक प्रमुख सूचना प्रौद्योगिकी केन्द्र के रूप में भी विकसित हो रहा है। इस प्रकार प्रयाग वर्तमान समय में सम्पूर्ण भारत में न केवल उच्च शिक्षा के लिए विख्यात है बल्कि भारतीय प्रशासनिक सेवाओं एवं प्रान्तीय प्रशासनिक सेवाओं में सर्वाधिक छात्रों को प्रदान करने वाले केन्द्र के रूप में भी सर्वविख्यात है (मानचित्र सं० 4 1)।

4 53 व्यवसायिक तथा प्राविधिक शिक्षा .

प्रयाग में वर्तमान समय में अनेक व्यवसायिक तथा प्राविधिक शिक्षण संस्थाएँ हैं जिनमें शिक्षण एवं प्रशिक्षण का कार्य सम्पादित किया जाता है। प्रमुख संस्थाएँ निम्न हैं—

विद्यालय कानाम	स्थापना वर्ष	विषय
1 महिला शिल्प भवन, इलाहाबाद	1938	डिप्लोमा पाठ्यक्रम
2 राजकीय काष्ठ कला विद्यालय, इलाहाबाद		(प्राविधिक शिक्षा, उ०प्र० कानपुर के नियंत्रण के अधीन)
3 राजकीय औद्योगिक प्रशिक्षण संस्थान, इलाहाबाद	1952	प्राविधिक प्रशिक्षण
4 इलाहाबाद पालीटेक्निक, इलाहाबाद	1955	
7 नार्दन रीजनल स्कूल आफ प्रिन्टिंग टेक्नालाजी, इलाहाबाद	1957	
8 गवर्नमेन्ट सेकन्डरी टेक्निकल स्कूल, इलाहाबाद	1959	
9 औद्योगिक प्रशिक्षण संस्थान नैनी	1962	प्राविधिक व्यवसायो मे प्रशिक्षण
10 राजकीय दीक्षा विद्यालय, इलाहाबाद	1959	प्रशिक्षण विद्यालय
11 महिला सेवा सदन जूनियर ट्रेनिंग कालेज	1930	प्रशिक्षण विद्यालय
12 गवर्नमेन्ट सेन्ट्रल पैडागाजिकल इन्स्टीट्यूट, इलाहाबाद	1948	
13 मोतीलाल नेहरू मेडिकल कालेज इलाहाबाद	1961	चिकित्सीय शिक्षा इ०वि०वि० से सम्बद्ध
14 मोतीलाल नेहरू रीजनल इजीनियरिंग कालेज, इलाहाबाद	1961	इ०वि०वि० से सम्बद्ध
15 यूनानी मेडिकल कालेज, इलाहाबाद	1904	
16 होम्योपैथिक मेडिकल कालेज इलाहाबाद	1955	
17 इलाहाबाद एग्रीकल्चरल इन्स्टीट्यूट नैनी	1910	कृषि से सम्बन्धित डिप्लोमा एव शोध पाठ्यक्रम

उपरोक्त सस्थाओं के अतिरिक्त अनेक ऐसी छोटी सस्थाएँ हैं जो विविध प्रकार के लघु एव कुटीर उद्योगों से सम्बन्धित प्रशिक्षण प्रदान करती हैं।

4.54 प्राच्य शिक्षा :

सस्कृत

प्रयाग में सस्कृत की चार पाठशालायें हैं जो सस्कृत और अन्य विषयों में शिक्षा प्रदान करती हैं। प्रयाग के सर्वप्रथम सस्कृत पाठशाला धर्म ज्ञानोपदेश सस्कृत विद्यालय, इलाहाबाद है जो 1810 में स्थापित हुआ। दूसरा श्री किशोरी लाल बेनी माधोसस्कृत पाठशाला इलाहाबाद है जो 1905 में स्थापित की गयी। तीसरी गौरीशंकर स्मारक सस्कृत महाविद्यालय श्रृंग्वरपुर में स्थित है। इसकी स्थापना 1925 में हुई। चौथी रामदेशिक सस्कृत महाविद्यालय और वैष्णव आश्रम, इलाहाबाद है जिसकी स्थापना 1934 में की गयी थी। इन विद्यालयों में साहित्य, न्याय, हिन्दी, अंग्रेजी, गणित, इतिहास, भूगोल आदि के साथ-साथ वेद, वेदान्त, व्याकरण आदि पढाये जाते हैं। प्रयाग में उत्तर प्रदेश का सबसे बड़ा सस्कृत शोध सस्थान, गंगा नाथ झा सस्कृतशोध सस्थान नाम से स्थापित है। यह कम्पनी बाग में स्थित है।

अरबी और फारसी :

प्रयाग में अरबी के सात मदरसे हैं जो सरकार द्वारा दिये जाने वाले अनुदान और सार्वजनिक चन्दों से चलाये जाते हैं। इनमें अरबी की तीन उपरीक्षाओं अर्थात् मौलवी, आलिम और फाजिल तथा फारसी की दो परीक्षाओं अर्थात् मुशी और कामिल के लिए विद्यार्थियों को तैयार किया जाता है। प्रमुख मदरसे दर्स ए निजामी मदरसा अरबिया मदीनतुल इल्म, मदरसा आलिया मिस्बाहुल उलूमा मदरसा अरबिया एजाजिया, मदरसा इशाअतल उलूम, मदरसा जामे निजामिया, है (जिला गजेटियर इलाहाबाद 1986)। इस जिले की अरबी और फारसी की सबसे बड़ी शिक्षा सस्था मदरसा जामे निजामिया की स्थापना 1937 में हुई थी। यह सस्था उत्तर प्रदेश की अरबी और फारसी परीक्षा परिषद के निर्धारित पाठ्यक्रम के अनुरूप विद्यार्थियों को अरबी और फारसी की परीक्षाओं के लिये तैयार करती है। यह सस्था निर्धन छात्रों को 300 रुपये की वार्षिक छात्रवृत्तियाँ भी प्रदान करती है।

4.55 प्रौढ शिक्षा :

ज्ञातव्य है कि जहाँ पर 14 वर्ष तक के बच्चों को शिक्षित होना अनिवार्य है, वही

अशिक्षित प्रौढों के लिए भी शिक्षा सुविधा उपलब्ध कराना आवश्यक है क्योंकि राष्ट्र के सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक व सांस्कृतिक इत्यादि सभी क्षेत्रों के विकास में सहयोग की दृष्टि से समाज के प्रत्येक वर्ग का शिक्षित होना अत्यन्त आवश्यक है। इसी को दृष्टिगत करके 2 अक्टूबर 1978 को राष्ट्रीय प्रौढ शिक्षा कार्यक्रम का शुभारम्भ हुआ जिसमें सन् 1978 में ही क्रियान्वित की गयी राष्ट्रीय सेवा योजना, नेहरू युवा केन्द्र तथा साक्षरता मिशन इत्यादि ने अपना भरपूर सहयोग दिया। जनपद में सामान्य जन मानस तक शिक्षा की ज्योति पहुँचाने के उद्देश्य से समस्त साक्षरता कार्यक्रम लागू है। इलाहाबाद नगर पालिका, उत्तर प्रदेश का ऐसा प्रथम स्थानीय निकाय है जिसने 1919 में प्रौढ व्यक्तियों के लिये रात्रि पाठशालाये प्रारम्भ की थी और 1922-23 में यहाँ ऐसी दो पाठशालाये थी। 1999-2000 तक उनकी संख्या बढ़कर 12 हो गयी थी और उनमें पढ़ने वाले विद्यार्थियों की संख्या 21851 है।

4.56 विकलांग व्यक्तियों की शिक्षा :

उत्तर प्रदेश मूक एव बधिर सस्थान, इलाहाबाद की स्थापना 1929 में की गयी थी और यह अपने ढंग की थोड़ी ही सस्थाओं में से एक है। ऐसी सस्थाओं में शारीरिक दृष्टि से अक्षम बच्चों को संकेत द्वारा बातचीत करने के अलावा हिन्दी, अंग्रेजी, इतिहास, भूगोल, गणित और विज्ञान के विषय भी पढ़ाये जाते हैं तथा उन्हें अपना जीविकोपार्जन स्वयं करने योग्य बनाने के लिये बढईगीरी, कपड़े की छपाई और दर्जीगीरी का प्रशिक्षण भी प्रदान किया जाता है। इस सस्था में एक छात्रावास भी है। इस सस्था को राज्य सरकार और नगर महापालिका, इलाहाबाद से अनुदान प्राप्त होते हैं। योग्य विद्यार्थी को इस सस्था में निःशुल्क शिक्षा प्रदान की जाती है। 1999-2000 में इस सस्था में 10 अध्यापक और 85 विद्यार्थी हैं।

4.57 शारीरिक शिक्षा :

शारीरिक शिक्षा व्यक्ति के व्यक्तित्व विकास एवं शारीरिक, मानसिक विकास में अत्यन्त सहायक होती है। इसीलिए कहा जाता है कि स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मस्तिष्क का विकास होता है। इन्हीं तथ्यों को ध्यान में रखकर इलाहाबाद की लगभग सभी तरह की शिक्षा सस्थाओं में बालक और बालिकाओं को शारीरिक शिक्षा प्रदान की जाती है। 1948 में इस जिले में अनिवार्य शारीरिक प्रशिक्षण की योजना प्रारम्भ की गयी थी। कुछ

इण्टरमीडिएट कालेजो मे राष्ट्रीय सुरक्षा योजना के अनुसार प्रशिक्षण दिया जाता है। इस प्रकार की कुछ अन्य सस्थाओ मे राष्ट्रीय कैडेट कोर, प्रान्तीय शिक्षक दल और सहायक कैडेट कोर के अन्तर्गत प्रशिक्षण दिया जाता है। भारत स्काउट और गाइड सघ के तत्वाधान मे भी सभी तरह के विद्यालयो मे प्रशिक्षण दिया जाता है और सभी अवर माध्यमिक विद्यालयो मे युवक मगल दल गठित किये गये है। राज्य महिला शारीरिक शिक्षा महाविद्यालय, इलाहाबाद की स्थापना पुरुषो और महिलाओ दोनो ही को इस प्राकार का प्रशिक्षण प्रदान करने के लिये 1946 मे की गयी थी। इस महाविद्यालय की उस शाखा को जिसमे पुरुषो को शारीरिक प्रशिक्षण प्रदान किया जाता था 1954 मे यहा से हटाकर रामपुर ले जाया गया और महिलाओ के शारीरिक प्रशिक्षण की शाखा को राजकीय महिला प्रशिक्षण महाविद्यालय से सम्बद्ध कर दिया गया। यह सस्था स्नातको को शारीरिक शिक्षा पाठ्यक्रम का उपाधि -पत्र तथा अभिस्नातक विद्यार्थियो को शारीरिक शिक्षा का प्रमाण-पत्र प्रदान करती है।

प्रान्तीय रक्षक दल की स्थापना 1948 मे हुई थी और इसके कार्यकलाप सम्पूर्ण जिले मे फैले हुए है।

4.6 प्रयाग का शैक्षिक परिप्रदेश :

नगरो के समीप स्थित चारो ओर के क्षेत्र, जो नगरो के साथ सामाजिक, आर्थिक दृष्टि से सम्बद्ध या अन्योन्याश्रित होते है, उनके प्रभाव प्रदेश का निर्धारण करते है। ये प्रदेश सकेन्द्रीय अथवा कार्यात्मक प्रदेश भी कहे जाते है। नगरीय प्रभाव प्रदेश का अध्ययन नगरीय भूगोल मे अनेक विद्वानो द्वारा किया गया है। इनमे शेवर्ट ई० डीकिन्सन (1947) और चौन्सी डी हैरिस (1941), एफ०एच०डब्ल्यू० ग्रीन (1950), इयूजेन वान क्लीफ (1941), स्टेनली डाग (1932), जी०टेलर (1951), ए०ई० स्मेल्लस (1947), आदि विदेशी विद्वान तथा प्रो० आर०एल० सिंह (1955), बनारस के प्रभाव प्रदेश, प्रो० लाल सिंह (1956), आगरा नगर के प्रभाव प्रदेश, प्रो० उजागिर सिंह (1961) इलाहाबाद के प्रभाव प्रदेश, प्रो० आर०एल० द्विवेदी (1961) इलाहाबाद नगर के प्रभाव प्रदेश, आदि भारतीय भूगोलविदो द्वारा अध्ययन किया गया है। इनमे से प्रो० उजागिर सिंह एव प्रो० आर०एल० द्विवेदी ने नगर के प्रभाव प्रदेश का निर्धारण करते समय शिक्षा सेवा को एक चर (तत्व) के रूप मे मानकर अध्ययन किया है।

सस्कृति के मूल तत्वो मे शिक्षा सबसे महत्वपूर्ण स्थान होता है। अध्ययन क्षेत्र प्रयाग

एक शैक्षणिक केन्द्र होने के साथ-साथ भारत का एक प्रमुख सांस्कृतिक, धार्मिक केन्द्र भी है। अतः यह आवश्यक है कि प्रयाग और उसके परिप्रदेश में शिक्षा का प्रसार अत्यधिक हो क्योंकि बिना शिक्षा के विकास के प्रयाग के सांस्कृतिक क्षेत्र का सुसंस्कृत एवं समन्वित विकास सम्भव नहीं होगा।

शैक्षणिक सेवा प्रदेश का निर्धारण .

प्रयाग अपने प्राचीन विशिष्टता के पथ पर चलते हुए वर्तमान समय में भी यह नगर शिक्षा केन्द्र के रूप में अपनी विशिष्टता बनाए हुए है जहाँ कान्वेंट स्तर के स्कूल से लेकर माध्यमिक, विश्वविद्यालयों एवं प्रशासनिक सेवाओं की तैयारी के लिए छात्र देश के अन्य भागों से यहाँ आते हैं। प्रयाग के शैक्षणिक प्रभाव क्षेत्र को जानने के लिए शोधकर्ता विश्वविद्यालय के बी०ए० प्रथम वर्ष कला सहाय में प्रवेश लेने वाले नवीन छात्रों की संख्या को आधार माना है। नगर के शैक्षणिक प्रभाव क्षेत्र को जानने के लिए आवश्यक है कि किन-किन क्षेत्रों से अधिक संख्या यहाँ अध्ययन हेतु आती है। इसकी तुलना एक माध्यमिक विद्यालय के 1957-58 की संख्या एवं वर्तमान समय के संख्या के आधार पर किया गया है। अग्रसेन इंटर कॉलेज के कक्षा-9 के 164 छात्रों में 71 प्रतिशत शहर के, 19 प्रतिशत इलाहाबाद जिले के और 10 प्रतिशत उत्तर प्रदेश के दूसरे जिले से आये हुए थे (1956-57)

इसी तरह सी०ए०वी० इंटर कॉलेज के कक्षा 11 में 287 छात्रों में 70 प्रतिशत शहर के, 13 प्रतिशत इलाहाबाद जिले के तथा 17 प्रतिशत उ०प्र० के अन्य जिले से आये हुए छात्रों की थी। इसी तरह विश्वविद्यालय स्तर पर वी०ए०-प्रथम में कुल 1381 छात्रों में 52 प्रतिशत इलाहाबाद जिले से, 19 प्रतिशत इसके आसपास के जिलों से, 26 प्रतिशत उ०प्र० के अन्य जिलों से और 3 प्रतिशत दूसरे राज्यों से थे (द्विवेदी आर०एल० 1961)।

वर्तमान समय में 2000-2001 सत्र में इन विद्यालयों में छात्रों की स्थिति निम्न है—

सारणी सख्या-41

कुल सख्या	शहर %	इलाहाबाद जिला %	आस-पास के जिले %	उ०प्र०के अन्य क्षेत्र से %
<u>अग्रसेन इण्टर कालेज कक्षा-9</u>				
360	85%	10%	4%	1%
<u>सी० ए० वी० इण्टर कालेज</u>				
320	80%	12%	6%	2%
<u>विश्वविद्यालय स्तर पर कक्षा बीए० प्रथम वर्ष</u>				
3700	60%	11%	22%	5%

सारणी से स्पष्ट है कि शहर के छात्रों का प्रतिशत बढ़ा है 1957-58 की तुलना में। इसका कारण यह है कि स्वतंत्रता के पश्चात इलाहाबाद शहर को छोड़कर अन्य क्षेत्रों तथा इलाहाबाद जिले के आस-पास के जिलों में और उ०प्र० के अन्य क्षेत्रों में माध्यमिक से लेकर विश्वविद्यालय स्तर के विद्यालयों का अभाव था जिससे शहर के बाहर के क्षेत्र का प्रतिशत अधिक था आज के वर्तमान समय में ग्राम स्तर से लेकर छोटे कस्बों एवं नगरों में विद्यालयों की अधिकता से छात्र आस-पास विद्यालय में माध्यमिक स्तर पर शिक्षा अधिक ग्रहण कर लेते हैं।

इलाहाबाद विश्वविद्यालय का पूरे देश में एक महत्वपूर्ण स्थान है अतः इस गुणवत्ता के चलते अभी भी विश्व विद्यालय स्तर पर माध्यमिक की तुलना में बाहरी क्षेत्रों से आने वालों की संख्या अधिक है। इलाहाबाद नगर के आस-पास के जिलों यथा-बादा, फत्तेहपुर, रायबरेली, प्रतापगढ़, जौनपुर, वाराणसी और मिर्जापुर से आने वाले छात्रों की संख्या अधिक है।

प्र० सिंह ने बनारस और इलाहाबाद के प्रभाव प्रदेश की तुलना करते हुए लिखा है कि इलाहाबाद बनारस के प्रभाव क्षेत्र की सीमा में से अधिक छात्रों को अपनी तरफ आकर्षित करता है (सिंह आर०एल० 1955)। परन्तु वर्तमान समय में गोरखपुर वि०वि०, पूर्वांचल वि०वि० जौनपुर के खुल जाने के बाद से यह संख्या कम हुई है। फिर भी, इलाहाबाद

EDUCATIONAL ENVIRONS OF PRAYAG (Allahabad)

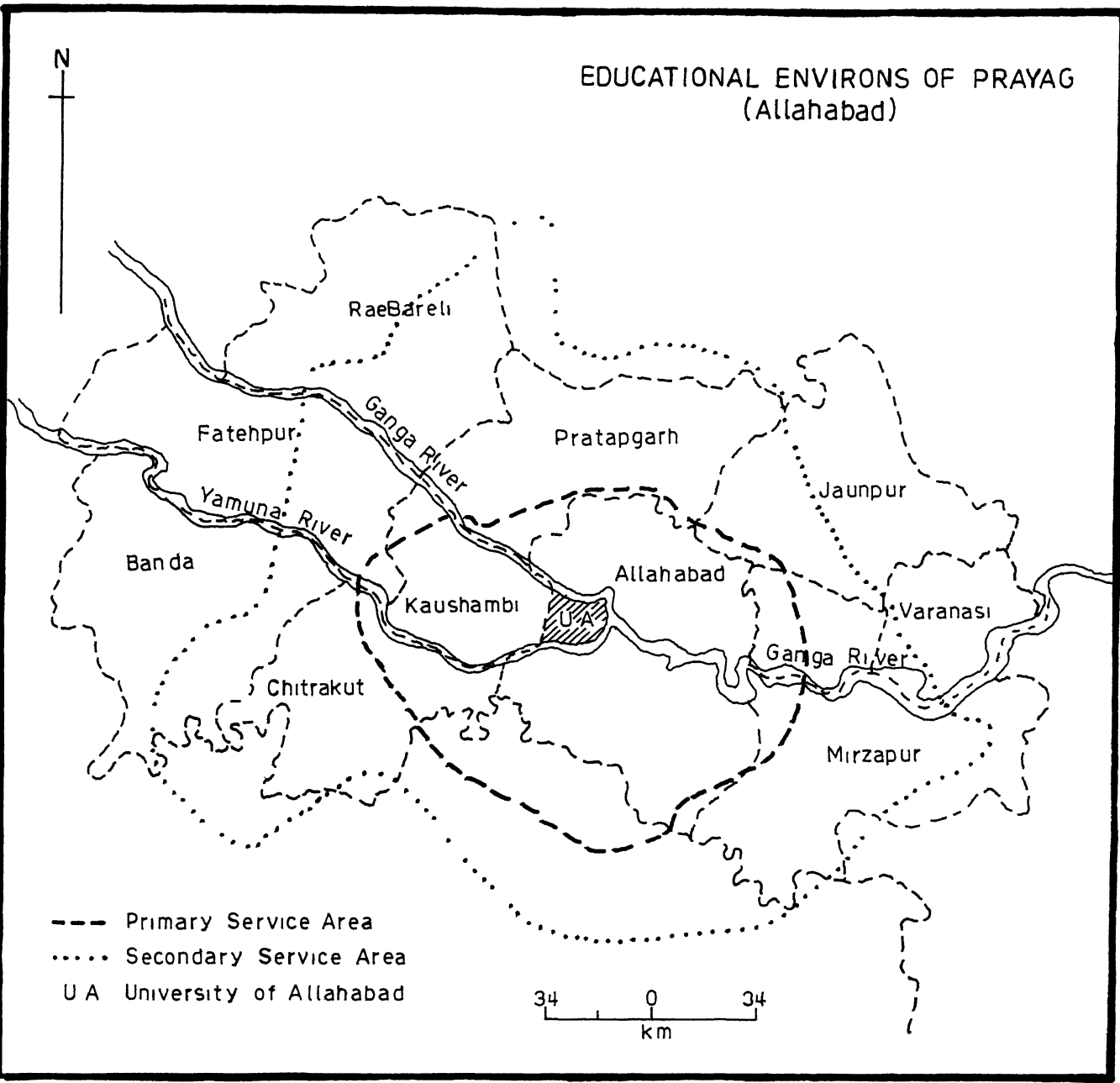


Fig 42

विश्वविद्यालय के अपने मानक, गुणवत्ता और अच्छे वातावरण के कारण आस-पास के जिले के साथ-साथ उ०प्र० के अन्य भागों से आने वाले छात्रों की संख्या अधिक है।

वर्तमान में उपयुक्त परिस्थितियों के कारण इलाहाबाद विश्वविद्यालय इलाहाबाद के चतुर्दिक स्थित क्षेत्रों से अत्यधिक संख्या में छात्रों को अपनी तरफ आकर्षित किये हुए है। नगर के प्रभाव प्रदेश के निरीक्षण से विश्वविद्यालय के कार्य क्षेत्र का पता चलता है। यह परीक्षण बी०ए० भाग एक 2000-2001 के विभिन्न क्षेत्रों से आने वाले छात्रों की संख्या पर आधारित है। इस निरीक्षण से निम्न निष्कर्ष प्राप्त होता है—

सारणी संख्या-42

क्रम सं०	क्षेत्र	कुल संख्या-3700	प्रतिशत %
1	इलाहाबाद जिला	1998	54 %
2	इलाहाबाद के समीपवर्ती जिले (बादा, फतेहपुर, रायबरेली, प्रतापगढ़, जौनपुर, वाराणसी, मिर्जापुर)	925	25 %
3	उत्तर प्रदेश के अन्य जिले	703	19 %
4	दूसरे राज्य	74	2 %
	योग	3700	100 %

इस निरीक्षण से स्पष्ट है कि शिक्षा के प्रभाव प्रदेश का विस्तार कितना है जहां से अत्यधिक मात्रा में छात्र अध्ययन के लिये आते हैं। वर्तमान समय में अन्य महाविद्यालय भी इस नगर में शिक्षा सेवा प्रदान कर रहे हैं परन्तु अन्तिम रूप से प्रभाव क्षेत्र की सीमा विश्वविद्यालय द्वारा सेवित क्षेत्र को मानना ही उपयुक्त है। शैक्षणिक सेवा प्रदेश का निर्धारण दो स्तर पर किया गया है। प्रथमतः प्राथमिक क्षेत्र और दूसरा द्वितीयक क्षेत्र, इससे विश्वविद्यालय के प्रभाव प्रदेश का निर्धारण किया गया है। (मानचित्र सं० 42)

References

- Pande, Bishambhar Nath Allahabad Retrospect And Prospect, The Municipal (1955) Press Allahabad" Page- 140
- Report of the Select Committee on the affairs of the East India Company, Vol-1, Page - 483, Published 1832
- मुकर्जी, आर०के० (1947) एन्शिएन्ट इण्डियन एजुकेशन लन्दन पृष्ठ-22 एव जिला गजेटियर इलाहाबाद (1986)पृष्ठ-163
- सिन्हा, हरेन्द्र प्रताप (1953) 'भारत को प्रयाग की देन' पृष्ठ-162बाल्मीकि रामायण-पृष्ठ-319
- मजूमदार, आर०सी० तथा अन्य (लन्दन 1956) 'ऐन एडवान्स हिस्ट्री आफ इंडिया' पृष्ठ- 71
- काला, एस०सी० (1950) 'टेराकोटा फीगर्स फ्राम कौशाम्बी' पृष्ठ-38 प्लिनी (ग्रीक इतिहासकार) 'नेचुरल हिस्ट्री'
- तैत्तिरीय उपनिषद- 1,11
- ऋग्वेद- 10,109,5
- ऋग्वेद- 10,717
- अथर्ववेद- 11-5,11-3,6,108,2,133,3
- मनुस्मृति- 2,10,3,232
- मनुस्मृति- 2,245
- श्रीवास्तव कृष्ण चन्द्र (1985) 'प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति' पृष्ठ-812
- थामस वाट्स (1961) 'आन युवान च्वागस ट्रेवेल्स इन इन्डिया' पृष्ठ-366
- ओम प्रकाश (1986) 'प्राचीन भारत का सामाजिक एव आर्थिक इतिहास' तृतीय सशोधित
- संस्करण पृष्ठ-219
- वाटर्स- 1,154, बील-122

- राइस, एल0 (1882) अपेन्डिक्स टू दि रिपोर्ट आफ इंडियन एजुकेशन कमीशन
आफ पृष्ठ-73
- इत्सिंग रेकर्ड, पृष्ठ- 170
- धर्म-भानु (1956) हिस्ट्री ऐण्ड एडमिनिस्ट्रेशन आफ दी नार्थ वेस्टर्न प्राविसेज
पृष्ठ- 35 (आगरा 1956)
- सामाजिक आर्थिक समीक्षा (1996) जनपद इलाहाबाद, कार्यालय अर्थ एव
सख्याधिकारी इलाहाबाद पृष्ठ- 3
- जिला गजेटियर (1986) इलाहाबाद, पेज- 172,167,163
- उत्तर प्रदेश मे उच्च शिक्षा की प्रगति (1993) उच्च शिक्षा निदेशालय उ0प्र0 इलाहाबाद द्वारा प्रकाशित
रिपोर्ट पृष्ठ- 21
- विकास पत्रिका, इलाहाबाद (1998) पृष्ठ- 26

प्रयाग एक प्रशासनिक और राजनैतिक केन्द्र के रूप में

आर्य सस्कृति का केन्द्र स्थान, पवित्र त्रिवेणी धारा से सिंचित, शिरोमणि प्रयागराज का प्रशासनिक एव राजनैतिक इतिहास बहुत प्राचीन है। इस देश के इतिहास में प्रयाग का सदैव से गौरवपूर्ण स्थान रहा है। देश के स्वाधीनता संग्राम में प्रयाग का योगदान सर्वोपरि है। प्रयाग वह स्थान है जिसने अपनी ऐतिहासिक परम्परा, प्राचीनता, गौरव के अनुसार देशोद्धार के किसी कार्य से अपने को विमुख नहीं किया है। प्रयाग के राजनैतिक एव प्रशासनिक स्थिति का वर्णन विभिन्न काल खण्डों के अनुसार निम्नवत् है -

5.1 प्रारम्भिक प्रशासनिक स्थिति

अति प्राचीन समय में प्रयाग कौशाम्बी राज्य के अन्तर्गत स्थिति था (श्रीवास्तव शालिग्राम 1937)। प्रयाग के निकट गंगा और यमुना के मध्य की भूमि वत्स देश कहलाती थी, जिसकी राजधानी प्रयाग से लगभग 48 कि०मी० पश्चिम यमुना के दाहिने किनारे पर कौशाम्बी नगरी थी। इसको राजा कोशब ने अपने नाम पर बसाया था, जो चन्द्रवशीय नरेशों की दसवी पीढ़ी में हुआ था। प्रयाग के ऐतिहासिक, प्रशासनिक महत्व को कौशाम्बी ने अत्यधिक बढ़ाया है (घोष, एन०एन० 1937)। प्राचीन समय में प्रयाग का प्रशासन कौशाम्बी राज्य के अनुसार संचालित होता था। मत्स्य पुराण में कहा गया है कि जब हस्तिनापुर (जिला मेरठ में) गंगा द्वारा बहा ले जाया गया तब कुरू अथवा भरतवशी राजा निचक्षु (अर्जुन के पौत्र परीक्षित की वंश परम्परा में पाचवे) ने हस्तिनापुर को त्याग दिया और कौशाम्बी में निवास करने चले आये (बील बुद्धिस्टिक रेकार्ड)। वसत्थप्यकासनी के अनुसार सूर्यवशी राजाओं के विभिन्न राजवंशों ने भी कौशाम्बी में शासन किया था। इस सभाग में पाये गये अनेक ऐतिहासिक शिलालेखों, मुहरों एव सिक्कों पर भी कौशाम्बी का नाम अंकित है। यहाँ से प्राप्त मूर्तिकला एव वास्तुकला सम्बन्धी अनेक अवशेषों, मिट्टी की छोटी मूर्तियों तथा अन्य स्मृति चिन्हों से इस बात का संकेत मिलता है कि कौशाम्बी नगर उत्तम कलाओं का

मिलता है अपितु उन दिनों के कलाकारों एवं शिल्पकारों द्वारा अर्जित की गयी शिल्पीय श्रेष्ठता के उच्च स्तर का भी पता चलता है (श्रीवास्तव, शालीग्राम 1937)।

5.2 बौद्ध कालीन प्रशासनिक स्थिति :

बौद्ध काल में प्रयाग वत्स राज्य के शासक उदयन के अधीन था जिसकी राजधानी कौशाम्बी थी। सन् ईसवी से लगभग 450 वर्ष पहले से इस स्थान का कुछ-कुछ पता चलता है जब महात्मा गौतम बुद्ध यहां पधारे और कुछ दिनों तक रूककर उन्होंने स्वधर्म प्रचार किया। उस समय मगध में अजात-शत्रु राज्य करता था।

सन् ईसवी से 319 वर्ष पहले चन्द्रगुप्त मौर्य मगध के राजसिंहासन पर बैठा। इसने समस्त उत्तर भारत को जिसके अन्तर्गत प्रयाग भी था, अपने अधिकार में कर लिया था यद्यपि वत्स देश उस समय के मगध नरेशों के अधीन हो गया था फिर भी उनके शासक प्रायः कौशाम्बी में ही रहा करते थे।

सन् 400 ईसवी के पश्चात् चन्द्रगुप्त द्वितीय के शासन काल में चीन देश का पहला बौद्धयात्री फाह्यान भारत में आया जिसने प्रयाग का वर्णन अपनी पुस्तक में किया है (बील, बुद्धिस्टिक रेकार्ड्स)।

सन् 606 ई0 के लगभग मगध थानेश्वर के राजा हर्षवर्धन के अधीन हो गया। हर्षवर्धन ने कन्नौज को अपनी राजधानी बनाया। तबसे प्रयाग कन्नौज राज्य के अन्तर्गत हुआ। सन् 644 में चीनी यात्री ह्वेनसांग हर्षवर्धन के साथ प्रयाग में भी आया था। इस स्थान का वह अपनी भाषा में नाम 'पो-लोये किया' रक्खा। उसने प्रयाग का विस्तार, कृषि, जलवायु, शिक्षा आदि का विस्तृत वर्णन किया है। हर्षवर्धन की मृत्यु (648 ई0) के पश्चात् 748 ई0 तक प्रयाग गौड़ के पाल नरेशों-गोपाल और धर्मपाल के अधीन रहा।

सन् 810 ई0 से कन्नौज में परिहार राजपूतों का राज्य हुआ। इस वंश का राजा त्रिलोचनपाल सन 1027 ई0 में प्रयाग में रहता था।

अन्त में सन 1090 ई0 में चन्द्रदेव गहरवार ने कन्नौज का राज्य ले लिया। तबसे मुसलमानों के आने तक राज्य उसी के घराने में रहा और प्रयाग भी उसी के अन्तर्गत रहा।

5.3 मध्यकालीन या मुगलकालीन प्रशासन (1194 से 1800 ई0 तक) :

प्रयाग सर्वप्रथम 1194 ई0 में मुगल प्रशासन के अन्तर्गत आया। इस समय मुगल शासक शहाबुद्दीन गोरी ने उत्तर भारत की दो बड़ी राजधानियों कन्नौज और दिल्ली को

कमश अपने अधिकार में कर लिया और पूर्व में काशी तक अपना अधिकार जमा लिया।

तेरहवीं शताब्दी के आरम्भ में दिल्ली के मुसलमान बादशाहों द्वारा पूर्वीय प्रदेशों की देख रेख के लिए 'कडा' एक केन्द्र बनाया गया। यहाँ जयचन्द्र के समय का एक पुराना किला गंगा के तट पर पहले से मौजूद था। अतः इस किले में कुछ सेना लेकर सूबेदार रहने लगा। यह समय दिल्ली के प्रथम बादशाह कुतुबुद्दीन ऐबक का था। तबसे लेकर तीन सौ वर्षों से कुछ ऊपर तक प्रयाग कडे के शासकों के अधीन रहा।

प्रसिद्ध मुगल बादशाह अकबर प्रयाग के राजनैतिक एवं प्रशासनिक तथा ऐतिहासिक क्षेत्र में सर्वाधिक योगदान दिया है। अकबर के दरबार के तीन प्रसिद्ध इतिहास लेखक थे। उनमें से अब्दुल कादिर बदायुनी ने 'मुतखबुल तवारीख' में लिखा है कि सन 982 हिजरी (1574 ई०) में सफर महीने की 23वीं तारीख को अकबर प्रयाग में आकर ठहरा जिसको लोग प्रायः 'इलाहाबास' कहते थे। अकबर ने इस स्थान में एक बड़े राज्य प्रासाद की आधार-शिला रखी और इस नगर का नाम 'इलाहाबाद' रखा। जब किला और नगर बन चुका था तब अकबर ने कडा और जौनपुर के पुराने सूबों को तोड़कर इस स्थान को एक नये सूबे का केन्द्र बनाया। अकबर के बारह सूबों (प्रान्तों) में पहला सूबा 'इलाहाबाद' ही था, जिसका विवरण अबुल फजल ने आइने अकबरी में इस प्रकार लिखा है— यह सूबा दूसरे इकलीम में है। इसकी लम्बाई 160 कोस तथा चौड़ाई 122 कोस है। गंगा और यमुना इसकी प्रमुख नदियाँ हैं। (मानचित्र सं० 51 अकबर के समय का इलाहाबाद का मानचित्र)

पुनः इसके आगे इस सूबे का राजनैतिक विभाग और आय-व्यय का ब्योरा इस प्रकार दिया गया है—

“इस सूबे में 3 दस्तूर (मण्डल)”, 10 सरकार (उपप्रान्त) और 177 परगने या महाल हैं, जिनकी सरकारी जमा 21,24,27,819 दाम (5310691 रूपया) और 12 लाख ताम्बूल (पान) हैं।

अबुल फजल ने अकबर के समय में परगनेवार जमींदारों की जो जातियाँ लिखी हैं उनमें अब कहीं-कहीं बहुत बड़ा हेर-फेर हो गया है। अकबर के समय में राजनैतिक दृष्टि में यह एक बड़े महत्व का सूबा था इसलिए इसका शासक राजघराने का ही कोई व्यक्ति हुआ करता था। उसकी सहायता के लिए किले में कुछ सेना एक पृथक आफिसर के

RULE DURING AKBAR REGIME - ALLAHABAD
1596

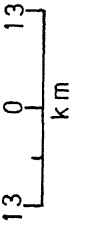
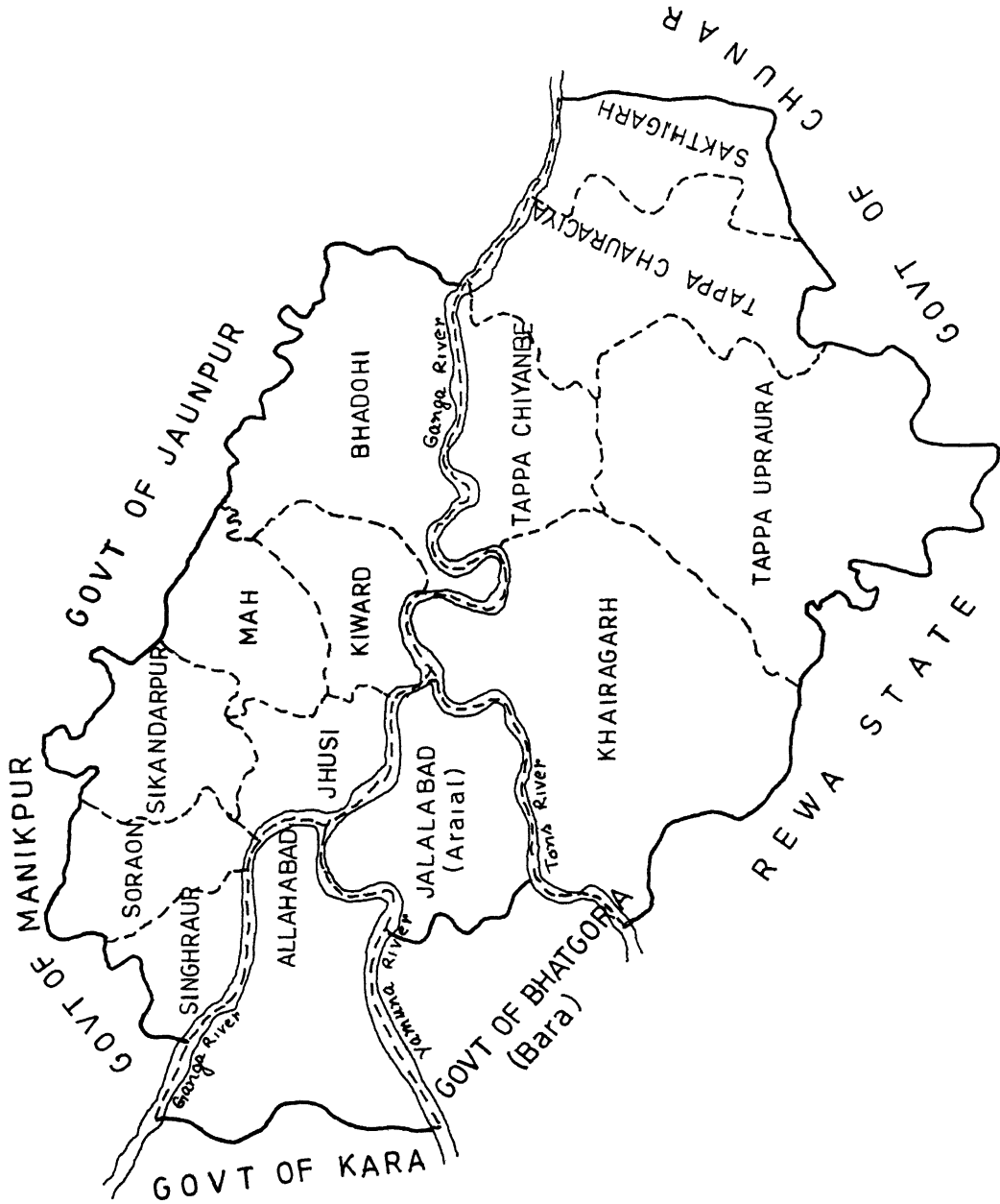


Fig 51

अधीन रहती थी जिसको 'फौजदार' कहते थे। इस नियम के अनुसार सन 1597 में अकबर का पुत्र दानियल यहा का सूबेदार हुआ था।

सन् 1605 ई० में अकबर के मरने के बाद उसका पुत्र सलीम जो जहागीर के नाम से राजसिंहासन पर बैठा। यहा जो कुछ मुसलमानी इमारते है वह उसी के समय की है। खुनदाबाद की सराय और खुसरोबाग उसी के बनावाए हुए है। उस समय रेल न होने से प्राय जलमार्ग द्वारा ही व्यापार हुआ करता था। यहा कालीन बहुत अच्छा बनता था। इस समय प्रयाग के किले में चादी और तांबे के सिक्को की सरकारी टक्साल थी। जहागीर ने अपने नाम से ये सिक्के ढलवाये जो पहले अकबर के नाम से थे। 1605 में ही अकबर के मरने के बाद 'जहागीर' दिल्ली के तख्त पर बैठा और अपने बेटे परवेज को इलाहाबाद का सूबेदार बनाकर भेजा। इसी समय जहागीर ने प्रयाग के किले में अशोक की लाट पर फारसी अक्षरों में अपनी वशावली और अपने राज्याभिषेक की तिथि आदि अंकित कराई (श्रीवास्तव, शालिग्राम 1937)।

सन् 1624 ई० में जहागीर के दूसरे पुत्र खुर्रम ने भी पिता के विरुद्ध सिर उठाया। उस समय मिर्जा रूस्तम प्रयाग का सूबेदार था। 1628 ई० में जहागीर के मरने पर खुर्रम, 'शाहजहा' के नाम से दिल्ली का बादशाह हुआ। ऐसा माना जाता है कि इसी के समय से इस स्थान का नाम 'इलाहाबास' के स्थान पर 'इलाहाबाद' हुआ। शाहजहा के राज्यकाल में कोई विशेष उल्लेखनीय घटना प्रयाग में नहीं हुई (श्रीवास्तव, शालिग्राम 1937)।

सन् 1658 ई० में औरंगजेब ने अपने पिता शाहजहा को कैद करके गद्दी पर बैठा। उस समय औरंगजेब के बड़े भाई दाराशिकोह की ओर से कासिम बारहा प्रयाग का सूबेदार था। औरंगजेब के समय में फ्रान्स का प्रसिद्ध यात्री टैवर्नियर भारत की सैर के लिए आया था उसने यहा का तात्कालिक वृत्तान्त इस प्रकार लिखा है.— "इलाहाबास (इलाहाबाद) एक बड़ा शहर है, जो गंगा यमुना के सगम की नोक पर बसा हुआ है। यहा एक महल (किले में) है। इस महल में सूबेदार रहता है, वह भारत के उच्च श्रेणी के अधिकारियों में है। कोई मनुष्य बिना सरकारी आज्ञा के गंगा या यमुना पार नहीं कर सकता" (टैवर्नियर 1676)।

सन् 1666 ई० में महाराज शिवाजी अपनी विलक्षण चतुराई द्वारा दिल्ली में औरंगजेब के कपट जाल से मुक्त होकर मथुरा होते हुए प्रयाग पधारे थे। यहा दारागज में 'कविकलस' नाम के पडे के यहा अपने पुत्र शम्भु (सभा) को सुरक्षित छोडकर काशी होते हुए

अपने देश को चले गये (श्रीवास्तव, शालिग्राम 1937)।

औरगजेब की कूटनीति से दाराशिकोह को दिल्ली का राज्य नहीं मिला फिर भी प्रयाग में दारा के अनेक चिन्ह अब तक पाये जाते हैं। किले के उत्तर में मुहल्ला 'दारागज' और कडे के पास कस्बा 'दारानगर' अभी भी बसे हैं।

सन् 1782 ई० में एक अंग्रेज यात्री जार्जफारेस्टर ने प्रयाग में सरायों में ठहरने का उल्लेख करते हुए लिखा है कि औरगजेब के राज्यकाल में सरकार इलाहाबाद में 11 महाल और 5512 गाव थे (यदुनाथ सरकार 1932)।

सन् 1707 ई० में औरगजेब की मृत्यु हो गई। उस समय से लेकर सन् 1712 ई० तक अबदुल्ला खा प्रयाग का हाकिम था। सन् 1720 ई० में राजा रत्न चन्द प्रयाग आये और यहाँ गिरिधर बहादुर से मिलकर उनको किले के बदले में अवध की सूबेदारी तथा जवाहरात देकर प्रयाग पर अधिकार किया। गिरिधर के किला छोड़ने पर मुहम्मद खा वगस प्रयाग का सूबेदार हुआ और सन् 1732 तक यह सूबा इस के अधिकार में रहा।

सन् 1732 ई० में यह सूबा सरबुलद खा को मिला। उसने अपनी ओर से रोशन खा को अपना नायब बनाकर भेजा परन्तु सन् 1735 ई० में फिर मुहम्मद खा यहाँ का सूबेदार हुआ। सन् 1743 ई० में यह सूबा अवध के नवाब सफदर जग को मिला तथा 1749 ई० तक सफदर जग की ओर से राजा नवल राय प्रयाग के आमिल नियुक्त हुए।

सन् 1758 ई० में मुहम्मद कुली खा प्रयाग का हाकिम था। सन् 1759 में शुजाउदौला तथा कुली खा के बीच युद्ध हुआ, कुली खा पराजित हुआ इस तरह 1759 ई० में प्रयाग का किला और सूबा शुजाउदौला के हाथ लगा जो अवध का सूबेदार था।

1764 में बक्सर की लड़ाई में शुजाउदौला अंग्रेजों से हारकर भाग गया और शाहआलम अंग्रेजों की स्थिति देखते हुए आत्मसमर्पण कर दिया। अंग्रेजों ने इसका सम्मान करते हुए वार्षिक कर निर्धारण कर शाहआलम के अधिकार में ही रहने दिया परन्तु इस समय तक अंग्रेजों का इन क्षेत्रों पर पूर्ण अधिकार हो गया था (श्रीवास्तव शालीग्राम 1937)।

शाहआलम के बाद इसका उत्तराधिकारी सआदत अलीखा ने एक संधि पुनः 21 फरवरी 1798 को की जिसमें रकम बढ़ाकर 76 लाख रूपया वार्षिक कर दिया तथा प्रयाग किला अंग्रेजों को दे दिया। परन्तु यह रकम सदैव बकाया रहती थी अतः 14 नवम्बर सन् 1801 ई० को अंग्रेजों के साथ लखनऊ में फिर एक संधि की जिसके अनुसार इस वार्षिक

रकम और पिछली शेष के बदले में प्रयाग का जिला और इलाको के साथ सदैव के लिए ईस्ट इंडिया कंपनी को दे दिया गया उसी समय से प्रयाग में मुसलमानों के शासन काल का अन्त हो गया।

54 ब्रिटिश कालीन प्रशासन .

प्रयाग अंग्रेजों के प्रभुत्व शासन में नवम्बर 1801 ई० में आया। इस समय मार्किस अल्बर्ट बेलेसली ईस्ट इंडिया कंपनी की ओर से भारत के गवर्नर जनरल थे। मध्य काल में अकबर के समय इलाहाबाद (प्रयाग) के अन्तर्गत 10 सरकारें (जिले) और 177 परगने थे। परन्तु नवम्बर 1801 में जब यह अंग्रेजों को मिला तो इसमें केवल 5 सरकारें (जिले) थीं, जिनके परगनों की संख्या 26 थी। ये सरकारें इस प्रकार थीं— इलाहाबाद, कडा, मानिकपुर, भटघोरा (बारा) और कोडा। उस समय फतेहपुर हसवा भी इलाहाबाद ही में सम्मिलित था परन्तु परगना किवाई इससे पृथक् था।

सन् 1816 में परगना किवाई अवध से लेकर प्रयाग के जिले में सम्मिलित किया गया और 1825 में सरकार ने कडा और कोडा कुछ पुराने परगनों को लेकर एक पृथक् जिला 'फतेहपुर' को बनाया तभी से इस जिले में चौदह परगने रह गए जो अब तक हैं। नौ तहसीलों में बारा की तहसील अक्टूबर 1825 में तोड़कर करछना में मिला दी गई है।

सन् 1841 से 1862 तक जिले की सीमा में इतना और हेर-फेर हुआ है कि कुछ गाव परगना कडा से फतेहपुर में और खैरागढ़ से मिर्जापुर के जिले में मिलाए गए हैं।

इलाहाबाद के सबसे पहले कलक्टर मिस्टर ए० अहमूटी थे, जिनके नाम से 'मुट्टीगज' का मुहल्ला बसा है। मार्च सन् 1829 से डिविजनल कमिश्नरी स्थापित हुई। मिस्टर रॉबर्ट बालो यहाँ के पहले कमिश्नर हुए थे (श्रीवास्तव शालीग्राम 1937)।

ब्रिटिश शासन प्रबन्ध

अंग्रेजी राज्य पहले बंगाल से आरम्भ हुआ था। इसलिए यहाँ का शासन भी पहले कुछ दिनों तक बंगाल के ही शासकों द्वारा होता रहा। सन् 1836 ई० में 41 जिलों का एक अलग प्रान्त 'पश्चिमोत्तर देश' के नाम से बनाया गया और उसकी देखभाल के लिए प्रयाग में एक लेफ्टिनेन्ट गवर्नर नियुक्त किया गया। इसके एक साल पहले तक राजधानी इलाहाबाद के स्थान से आगरा बना दी गई और सन् 1857 के बलवे तक वह वही रही। हाईकोर्ट सन् 1843 तक यहाँ रहा इसके पश्चात् आगरा चला गया, पुन सन् 1868 ई० में

प्रयाग आ गया। “बोर्ड आफ रेवेन्यू” सन् 1831 में स्थापित हुआ और तब से वह बराबर यही रहा।

प्रयाग की अंग्रेजी राज्य में क्या स्थिति थी इसके विषय में अनेक यूरोपीय ग्रन्थकारों तथा यात्रियों की पुस्तकों में वर्णन मिलता है।

सन् 1815 ई० के ईस्ट इण्डिया के गैजेटियर में लिखा है कि “उस समय यहाँ 10 घरों में 9 कच्चे थे। शहर में कुछ ही ईंट की इमारतें थीं। अफीम, शक्कर, नील और कपास यहाँ से देशांतर को जाया करता था”। मिस्टर डब्ल्यू एस० फेन का प्रयाग के विषय में कहना है— “जिस भूमि की नोक पर प्रयाग उपस्थित है, वह एक ही उपजाऊ स्थान है। भारत में और कहीं ऐसे सुन्दर वृक्ष और बाटिकाएँ नहीं पाई जाती, जाड़े भर गुलाब तथा अन्य प्रकार के फूल खूब खिलते हैं। यहाँ का सिविल स्टेशन (रामबाग) अपनी चौड़ी-चौड़ी सड़कों, सुन्दर छायादार रास्तों, अच्छे-अच्छे बगलों, बड़े-बड़े चौरस अहातों और बागीचों के साथ कोई 15-19 वर्ग कि०मी० में फैला हुआ है” (Caine, WS 1891)।

सन् 1837 में रॉबर्ट साहब ने लिखा था— “प्रयाग का वर्तमान नगर विशेषतया किले के पश्चिम यमुना के किनारे बसा हुआ है। इसकी स्थिति बहुत ही उत्तम है, परन्तु बस्ती में घरों की दशा बड़ी हीन और शोक जनक है।” (रॉबर्ट, सीन्स अब हिन्दुस्तान-1)

5.5 स्वतंत्रता आन्दोलन में प्रयाग की भूमिका .

प्रयाग एक धार्मिक एवं सांस्कृतिक केन्द्र होने के साथ-साथ स्वतंत्रता आन्दोलन का महत्वपूर्ण स्थान एवं प्रेरणा श्रोत स्थल रहा है। सन् 1857 से 1947 तक प्रयाग का योगदान बहुत ही महत्वपूर्ण था। 1857 के संग्राम काल में दबी हुई चेतना पुनः जाग्रत हुई और पूरे देश को संगठित करने के महान अभियान का सूत्रपात इस क्षेत्र में बहुत जल्दी ही हो गया। 1857 के प्रारम्भ में स्वतंत्रता संग्राम 1859-60 तक किसी न किसी रूप में चलता रहा। भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना 1884 में हुई और 1921 में उसने नागपुर में गांधीजी के नेतृत्व में सर्वप्रथम एक विशाल जन आन्दोलन आरम्भ करने का निश्चय किया। बीच के इन वर्षों में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की दृष्टि से इलाहाबाद का महत्व कितना अधिक था, यह इस बात से स्पष्ट है कि इस बीच कांग्रेस के तीन वार्षिक अधिवेशन इलाहाबाद में ही हुए। पहला अधिवेशन 1888 में जार्जयूल की अध्यक्षता में हुआ, दूसरा अधिवेशन 1892 में उमेश चन्द्र बनर्जी की अध्यक्षता में हुआ और तीसरा अधिवेशन 1910 में

श्री विलियम बेडर वर्न की अध्यक्षता में हुआ (बाजपेयी, डा0 राजेन्द्र कुमारी 1985)।

5.51(i) आन्दोलन में समाचार पत्रों की भूमिका

स्वतंत्रता आन्दोलन में प्रयाग के समाचार पत्रों की अत्यन्त महत्वपूर्ण भूमिका थी क्योंकि ये जनभावना को उद्वेलित करने के सबसे महत्वपूर्ण श्रोत थे। नवम्बर सन् 1907 में 'स्वराज्य' नामक इलाहाबाद से एक पत्र निकला, यही से सर्वप्रथम इस शान्तिपूर्ण प्रान्त में क्रान्तिकारी प्रचार तथा प्रयास का सूत्रपात होता है। इसके सम्पादक शान्तिनारायण भटनागर थे जो पहले किसी पजाबी समाचार पत्र के संचालक थे। इस पत्र का उद्देश्य लाला लाजपत राय तथा सरदार अजीत सिंह की नजरबन्दी से रिहाई की यादगरी थी। इस समाचार पत्र का लहजा शुरू से ही सरकार के विरुद्ध था, किन्तु ज्यों-ज्यों इसके दिन बीतने लगे, यह और गरम होता गया। अन्त में खुदीराम बोस के सम्बन्ध में आपत्ति जनक लेख लिखने के कारण इनको लम्बी सजा हुई (सिन्हा हरेन्द्र प्रताप 1953)।

'स्वराज' समाचार-पत्र फिर भी बन्द न हुआ, चलता रहा। एक के बाद एक इसके आठ सम्पादक नियुक्त हुए जिसमें सबको सजाए हुई। इन आठ सम्पादकों में से सात पजाबी थे। 1910 के प्रेस ऐक्ट के बाद ही यह समाचार पत्र बन्द किया जा सका। जिन लेखों पर आपत्ति की गई थी उनमें से एक खुदी राम बोस पर था। दूसरे ऐसे लेखों के शीर्षक इस प्रकार थे— 'बम या बायकाट', 'जालिम और दबाने वाला'।

इलाहाबाद में 1909 में एक ऐसा ही समाचार पत्र 'कर्मयोगी' निकाला जिसके सम्पादक प० सुंदरलाल 'भारत में अंग्रेजी राज्य' के लेखक थे। सम्पादकों एवं समाचार पत्रों में कार्य करने वालों को कितना कष्ट और सजाए थी इसका अंदाज इस कहानी से आसानी से हो जाता है। 'स्वराज्य' में ही एक सम्पादक के लिए विज्ञापन प्रकाशित हुआ था जिसमें कहा गया था— "स्वराज्य अखबार के लिए ऐसा सम्पादक चाहिए जिसे दो सूखी रोटिया, एक गिलास सादा पानी और हर सम्पादकीय लेख पर दस वर्ष की सजा मिलेगी" इस शर्त पर भी 'स्वराज्य' को सम्पादकों की कमी नहीं पड़ी और न तो सम्पादकों को सजा देने में ही किसी प्रकार की कजूसी की गयी। सम्भवतः सत्सर् के इतिहास में शायद ही कोई दूसरा अखबार होगा जिसके आठ सम्पादकों को कुल मिलाकर 125 वर्ष की सजाए दी गयी हो।

पत्रकारिता की दृष्टि से इलाहाबाद ने अपनी शानदार परम्परा का बराबर निर्वाह किया। 1910 में ही 'कर्मयोगी' को प्रेस ऐक्ट का शिकार होना पड़ा और बाद में चलकर

‘अम्युदय’ को भी ऐसी ही लड़ाई लड़नी पड़ी। ऐसे ही ‘भविष्य’ साप्ताहिक समाचार पत्र उन दिनों उग्र विचारधारा का प्रमुख पत्र था। इस प्रकार स्पष्ट है कि इन समाचार पत्रों ने वातावरण बनाने में जितना योगदान किया उतना और माध्यमों के बसके बाहर था (बाजपेयी डा० राजेन्द्र कुमारी 1985)।

5.51(ii) क्रान्तिकारी आन्दोलन की कर्म भूमि

इलाहाबाद क्रान्तिकारी आन्दोलन की कर्म भूमि के रूप में बना रहा। गरम दलों के नेताओं का प्रभाव भी इस नगर पर बराबर पड़ता रहा। उग्र विचारों ने उस समय विद्यार्थी समाज में जो आग लगायी थी उसके फलस्वरूप श्री गोविन्द बल्लभ पंत, प० रविशंकर शुक्ल, वेकटेश नारायण तिवारी जैसे नये लोग आये। उस समय में कांग्रेस अन्य प्रदेशों में सरकारी अधिकारियों के लिए सुविधाजनक संस्था थी तब भी उत्तर प्रदेश के गवर्नर सर आकलैण्ड इसे पसन्द नहीं करते थे। नरम विचारधारा के नेताओं के लिए भी इलाहाबाद बहुत महत्वपूर्ण शहर रहा है। मोतीलाल जी, मालवीय जी तथा तेज बहादुर सप्रू के सम्मिलित प्रयत्नों से इलाहाबाद में ‘लीडर’ दैनिक सबादपत्र प्रकाशित किया गया और श्री सी०वाई० चिन्तामणि जैसे महत्वपूर्ण व्यक्ति उसके सम्पादक बनाये गये। ‘लीडर’ का प्रभाव इस देश की राजनीति पर काफी लम्बे समय तक पड़ता रहा।

सर तेज बहादुर सप्रू भी अपनी पीढ़ी के अत्यन्त महत्वपूर्ण व्यक्ति थे और उन्हें कितने ही बड़े काम करने का श्रेय प्राप्त हुआ। श्री पुरुषोत्तम दास टंडन तथा कैलाशनाथ काटजू अपने जमाने के अत्यन्त प्रमुख राजनेताओं में से थे (बाजपेयी डा० राजेन्द्र कुमारी 1985)।

5.51(iii) राष्ट्रभाषा आन्दोलन में प्रयाग की भूमिका

एक स्वतंत्र राष्ट्र का आन्दोलन शुरू करने के साथ-साथ राष्ट्र भाषा का आन्दोलन भी प्रमुख रूप से इलाहाबाद से ही शुरू हुआ। भारतेन्दु युग के प्रसिद्ध लेखक पंडित बालकृष्ण भट्ट ने इलाहाबाद से ‘हिन्दी प्रदीप’ का प्रकाशन प्रारम्भ करके अपनी भाषा का आन्दोलन आगे बढ़ाया था। आगे चलकर मदन मोहन मालवीय और श्री पुरुषोत्तम दास टंडन ने इस आन्दोलन को एक राष्ट्र व्यापी आन्दोलन का रूप दे दिया। 1910 में अखिल भारतीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन की स्थापना की गयी और बाद में इलाहाबाद में उसका एक मुख्यालय भी स्थापित किया गया। श्री पुरुषोत्तम दास टंडन ने पूरे जीवन भर हिन्दी

को राष्ट्र भाषा बनाने के लिए सघर्ष किया (बाजपेयी डा० राजेन्द्र कुमारी 1985)।

असहयोग आन्दोलन के प्रारम्भ होने के पहले श्रीमती एनी बेसेट तथा श्री लोकमान्य तिलक के नेतृत्व में चलने वाले 'होमरूल' आन्दोलन को भी इलाहाबाद ने सर्वाधिक समर्थन दिया। अंग्रेज शासकों के विरुद्ध कड़ी भाषा का उपयोग करने के कारण श्रीमती एनी बेसेट को गिरफ्तार कर लिया गया। उनकी गिरफ्तारी के कारण पूरे देश में आन्दोलन की एक विशाल लहर उमड़ पड़ी और इस लहर के चलते बहुत से ऐसे लोग भी स्वतंत्रता आन्दोलन की ओर उन्मुख हुए जो अब तक तटस्थ थे। इलाहाबाद उस समय उदीयमान बुद्धिजीवियों और बैरिस्ट्रो का शहर था। जहाँ पंडित मोती लाल नेहरू, तेज बहादुर सप्रू, मदन मोहन मालवीय जैसे महत्वपूर्ण नेता निवास करते थे। अपनी परम्परा के अनुरूप इलाहाबाद ने इस बार भी सघर्ष करके आगे बढ़ने की परम्परा का पालन किया। जेल से छूटने के बाद 4 अक्टूबर 1914 को श्रीमती एनी बेसेट जब इलाहाबाद आयी तो वहाँ उनका अभूतपूर्व स्वागत किया गया।

इस देश के मंच पर गांधी जी के प्रवेश करने के साथ जो परिवर्तन घटित हुए उनमें भी इलाहाबाद की महत्वपूर्ण भूमिका थी। असहयोग को सबसे पहला समर्थन अखिल भारतीय खिलाफत कांग्रेस ने 1920 में अपने इलाहाबाद अधिवेशन में ही दिया।

सविनय अवज्ञा आन्दोलन के सिसिले में जवाहर लाल जी ने इसी समय पहली बार जेल यात्रा की। 1929 में लाहौर अधिवेशन की अध्यक्षता भी श्री जवाहर लाल नेहरू ने किया। उन्हीं की अध्यक्षता में लाहौर कांग्रेस के अवसर पर रावी नदी के तट पर 26 जनवरी को पूर्ण स्वतंत्रता का निश्चय कांग्रेस ने किया। यह पहला ऐतिहासिक निर्णय था जिसने अब तक के चले आते हुए स्वतंत्रता आन्दोलन को एक निर्णायक मोड़ दिया। इसी समय के आस-पास श्री मोती लाल जी ने अपना निवास स्थान 'आनन्द भवन' राष्ट्र को सौंपा।

एक पिता के कारण अपना निवास स्थान उन्हें अपने पुत्र को देना चाहिए था लेकिन उन्होंने एक महान राष्ट्र सेवक के नाते अपना भवन देश की सबसे बड़ी संस्था भारतीय कांग्रेस के अध्यक्ष को दे दिया।

1928 से 1947 तक अखिल भारतीय कांग्रेस का प्रधान कार्यालय बराबर इलाहाबाद में ही रहा। नमक सत्याग्रह आन्दोलन में गांधी जी के आदेश पर राष्ट्रीय कांग्रेस जवाहर लाल जी के नेतृत्व में इस महान सघर्ष में आ गयी। जवाहर लाल जी ने गिरफ्तार होने के

पहले अपने पिता मोती लाल जी को अध्यक्ष पद का उत्तराधिकारी बनाया। मोती लाल जी ने अस्वस्थ होते हुए भी नमक सत्याग्रह आन्दोलन को अपनी पूरी ताकत से आगे बढ़ाया और सघर्ष करते-करते मृत्यु को भी वरण किया। पत्नी स्वरूप रानी ने महिलाओं के जत्थे का नेतृत्व करते हुए सड़क पर पुलिस की मार खायी और वे धूल में बेहोश होकर गिर पड़ी।

किसान आन्दोलन की नींव इलाहाबाद में असहयोग के दिनों में ही पड़ चुकी थी। बाद में 1931 के लगान बन्दी आन्दोलन में उसी चेतना का विकास हुआ। इस आन्दोलन में इलाहाबाद की हड़िया तहसील ने महत्वपूर्ण कार्य किया (डा० राजेन्द्र कुमारी 1985)।

5.52 चन्द्रशेखर आजाद का क्रान्तिकारी सघर्ष :

भारत के स्वाधीनता आन्दोलन के इतिहास में जिन क्रान्तिकारी वीरों का नाम अमर है, उनमें चन्द्रशेखर आजाद का नाम प्रथम पक्ति के आत्म बलिदानियों में से है। चन्द्रशेखर आजाद का जन्म 23 जुलाई 1906 को हुआ था (गुप्ता, मन्मथ 1985)। यद्यपि उनका जन्म अलीराजपुर स्टेट, मध्य प्रदेश के भावरा नामक स्थान में हुआ था, किन्तु प्रयाग उनका कार्यक्षेत्र था और अन्त में वही पर वीरगति प्राप्त होने के कारण प्रयाग के साथ उनका सम्बन्ध अटूट रूप में जुड़ा हुआ है। उनकी जीवनी सूत्रों से विदित होता है कि बाल्यकाल से ही उनमें देश प्रेम की भावना भर गयी थी (टडन, हरिमोहन दास 2001)।

चन्द्रशेखर आजाद 1920 में संस्कृत पढ़ने के लिए काशी आ गये। संस्कृत के ये छात्र अत्यन्त पोगा पथी माने जाते थे, क्योंकि एक तो ब्राह्मण, दूसरे काशी और तीसरे संस्कृत का अध्ययन, परन्तु आश्चर्य है कि जब महात्मा गांधी की लहर चली, जलियावाला हत्याकांड हुआ तो संस्कृत के ये छात्र सबसे अधिक प्रभावित हुए, जबकि इनकी आर्थिक दशा अत्यन्त दयनीय थी (नर्मदा 1964)।

1921 ई० में असहयोग आन्दोलन के समय वे सर्वप्रथम गिरफ्तार किये गये और जब वे 15 बेट की सजा खाने के बाद बाहर आये तो ज्ञानव्यापी में काशी की जनता ने उनका बड़ा स्वागत सत्कार किया। फिर चौरीचौरा काण्ड हुआ और उसमें उन्हें बन्द कर दिया गया। इसी समय वे क्रान्तिकारियों के सम्पर्क में आये और 'आजाद' नाम से विख्यात हुये। वे समस्त उत्तर प्रदेश के क्रान्तिकारियों के अग्रदूत थे।

इसी समय 'आजाद' भगत सिंह के सम्पर्क में आये और उन्होंने एक समाजवादी दल का गठन कर तदनुसार कार्य करने लगे। भगत सिंह और बटुकेश्वरदत्त ने एसेम्बली

मे बम फेका और गिरफ्तार हो गये। पुन लाहौर षड्यन्त्र केस चला। 'साइमन कमिशन' के बायकाट मे लाला लाजपत राय पर लाठिया पडी और इसी कारण बाद मे वे शहीद हो गये। प्रतिशोध मे आजाद और उसके तीन साथियो भगत सिंह, जयगोपाल और राजगुरु ने सैंडर्स नामक एक पुलिस अधिकारी की हत्या कर दी। आजाद ने निरन्तर रात-दिन ब्रिटिश सरकार के दमनो के विरुद्ध षड्यन्त्र रचे, किन्तु पुलिस उनको गिरफ्तार नही कर सकी। राम प्रसाद बिस्मिल (कवि भी थे) ने इनके क्रान्तिकारी स्वरूप के कारण इनका नाम 'क्विक सिल्वर' यानी पारा रख दिया था। पारा भी कभी-कभी उतरता है, पर आजाद निरन्तर चढते ही गये, जब तक कि उन्होने सुकरात की तरह शहादत का जाम पी नही लिया। वह कई लोगो को क्रान्तिकारी आन्दोलन मे ले आये भी थे। भगत सिंह के साथ इनकी जोडी अद्वितीय थी। सैंडर्स हत्याकाण्ड, असेम्बली बमकाण्ड, काकोरी षड्यन्त्र इन सब कार्यों मे आजाद का अति प्रत्यक्ष सहयोग रहा (गुप्ता, मन्मथ नाथ 1985)।

चन्द्रशेखर आजाद सदैव एक काटे की तरह ब्रिटिश साम्राज्यवाद के गले मे खटकते रहे। 27 फरवरी 1931 ई0 को इलाहाबाद के अल्फ्रेड पार्क मे वे एकाएक पुलिस द्वारा घेर लिये गये। चारो ओर फँसे सिपाहियो से कई घण्टो वे लडते रहे और गोलियों चलाते रहे, किन्तु अन्त मे स्वय की गोली के शिकार होकर वीरगति को प्राप्त हुए। कम्पनीबाग मे जिसका वर्तमान नाम मोतीलाल नहेरू पार्क है, जिस स्थान पर आजाद शहीद हुए थे वहा वर उनका एक स्मारक बना हुआ है। आजाद का चरित्र आज और सुदूर भविष्य तक देशभक्त भारतीयो युवको के लिए प्रेरणा का स्रोत बना रहेगा।

लाल बहादुर शास्त्री ने लिखा है कि चन्द्रशेखर आजाद पोथी पढकर नही बल्कि यो ही जीवन के विद्यालय मे सीखकर, एक के बाद एक क्रान्तिकारी कदम उठाते चले गये, जैसे नदी किसी पूर्वज्ञान की बदौलत नही बल्कि स्वत स्फूर्ति गति से सागर की ओर दौडती चली जाती है।

एक रूसी इतिहाकार ने हिसाब लगाकर बताया है कि औसत रूसी क्रान्तिकारी का कर्म जीवन, सिवा उनके जो देश के बाहर भाग गये थे, दो साल का होता था, परन्तु खतरनाक से खतरनाक काम करते हुए भी चन्द्रशेखर आजाद का कर्मजीवन सात वर्ष का रहा।

आजाद महान क्रान्तिकारी थे, ऐसे महान क्रान्तिकारियो के दो ही अन्त होते है, एक

लेनिन की तरह सफल क्रान्ति के शिखर पर या शहादत के क्रूस पर चढ़कर। आज सम्पूर्ण देश उनके क्रान्ति कारी सघर्ष के लिए ऋणी है।

5 53 भारत छोड़ो आन्दोलन में प्रयाग की भूमिका .

8 अगस्त सन् 1942 को सायकाल 8 बजे मौलाना अबुल कलाम की अध्यक्षता में महात्मा गांधी के द्वारा 'भारत छोड़ो' की घोषणा की गयी। इस घोषणा से सम्पूर्ण विश्व में यह समाचार बिजली की तरह फैल गया। ब्रिटिश साम्राज्य के विरुद्ध भारत में धीरे-धीरे जो असतोष का ज्वालामुखी धधक रहा था। उसका यह भयकर विस्फोट 'भारत छोड़ो' प्रस्ताव के रूप में सर्वसम्मति से स्वीकृत हो गया। इस आन्दोलन की घोषणा के तत्काल बाद मौलाना आजाद, महात्मा गांधी, सरदार पटेल, जवाहर लाल नेहरू आदि मूर्धन्य नेता बन्दी कर लिये गये और उस ऐतिहासिक अधिवेशन में जितने प्रतिनिधि उपस्थित हुए थे वे सभी अपने घर पहुँचने से पहले या पहुँचने पर बन्दी कर लिये गये (यादव, प्रकाश चन्द्र 1985)।

सम्पूर्ण देश नेता विहीन एवं किकर्तव्यविमूढ हो गया था। सयोगवश ब्रिटिश पार्लियामेन्ट में भारत सचिव लार्ड एमरी ने यह वक्तव्य दे दिया कि भारत के नेता यह चाहते थे कि भारत में ब्रिटिश साम्राज्य नष्ट करने के लिए रेलवे लाइने उखाड़ दी जायें, तार के खम्भे उखाड़ दिये जाएँ, कचहरियों पर अधिकार कर लिया जाये, थाने फूक दिये जाएँ, सभी ब्रिटिश सस्थान नष्ट कर दिये जाये। इतना सकेत बहुत पर्याप्त था। छात्रों ने विशेषत उत्तर भारत के छात्रों ने, उनमें भी काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, प्रयाग के छात्रों ने इसे ही अपने नेता का आदेश मानकर इसके अनुसार आन्दोलन छेड़ दिया। तार के खम्भे तोड़ डाले गये, रेलवे पर अधिकार कर लिया गया। छात्रों के आदेश के अनुसार ही गाड़िया चलने लगी, कचहरियों और थानों पर कांग्रेस के झण्डे टागे जाने लगे, देखते-देखते सारी शासन व्यवस्था लुज-पुज कर दी गयी।

लार्ड एमरी ने जो सकेत दिये थे उनकी सहस्त्रों प्रतिया हाथ से लिखकर सभी विद्यालयों में बाँट दी गयी मुख्यत इसलिए भी कि उनके सभी प्रिय नेता जिसके परिणामस्वरूप छात्र उत्तेजित हो उठे। बन्दी कर लिये गये थे और इसलिए भी कि उनके सभी प्रिय नेता बन्दी कर लिये गये थे और इसलिए भी कि उन्हें अपनी सारी कार्य योजना

मिल गयी थी। बहुत से अध्यापको ने भी छात्रों का नेतृत्व किया और बड़े व्यवस्थित ढंग से लार्ड एमरी द्वारा सुझायी हुई सारी योजनाये क्रियान्वित होने लगी। कचहरियों पर स्टेशनों पर और सभी प्रशासकीय स्थानों पर छात्रों ने अधिकार कर लिया। इस अवसर पर सभी शासकीय विभागों के अधिकारियों ने छात्रों का साथ दिया कुछ ने प्रत्यक्ष कुछ ने परोक्ष। केवल पुलिस विभाग ही ऐसा था जो ब्रिटिश साम्राज्य का पूर्ण रूप से सहयोग कर रहा था। पुलिस विभाग के कुछ थानेदारों और सिपाहियों ने ऐसी-ऐसी कूरतापूर्ण बर्बरताएँ की जिससे कूरता भी लज्जित हो जाती। जितना भी अत्याचार करना उन्होंने अपने विभाग से सीखा था उसका प्रयोग करने में उन्होंने कोई सकोच नहीं किया। पुलिस विभाग के इन नर पशुओं ने छात्र नेताओं और लार्ड एमरी के सुझाव के अनुसार तथा अपने प्रिय नेताओं के प्रति किये हुए दुर्व्यवहार का प्रतिशोध लेने वाले छात्रों को खोज-खोज कर बन्दी किया यातनाएँ दी और उनकी हत्या भी की।

9 अगस्त को 5 बजे शाम को इलाहाबाद युनिवर्सिटी के विद्यार्थियों ने एक बहुत बड़ा जुलूस निकाला। यह जुलूस अलबर्ट रोड होते हुए पुरुषोत्तमदास पार्क पहुँचा इसके बाद यहाँ से पुनः विद्यार्थियों का हुजूम पूरे शहर में घूमा और पुनः यही पार्क में आकर सभा हुई। कई विद्यार्थियों का भाषण हुआ और दूसरे दिन पुनः चार बजे जुलूस निकालने का निश्चय हुआ। चूँकि इस समय सभी नेता बन्दी थे अतः विद्यार्थियों ने इस आन्दोलन की कमान सभाली। इसी क्रम में 10 अगस्त 1942 को भी सम्पूर्ण शहर में जुलूस निकाला गया और इस दिन की कमान दो स्त्रियाँ राष्ट्रीय झण्डा लिए कर रही थी (यादव प्रकाश चन्द्र 1985)।

11 अगस्त सन् 1942 को 'भारत छोड़ो' आन्दोलन के अविस्मरणीय दिनों में इलाहाबाद नगर एवं जिले में लोगों ने राष्ट्रीय गतिविधियों में तन-मन से भाग लिया। ग्राण्ड ट्रंक मार्ग पर स्थित एक छोटे से गाँव में सैदाबाद के किसानों ने जुलूस निकाला। पुलिस ने जुलूस को तितर-बितर होने का आदेश दिया। उनके ऐसा न करने पर मजिस्ट्रेट ने गोली चलाने का आदेश दिया। इसके फलस्वरूप किसानों ने 'इकलाब जिन्दाबाद' के नारे के साथ गोलियों की बौछार का सामना करते हुए अपने प्राण त्याग दिया।

12 अगस्त को दिन में 11 बजे जुलूस निकाला गया, उस जुलूस को दो हिस्सों में किया गया। एक कचहरी की ओर गया और दूसरा कर्नेलगज इंडियन प्रेस के रास्ते से

गया। जैसे ही जुलूस इंडियन प्रेस के पास पहुंचा वैसे ही कचहरी में लोगो ने गोली चलने की आवाज सुनी अतः अब लोगो ने कम्पनी बाग के अन्दर से जुलूस को घुमाकर कचहरी पहुंचे। जब लोग कचहरी पहुंचे तो वहां देखा कि काफी लोग घायल हैं, भीड़ अत्यधिक इकट्ठा हो गई। इस जुलूस में हजारों लोग थे जिसमें काफी संख्या में युनिवर्सिटी की लड़कियां भी थीं, गोली चलने पर लाल पद्मधर की मृत्यु हो गई। कुछ देर में शहर भर में यह झूठी अफवाह फैल गई कि श्रीमती विजय लक्ष्मी प0 की बड़ी लड़की और मुल्ला साहब की लड़की की गोली लगने से मृत्यु हो गई है। इस समाचार से शहर भर की जनता में क्रोध फैल गया। वे तार काटने लगे, डाकखानों पर धावा बोलकर उनके कागज आदि जलाने लगे। अंग्रेजी टोपी छीन-छीनकर जलाने लगे, कई सरकारी मोटरे भी जो किला से सामान लेकर जा रही थीं विद्यार्थियों ने जला दिया। पुलिस चौकी पर भी भीड़ गई और कई जगह झण्डा फहरा दिया। बड़े-बड़े पीपे सड़क पर फैला दिया जिससे पुलिस की लारी आ जा न सके। तीन-चार दिन तक ऐसा मालूम देता था कि अंग्रेजी राज्य समाप्त हो गया, कई जगह तो जनता ने पुलिस का डट कर मुकाबला किया। कुछ पुलिस वाले तो अपनी जान बचाकर भाग गये। एक जत्था उसी दिन इंडियन प्रेस में घुस आया। भीड़ पहले डाकखाने में घुसी और कागज आदि जला दिया, खिडकी के शीशे तोड़ डाले, बाद में प्रेस के फाटक तोड़े और फिर शीशे तोड़ने लगे, प्रेस के अन्दर घुस गये, इतने में प्रेस के मालिक ने कहा हम तो आप लोगो के साथ हैं, हमारा नुकसान आप लोग क्यों करते हैं ? इसके बाद लोगो को प्रेस से निकाला गया और प्रेस बन्द कर दिया गया। बहर भीड़ ने तार काटा, खम्भा उखाड़ा, पुलिस की लारी आकर उन पर गोली चलाई, कोई घायल नहीं हुआ। लारी में सभी अंग्रेज सिपाही थे। इस प्रकार कई दिनों तक शहर भर में तोड़-फोड़ का काम जारी रहा। लोगो को यह विश्वास हो गया कि तोड़-फोड़ भी कार्यक्रम में है।

आन्दोलनकारी लोगो ने कुछ डाकखाने या रजिस्ट्री आफिस आदि पर दखल कर लिया, कहीं-कहीं पर लोगो ने आग भी लगा दी।

12 अगस्त को गोली जब कचहरी में छात्रों पर पुलिस ने चलाई थी उस समय अदालत में भूतपूर्व सब डिवीजनल अफसर श्री अमीर रजा साहब वही पर सामने अपने कमरे में थे और आखों देखा बयान दिया था— “ मैंने निकट से देखा था कि श्री पद्मधर सिंह की मृत्यु कानूनन गोली चलाने से नहीं हुई बल्कि जानबूझकर उनकी हत्या की गई। दो

सौ निहत्थे और निरीह छात्रों पर गोली चलाना युद्धभूमि का वीरतापूर्ण कार्य न था। उन लोगों ने एक घंटे से अधिक समय तक गोली का सामना किया। इस स्थिति में लाठी और गोली की वर्षा की गई जो सर्वथा अनुचित था। मैं निश्चित रूप से कह सकता हूँ कि पुलिस ने 10-10 मिनट पर 5 या 6 बार गोली चलाई। गोली चलाने पर भी सभी छात्र अपने स्थान पर लेट गये। केवल एक लड़की खड़ी थी जो तनिक भी नहीं घबराई। एक छात्र भी झण्डा लिए खड़ा था। कुछ घुड़सवार पुलिस के आखों में आसू आ गये थे। एक वीर छात्र पुलिस के बीच में खड़ा था और यह कह रहा था कि हम सभी भाई हैं। वह वीर छात्र गोली चलते रहने पर भी उनके बीच खड़ा था और अपनी बात दोहराता रहा। पुलिस उसके कथन से इतनी प्रभावित हुई कि लज्जावश अपने मुँह को दूसरी ओर फेर लिया। इतना ही नहीं तत्कालीन जिला मजिस्ट्रेट डिकसन का चेहरा उस स्थिति को देखकर उदासीन हो गया था। वे जब अपने अदालत के कमरे में जा रहे थे उनके पैर लड़खड़ा रहे थे।” डिप्टी सुपरीटेन्डेंट पुलिस एस0एन0 आगा और सिटी मजिस्ट्रेट श्री एन्थोनी के रूख में कोई परिवर्तन नहीं हुआ। सरकारी नीति के विरोध में श्री अमीर रजा ने डिप्टी कलेक्टर के पद से इस्तीफा दे दिया।

13 अगस्त 1942 को 'भारत छोड़ो' पूरी तेजी और जोश के साथ चल रहा था। इसमें भाग लेने वाले निम्नांकित सत्याग्रही अंग्रेजी पलटन की गोलियों से शहीद हुए—

- (1) श्री मुरारी मोहन भट्टाचार्य (आयु 40 वर्ष) आप शाहगंज के रहने वाले थे और झा एण्ड कम्पनी में दवा की बिक्री करते थे।
- (2) श्री भगवती प्रसाद (24 वर्ष) मिल में काम करते थे और बादशाही मण्डी इलाहाबाद के निवासी थे।
- (3) श्री अब्दुल मजीद— आप सब्जी मण्डी इलाहाबाद के निवासी थे और विद्यार्थी थे। आपकी उम्र 18 वर्ष की थी।

14 अगस्त के दिन आदोलन और पुलिस का दमनचक्र दोनों जोर-शोर से चल रहा था। जिले और शहर दोनों जगह पुलिस ने गोली चलाई। निम्नांकित देश प्रेमियों ने आत्मोत्सर्ग किया:—

- (1) श्री द्वारिका प्रसाद (आयु 22 वर्ष) आप विद्यार्थी थे और हीवेट रोड इलाहाबाद के निवासी थे।

(2) श्री लल्लन मिश्रा— आप किसान थे तथा समाज सेवी थे। आप तहसील करछना में करमा गाव के निवासी थे।

17 अगस्त के दिन कीटगज निवासी श्री महावीर एक दुकान के मालिक थे। जमुना के पुल पर पुलिस के आदेशों का उल्लंघन करने के कारण गोली से मार डाले गये।

24 अगस्त के दिन पुलिस ने सभाओं पर रोक लगा रखी थी। किन्तु श्री हजारी राम पाण्डेय ने जो हडिया तहसील के अन्तर्गत बनकट के निवासी थे और उत्पाती सत्याग्रही थे। इस आज्ञा का उल्लंघन किया और पुलिस की गोली खाकर सहर्ष प्राण त्याग दिया और मृत्यु के समय आप की उम्र 32 वर्ष थी।

इन सात शहीदों के अलावा अज्ञात अनेक ऐसे देश प्रेमी थे जो 12 अगस्त 1942 को पुलिस की गोली से मृत्यु को प्राप्त हुए। अस्पतालों की रिपोर्ट के अनुसार काल्विन अस्पताल में मिलिटरी ट्रक द्वारा गोली से घायल होकर पांच व्यक्तियों के निर्जीव शरीर लाए गये थे, इन लोगों की पहचान नहीं हो सकी क्योंकि इनके शवों को प्राप्त करने वाला कोई नहीं मिला। इनके शरीरों को पुलिस ने मिट्टी का तेल छिड़क कर जला दिया और इस प्रकार इलाहाबाद के अज्ञात शहीद आजादी की राह में प्राणोत्सर्ग करने वाले अनामियों की सूची में ही विद्यमान है।

प० नेहरू द्वारा सन् 42 के आन्दोलन की प्रशंसा:

प० नेहरू ने इस आन्दोलन की प्रशंसा निम्न शब्दों में की है— “पिछले तीन वर्षों में हमारे देश में महान परिवर्तनकारी घटनाएँ हुई हैं। तीन साल पूर्व शक्तिशाली सरकार ने हमारे देश में बहुत ही भयानक दमन किया। नेताओं को जेल में बंद कर देने के बाद सरकार” निश्चिन्त निरीह जनता का दमन किया और उसे कुचल डालने का कार्य शुरू कर दिया। नई दिल्ली से यह समाचार भेजा गया कि कांग्रेस को कुचल दिया गया और अब वह मर चुकी है। लेकिन सत्ता के इतिहास में सबसे शानदार और आश्चर्यजनक दृश्य देखने को मिला और इस देश की जनता ने सरकार की चुनौती को भी वीरतापूर्वक पुरुषोचित ढंग से और बहादुरी के साथ सरकार को समुचित जवाब दिया। अगर उन्नीस सौ बयालिस का आन्दोलन न हुआ होता तो उससे यह साबित होता कि भारत 40 करोड़ मृतकों का देश है और उसमें कोई पुरुषत्व नहीं है। लेकिन आज हम अपना सिर ऊँचा किए हुए अपराजित और विजयी के रूप में खड़े हैं (यादव प्रकाश चन्द्र 1985)।

5 54 स्वतंत्र भारत में प्रयाग का राजनीतिक योगदान

भारत में राष्ट्रीय स्वतंत्रता की प्राप्ति के लिए विभिन्न सगठनों, व्यक्तियों और बुद्धिजीवियों द्वारा जिस सुस्थिर भूमिका का निर्माण हुआ उसमें प्रयाग का सर्वाधिक महत्वपूर्ण योगदान रहा। स्वतंत्र भारत के नव निर्माण में प्रयाग ने अपनी भूमि से अनेक महान विभूतियों को जन्म दिया और अनेक महान विभूतियों का कार्यस्थल बना। इन विभूतियों में मुशी काली प्रसाद कुलभास्कर, प्यारे लाल श्रीवास्तव, देशभक्त प० अयोध्या नाथ, प० मदन मोहन मालवीय, डा० सर सुन्दर लाल जी, सरतेज बहादुर सप्रू, प० मोती लाल नेहरू, प० जवाहर लाल नेहरू, श्रीमती विजय लक्ष्मी पंडित, इन्दिरा गांधी, राजीव गांधी, राजर्षि पुरुषोत्तम दास टण्डन, लाल बहादुर शास्त्री, श्री मंगला प्रसाद, श्री मोहन लाल गौतम, बद्री प्रसाद सिन्हा, डा० कैलाश नाथ काटजू, लाल पद्मधर सिंह, गंगा नाथ झा आदि का नाम स्वर्णाक्षरो में अंकित है (हरिमोहन दास टंडन 1995)।

स्वतंत्र भारत में प्रयाग का राजनीतिक योगदान तीन प्रधानमंत्रियों प० जवाहर लाल नेहरू, श्रीमती इन्दिरा गांधी एवं राजीव गांधी के रूप में सर्वाधिक महत्वपूर्ण है।

प्रयाग की भूमि से तीन प्रधानमंत्रियों को देने का श्रेय यदि किसी को है तो वह है श्रीमती कमला नेहरू को जिन्होंने खुद कुछ न लिया, बस प्रधानमंत्री दिया। प० जवाहर लाल नेहरू एवं कमला नेहरू के शादी का एक इतिहास है। प० मोतीलाल नेहरू के भाई बशीधर प्रकाण्ड ज्योतिषी थे। उन्होंने ज्योतिष गणना कर मोती लाल को बताया कि पुरानी दिल्ली के सीताराम बाजार में जवाहरमल कौल की प्रथम सतान कमला कौल के वंशजों को राजयोग का योग है। यही कारण था कि कमला कौल की कुण्डली में राजयोग के साथ जीवन पर्यन्त अस्वस्थता का भी योग था परन्तु राजयोग की महत्ता देखते हुए स्वास्थ्य का कोई ध्यान नहीं दिया गया जबकि मोतीलाल नेहरू की पत्नी स्वरूप रानी स्वयं जीवन पर्यन्त बीमार रही। कमला नेहरू का जन्म 1 अगस्त 1899 को हुआ तथा सैंतिस बसन्त देखने के बाद 28 फरवरी 1936 को निधन हो गया।

कमला नेहरू ने अपने पति, पुत्री और नाती के रूप में भारत को प्रधानमंत्री दिया और अब उनके नवासे की दुल्हन सोनिया गांधी भी उसी कतार में खड़ी हैं। (राष्ट्रीय सहारा पेपर 18 1999)

5.54(i) प० जवाहर लाल नेहरू

भारत को आजाद करने में बापू के दाहिने हाथ, आजाद भारत में बापू के उत्तराधिकारी और पूर्वी ससार का उदीयमान सूर्य, प्रयाग नगर की अमर ज्योति, अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र के श्रेष्ठ कूटनीतिज्ञ जवाहर लाल नेहरू का जन्म 14 नवम्बर 1889 को इलाहाबाद उच्च न्यायालय के प्रसिद्ध अधिवक्ता व स्वतंत्रता सेनानी प० मोती लाल नेहरू के घर में हुआ था (सिन्हा हरेन्द्र प्रताप 1953, पृष्ठ 112)।

नेहरू जी सन् 1912 में बैरिस्टर होकर इंग्लैण्ड से भारत लौटे। असहयोग आन्दोलन के प्रारम्भ होने पर नेहरू जी ने बैरिस्टर पद त्याग कर भारत माता की सेवा में जुट गये। सन् 1921 में इन्हें पहली बार जेल में बंद किया गया जब ये असहयोग आन्दोलन में प्रमुखता से भाग लेने लगे। दूसरी बार 1922 में ये प्रयाग में विदेशी कपड़े की दुकानों पर धरना देते समय पकड़े गये और एक वर्ष की कड़ी कैद और 100 रुपये जुर्माना की सजा मिली। सन् 1924 में प्रयाग नगर निगम के चेयरमैन सर्वसम्मति से चुने गये। इस समय प्रयाग नगर की अत्यधिक उन्नति हुई। सितम्बर 1928 में इन्होंने भारतीय स्वाधीनता सघ स्थापित किया।

लाहौर कांग्रेस अधिवेशन में नेहरू जी के प्रयत्नों से कांग्रेस का उद्देश्य औपनिवेशिक स्वराज्य के स्थान पर 'पूर्ण स्वतंत्रता' हो गया और देश ने 26 जनवरी 1930 को पूर्ण स्वाधीनता की प्रतिज्ञा किया। उसी अधिवेशन में इन्होंने भारत में जनतंत्र की स्थापना की उद्घोषणा भी की (सिन्हा हरेन्द्र प्रताप 1953 पृष्ठ-115)। सन 1930 में सत्याग्रह आन्दोलन प्रारम्भ होते ही नेहरू जी को गिरफ्तार कर लिया गया तथा एक वर्ष बाद सरकार से समझौता होने पर उन्हें छोड़ दिया गया। सन् 1934-35 में अल्मोडा जेल में उन्होंने अपनी 'आत्म कथा' लिखी।

सन 1936 में वे लखनऊ कांग्रेस के अध्यक्ष हुए और इसी वर्ष इन्होंने 'भारत एक खोज' (डिस्कवरी आफ इंडिया) नामक प्रसिद्ध पुस्तक लिखी। कांग्रेस ने प्रान्तों में जब शासन चलाना स्वीकार कर लिया तब इन्होंने समस्त राष्ट्र के सगठन एवं विकास के लिए एक वैज्ञानिक योजना नेशनल प्लानिंग कमेटी के रूप में जनता के सामने उपस्थित की। नेहरू जी स्वयं इसके अध्यक्ष थे। इसी आधार पर स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात् राष्ट्रीय योजना आयोग बना जो आज भी कार्यरत है।

इसी समय गांधी जी का व्यक्तिगत आन्दोलन चला, मार्च 1942 में क्रिप्स मिशन भारत आया और अस्फल होकर लौट गया। इसके पश्चात् 1942 की महत्वपूर्ण क्रान्ति 'भारत छोड़ो' का युद्ध प्रारम्भ हो गया। अन्य प्रमुख नेताओं के साथ नेहरू जी को भी गिरफ्तार कर जेल में बंद कर दिया गया। पुन 1945 में नेहरू जी जेल से बाहर आये। जेल से छूटने के पश्चात् नेहरू जी ने देश-विदेश में अंग्रेजी शासन से संघर्ष कर आजाद हिन्द फौज के दिल्ली, सहाय, शहनवाज आदि को मुक्त कराया।

सन् 1945 के पश्चात् देश की समस्त राजनीति नेहरू जी द्वारा ही संचालित होती रही है। 1946 में नेहरू जी पुन कांग्रेस अध्यक्ष चुने गये और वायसराय लार्डवेवेल द्वारा केन्द्र में अस्थायी सरकार बनाने के लिए आमंत्रित किये गये। 9 दिसम्बर 1946 को दिल्ली में विधान परिषद का उद्घाटन हुआ जिसमें 13 दिसम्बर को नेहरू जी ने भारतीय विधान का उद्देश्य सम्बन्धी प्रस्ताव प्रस्तुत किया जिसे विधान परिषद द्वारा ग्रहण कर लिया गया। यही ऐतिहासिक प्रस्ताव हमारे जनतंत्र तथा धर्म निरपेक्ष विधान की आधार शिला है। 26 जनवरी 1950 से इसी संविधान के अनुसार शासन कार्य चल रहा है। स्वतंत्र भारत के प्रथम प्रधानमंत्री के रूप में नेहरू जी ने यह प्रमाणित कर दिया है कि वह केवल आजादी की लड़ाई में लड़ने वाले योद्धा नहीं, बल्कि शासन सूत्र चलाने में भी पूर्ण चतुर है (सिन्हा हरेन्द्र प्रताप 1953, पृष्ठ—117)।

देश में विद्यमान निर्धनता एवं बेरोजगारी को दूर करने के लिए नेहरू जी ने घरेलू उद्योगों के विकास पर बल दिया क्योंकि ये लघु पूजा से भी इन उद्योगों को प्रारम्भ किया जा सकता है। नेहरू जी का मत था कि विज्ञान और तकनीक के विकास से जो बेरोजगारी फैलेगी उसे नियोजन की सुव्यवस्थित प्रणाली से ठीक किया जायेगा। इस प्रकार भारतीय नियोजन के जनक जवाहर लाल जी ने देश की मजबूत नींव डालकर उस पर आलीशान भारत के निर्माण का ठोस कार्य किया (सिंह, राम लोचन प्रसाद 1985)। पं० जवाहर लाल नेहरू के स्वतंत्रता संग्राम आन्दोलन में महत्त्वपूर्ण निभाने एवं प्रथम प्रधानमंत्री बनने से प्रयाग का गौरव और भी अधिक बढ़ा।

5.54(ii) श्रीमती इन्दिरा गांधी :

प्रियदर्शनी, वीरागन्ना श्रीमती इन्दिरा गांधी का जन्म 19 नवम्बर 1917 को अपने समय के सर्वाधिक वैभव सम्पन्न और प्रभावशाली परिवार में हुआ। इनका जीवन संघर्षों से भरा था। स्वतंत्रता आन्दोलन के वातावरण में जन्म लेकर पली-बढ़ी इन्दिरा जी ने अपना जीवन स्वतंत्रता संघर्ष एवं देश की एकता-अखण्डता, सुरक्षा एवं विकास में समर्पित कर दिया।

13 वर्ष की अवस्था में सन् 1930 में इन्दिरा जी ने इलाहाबाद में बानर सेना का गठन किया और 'सत्याग्रह' समिति के अनुरोध पर बानर सेना की कप्तान बनी। अपने आयु अवस्था के निर्भीक बच्चों के साथ "बानर सेना जिन्दाबाद, इन्कलाब जिन्दाबाद" का नारा लगाते हुए बानर सेना का जुलूस सम्पूर्ण नगर में भ्रमण किया। इलाहाबाद की आजादी में बानर सेना का भी महत्वपूर्ण योगदान था (यादव, श्री प्रकाश सिंह 1985)।

1931 में इन्दिरा जी विश्व कवि रवीन्द्रनाथ टैगोर के शांति निकेतन में शिक्षा प्राप्त करने गयी। 1940-41 में आक्सफोर्ड में शिक्षा प्राप्त की और भारत लौटने पर वे स्वतंत्रता संग्राम में अपनी पूरी सक्रियता से जुड़ गयी। 26 वर्षीया इन्दिरा जी का विवाह मई 1942 में आनन्द भवन में फिरोज गांधी के साथ हुआ। आजादी मिलने तक इन्दिरा जी की जीवनचर्या कांग्रेस के जुझारू कार्यकर्ता की जीवनचर्या थी। 1960 में श्रीमती इन्दिरा गांधी कांग्रेस अध्यक्ष बनी। 1964 में अपने पिता की मृत्यु के बाद श्री लाल बहादुर शास्त्री के मन्त्रिमण्डल में इन्होंने सूचना एवं प्रसारण मंत्री का कार्यभार सभाला। दो वर्ष बाद 1966 में इन्दिरा जी देश की प्रधानमंत्री बनी (यादव, प्रकाश चन्द्र 1985)।

इन्दिरा जी का महत्वपूर्ण ऐतिहासिक योगदान बैंको का राष्ट्रीयकरण, प्रिवीपर्स की समाप्ति और राष्ट्रीय एकता और अखण्डता को सुरक्षित रखना है। इन सबका मूलमंत्र उनका "गरीबी हटाओ" का नारा था। बैंको का राष्ट्रीयकरण इस उद्देश्य से किया कि इसका लाभ देश के करोड़ों किसान, मजदूर, छोटे कारीगर और अन्य निर्धन लोगों को मिल सके। चूँकि बैंक देश के साधन के स्रोत होते हैं अतः इनसे गरीबी मिटाने और रोजगार बढ़ाने में अधिक सहायता मिल सकती है (सिंह राम लोचन प्रसाद 1985)।

इन्दिरा के शासन काल की तीसरी उपलब्धि भारत के अन्तरिक्ष कार्यक्रमों का सफल विकास है। 1975 में आर्यभट्ट उपग्रह 1980 में राकेट रोहितो, 1982 में एप्पल एव इसेट संचार उपग्रह स्थापित कर विश्व के चार प्रमुख राष्ट्रों अमेरिका, रूस, फ्रांस और कनाडा के समकक्ष स्थान प्राप्त कर लिया।

18 मई 1974 को सफल भूमिगत परमाणु परीक्षण करके भारत विश्व की एक प्रमुख परमाणु शक्ति बन गया। जनवरी 1982 में भारतीय अनुसंधान दल का दक्षिणी ध्रुव प्रदेश में पहुंचना भी इन्दिरा युग की एक महान उपलब्धि है। भारत ने पाकिस्तान को 1971 के युद्ध में बुरी तरह पराजित कर 6 दिसम्बर 1971 को बंगलादेश नाम से एक नये राष्ट्र को मान्यता प्रदान की (यादव, प्रकाश चन्द्र 1985)।

इन्दिरा जी के शासन काल की सबसे महत्वपूर्ण उपलब्धि अपने प्राणों की आहुति देकर देश की एकता और अखंडता की रक्षा करना है। इसके लिए इन्होंने पंजाब में स्थित स्वर्ण मन्दिर, जो आतंकवादियों की शरण स्थली बना हुआ था, में सैन्यबल का प्रयोग किया। इस कार्य का सम्पूर्ण देश में स्वागत हुआ।

श्रीमती इन्दिरा गांधी के प्रधानमंत्रित्व काल का अभी सोलह वर्ष भी पूर्ण नहीं हुआ था कि किशोर भावुकता, देशभक्ति से भावाकुल हो 30 अक्टूबर 1984 को भुवनेश्वर की एक जनसभा में भाषण दिया कि "अगर मैं मर भी जाऊँ तो मुझे गर्व होगा। मैं निश्चिन्त हूँ कि मेरे खून का एक-एक कतरा इस राष्ट्र को मजबूत और गतिशील बनाने में सहयोग करेगा।" इस उक्ति के चौबीस घण्टे भी पूर्ण नहीं हुए थे कि 31 अक्टूबर 1984 को प्रातः 9 बजकर 17 मिनट पर जैसे ही इन्दिरा जी अपने आवास से बाहर निकली अपने दो आत्मविस्मृत, पागल-विश्वासघाती, नृशंस और क्रूर अग्राक्षकों की गोलियों का निशान बनकर धरती पर गिर गईं एव मृत्यु हो गयी (यादव, प्रकाश चन्द्र 1985)।

श्रीमती इन्दिरा गांधी की जो अधूरी वसीयत प्रकाश में आई है उससे सबसे बड़ी प्रेरणा यह मिलती है कि हर भारतवासी को अपने भारतीय होने का गर्व होना चाहिए। अगर इस देश का प्रत्येक नागरिक सबसे पहले अपने को भारतीय समझे और इस भावना से भारत की गौरवपूर्ण विरासत और परम्परा को आगे बढ़ाते हुए देश के सम्मान वर्धन का दृढ सकल्प से प्रयास करे, तो न तो इसकी आजादी व एकता पर आघात आने पाये और न बड़ी से बड़ी चुनौती इसे डिगा पाये। इस देश की अनेकता में एकता की कुंजी, यही भारतीय

होने की भावना है और इसी से श्रीमती गांधी अपने लक्ष्य की ओर निरन्तर बढ़ती गई और देश को प्रगति की ओर ले जाने के सकल्प पर मरते दम तक अडिग रही।

5.54(iii) श्री राजीव गांधी .

भारत के प्रधानमंत्री प० जवाहर लाल नेहरू के नाती (Garand Son) और प्रथम महिला प्रधानमंत्री श्रीमती इन्दिरा गांधी के बड़े पुत्र राजीव का जन्म 20 अगस्त 1944 को मुम्बई के शीरोडकर नर्सिंग होम में हुआ था। इनके जन्म के समय इनके पिता फिरोज गांधी स्वतंत्रता संग्राम के संघर्ष में जूझ रहे थे, और नाना जवाहर लाल जेल में थे। राजीव गांधी का बचपन स्वतंत्रता संग्राम में ही बीता।

राजीव गांधी और उनके छोटे भाई सजय गांधी दोनों की प्रारम्भिक शिक्षा दिल्ली में 'शिव निकेतन' में हुई। इसके बाद राजीव गांधी देहरादून के बेलहाम विद्यालय में आई०एस०सी० करके सीनियर कैम्ब्रिज की पढाई करने के लिए इंग्लैण्ड गये। यहाँ उन्होंने मैकेनिकल इंजीनियरिंग की शिक्षा प्राप्त की। विमान संचालन का प्रशिक्षण भी उन्होंने लंदन में ही लिया। 1970 में राजीव गांधी इंडियन एयरलाइन्स में विमान संचालक के पद पर नियुक्त हुए। जून 1981 में ये उत्तर प्रदेश के अमेठी संसदीय क्षेत्र से चुन लिए गये। तब इन्हें अखिल भारतीय कांग्रेस समिति का महासचिव बना दिया गया (दुडिराज 2001)।

प्रधानमंत्री के रूप में श्री राजीव गांधी का भारतीय राजनीति में आगमन अत्यन्त दुःखद परिस्थिति में हुआ। 31 अक्टूबर 1984 में श्रीमती गांधी के निधन के पश्चात् इन्हें भारत का प्रधानमंत्री बनाया गया। राजीव गांधी ने प्रधानमंत्री के रूप में अनेक उल्लेखनीय कार्य किये।

24 जुलाई 1985 को पंजाब समस्या का समाधान करने हेतु शिरोमणि अकाली दल के अध्यक्ष सत हरचंद सिंह लो गोवाल से समझौता किया और वहाँ चुनाव सम्पन्न कराया। आसाम की गुत्थियों को सुलझा कर वहाँ भी चुनाव कराया। एक ही वर्ष में चार बार विदेश की यात्राएँ कीं। विभिन्न देशों से अच्छे मैत्रीपूर्ण सम्बन्ध बनाने की दिशा में प्रयास किये। 7 दिसम्बर 1985 में ढाका में आयोजित (सार्क) देशों के द्वि-दिवसीय शिखर सम्मेलन में भारत का प्रतिनिधित्व प्रभावकारी ढंग से किया।

राष्ट्रसंघ की 40 वीं वर्षगांठ पर 24 अक्टूबर 1985 को दिये भाषण से अपने को

तीसरे विश्व के नेता के रूप में स्थापित कर लिया। नयी शिक्षा नीति के तहत देश भर में शिक्षाविदों समेत सरकारी तौर पर बारह राष्ट्रीय सम्मेलन कराये। आम आदमी तक आधुनिक सुविधाएँ पहुँचे इसके लिए इन्होंने गाँवों तक टेलीफोन सुविधा दिये जाने की घोषणा की। बेरोजगार युवाओं के लिए नेहरू रोजगार योजना चलाई। मतदाताओं की आयु 21 वर्ष से घटाकर 18 वर्ष किए जाने का ऐतिहासिक फैसला किया। इन्होंने खुली अर्थव्यवस्था तथा टेक्नोलॉजी को प्रश्रय दिया, परन्तु अमेरिका या यूरोप के पीछे चलने वाले नहीं बने। 34 वर्ष बाद चीन की यात्रा करके दोनों देशों के बीच सबन्ध मजबूत करने का प्रयत्न किया।

इन्होंने मैक्सिको, तजानिया, अर्जेंटीना के साथ मिलकर आणविक निरस्त्रीकरण के विरोध में नया गुट बनाया। 1988 से 1989 तक 'बोफोर्स' का विरोध झेला (ढुढिराज 2001)।

1985 में कांग्रेस की सरकार बनने पर राजीव जी ने दोनों सदनों में दल-बदल विधेयक को पारित कराया। विरोधी दल के सशोधन को स्वीकार करते हुए उन्होंने कहा था कि यद्यपि इस सशोधन से दल-बदल कानून में कुछ कमियाँ रह जाती हैं परन्तु उन्हें फिर आगे दूर किया जायेगा। इस घटना से यह भली भाँति स्पष्ट हो गया कि वे सबको साथ लेकर चलना चाहते हैं। यह उनकी दूरदर्शिता और राजनीतिक सूझबूझ का पहला ज्वलन्त सजीव उदाहरण था (सिंह राम लोचन 1985)।

गांधी, नेहरू और इन्दिरा जी की तरह राजीव जी भी विश्व में शान्ति के अग्रदूत बन गये। हथियारों की बढ़ती होड़ और अन्तरिक्ष के बढ़ते तनाव से वे अत्यन्त चिन्तित थे। 24 अक्टूबर 1985 को उन्होंने राष्ट्र सभ के सदस्य देशों का आवाहन किया कि वे समानता के इस युग में भूखमरी, रंगभेद और परमाणु सैन्यवाद के विरुद्ध सर्घष करें। श्री गांधी ने कहा कि हमें विश्व से भूखमरी दूर करने के लिए सर्घष करना चाहिए। मानव सम्मान की समानता के लिये इस युग में हमें जाति भेद जैसे अपराधों की निन्दा करनी चाहिए। हमें विश्व से आणविक भौतिकवाद को समाप्त करना चाहिए। मानव की सृजनात्मक शक्ति का उपयोग सुख समृद्धि के लिये किया जाना चाहिये विनाश के लिए नहीं। उन्होंने कहा कि हम गुट निर्पेक्ष देश सह अस्तित्व में विश्वास करते हैं लेकिन अन्तर्राष्ट्रीय व्यवस्था और परमाणु हथियार का सह अस्तित्व नहीं हो सकता। स्वतंत्रता और रंग भेद साथ नहीं रह सकते। इस तरह विज्ञान और शक्ति का भी सह अस्तित्व नहीं हो सकता है। उन्होंने

आतकवाद को वर्तमान की सबसे बड़ी चुनौती बताया (सिंह, राम लोचन 1985, पृष्ठ-51)।

10वीं लोकसभा के चुनाव प्रचार के दौरान 21 मई 1991 को मद्रास (चेन्नई) से 50 किलोमीटर दूर 'श्री पेरम्बुदूर' में चुनावी भाषण के लिए मंच की ओर बढ़ते हुए एक महिला ने उन्हें माला और गुलदस्ता भेंट किया और उसी के साथ एक जोरदार धमाके से 'भारत मा के राजदुलारे' के टुकड़े इस प्रकार हवा में बिखर गये कि उन्हें पहचानना, ढूँढना और जोड़ना असम्भव हो गया।

भारत सरकार ने अपनी मातृभूमि पर प्राण न्यौछावर करने वाले इस 'युग हृदय सम्राट' को मरणोपरान्त 'भारत रत्न' से सम्मानित किया।

5.6 प्रयाग का वर्तमान प्रशासनिक स्तर

प्रयाग वर्तमान समय में एक महत्वपूर्ण प्रशासनिक केन्द्र होने के साथ-साथ प्रशासकों के निर्माण एवं प्रान्तीय प्रशासकों के चयन के केन्द्र के रूप में भी महत्वपूर्ण है। प्रयाग (इलाहाबाद) को सन् 1834 में पश्चिमोत्तर प्रान्त की राजधानी घोषित किया गया था, परन्तु वर्ष 1836 में राजधानी इलाहाबाद से हटाकर आगरा कर दी गई। सन् 1836 के फरवरी माह में इसे पुनः इलाहाबाद स्थानान्तरित कर दिया गया। सन् 1877 में अवध को इस प्रान्त में मिला लिये जाने पर अवध स्थित मुख्य कार्यकारी प्राधिकारी के मुख्यालय को लखनऊ से इलाहाबाद को स्थानान्तरित कर दिया गया। इस प्रकार इलाहाबाद एक सौ बीस वर्ष तक इस राज्य की विधित राजधानी बना रहा। यद्यपि सन् 1921 में सचिवालय तथा विद्यार्थी प्रशाखाओं सहित सभी महत्वपूर्ण सरकारी कार्यालयों को लखनऊ स्थानान्तरित कर दिया गया था (जिला गजेटियर 1986 इलाहाबाद जनपद)।

वर्तमान में प्रयाग (जनपद इलाहाबाद) का भौगोलिक क्षेत्रफल 5437.27 वर्ग कि०मी० है। वर्तमान में कौशाम्बी के अलग जनपद बन जाने से गंगा-यमुना के दोआब क्षेत्र का एक विशाल भाग (1836.79 वर्ग कि०मी०) जनपद इलाहाबाद से अलग हो गया है। जनपद इलाहाबाद में हडिया, फूलपुर, सोराव, करछना, भेजा, बाराबंकोराव नामक सात तहसीलें हैं। जनपद का प्रशासनिक मुख्यालय इलाहाबाद नगर है। इलाहाबाद मण्डल मुख्यालय भी है। इस मण्डल में इलाहाबाद के अतिरिक्त फतेहपुर, कौशाम्बी व प्रतापगढ़ जनपद स्थित हैं।

जनपद मे कुल 3074 ग्राम है, जिनमे आबाद ग्रामो की सख्या 2799 एव गैर आबाद ग्रामो की सख्या 75 है।

जनपद के सभी ग्रामो को 20 विकास खण्डो मे विभाजित किया गया है। बारा नामक तहसील एव कौधियारा नामक विकास खण्ड नव सृजित है। हडिया तहसील मे 4 विकास खण्ड—धनुपुर, हडिया, प्रतापपुर, सैदाबाद, फूलपुर तहसील मे 3 विकास खण्ड—बहादुरपुर, बहरिया, फूलपुर, सोराव तहसील मे 4 विकास खण्ड— होलागढ, कौडिहार, मऊ आइमा, सोराव, बारा तहसील मे 2 विकास खण्ड— जसरा, शकरगढ, मेजा तहसील मे 4 विकास खण्ड— कोराव, माण्डा, मेजा, उरूवा तथा करछना तहसील मे 3 विकास खण्ड— चाका, करछना, कौधियारा स्थित है (सामाजिक आर्थिक समीक्षा—2001)।

वर्तमान प्रयाग (जनपद इलाहाबाद) मे एक नगर महापालिका, एक छावनी क्षेत्र एव 16 नगर क्षेत्र समिति टाउन एरिया है। वर्ष 2001 मे 1425 ग्राम सभाए, 218 न्याय पचायत एव 218 पचायत घर जनपद मे स्थित है। ग्रामो के सर्वांगीण विकास को सुनिश्चित करने के उद्देश्य से सभी ग्रामो को तहसील क्षेत्रो के अन्तर्गत 20 विकास खण्डो मे विभक्त किया गया है, जिसके लिए 20 विकास खण्ड इकाइया कार्यरत हैं। जनपद मे उक्त के अतिरिक्त 9 नगर पचायते, एक छावनी क्षेत्र तथा नगर निगम इलाहाबाद की इकाई कार्यरत है। (मानचित्र स० 52)

जिले का सामान्य प्रशासन जिलाधिकारी मे निहित है, जिसे कलक्टर तथा जिला मजिस्ट्रेट के नाम से पद नामित किया गया है। उसे दण्डाधिकारीय और कार्यकारीय दोनो ही अधिकार प्राप्त है और वह जिले मे होने वाले समस्त शासकीय कार्यकलापो का केन्द्र है। कलक्टर के रूप मे वह राजस्व प्रशासन का मुख्य अधिकारी होता है और राजस्व तथा भू—राजस्व के रूप मे वसूली योग्य समस्त बकायो की उगाही के लिए उत्तरदायी होता है। जिला मजिस्ट्रेट के रूप मे वह दण्ड प्रक्रिया सहिता तथा विशेष अधिनियमो के अधीन विनिर्दिष्ट अधिकारो का प्रयोग करता है। जिले की पुलिस उसके अधीन रहती है और सर्वोच्च प्राधिकारी की हैसियत से वह जिले मे शाति और व्यवस्था बनाये रखने के लिए होता है। समस्त विकास सम्बन्धी योजनाओ के प्रभावकारी एव यथासमय कार्यान्वयन के लिए वह जिला नियोजन कार्यालय समिति का अध्यक्ष भी होता है। जिला मजिस्ट्रेट के रूप मे उसे जो न्यायिक अधिकार प्रदत्त किये गये थे वे 1955-56 के अपर जिला मजिस्ट्रेट

ALLAHABAD DISTRICT
ADMINISTRATIVE UNIT

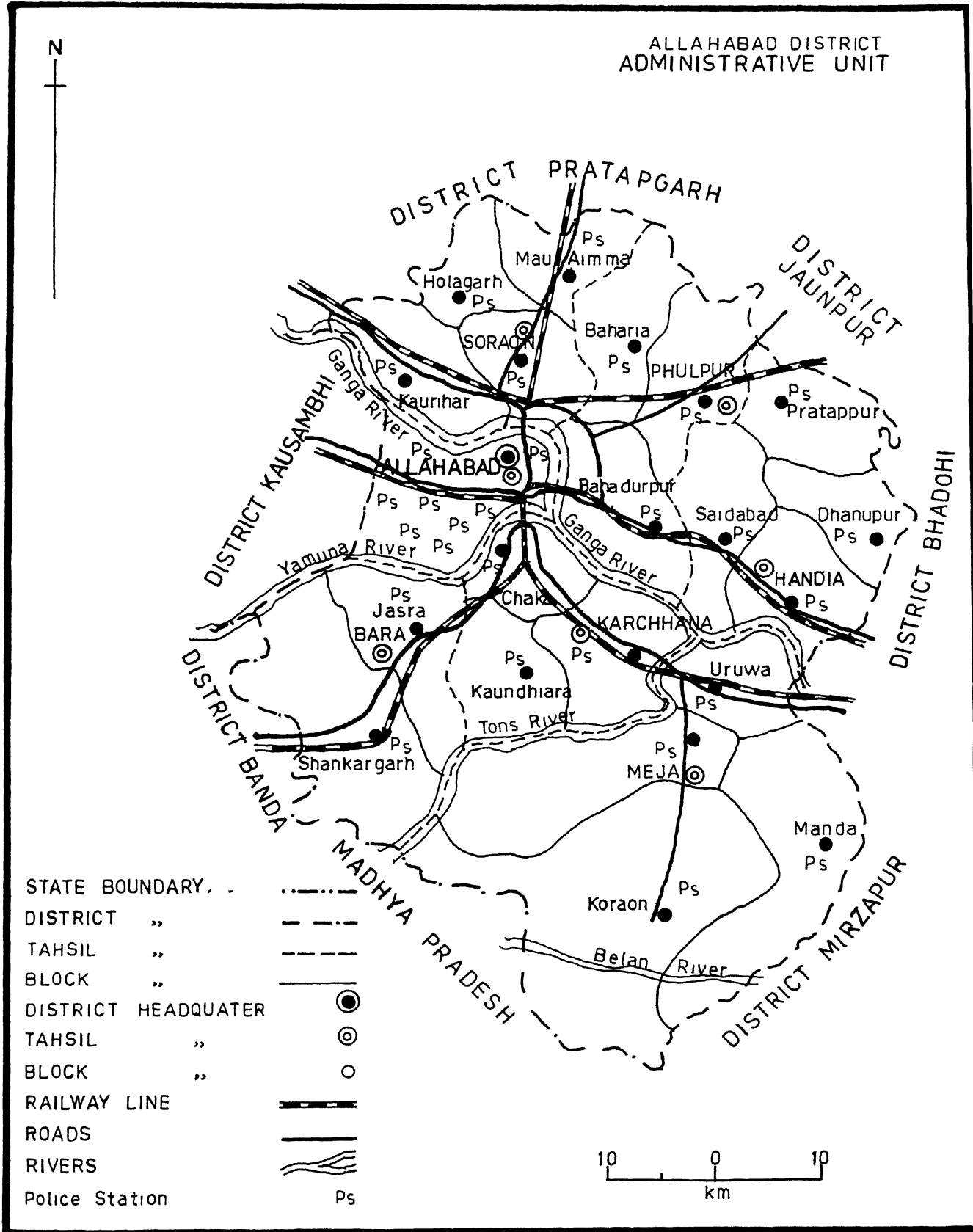


Fig 5 2

(न्याय) को सौंप दिये गये है।

कलेक्टर के अधीन 8 परगना अधिकारी है, इनमें से प्रत्येक के प्रभार में एक परगना है और वह इन्हीं परगना अधिकारियों की सहायता से प्रशासन चलाता है। परगना अधिकारियों को अपने परगने में राजस्व, कार्यपालिका एवं न्यायिक आदि बहुविध कर्तव्यों का निर्वहन तो करना ही पड़ता है साथ ही उन्हें विकास सम्बन्धी विभिन्न कार्य कलापो को भी पूरा करना पड़ता है। गाव सभाओं की भूमि प्रबन्ध समितियों, जमींदारी विनाश योजना तथा भूमि सुधार सम्बन्धी कार्यों आदि की भी देख-रेख इन्हीं परगना अधिकारियों को करनी पड़ती है। राजस्व प्रशासन की सुविधा के लिए प्रत्येक तहसील को एक आवासिक तहसीलदार के प्रभार में रखा गया है। उन तहसीलदारों की सहायता नायब तहसीलदार करते हैं (उ०प्र० जिला गजेटियर 1986, पृष्ठ-120)।

एक अप्रैल 1958 को जिला कलेक्शन आफिसर का पद समाप्त कर दिया गया और 15 नवम्बर 1962 को कलेक्शन नायब तहसीलदार के पद को नियमित नायब तहसीलदार के पद में विलय कर दिया गया और एक डिप्टी कलेक्टर (जिसे अब आफिस सर इन्चार्ज कलेक्शन कहा जाता है) को अपने निजी कृत्यों के साथ भू-राजस्व तथा अन्य सरकारी देयों की वसूली के लिए उत्तरदायी बना दिया गया है।

पुलिस प्रशासन

पुलिस बल में ज्येष्ठ पुलिस अधीक्षक, एक अपर पुलिस अधीक्षक एक सहायक पुलिस अधीक्षक और 7 अन्य उपअधीक्षक हैं। जिले का प्रभार पुलिस अधीक्षक के हाथ में है और ग्रामीण क्षेत्रों के फौजदारी सम्बन्धी कार्य का प्रभार अपर पुलिस अधीक्षक के हाथ में है। पुलिस लाइन तथा यातायात नियन्त्रण का प्रभार सहायक पुलिस अधीक्षक के हाथ में है। सात उपअधीक्षकों में से दो उपअधीक्षक शहरी क्षेत्रों के प्रभारी हैं और पांच उपअधीक्षक ग्रामीण क्षेत्रों के प्रभारी हैं। पुलिस प्रशासन के उद्देश्य से जिले को क्षेत्रीय दृष्टि से सात क्षेत्रों में बाट दिया गया है और उन्हें तीस पुलिस थानों में विभाजित कर दिया गया है। प्रत्येक पुलिस थाने को एक स्टेशन आफिसर के प्रभार में रख दिया गया है जो कि सामान्यतया सब इन्स्पेक्टर की श्रेणी का होता है।

प्रशासन का दूसरा महत्वपूर्ण स्तम्भ न्यायपालिका है जिसका अध्यक्ष जिला एवं सेशन जज है। जिला जज के रूप में उसका न्यायालय जिले का सर्वोच्च सिविल न्यायालय

है और उच्च न्यायालय के अधीक्षण के अधीन रहते हुए बंगाल, आगरा और आसाम सिविल न्यायालय अधिनियम 1887 के अधीन वह अपनी अधिकारिता की स्थानीय सीमाओं के अन्तर्गत सभी सिविल न्यायालयों पर प्रशासनिक नियन्त्रण रखता है। वह पदेन जिला रजिस्ट्रार भी है और जिले के सब रजिस्ट्रार के कार्यालयों पर नियन्त्रण रखता है और भारतीय रजिस्ट्रीकरण अधिनियम 1908 (इंडियन रजिस्ट्रेशन ऐक्ट-1908) के अधीन अपीलों की सुनवाई करता है। उसके आदेशों के विरुद्ध अपीलें उच्च न्यायालय में की जाती हैं। सेशन जज के रूप में उसका न्यायालय जिले में फौजदारी का उच्चतम न्यायालय है। वह कानून द्वारा प्राधिकृत कोई भी दंडात्मक सजा दे सकता है। परन्तु मृत्यु दंड के दण्डादेश पर उच्च न्यायालय की पुष्टि आवश्यक है। वह प्रथम श्रेणी के मजिस्ट्रेटों द्वारा पारित आदेशों के विरुद्ध की गयी अपीलों की सुनवाई भी करता है। जिला जज, सिविल और सेशन जज, दिवानी जज, लघुवाद न्यायालय के जज तथा दो मुसिफों के न्यायालय इलाहाबाद के सिविल न्यायालय हैं। मुसिफों को छोड़कर ये सभी अधिकारी अपनी अधिकारिता का प्रयोग पूरे जिले में करते हैं, जबकि मुसिफ (पश्चिमी) सिविल की अधिकारिता में दोआब और इलाहाबाद शहर और मुसिफ (पूर्व) की अधिकारिता में गगापार तथा यमुनापार के क्षेत्र आते हैं। इस स्थायी स्टाफ के अतिरिक्त 3 सिविल और सेशन जजों और 4 अपर मुसिफों की नियुक्ति अस्थायी रूप से की गयी है जिनकी अधिकारिता पूरे जिले पर है। प्रथम अस्थायी सिविल और सेशन जज नवम्बर 1954 से कार्य कर रहा है और एक मुसिफ 1955 से कार्य कर रहा है।

जिले में आठ न्यायाधिकारी तथा दो ज्यूडिशियल सिटी मजिस्ट्रेट हैं। राजस्व विधि तथा भारतीय दंड संहिता के अधीन सभी मामलों का निवारण न्यायाधिकारियों तथा मजिस्ट्रेटों तथा असिस्टेंट कलक्टरों (प्रथम श्रेणी) द्वारा किया जाता है। जिले में प्रथम श्रेणी के अधिकार प्राप्त चार अवैतनिक स्पेशल मजिस्ट्रेट हैं और इसके अतिरिक्त नौ अवैतनिक बेच मजिस्ट्रेट (जिसमें सिविल बेच, दोआब बेच और गगापार, यमुनापार बेच सम्मिलित) भी हैं जो केवल द्वितीय तथा तृतीय श्रेणी के फौजदारी के मामलों का ही निवारण करते हैं (उ०प्र० जिला गजेटियर 1986)।

References

Cane, W S (1891) Picturesqe India, London

बाजपेयी, डा० राजेन्द्र कुमारी (1985) लेख '1857 से 1942 तक के योगदान' पुस्तक स्वतंत्रता संग्राम मे इलाहाबाद, अखिल भारतीय स्वतंत्रता संग्राम सेनानी सम्मेलन, इन्दिरा महानगर, प्रयाग द्वारा प्रकाशित पृष्ठ-1,2,3,3,3,4

बील, बुद्धिस्टिक रेकार्ड्स, जिल्द-1, पृष्ठ-71,72

दुडीराज (2001) 'भारत के प्रधानमंत्री' अर्पित प्रकाशन इलाहाबाद, पृष्ठ-28,30

घोष, एन०एन० (1935) ऐन अर्ली हिस्ट्री आफ कौशाम्बी (इलाहाबाद) पृष्ठ-77

जनपद गजेटियर (1986) इलाहाबाद जनपद पृष्ठ-120,121

गुप्ता, मन्मथ नाथ (1985) 'चन्द्रशेखर आजाद' स्वतंत्रता संग्राम मे इलाहाबाद पृष्ठ-80

नर्मदा (1964) पत्रिका के विशेषांक 'भविष्य पीढियों के लिए थाती' पृष्ठ-108

राष्ट्रीय सहारा समाचार पत्र (18 1999) लेख 'खुद कुछ न लिया, बस प्रधानमंत्री दिया' लेखक के० विक्रम राव

राव, के०एन० (1970) नेहरू डाइनेसी, वाणी प्रकाशन (कमला नेहरू की कुण्डली से) पृष्ठ-66

श्रीवास्तव, शालीग्राम (1937) 'प्रयाग प्रदीप' पृष्ठ-22,25,39,40,41,49,53,56,57

सिन्हा, हरेन्द्र प्रताप (1953) 'भारत को प्रयाग की देन' पृष्ठ-324,112,115,117

सिंह, राम लोचन प्रसाद (1985) लेख 'महात्मा गांधी से राजीव गांधी तक' स्वतंत्रता संग्राम मे इलाहाबाद पृष्ठ-47,49,50,51

सामाजिक आर्थिक समीक्षा (2001) इलाहाबाद जनपद पृष्ठ-8

टैवर्नियर (1676) 'ट्रेविल्स इन इडिया' जिल्द-1, पृष्ठ-93,94

टडन, हरिमोहन दास (2001) 'प्रयाग राज' पृष्ठ-97

टडन, हरिमोहन दास (1995) 'प्रयागराज लाला मनोहर दास का परिवार' पृष्ठ-95

यदुनाथ सरकार (1932) 'इडिया अवं औरगजेब' पृष्ठ-127

यादव प्रकाश चन्द्र (1985) लेख 'सन बयालिस के तूफानी दिन' स्वतंत्रता संग्राम मे इलाहाबाद पृष्ठ-35-40, 36

यादव प्रकाश चन्द्र (1985) लेख 'बानर सेना की कप्तान' पृष्ठ-20

यादव प्रकाश चन्द्र (1985) लेख 'इन्दिरा जी की शहादत' स्वतंत्रता संग्राम मे इलाहाबाद पृष्ठ-79,77

प्रयाग एक परिवहन एवं संचार के केन्द्र के रूप में :

यातायात का महत्व नगरो के विकास एव जीवन के लिये अनिवार्य और असदिग्ध है क्यो कि नगरो को दूसरे नगरो एव अनगरीय क्षेत्रो से जोडने का कार्य तथा नगर के विभिन्न भागो को भी आपस मे जोडने का कार्य यातायात मार्गो एव साधनो द्वारा ही होता है। ये मार्ग एव साधन मिलकर किसी नगर के परिवहन तन्त्र का निर्माण करते है (सिंह ओ0 पी0 1979) । परिवहन के साधन किसी भी देश या क्षेत्र की सभ्यता एव सस्कृति के वाहक माने जाते है। वर्तमान सभ्यता, नगरो का विकास एव अर्थव्यवस्था का बदलता हुआ स्वरूप परिवहन साधनो का प्रतिफल है (रिछरिया, एच सी 1990)। कोनान (1965) महोदय के अनुसार परिवहन के अतिरिक्त दूसरा ऐसा महत्वपूर्ण साधन नही है जो किसी भी अविकसित क्षेत्र के आर्थिक, सामाजिक एव सास्कृतिक प्रगति मे तीव्र विकास ला सके। इस प्रकार परिवहन सेवाएँ ही दूरी को कम एव जनसाधारण के पारस्परिक विचारो का आदान-प्रदान करने वाली कडी है। इससे न केवल जनसख्या एव वस्तुओ को एक स्थान से दूसरे स्थान तक पहुँचाने मे सुविधा होती है बल्कि विचार एव कौशल को भी एक प्रदेश से दूसरे प्रदेश तक पहुँचाया जा सकता है। इन लाभो के अतिरिक्त परिवहन व्यवस्था उच्च जीवन स्तर के विकास, अवधारणात्मक परिवर्तन, ज्ञान-विज्ञान एव नये विचारो के विस्तार, प्रौद्योगिकी एव अनुसंधान के प्रसार, विकास के कार्यक्रम, समाज कल्याण आदि सामाजिक उपलब्धियो के वितरण मे सहायक होती है। परिवहन एव संचार व्यवस्था भाषा, प्रथाए एव पर्यावरणीय दीवारो को तोडकर सामाजिक समरसता को सुलभ बनाती है (स्ट्रार्ट 1934)। राजनीतिक और प्रशासनिक क्षेत्र मे भी परिवहन एव संचार व्यवस्थाए अपना महत्वपूर्ण योगदान प्रदान करती है। राष्ट्रीय तथा अन्तर्राष्ट्रीय एकता और अखण्डता, सुरक्षा, न्याय, प्रशासन, कानून और व्यवस्था आदि मे उल्लेखनीय रूप से सहायक होती है (तिवारी-1990)। सुव्यवस्थित परिवहन तन्त्र के माध्यम से किसी स्थान पर उपभोक्ता वस्तुओ का अभाव नही होने पाता है एव इससे समूचे देश या उसके एक बडे क्षेत्र मे समान मूल्य रखने मे सहायता मिलती है (तिवारी एव-त्रिपाठी 1987)। इस प्रकार परिवहन एव संचार का

सामाजिक, सांस्कृतिक, धार्मिक एवं नगरीय विकास के गत्यात्मक पहलूओं का मूल्यांकन करने के लिए इस अध्याय में प्राचीन से वर्तमान परिवहन संचार व्यवस्था की समीक्षा की गयी है।

अनुकूल स्थिति

प्रयाग (इलाहाबाद) उत्तरप्रदेश के कवाल (KAVAL) नगरो में सर्वाधिक महत्वपूर्ण है क्योंकि केवल यही नगर एक तरफ गंगा मैदान में पूर्व-पश्चिम के व्यापार को नियन्त्रित करता है और दूसरी तरफ भारत के पूर्वोत्तर क्षेत्रों और दक्कन क्षेत्र को जोड़ता है। यह नगर दो महान नदियों गंगा यमुना के सगम पर स्थित होने से पूर्वी और उत्तरी भारत के मध्य व्यापार के लिए प्राकृतिक जलमार्ग प्रस्तुत करता है। यह नगर भारत के मुख्य रेलमार्ग पर स्थित है, जो गंगा मैदान के अत्यधिक उपजाऊ और सघन अधिवासित क्षेत्र को वनों से ढके हुए, विरल अधिवासित कम विकसित लेकिन सम्भावनाओं से धनी मध्य भारत के पठार और सुदूर दक्षिण तक की कपास पेटी को जोड़ता है। इसी प्रकार इसकी स्थिति उत्तर भारत के मध्य में होने से वायु परिवहन के लिए उपयुक्त स्थिति प्रदान करता है (सिंह, उजागिर 1959)।

6.1 प्राचीन परिवहन तन्त्र

प्रयाग (इलाहाबाद) अत्यन्त प्राचीन काल से हिन्दुओं का तीर्थ स्थान रहा है और इस स्थान पर विशेषकर कुम्भ मेले के अवसर पर लोग लाखों की संख्या में एकत्र होते हैं। प्राचीन काल में लोग सड़क और नदियों के मार्गों द्वारा यहाँ पर आते थे और वर्तमान समय में इनके अतिरिक्त रेल और हवाई मार्गों से भी आते हैं। प्राचीन समय में प्रयाग का परिवहन तन्त्र कौशांबी नगर के कारण विकसित हुआ। ईसा के कई शताब्दी पूर्व कौशांबी नगर व्यापारिक मार्गों द्वारा पाटलिपुत्र, वाराणसी, मथुरा और तक्षशिला जैसे नगरों से जुड़ा हुआ था तथा दक्षिण और पश्चिम की ओर से कौशल तथा मगध को जानेवाली वस्तुओं के लिए एक महत्वपूर्ण प्रवेश द्वार था। कौशांबी में वर्मा तथा पूर्वी देशों से गंगा और यमुना नदी के द्वारा अवाध रूप से गमना-गमन होता था। दक्षिण-पश्चिम तथा उत्तर-पश्चिम से आने वाली सड़कें भी कौशांबी में मिलती थीं जिनके द्वारा यहाँ पर माल का निर्यात और आयात किया

जाता था(घोष, एनएन 1945)।

(i) सड़के —

प्राचीन समय से 1857 तक सभी मार्गों को स्थानीय माना जाता था और ऐसा लगता है कि कोई भी पक्की सड़क नहीं बनायी गयी थी। सामान्यतया माल बोझा ढोने वाले जानवरो और बैलगाडियो (जो एक घटे मे लगभग आठ किलोमीटर तक चलती थी) पर लादकर ले जाया जाता था। मुगलकाल मे इस नगर का दिल्ली, आगरा, लखनऊ, वाराणसी, मद्रास, नागपुर तथा बम्बई जैसे स्थानो से बराबर सम्पर्क बना रहा। सड़क मार्गों से इन स्थानो की दूरी क्रमश 663 5, 476 37, 204 39, 133 58, 1697 85, 614 77 और 1572.33 कि०मी० है (जेम्स रेनेल 1792)। अकबर के शासन काल मे यह नगर कालीन उद्योग का केन्द्र बन गया और यहा से कालीनो, सूती साडियो, मोटे कपडो का बम्बई तथा वाराणसी आदि नगरो के लिए पर्याप्त मात्रा मे निर्यात किया जाता था। उसके शासन काल मे सड़के पूर्णत निरापद थी और व्यापारियो को सरक्षण प्रदान किया जाता था (इलाहाबाद जिला गजेटियार उ०प्र० 1986 पृष्ठ—92)।

(ii) नदी परिवहन या नौ परिवहन —

प्रयाग दो बडी नदियो—गगा और यमुना के सगम पर स्थित है, इसलिए प्राचीन समय से आने—जाने के लिए यह एक बहुत उपयुक्त स्थान रहा है। नदी परिवहन की सुविधा के कारण ही इस नगर का अधिक विकास हुआ।

गदर से पूर्व ईस्ट इडिया कपनी के शासन—काल मे जब रेल नही चली थी तो कलकत्ते से यहा तक एक स्टीमर मेल अर्थात् जहाजी डाक चला करती थी, जिसका स्टेशन यहा कुछ टूटे—फूटे पक्के घाट के रूप मे किले के पश्चिम मन—कामेश्वर के समीप बना हुआ है। इस जलमार्ग की लम्बाई बरसात मे भगरौटी नहर के द्वारा 1300 कि० मी० और अन्य ऋतुओ मे सुदरवन हो कर 1424 कि० मी० थी। गर्मी और जाडे मे स्टीमर कलकत्ता से 25 दिन मे यहा पहुँचता था और 15 दिन मे लौट जाता था, परन्तु वर्षा मे यहा से कलकत्ता पहुँचने मे केवल 9 दिन लगते थे।

वर्तमान समय मे नहरो के निकल जाने से गगा मे जल बहुत कम हो गया है, परन्तु

यमुना के रास्ते आज भी कुछ नावे भाऊ और बाजरा इत्यादि अन्न ले कर पूर्व की ओर जाया करती है और उधर से चावल लाद कर लाती है। प्रतापपुर की खान से पत्थर भी नावो पर प्रयाग में आता है (श्रीवास्तव, शालीग्राम 1937)।

वर्तमान समय में इलाहाबाद और कलकत्ता के मध्य जलपरिवहन की नियमित सेवा पुनः प्रारम्भ हो गयी है। 11 अक्टूबर 1999 को पहली खेप इलाहाबाद से कलकत्ता को भेजी गयी। इसको पहुँचने में 14 दिन का समय लगा। मनकामेश्वर के पास स्थित टूटे-फूटे पक्के घाट को वर्तमान सुविधाओं, सड़क व संचार सेवाओं से सुव्यवस्थित कर दिया गया है (मानचित्र सं० 61)। (प्रादेशिक समाचार 5 अक्टूबर 2000, प्रसारण लखनऊ)

6.2 ब्रिटिश काल में परिवहन का विकास :-

ब्रिटिश काल में प्रयाग में परिवहन तथा संचार साधनों का अत्यधिक विकास हुआ। अंग्रेजों के शासन काल में सड़कों के निर्माण और उनके सुधार का कार्य आरम्भ हुआ। इसी काल में पथकर लगाया गया। इस काल में मुख्यतः पक्की सड़कों एवं रेल परिवहन का विकास हुआ। इस काल में प्रयाग के विकास का आधार तैयार हुआ।

(i) ग्राड ट्रक रोड और अन्य सड़कें -

1883 में जिले में मुख्य रूप से चार पक्की सड़कें बन गई थीं। प्रथम 'ग्राड ट्रक रोड' यह प्रयाग की सबसे बड़ी पक्की सड़क है, जिसका पुराना नाम 'शेरशाही सड़क' है। शेरशाह का समय 1540 से 1545 ई० तक रहा है। यह सड़क उसी समय की बनी हुई बताई जाती है, परन्तु मरम्मत न होने के कारण बहुत बिगड़ गई थी। इसलिए अंग्रेजी राज्य होने पर सन् 1818 तक प्रायः गंगा और यमुना के जलमार्ग से ही लोग पश्चिम से काशी यात्रा किया करते थे। सन् 1828 ई० में यह सड़क वर्तमान रूप में पूर्व से प्रयाग तक बनी और उसके तीन वर्ष बाद कानपुर तक बन गई। पहले यह सड़क प्रयाग से पश्चिम गंगा के किनारे-किनारे हो कर गयी थी क्योंकि जलमार्ग होने के कारण प्रायः बड़े-बड़े प्रसिद्ध स्थान गंगा के तट पर बसे हुए थे। अब यह कुछ दक्षिण की ओर हट कर बनी है। ग्राड ट्रक रोड 122.31 कि०मी० की दूरी तक इस जिले से होकर गुजरती है (श्रीवास्तव शालीग्राम 1937)।

ALLAHABAD DISTRICT MEANS OF TRANSPORT & COMMUNICATION

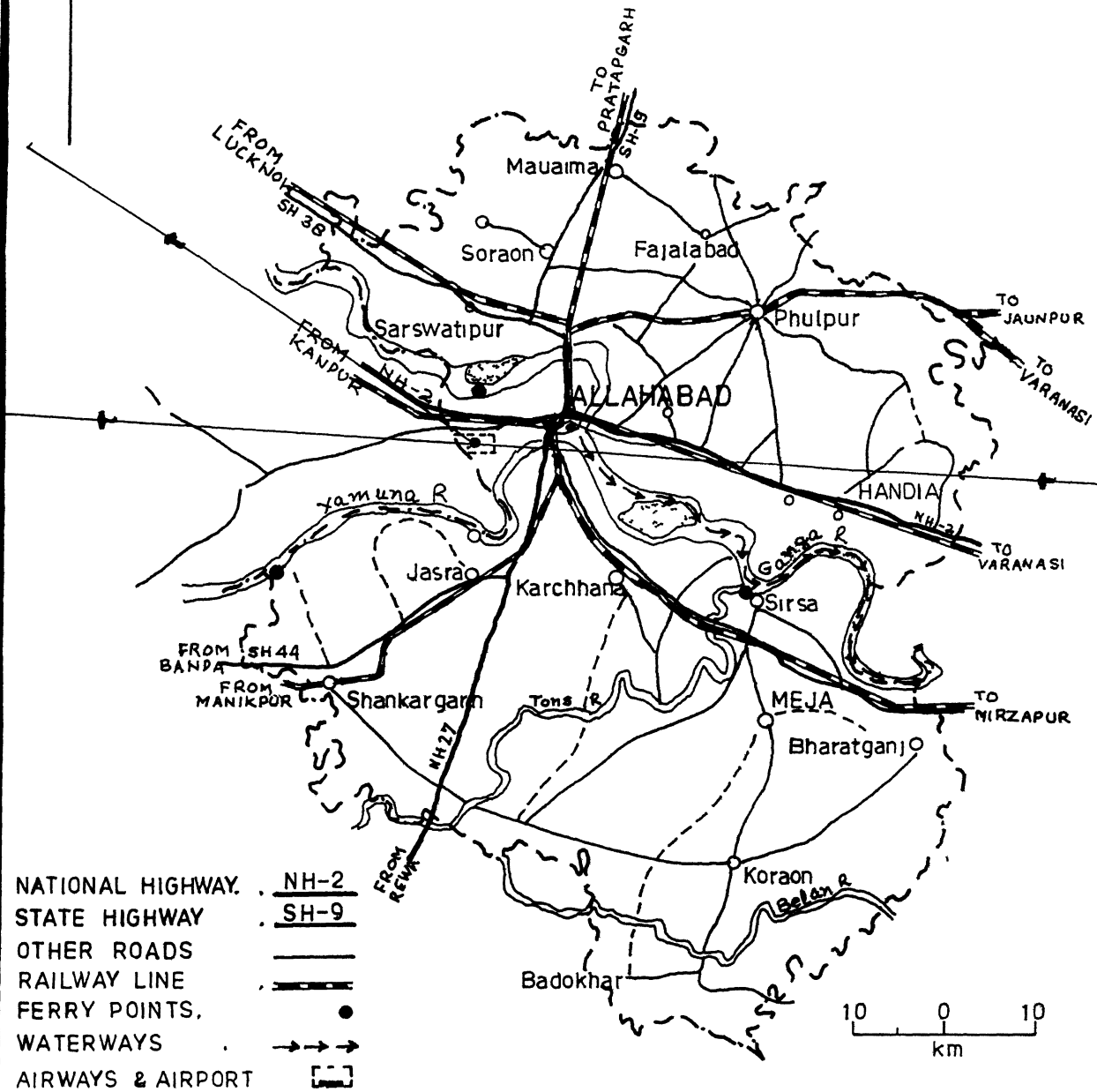


Fig 61

अग्रेजी शासनकाल में यह सड़क दारागज में गगानदी को नावों के पुल से पार करती थी (जिसका उपयोग केवल सूखे मौसम में होता था) और वर्षा ऋतु में नदी नावों से पार की जाती थी। यह सड़क झूँसी, चायल और कडा के परगनों में होकर जाती है (जिला गजेटियर 1986 इलाहाबाद)।

दूसरी पुरानी सड़क जौनपुर रोड है जो झूँसी से ग्राड ट्रक रोड से निकलकर उत्तर और पूर्व को फूलपुर होती हुई चली गई है। पन्द्रहवीं शताब्दी में जौनपुर में मुसलमानों का एक अलग राज्य स्थापित था संभवतः उसी समय यह सड़क बनी होगी। इस की लम्बाई इस जिले में 33 किलोमीटर थी।

तीसरी सड़क फैजाबाद रोड है जो गदर के लगभग पक्की हुई थी। यह सड़क इलाहाबाद नगर से फाफामऊ के निकट नावों के पुल से होकर प्रतापगढ़ जिले में प्रवेश करती थी।

चौथी पुरानी सड़क जबलपुर रोड (जो सोहागी मार्ग कहलाता है) यमुना पर रेलवे पुल से प्रारम्भ होता था और दक्षिण की ओर अरैल और बारा परगनों से होता हुआ 43.45 कि० मी० की दूरी तक जिले में गुजरता था।

ब्रिटिश काल में 24.4 कि० मी० पक्की तथा 1321.27 कि० मी० कच्ची सड़कें तथा 5892 कि० मी० ग्रामीण पगडडिया भी थीं। वर्ष 1923 में जिले में 436.13 कि० मी० पक्की तथा लगभग 1248.85 कि० मी० कच्ची सड़कें थी (जिला गजेटियर 1986)।

(ii) रेलवे लाइन —

इलाहाबाद जिले में रेलों का इतिहास और विकास 1859 से प्रारम्भ होता है जब ईस्ट इण्डियन रेलवे की स्थापना की गयी। सर्वप्रथम ईस्ट इण्डियन रेलवे सन् 1857 में कलकत्ता से मिर्जापुर तक चली थी। यहाँ केवल भरवारी स्टेशन तक लाइन बनाने के लिए सामान ले कर रेल आया-जाया करती थी और उसके आगे सड़क बन रही थी, उसी समय गदर प्रारम्भ हो जाने से सारा काम बन्द हो गया। पुनः जब शान्ति स्थापित हुई तो 3 मार्च सन् 1859 से प्रयाग से कानपुर तक रेल चलने लगी, परन्तु यमुना पर पुल न होने से केवल किले के स्टेशन तक गाड़ी आती-जाती थी। अप्रैल 1864 तक टोस का पुल तैयार हो जाने पर

मिर्जापुर से यमुना उस पार तक रेल चलने लगी। इसके पश्चात् 15 अगस्त सन् 1865 को यमुना का पुल तैयार होकर खुला। तब प्रयाग से बडे स्टेशन तक रेले आने लगी।

सन् 1867 मे नैनी से जबलपुर लाइन खुली और सन् 1907 से बम्बई मेल के लिए छिडकी वाली लाइन निकाली गई (श्रीवास्तव, शालीग्राम 1937)।

इलाहाबाद से दूसरी लाइन सन् 1905 मे इलाहाबाद से फैजाबाद तक निकली जिसके लिए फाफामऊ के निकट गगापर दूसरा पुल बना। 1 जनवरी 1905 को इसका उद्घाटन 'कर्जन ब्रिज' के नाम से हुआ था। इसके पश्चात् फाफामऊ से दो लाइने और निकली। पहली 18 जून 1906 को जौनपुर तक, दूसरी 2 नवम्बर 1911 को रायबरेली तक।

सन् 1912 मे बगाल नार्थ वेस्टर्न रेलवे की छोटी लाइन प्रयाग से बनारस तक निकली और इसके लिए दारागज मे एक और पुल गगा के ऊपर बनाया गया। यह पुल यहा के सभी पुलो से लम्बा अर्थात् 9380 फीट अथवा 161 कि०मी० से कुछ अधिक है। आइजेट साहब उस समय इस रेलवे के चीफ इंजीनियर थे, इसलिए उन्ही के नाम से इसका नामकरण 'आइजेट ब्रिज' हुआ है।

इस प्रकार स्पष्ट है कि जहा ब्रिटिश काल के पूर्व प्राकृतिक एव धीमी गति के साधनो का विकास हुआ वही इस काल मे आधुनिक एव गत्यात्मक परिवहन का जाल तैयार किया गया (जिला गजेटियर 1986)।

6.3 स्वातंत्र्योत्तर/वर्तमान काल मे परिवहन का विकास .—

स्वतंत्रता के पश्चात् परिवहन का अत्यधिक विकास हुआ। प्रयाग वर्तमान समय मे अपने निकटवर्ती जनपदो तथा देश के अन्य भागो से सुव्यवस्थित राजपथ एव रेलमार्ग द्वारा जुडा हुआ है।

(i) नई सडको का विकास —

वर्ष 1947 से सडको के निर्माण पर अत्यधिक जोर दिया गया क्योकि ये मदे पचवर्षीय आयोजनाओ की प्रमुख मदो मे से है। 1955 मे प्रान्तीय सरकारो द्वारा (भारत के सभी जिलो मे) "स्टार और ग्रिड सिद्धान्त" को कार्यान्वित करने का निश्चय किया गया। इस सिद्धान्त

के अनुसार इलाहाबाद के लिए 590 63 कि० मी० पक्की सडको की आवश्यकता पाई गयी थी। द्वितीय आयोजना अवधि में इस सीमा में और भी वृद्धि कर दी गयी।

चूँकि यह नगर उत्तर भारत के एक महत्वपूर्ण औद्योगिक केन्द्र कानपुर के निकट स्थित है इस कारण जिले में और अधिक पक्की सडको की आवश्यकता है। तृतीय पंचवर्षीय आयोजनावधि में 64 कि०मी० पक्की सडको का आधुनिकीकरण किया गया है। अध्ययन क्षेत्र की सडको को मुख्य रूप से राष्ट्रीय राजमार्ग, राज्यमार्ग, मुख्य जिलामार्ग और ग्रामीण सडको के रूप में विभक्त किया गया है। केन्द्र सरकार राष्ट्रीय राजमार्गों का तथा राज्य सरकार प्रान्तीय राजमार्गों तथा जिले की बड़ी सडको का अनुरक्षण करती है तथा जिला परिषद नगर महापालिका, इलाहाबाद और इलाहाबाद कैन्टूनमेन्ट तथा अन्य जिला एव ग्राम्य सडको का अनुरक्षण किया जाता है (जिला गजेटियर 1986)।

(अ) राष्ट्रीय राजमार्ग —

राष्ट्रीय राजमार्ग समस्त देश को आर्थिक व सैनिक दृष्टिकोण से एक सूत्र में बाध देते हैं। राष्ट्रीय राजमार्ग न केवल परिवहन की दृष्टि से बल्कि अर्थव्यवस्था को मजबूत बनाने में भी महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। सम्बद्ध अध्ययन क्षेत्र प्रयाग से सडक—ए—आजम और राष्ट्रीय राजमार्ग न—27 (इलाहाबाद—रीवा मार्ग) गुजरते हैं। सडक—ए—आजम जिसे राष्ट्रीय राजमार्ग न2 से जाना जाता है, जो जनपद में वाराणसी की ओर से आकर हण्डिया तहसील में प्रवेश करती है। यह मार्ग गंगा नदी के समानान्तर चलकर सिराथू तहसील से कानपुर की तरफ चला जाता है। जनपद में इसकी कुल लम्बाई 130 कि० मी० है। देश का व्यस्ततम मार्ग होने के कारण इसे दोहरे मार्ग की सुविधा प्राप्त है।

इलाहाबाद—रीवा राष्ट्रीय राजमार्ग न 27 प्रयाग के दक्षिण—पश्चिम से गुजरता है और जिले में 41 8 कि०मी० की दूरी तय कर मध्य प्रदेश राज्य के रीवा जनपद में प्रवेश करता है। जनपद में लगभग 27 06 कि०मी० सडके ऐसी हैं जो राष्ट्रीय राजमार्ग के सहायक सडक के रूप में कार्य करती हैं (मानचित्र स 61)।

राजकीय राजमार्ग —

राजकीय राजमार्ग का महत्व व्यापार व उद्योग की दृष्टि से अधिक है। इनके निर्माण

और ठीक दशा में रखने का दायित्व राज्य सरकार का होता है। इलाहाबाद जनपद में इस समय राजकीय राजमार्गों की कुल लम्बाई 216 कि०मी० है। सम्बद्ध राजकीय राजमार्ग अध्ययन क्षेत्र को पड़ोसी जनपदों से जोड़ते हैं। इनमें से प्रमुख राजकीय मार्ग निम्न हैं:-

(1) प्रतापगढ़-सुल्तानपुर-फैजाबाद मार्ग - 9

(2) उन्नाव-रायबरेली-लखनऊ मार्ग - 38

(3) इलाहाबाद-बांदा मार्ग - 44

(4) इलाहाबाद-मिर्जापुर मार्ग - 27

राजकीय राजमार्ग नं० 9 जनपद को प्रतापगढ़, सुलतानपुर और फैजाबाद से जोड़ता है, जिसकी जनपद में कुल लम्बाई 27.39 कि० मी० है। यह मार्ग इलाहाबाद शहर से प्रारम्भ होकर फाफामऊ के पास गंगा नदी पर बने चन्द्रशेखर आजाद सेतु को पार करता हुआ सोरांव तथा मऊ आइमा विकास खण्ड से होकर प्रतापगढ़ जनपद में प्रवेश करता है।

राजकीय मार्ग नं० 38 जनपद को उन्नाव, रायबरेली और लखनऊ से जोड़ता है। जनपद में इसकी कुल लम्बाई लगभग 30 कि०मी० है। यह मार्ग फाफामऊ, कौड़िहारा, निन्दुरा से होकर प्रतापगढ़ जनपद में प्रवेश करता है।

राजकीय राजमार्ग नं० 44 इलाहाबाद को बांदा जनपद से जोड़ने का मुख्य मार्ग है जिसकी जनपद में कुल लम्बाई 50 कि०मी० है। यह चाका, जसरा, शंकरगढ़ विकास खण्डों से होकर बांदा जनपद में प्रवेश करता है। राजकीय राजमार्ग नं. 27 नैनी, करछना, मेजा और माण्डा होता हुआ मिर्जापुर जनपद में प्रवेश करता है। इस मार्ग की जनपद में कुल लम्बाई 60 कि०मी० है। इन राज्य राजमार्गों की औसत चौड़ाई 3.66 मीटर है।

सारणी सख्या- 6.1

पक्की सडको की लम्बाई (कि०मी० में)

क्र०स०	विभाग	1993-94	94-95	97-98	98-99
<u>पुनर्गठित</u>					
(1)	लोक निर्माण विभाग	2902	2940	2224	2262
(2)	स्थानीय निकाय	944	944	911	911

स्रोत - सामाजिक आर्थिक समीक्षा 2000-2001 पृष्ठ 27

उपरोक्त के अतिरिक्त सुनिश्चित रोजगार योजना, पूर्वांचल विकास निधि, सासद क्षेत्र योजना, जवाहर रोजगार योजना तथा नगरीय अवस्थापना टास्क फोर्स योजना के माध्यम से नगरीय तथा ग्रामीण अंचलों के सम्पर्क मार्गों का निर्माण किया जा रहा है।

(स) अन्य सडके .-

उपरोक्त सडको के अलावा जनपद में अन्य अनेक सडके हैं जो यातायात प्रवाह में कुल 3946 कि०मी० का योगदान देती हैं। इनके रख-रखाव की जिम्मेदारी सार्वजनिक निर्माण विभाग, नगर महापालिका, छावनी बोर्ड तथा जिलापरिषद आदि की है। इन पक्की सडको के अतिरिक्त सम्पूर्ण जनपद में कच्ची सडको का एक जाल सा बिछा हुआ है जो ग्रामीण क्षेत्रों को कस्बों से या पक्की सडको से जोड़ते हैं। वर्तमान समय में उत्तर प्रदेश सरकार ने व्यापक सडक निर्माण अभियान चलाया है जिसके अन्तर्गत 1500 से अधिक जनसख्या वाले गावों को पक्की सडको से जोड़ देने की व्यवस्था है (मानचित्र स 6 1)। पुनर्गठित जनपद में वर्ष 1998-99 में सार्वजनिक निर्माण विभाग की कुल 2262 कि०मी० लम्बी सडक तथा कुल सडको की लम्बाई भी 3223 कि०मी० है (सामाजिक आर्थिक समीक्षा 2000-2001)।

(i) रेलवे का विकास —

प्रयाग (जनपद इलाहाबाद) में रेलों का इतिहास और विकास 1859 ई० से प्रारम्भ होता है, जब ईस्ट इण्डियन रेलवे का प्रसार इस क्षेत्र तक किया गया। जैसा कि ब्रिटिश काल में रेलवे का आधारभूत विस्तार हो गया जिसको स्वतंत्रता के पश्चात् और अधिक विकसित कर अत्यधिक गत्यात्मक बना दिया गया है। सन् 1865 में यमुना ब्रिज के निर्माण के साथ ही प्रयाग पूरब में मुगलसराय, पश्चिम में कानपुर तथा दक्षिण में जबलपुर से जुड़ गया। सन् 1951 में अध्ययन क्षेत्र के रेलवे का अधिकांश भाग उत्तर रेलवे के अधीन आ गया जो ब्रिटिश काल में ईस्ट इण्डियन रेलवे के अधीन था, केवल कुछ भाग ही पूर्वोत्तर और मध्य रेलवे के अधीन रहा (जिला सांख्यिकी पत्रिका इलाहाबाद 1990)। इलाहाबाद सन् 1997 में उत्तर मध्य रेलवे का मुख्यालय बन गया। इलाहाबाद में रेलवे भर्ती बोर्ड होने के साथ ही रेलवे कम्प्यूटर आरक्षण व्यवस्था भी विकसित है। जनपद में रेलों की कुल लम्बाई 33725 कि०मी० है। इलाहाबाद उत्तरी, मध्य एवं पूर्वी रेलवे का एक महत्वपूर्ण जंक्शन है। अध्ययन क्षेत्र की रेलवे लाइनों का विवरण इस प्रकार है — (देखिए मानचित्र स 61)

1	दक्षिणी पूर्वी, इलाहाबाद—मुगलसराय रेलमार्ग	—	56 कि०मी०
2	उत्तरी पश्चिमी, इलाहाबाद—कानपुर रेलमार्ग	—	60 कि०मी०
3	पूर्वी, इलाहाबाद—जौनपुर वाराणसी रेलमार्ग	—	61 कि०मी०
4	उत्तरी, इलाहाबाद—फैजाबाद रेलमार्ग	—	33 कि०मी०
5	इलाहाबाद—लखनऊ रेलमार्ग	—	43 कि०मी०
6	मध्य रेलवे इलाहाबाद—जबलपुर रेलमार्ग	—	38.25 कि०मी०
7	इलाहाबाद—वाराणसी रेलमार्ग	—	46.00 कि०मी०
<hr/>			
	कुल योग	—	337.25 कि०मी०
<hr/>			

इलाहाबाद—मुगलसराय तथा इलाहाबाद—कानपुर रेलवे लाइन पूर्णतः विद्युतीकृत तथा दोहरी परिवहन व्यवस्था से सम्पन्न है। यह रेल लाइन देश के दो महानगरों (दिल्ली—कलकत्ता)

को जोड़ने वाली सबसे व्यस्ततम रेलमार्ग है। यह जनपद के दक्षिणी-पूर्वी भाग माण्डा रोड रेलवे स्टेशन से प्रवेश कर ऊँचडीह, मेजारोड, मीरपुर, करछना, छिऊकी, नैनी, इलाहाबाद जंक्शन फिर सुबेदारगज, वमरौली, मनौरी, सैय्यद सरावा, भरवारी, सिराथू और कनवर स्टेशनों से होकर गुजरती है। इलाहाबाद-दिल्ली को यह मार्ग जोड़ता है।

इलाहाबाद-जौनपुर-वाराणसी रेलमार्ग इलाहाबाद जंक्शन से प्रारम्भ होकर प्रयाग, फाफामऊ, फूलपुर, उग्रसेनपुर, जघई तथा 61 कि०मी० की दूरी तय कर जौनपुर तथा वाराणसी की ओर जाता है।

इलाहाबाद से फैजाबाद की तरफ जाने वाली रेल लाइन प्रयाग, फफामऊ, दयालपुर और मऊआइमा होकर गुजरती है तथा यह जनपद में 33 कि०मी० की दूरी तय करती है।

इसी प्रकार इलाहाबाद-लखनऊ रेलमार्ग फाफामऊ से अलग होकर गोहरी, कौडिहारा, निन्दुरा से होती हुई रायबरेली-लखनऊ की ओर चली जाती है। यह जनपद में कुल 43 कि०मी० की दूरी तय करती है।

मध्य रेलवे जबलपुर - इलाहाबाद खण्ड के माध्यम से शकरगढ, जसरा, इरादतगज और नैनी से होकर गुजरती है तथा यमुनापार के दक्षिणी भाग के लोगों के लिए उपयोगी है।

इलाहाबाद - वाराणसी मार्ग पूर्वोत्तर रेलवे का भाग है। इलाहाबाद सिटी रेलवे स्टेशन को यह मार्ग दारागज, झूँसी, रामनाथपुर, सैदाबाद, हण्डिया और मीटी आदि स्टेशनों को जोड़ता है। जनपद में इस रेलवे की कुल लम्बाई 46 कि०मी० है। इस मार्ग के ब्रडगेज में परिवर्तन के पश्चात् इलाहाबाद जंक्शन से जुड़ गया है। वर्तमान समय में इलाहाबाद (प्रयाग) के सभी रेलमार्ग ब्रडगेज में परिवर्तित हो गये हैं (देखिये माचित्र स 61)।

रेलवे द्वारा माल का यातायात .

वर्ष 1951 से जिले से बड़ी मात्रा में माल रेल द्वारा बाहर भेजा जा रहा है। उत्तर रेलवे के इलाहाबाद जंक्शन स्टेशन के यार्ड और इलाहाबाद सिटी स्टेशन की भंडारण तथा परिवहन क्षमता को बढ़ाया जा रहा है। इन दोनों स्टेशनों के बीच की दूरी 48 कि०मी० है।

वर्ष 1963-64 में उत्तर रेलवे द्वारा 1,16,316 टन नमक, घी, खाद्यान्न, तिलहन,

पशुधन, सब्जियो आदि दूसरे जिलो तथा राज्यो को निर्यात की गयी तथा 2,63,480 टन नमक, सीमेन्ट, लोहा, सामान्य व्यापारिक माल, पेट्रोल से उत्पादित वस्तुए, शक्कर, सुपारी, कोयला आदि सामग्री दूसरे जिले तथा राज्यो से आयात की गयी। इसी प्रकार 1963-64 मे इलाहाबाद सिटी स्टेशन से पूर्वी उत्तर प्रदेश, बिहार तथा बगाल को 85,185 क्विंटल आटा, खाद्यान्न, आलू तथा तिलहन आदि पूर्वोत्तर रेलवे के माध्यम से निर्यात किया गया। इस रेलवे लाइन से मिट्टी का तेल, कोयला तथा चाय आदि वस्तुए आयात भी की गयी (जिला गजेटियर 1986)।

2000-2001 मे उत्तर रेलवे द्वारा 3,78,648 टन नमक, घी, खाद्यान्न, तिलहन, पशुधन दूसरे राज्यो तथा जिलो को भेजा गया। उसके साथ ही 5,78,670 टन नमक, सीमेन्ट, लोहा, व्यापारिक माल दूसरे क्षेत्रो से मगाया गया। इसी प्रकार इलाहाबाद सिटी से 2000-2001 मे पूर्वी उत्तर प्रदेश, बिहार तथा बगाल आदि को 2,12,425 क्विंटल खाद्यान्न, सब्जी, तिलहन, दाल आटा आदि पूर्वोत्तर रेलवे द्वारा भेजा गया (इलाहाबाद जक्शन एव सिटी स्टेशन के मालगोदाम से प्राप्त सूचना के आधार पर)।

(iii) वायु परिवहन —

परिवहन के अन्य साधनो की अपेक्षा प्रयाग मे वायुपरिवहन का कम विकास हुआ है। यहा एक हवाई अड्डा ग्राड ट्रक रोड पर शहर से 10 कि०मी० पश्चिम बमरौली मे स्थित है। इस वायु परिवहन द्वारा इलाहाबाद-दिल्ली-कलकत्ता वायुमार्ग द्वारा देश के अन्ध्र भागो से जुडा हुआ है। बमरौली हवाई अड्डे से जो उडाने पहले साप्ताहिक थीं वे अब प्रत्येक दिन हो गयी है। यह युद्ध से पूर्व उत्तरी भारत का महत्वपूर्ण वायु स्टेशन था जो दो कि०मी० के वर्ग मे इलाहाबाद-कानपुर रेलवे लाइन के दक्षिण मे फैला है। अन्तिम युद्ध के बाद इसका विस्तार रेलवे लाइन के उत्तर भी हो गया है।

1950-51 के समय मे स्टेशन मुख्यत नागरिक उड्डयन (Aniation) प्रशिक्षण केन्द्र के रूप मे भी उपयोग किया जाता था। एक उडान स्कूल 1948 सितम्बर मे यहा प्रारम्भ किया गया। उस समय अनेक पायलट यहा प्रशिक्षित हुए। वास्तव मे यहा से प्रशिक्षित लोगो की सख्या बहुत अधिक नही रही। यह 1950, 51 और 52 मे क्रमश 14, 20 और 30 थी। (सिविल एयर रिपोर्ट 1953)।वर्तमान समय मे प्रयाग दिल्ली-इलाहाबाद-वाराणसी-कलकत्ता,

अन्तर्देशीय वायुमार्ग पर स्थित है। यहा से इण्डियन एयर लाइन्स की उडानो द्वारा यात्री, मूल्यवान सामग्री तथा डाक ढोने का कार्य होता है।

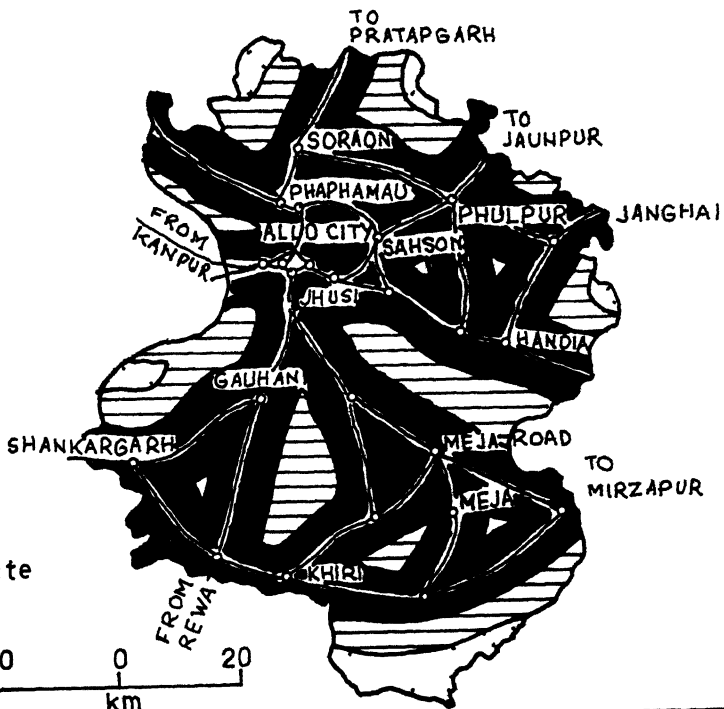
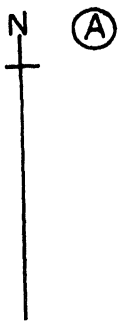
6.4 परिवहन तन्त्र की स्थानिक प्रणाली :

अध्ययन क्षेत्र प्रयाग अपने निकटवर्ती जनपदो से सुव्यवस्थित राजपथ एव रेलमार्ग द्वारा जुडा हुआ है। इस क्षेत्र मे प्रवाहित होने वाली गंगा तथा यमुना नदिया नौ परिवहन की सुविधा प्रदान करती है परन्तु अन्य द्रुत गति के साधनो के उपलब्ध हो जाने के कारण इनका महत्व नगण्य हो गया है। इसी प्रकार इलाहाबाद-दिल्ली-कलकत्ता वायुमार्ग द्वारा यह क्षेत्र देशके अन्य भागो से जुडा हुआ है। परिवहन तन्त्र की स्थानिक प्रणालिया किसी क्षेत्र के परिवहन जाल एव प्रतिरूप को प्रस्तुत करने मे सहायक होती है। अध्ययन क्षेत्र प्रयाग का निम्न स्थानिक प्रणाली द्वारा विश्लेषण किया गया है। इसको प्रस्तुत करने के लिए तुलनात्मक दूरी आवश्यक है अत क्षेत्र की परिवहन प्रणाली को प्रदर्शित करने के लिए सम्पूर्ण जनपद क्षेत्र को लिया गया है।

(i) रेल सडक अभिगम्यता :-

रेल और सडक की अभिगम्यता की अवधारणा परिवहन मार्ग से न्यूनतम दूरी के सिद्धान्त पर आधारित है। रेलवे केवल मुख्य केन्द्रो को ही जोडती है तथा एक निश्चित रेलवे स्टेशन पर ही रुकती है। इसके विपरीत सडके छोटे से छोटे केन्द्रो को भी जोडती है तथा बस स्टेशन और बस स्टापो पर रुकती हैं। रेल और बस के अतिरिक्त अन्य सेवा केन्द्रो को जोडने के लिए हल्के वाहनो का भी प्रयोग होता है। चित्र 62 A तथा 62 B क्रमश अध्ययन क्षेत्र के सडक और रेल अभिगम्यता को प्रदर्शित करते है।

PRAYAG (ALLAHABAD DISTRICT)
ACCESSIBILITY BY ROADS



PRAYAG (ALLAHABAD DISTRICT)
ACCESSIBILITY BY RAILWAYS

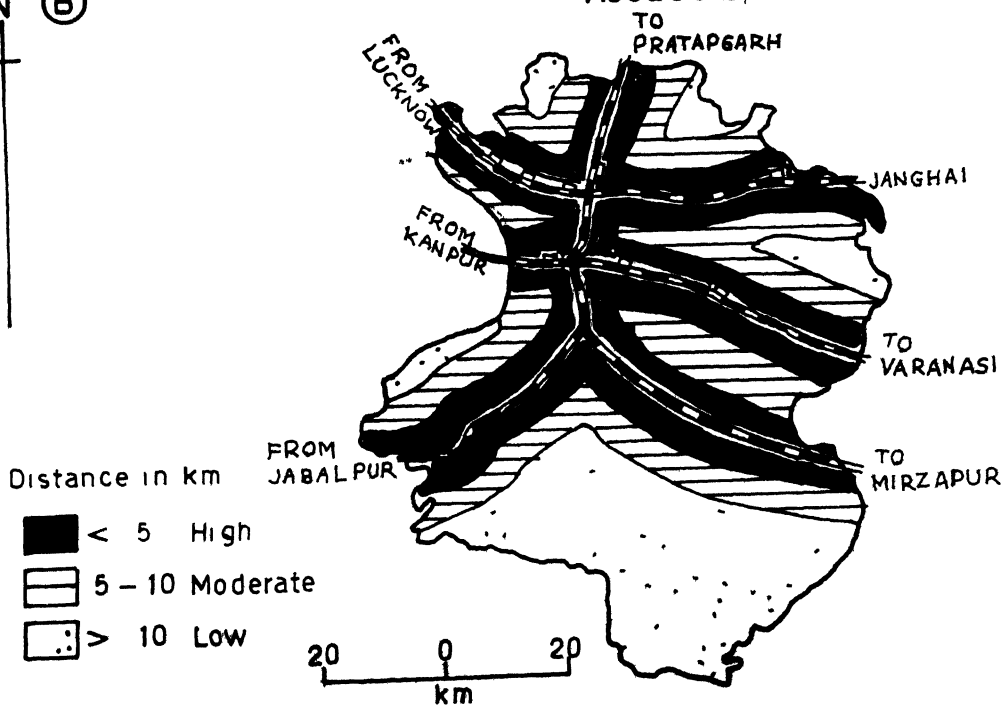


Fig 6 2

सारिणी सख्या 6-2

यातायात सुविधा के अनुसार गाँवों का प्रतिशत

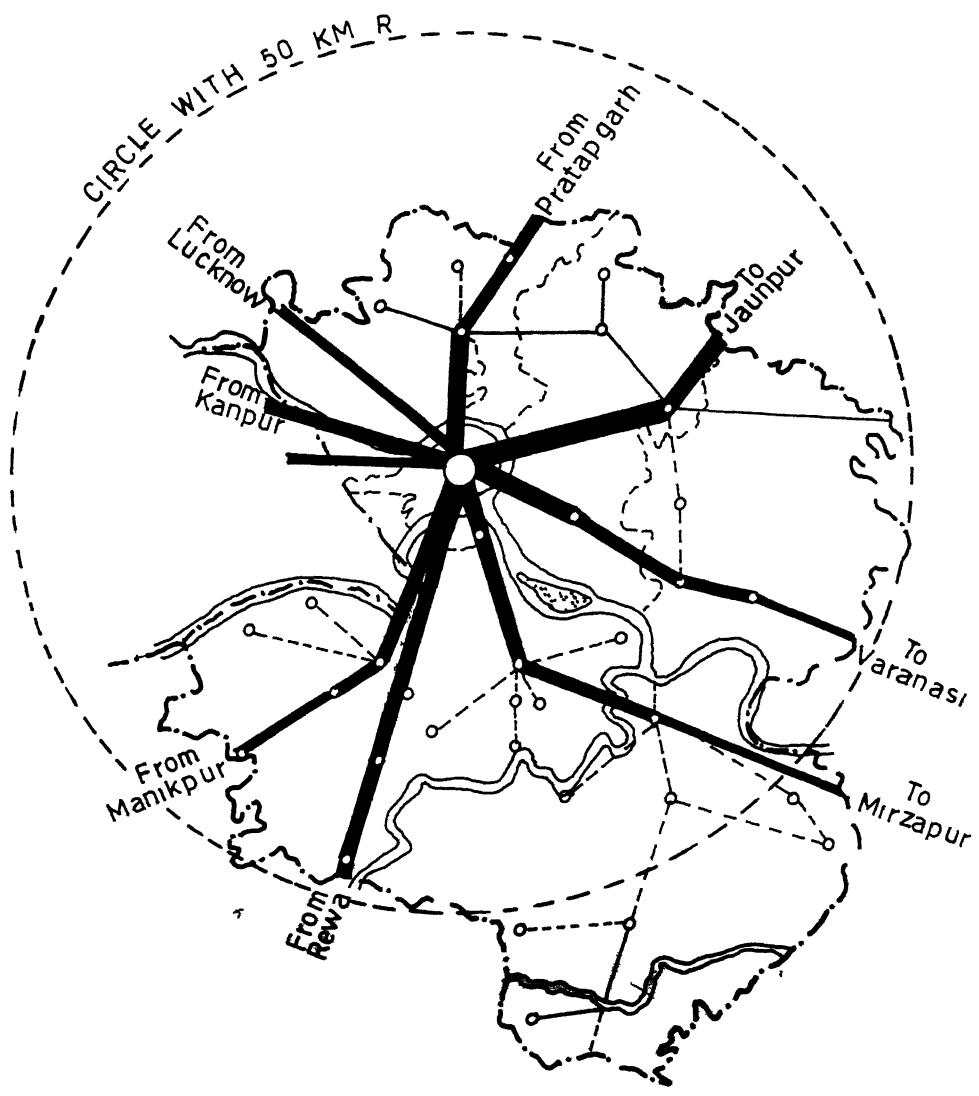
	ग्राम मे	1 कि०मी०	1-3 कि०मी०	3-5 कि०मी०	5 कि०मी०
	से कम	तक	तक	तक	से अधिक
पक्की सडके	253	148	313	144	142
रेलवे स्टेशन	13	29	118	128	712
बस स्टेशन/ स्टाप	79	79	276	190	376

स्रोत (जनपद सांख्यिकीय पत्रिका 2000)

सारणी 62 से स्पष्ट है कि क्षेत्र के 712 प्रतिशत गाव रेलवे स्टेशन से 5 कि०मी० से भी अधिक दूर स्थित है। रेल अभिगम्यता मानचित्र से यह भी स्पष्ट होता है कि अध्ययन क्षेत्र का अधिकांश भाग (नगर को छोड़कर) रेल सुविधा से वंचित है। रेलवे द्वारा उच्च अभिगम्यता (5 कि०मी० से कम) गंगा पार और द्वाब क्षेत्र के उत्तरी भाग में पायी जाती है। इसी प्रकार 5-10 कि०मी० की अभिगम्यता जनपद के पूर्वी भाग व गंगा के निकट सकीर्ण क्षेत्र में परिलक्षित होती है। उसके विपरीत द्वाब क्षेत्र के दक्षिणी भाग और यमुनापार क्षेत्र का अधिकांश भाग 10 कि०मी० से अधिक दूरी की अभिगम्यता को प्रदर्शित करता है। इस प्रकार स्पष्ट है कि गंगापार का अधिकांश भाग तीव्र अभिगम्यता को, द्वाब क्षेत्र का उत्तरी और मध्यवर्ती भाग तथा यमुनापार का उत्तरी भाग मध्यम अभिगम्यता को तथा द्वाब और यमुनापार का दक्षिणी भाग कम अभिगम्यता को प्रदर्शित करता है। इसका प्रमुख कारण है कि गंगापार क्षेत्र 4 रेलवे लाइनो के अनुप्रस्थ काट पर स्थित है जैसे यह वाराणसी, जौनपुर, प्रतापगढ़ और लखनऊ मार्गों को जोड़ती है जबकि यमुनापार क्षेत्र मिर्जापुर और जबलपुर की तरफ से आने वाले दो अनुप्रस्थ कटानों पर स्थित है तथा द्वाब क्षेत्र कानपुर जाने वाले एक मात्र रेलवे लाइन से सम्बद्ध है।

चित्र स 62 B में प्रदर्शित सडको की अभिगम्यता एक अलग ही परिदृश्य उपस्थित करती है। सडक परिवहन का विकास वर्तमान समय में अधिक तीव्रगति से हुआ है। वर्ष

PRAYAG (ALLAHABAD DISTRICT) BUS TRAFFIC FLOW & SERVICE AREA



Buses

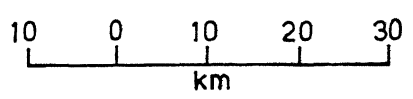
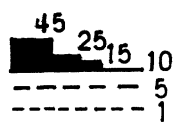


Fig 6.3

1990 तक 25 प्रतिशत से अधिक गाव सीधे पक्की सडको से जुड गये है, जो 1998 तक बढकर 36 प्रतिशत से अधिक हो गया। केवल 14 प्रतिशत ही गाव ऐसे है जिन्हे सडको तक पहुँचने के लिए 5 कि०मी० से अधिक की दूरी तय करनी पडती है (सारिणी स 62)। गगापार, द्वाब और यमुनापार के मध्यवर्ती क्षेत्र के मुख्य भाग सडको द्वारा उच्च अभिगम्यता को प्रदर्शित करते है। मध्यम अभिगम्यता वाले क्षेत्र गगा नदी के साथ तथा द्वाब क्षेत्र के मध्य दक्षिणी भाग और यमुनापार के करछना तहसील तथा सुदूर दक्षिणी-पश्चिमी भाग मे स्थित है। कम अभिगम्यता वाली सडके सम्पूर्ण क्षेत्र मे फैली हुई है जो जनपद के बाहरी सीमा पर स्थित हैं। इसमे मुख्य रूप से धानूपुर, बहरिया, होलागढ, कौशाम्बी, सिराथू, कडा, कोराव आदि विकास खण्डो के भाग सम्मिलित है। वर्तमान समय मे कौशाम्बी जनपद इलाहाबाद से अलग हो जाने के कारण स्थिति मे परिवर्तन हो गया है।

(ii) परिवहन प्रवाह .-

परिवहन मार्ग से होने वाले यातायात प्रवाह के आधार पर भी क्षेत्र के परिवहन जाल का मूल्याकन किया जा सकता है। चित्र स 63 अध्ययन क्षेत्र मे बस परिवहन प्रवाह को प्रदर्शित करता है। चित्र से स्पष्ट है कि अधिकाश बसे इलाहाबाद-फूलपुर-जौनपुर मार्ग पर चलती हैं। इसके बाद क्रमश इलाहाबाद-सोराव-मऊ आइना-प्रतापगढ, इलाहाबाद-हण्डिया-वाराणसी, इलाहाबाद-करछना-मेजा-माण्डा-मिर्जापुर और इलाहाबाद-मूरतगज-फतेहपुर-कानपुर, इलाहाबाद-शकरगढ-रीवा-जबलपुर आदि का स्थान है। वर्तमान समय मे यमुना पुल पर अत्यधिक यातायात दबाव है। अत यहा एक और पुल बनाने की आवश्यकता है। इस दिशा मे केन्द्रीय मानव ससाधन विकास मत्री मुरली मनोहर जोशी जी के कर कमलो द्वारा नवम्बर 2001 को नये यमुना पुल का उद्घाटन कार्य प्रारम्भ कर दिया गया है। (मानचित्र स० 63)

(iii) रेल सडक सयोजकता :-

किसी भी क्षेत्र का आर्थिक विकास परिवहन मार्गों के सयोजकता और परिवहन तथा सचार के साधनो की उपलब्धता पर अत्यधिक निर्भर करता है। सयोजकता यातायात प्रवाह और परिवहन अभिगम्यता के अध्ययन मे भी सहायता करता है। अध्ययन क्षेत्र को रेल-सडक

सयोजकता का विश्लेषण करने के लिए तीन भौतिक प्रदेशों में (दोआब, गगापार और यमुनापार) विभक्त कर निम्न सूत्र का प्रयोग किया गया है—

$$I B = \frac{e}{v} \quad \text{जहाँ } B \text{ सयोजकता का सूचकांक (सकेतकांक) है, } e \text{ मार्गों की संख्या}$$

और v केन्द्रों, बिन्दुओं (सेवा केन्द्र/रेलवे स्टेशन और टर्मिनल प्वाइन्ट) का द्योतक है। यदि सूचकांक का मान '1' से कम आता है तो वह मार्ग के विरल सयोजकता अर्थात् वह मार्ग किसी अन्य मार्ग से नहीं जुड़ा है, का द्योतक है और यदि सूचकांक का मान '1' है तो बहुत से केन्द्रों को जुड़ा हुआ प्रदर्शित करता है तथा यदि सूचकांक का मान '1' से अधिक है तो वह मार्ग जाल के केन्द्रीय बिन्दु से बहुत से वैकल्पिक मार्गों से जुड़ा हुआ है ऐसा प्रदर्शित करता है। मानचित्र स 64A तथा 64B से स्पष्ट है कि सूचकांक 1.34 है जो वैकल्पिक मार्गों के अधिक जुड़ाव को प्रदर्शित करता है। सयोजकता सूचकांक का सबसे अधिक मान (1.40) यमुना पार क्षेत्र में है। दूसरे नम्बर पर दोआब क्षेत्र (1.30) है तथा तीसरा स्थान (1.29) गगापार क्षेत्र का है। रेलवे और सड़क सयोजकता को चित्र संख्या 64A तथा 64B स्पष्ट प्रदर्शित करता है कि यमुनापार क्षेत्र में वैकल्पिक मार्गों की सम्भावना दोआब और गगापार क्षेत्र से अधिक है। गगापार क्षेत्र का मान न्यूनतम है क्योंकि यहाँ शाखा मार्ग बहुत कम हैं। यही कारण है कि अध्ययन क्षेत्र का उत्तरी क्षेत्र अभिगम्यता में भी कम है।

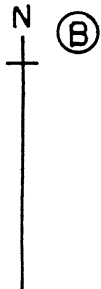
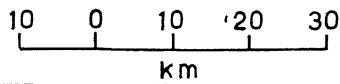
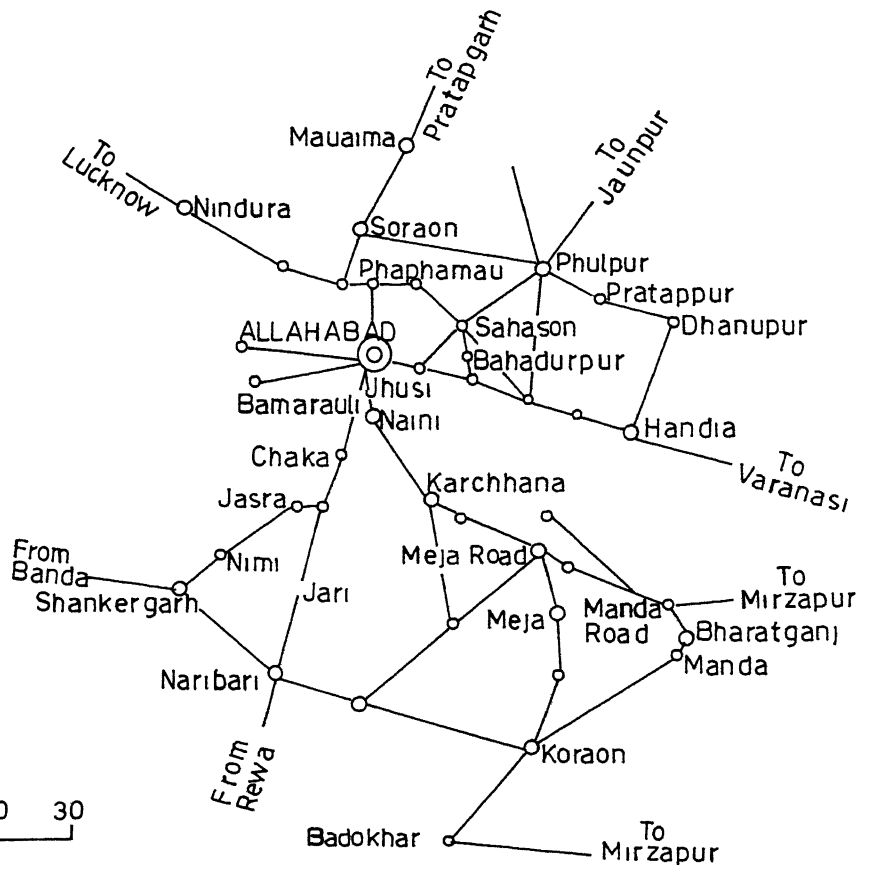
(iv) परिवहन संरचना एक विश्लेषण .—

मार्ग जाल विश्लेषण हेतु गणित के टोपोलाजी का भूगोलवेत्ताओं ने बहुतायत से प्रयोग किया है। इसमें दो प्रकार के माप प्रयुक्त किये जाते हैं — (अ) बिना अनुपात के माप (ब) आनुपातिक माप। बिना माप के अनुपातों में साइक्लोमेट्रिक नम्बर एव व्यास का प्रयोग होता है जबकि आनुपातिक मापों में अनेक प्रकार के सूचकांकों का प्रयोग किया जाता है। प्रस्तुत अध्ययन में अनुपात के मापों, सयोजन आव्यूह आदि का प्रयोग किया गया है।

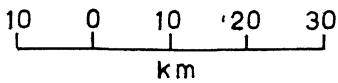
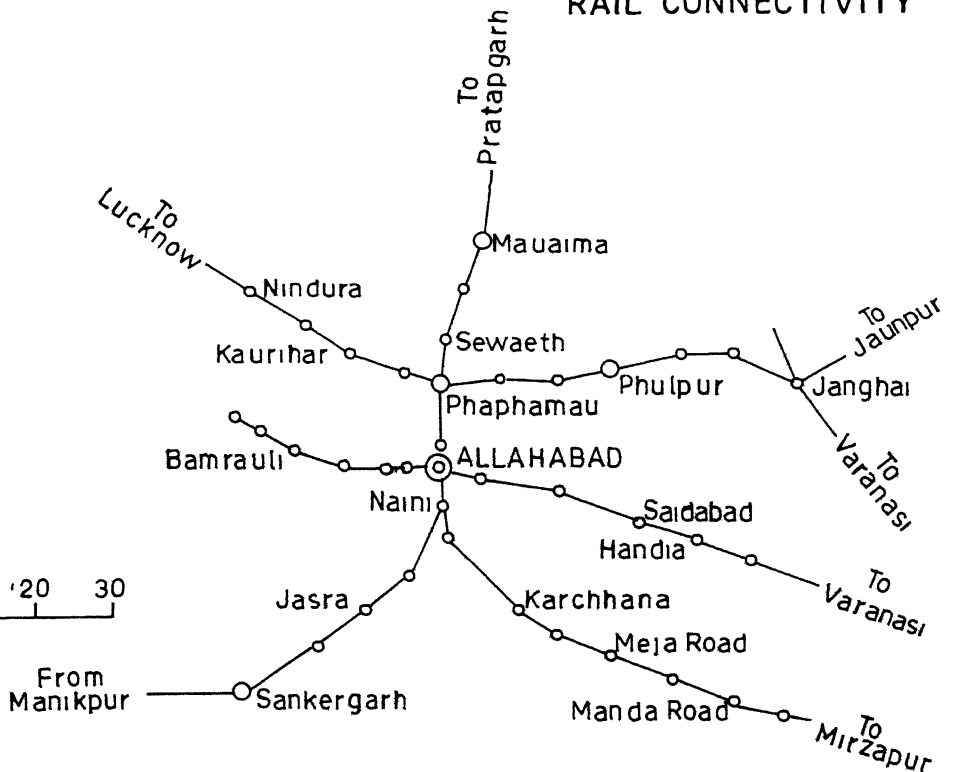
मार्ग जाल विश्लेषण हेतु ऐसे सयोजन आव्यूह का निर्माण किया गया है, जिसमें अध्ययन क्षेत्र के प्रमुख केन्द्रों (जो क्षेत्र के प्रमुख सेवा केन्द्र भी हैं) को ग्रंथि के रूप में माना गया है। इसके लिए नाभिक मापन स्तर पर प्रदर्शित द्विचर प्रेक्षणों 0, 1, का प्रयोग किया गया है। '0' के द्वारा दो ग्रंथियों के बीच में अप्रत्यक्ष ढंग से जुड़े मार्गों को दर्शाते हैं जबकि '1'



PRAYAG (ALLAHABAD DISTRICT) ROAD CONNECTIVITY



PRAYAG (ALLAHABAD DISTRICT) RAIL CONNECTIVITY



विभिन्न ग्रन्थियों के मध्य प्रत्यक्ष सम्बन्ध का सूचक है। इस प्रकार द्विचर प्रेक्षणों का प्रयोग कर मार्ग जाल के टोपोलाजिकल ग्राफ को आव्यूह का रूप देकर प्रत्येक बिन्दु की केन्द्रीयता का मापन कर लेते हैं। अध्ययन क्षेत्र में परिवहन जाल के विश्लेषण के लिए सड़क एवं रेलमार्ग हेतु अलग-अलग संयोजन आव्यूह बनाये गये हैं (सारिणी स० 63 और 64)। सड़क संयोजन आव्यूह में इलाहाबाद की केन्द्रीयता सबसे अधिक (6) पायी जाती है जबकि शकरगढ़, मऊ आइमा एवं कौडिहार की केन्द्रीयता 1 है। सहसो, सैदाबाद, फूलपुर की केन्द्रीयता 4 है। मूरतगज, झूसी, मेजा, मझनपुर की केन्द्रीयता 3 है। कोराव, भारतगज, माण्डा, करछना, नैनी, हण्डिया, सराय अकील, सिराथू और बमरौली की केन्द्रीयता 2 है। इस प्रकार संयोजन आव्यूह से स्पष्ट है कि बड़े एवं विकसित केन्द्रों की केन्द्रीयता अधिक है जैसे इलाहाबाद, सहसो, सैदाबाद, फूलपुर जबकि अविकसित तथा मुख्यालय से दूर स्थित केन्द्रों की केन्द्रीयता कम है।

रेलमार्ग के लिए बने संयोजन आव्यूह से स्पष्ट है कि इलाहाबाद और फाफामऊ की केन्द्रीयता 4 है जो क्षेत्र में सबसे अधिक केन्द्रीयता का द्योतक है। इससे स्पष्ट है कि इलाहाबाद तथा फाफामऊ सबसे व्यस्ततम रेलवे स्टेशन हैं। परन्तु फाफामऊ केन्द्र का विकास इलाहाबाद केन्द्र के स्तर तक का नहीं है। यहाँ की अधिक केन्द्रीयता मान का कारण विभिन्न क्षेत्रों से आने वाली रेलों को बाध्य होकर इस स्थान से गुजरना है, क्योंकि इलाहाबाद नगर में प्रवेश का मार्ग फाफामऊ के पास बने गंगा का पुल ही है। नैनी की भी केन्द्रीयता अधिक (3) होने के कारण भी यमुना नदी पर एक मात्र पुल का होना है। परन्तु विकास की दृष्टि से नैनी औद्योगिक क्षेत्र इलाहाबाद शहर का ही विस्तारण है। अन्य केन्द्र जिनकी केन्द्रीयता 1 और 2 है वे क्षेत्र के विकसित सेवा केन्द्र हैं जो क्रमशः विकास की ओर अग्रसर हो रहे हैं।

क्षेत्र के परिवहन जाल विश्लेषण हेतु ग्राफ सिद्धान्त का भी प्रयोग किया गया है। इसमें बिन्दु तथा वाहु दो मुख्य तत्व हैं जिनके माध्यम से परिवहन जाल का विश्लेषण किया जाता है (रजा - 1985)। सारिणी में α (अल्फा) और γ (गामा) सूचकांकों का प्रयोग कर क्षेत्र के परिवहन जाल के विश्लेषण का प्रयास किया गया है।

सारिणी सख्या - 65

सडक और रेल परिवहन निर्देशाक

क्षेत्र	सूचकाक	सडक परिवहन निर्देशाक	रेल परिवहन निर्देशाक
गगापार	८	129	085
	१	137	115
यमुनापार	८	153	052
	१	116	181
द्वाब	८	161	047
	१	143	166
सम्पूर्ण क्षेत्र	८	117	035
	१	042	047

सारणी सख्या 65 के अवलोकन से स्पष्ट है कि अध्ययन क्षेत्र के तीनो प्रमुख भौतिक विभागो गगा पार, यमुनापार और द्वाब का ८ और १ सूचकाको का निर्देशाक 1 से कम आ रहा है जो असम्बद्ध परिवहन जाल का सूचक है। इसी तरह यदि किसी क्षेत्र का १ सूचकाक 1 से कम आता है तो वह अपूर्ण सम्बद्धता वाला मार्ग जाल कहलाता है (सिंह 1997 पृष्ठ 51)। यदि परिवहन के लिए सम्पूर्ण क्षेत्र का भी परिकलन किया जाय तो उक्त तथ्य की ही पुष्टि होती है।

परिवहन जाल के उपर्युक्त विश्लेषण से स्पष्ट होता है कि अध्ययन क्षेत्र में रेल एव सडक सुविधाए बहुत उपयुक्त नहीं हैं जिससे समन्वित विकास नहीं हो पा रहा है।

6.5 परिवहन प्रदेश :-

परिवहन एव सचार के साधन नगर और उसके परिप्रदेश के मध्य महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। नगर स्वयं अपनी सेवाओ/आवश्यकताओ के लिए अपने परिप्रदेश पर निर्भर करता है वही उसका परिप्रदेश नगरीय सुविधाओ के लिए अपने निकटवर्ती नगर पर निर्भर होता है। इस पारस्परिक निर्भरता एव एक दूसरे के सर्वांगीण एव समन्वित विकास को

परिवहन एव संचार के साधन अत्यधिक गति प्रदान करते हैं। अध्ययन क्षेत्र प्रयाग (इलाहाबाद) में जैसा कि परिवहन के सभी साधनों रेल, सड़क, जलमार्ग एव वायु सेवाओं का अत्यधिक विकास हुआ है, यहाँ डाक एव तार, दूरभाष, रेडियो और दूरदर्शन का अत्यधिक विकास तो हुआ ही है साथ में वर्तमान संचार क्रान्ति इन्टरनेट से भारत के सभी महत्वपूर्ण नगरों से जुड़ गया है।

अध्ययन क्षेत्र के परिवहन प्रदेश के निर्धारण के लिए यातायात प्रवाह को आधार माना गया है। यातायात प्रवाह के अन्तर्गत बस सेवा को मुख्य रूप से आधार बनाया गया है क्योंकि यह अन्य साधनों (रेल-जलमार्ग) की अपेक्षा नगर और उसके परिप्रदेश के मध्य अत्यधिक महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। यदि चित्र स 63 को देखें तो स्पष्ट है कि यातायात प्रवाह की प्रकृति इलाहाबाद और उसके अन्तर्नगरीय सम्बन्धों को उसके परिप्रदेश के मध्य खोलती है। चित्र से स्पष्ट है कि इलाहाबाद प्रत्यक्षत रायबरेली, लखनऊ, फतेहपुर और कानपुर से पश्चिम में, और उत्तर में प्रतापगढ़ सुल्तानपुर, फैजाबाद से तथा उत्तर पूर्व में जौनपुर, आजमगढ़ और पूर्व में वाराणसी, मिर्जापुर, दक्षिण-पश्चिम में बांदा तथा रीवा से जुड़ा हुआ है। चित्र सख्या 63 को देखने से स्पष्ट है कि अत्यधिक यात्रियों का प्रवाह इलाहाबाद-रीवा रोड पर है। यहाँ 7 बसे चाचा से इलाहाबाद प्रतिदिन जाकर लौट आती हैं जबकि 2 बसे रीवा तक जाती हैं। इसी प्रकार इलाहाबाद मिर्जापुर रोड पर मेजा तक 12 बसे यात्रियों को इलाहाबाद तक लाती हैं। उत्तर में प्रतापगढ़, जौनपुर, वाराणसी सरकारी बसों से जुड़ा हुआ है। इन मार्गों में सबसे व्यस्त रोड इलाहाबाद-बादशाहपुर है। इलाहाबाद-कानपुर रोडवेज सेवा दोआब क्षेत्र को अत्यधिक सुविधा प्रदान करती है।

सरकारी परिवहन के अतिरिक्त कुछ व्यक्तिगत बसे विभिन्न मार्गों पर सेवाएँ प्रदान करती हैं क्योंकि सरकारी परिवहन सुविधा अधिक नहीं दे पा रहा है। प्राइवेट एसे लम्बी यात्रा नहीं प्रदान करती बल्कि शहर से 75 कि०मी० तक की दूरी तक जाती हैं। सबसे लम्बी दूरी इलाहाबाद और चित्रकूट के मध्य 70 कि०मी० को पूर्ण करती हैं। सरकारी और प्राइवेट बसे प्रतिदिन 11 विभिन्न मार्गों पर परिवहन सेवाएँ उपलब्ध कराती हैं। 10 बसे इलाहाबाद और लालगंज के मध्य, 6 बसे इलाहाबाद से दरवा, 4 शकरगढ़, 4 मुबारकपुर, 6 कोहराघाट, 3 चित्रकूट और कोराव (परिवहन कार्यालय, इलाहाबाद 2000)।

प्राइवेट बस सेवाएँ जिलामुख्यालय को ग्रामीण क्षेत्रों से जोड़ने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती हैं जिसमें अधिकांश सड़कें पक्की हैं कुछ कच्ची भी हैं।

इस प्रकार प्रयाग (इलाहाबाद) केन्द्र से 50 कि०मी० की वृत्ताकार सीमा द्वारा परिवहन प्रदेश का निर्धारण किया गया है, जहाँ से परिवहन प्रवाह सर्वाधिक है (मानचित्र सं० 63)।

6.6 वर्तमान संचार तन्त्र :

नगरी जीवन के लिए त्वरित और सुविधाजनक संचार सेवा अत्यन्त आवश्यक है। डाक सेवा संचार का सबसे सस्ता साधन है जबकि दूरभाष (टेलीफोन) और तार त्वरित सेवा है, परन्तु कुछ महगी। अत्यधिक विकसित संचार सेवा उन्नतशील नगरीय समुदाय की पहचान है। आज के वर्तमान वैज्ञानिक एवं तकनीकी युग में संचार सेवाओं ने नवीन क्रान्ति उपस्थित कर दिया है, जिसके अन्तर्गत न केवल अपने आस-पास या देश में बल्कि विश्व के किसी भी भाग की सूचना दूसरे भाग में तत्काल प्राप्त हो जाती है और वह भी न केवल सुनकर बल्कि सचित्र देखते हुए, यह वास्तव में संचार क्रान्ति की ही देन है। अध्ययन क्षेत्र प्रयाग में संचार के साधनों का विकास एवं उनकी स्थिति का अध्ययन निम्न सेवाओं के द्वारा किया गया है।

सारणी तालिका संख्या 6.6

प्रति संचार सुविधाओं पर जनसंख्या भार

क्रम सं	संचार सुविधा	संख्या	प्रति सुविधा जनसंख्या भार
1	डाकघर	407	9559
2	तारघर	68	57215
3	पी०सी०ओ०	2757	1411
4	टेलीफोन्स कनेक्शन्स	85544	455

(i) डाकघर —

प्राचीन समय में द्रुत धावक, नाई और चौकीदार संचार के मुख्य अभिकर्ता हुआ करते थे। लेकिन जब उन्नीसवीं शताब्दी में अग्रेजों ने जनपद इलाहाबाद का अधिग्रहण किया तो क्षेत्र में डाक सेवाएं प्रारम्भ हुईं। प्रधान डाकघर की स्थापना सन् 1935 में की गयी। सन् 1864 से पहले पुलिस कर्मचारी और चौकीदार ही डाक पहुंचाया करते थे जिनका स्थान कालान्तर में डाकिया ने ले लिया (जोशी-1968)। 1954 में नगर में 41 डाकघर थे जो 1989-90 में बढ़कर 82 हो गया। 1995 में जनपद में 544 डाकघर हो गये जिनमें ग्रामीण क्षेत्र में संख्या 456 और नगर में 88 हो गयी। नगर में डाकघरों का समुचित विवरण नहीं है। नगर के कुल डाकघरों में 24 ठीक शहर में, 8 सिविल लाइन, 8 कटरा और कर्नलगज, 6 अल्लापुर और दारागज और 42 नगर के विभिन्न भागों में फैले हुए हैं। 31 मार्च 2000 तक पुनर्गठित जनपद में कुल 407 डाकघर हैं। इनके कम होने का कारण कौशाम्बी का जनपद बन जाना है (सामाजिक आर्थिक समीक्षा 2001)।

जनपद इलाहाबाद में प्रति लाख जनसंख्या पर डाकघरों की संख्या 9559 आती है। इस प्रकार प्रत्येक डाकघर पर औसत जनसंख्या का दबाव 10000 है। इससे यह स्पष्ट है कि जनपद में डाकघर समुचित रूप से वितरित नहीं है।

(ii) तारघर .—

आधुनिक युग में किसी देश का सामाजिक विकास इस बात पर निर्भर करता है कि वहां दूरसंचार सुविधाओं की उपलब्धता और उपभोग की क्या स्थिति है। जनपद इलाहाबाद में 19 वीं शताब्दी में केन्द्रीय सरकार ने इलाहाबाद रेलवे जंक्शन के समीप एक तारघर की स्थापना की, जिसकी एक शाखा कचहरी डाकघर में भी स्थापित की गयी। आज जनपद में कुल 68 तारघर हैं जिनमें से 41 ग्रामीण क्षेत्र में तथा 27 शहरी क्षेत्र में स्थापित हैं। अतः स्पष्ट है कि नगर का अधिकांश भाग तारघर से 1/2 कि०मी० से भी कम दूर है। सघनित C B D क्षेत्र का तारघर दक्षिण में कोतवाली में स्थित है। उत्तरी और दक्षिणी क्षेत्र में तारघरों का कम विकास हुआ है। पश्चिम में सिविल लाइन व कटरा क्षेत्रों में तार सेवा की अच्छी स्थिति है।

(iii) दूरभाष सेवाएँ —

अध्ययन क्षेत्र प्रयाग (जनपद मुख्यालय इलाहाबाद) में एक दूरभाष विनिमय केन्द्र है। मार्च 2000 में जनपद में 85544 दूरभाष सयोजन हैं जिसमें से 65544 शहरी क्षेत्र में तथा शेष 20000 के लगभग ग्रामीण क्षेत्रों में हैं। जनपद में 2757 सार्वजनिक दूरभाष केन्द्र हैं जिनमें से 2245 शहरी क्षेत्र में तथा 512 ग्रामीण क्षेत्रों में हैं (सामाजिक आर्थिक समीक्षा 2000 इलाहाबाद)। वर्ष 1992-93 में जनपद में टेलीफोन की संख्या 12393 एवं पब्लिक काल आफिस काल की संख्या 276 रही है जिसमें 429 टेलीफोन एवं 69 पब्लिक काल आफिस ग्रामीण क्षेत्र में एवं 11964 टेलीफोन एवं 207 पब्लिक काल आफिस नगरीय क्षेत्र में हैं (सामाजिक आर्थिक समीक्षा इलाहाबाद 1995)। वर्तमान समय में एस टी डी एवं आई एस डी दूरभाष सुविधा ने संचार व्यवस्था में क्रान्ति ला दिया है। अद्यतन स्थानीय काल के रेन्ज में वृद्धि कर देने से पूरे जनपद के साथ-साथ आस-पास के क्षेत्र जो 200 कि०मी० तक स्थित हैं, स्थानीय दर पर सूचना प्राप्त हो जाती है। 1992-93 तथा मार्च 2000 की संख्या से स्पष्ट है कि सम्पूर्ण जनपद में दूरभाष सेवाओं की संख्या में अत्यधिक वृद्धि हुई है।

(IV) आकाशवाणी —

अध्ययन क्षेत्र में आकाशवाणी केन्द्र की स्थापना स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात् 1 फरवरी 1949 को हुई। अप्रैल 1950 में इसे आलइण्डिया रेडियो लखनऊ तथा बाद में इसे वाराणसी से भी जोड़ दिया गया जिससे इसके कार्यक्रमों की गुणवत्ता तथा प्रसारण क्षमता में वृद्धि हुई है। इसके द्वारा प्रसारित कार्यक्रम से ग्रामीण समुदाय, नगरीय समुदाय, विद्यार्थी, बच्चे, महिलाएँ लाभान्वित होते हैं। सम्बद्ध अध्ययन क्षेत्र में 1988-89 में 450,000 रेडियो, ट्राजिस्टर रिसीवर थे तथा सामुदायिक रेडियो सेटों की संख्या 60 थी। दूरदर्शन तथा टेपरिकार्डर क्रान्ति के कारण रेडियो की महत्ता कुछ कम हुई है, परन्तु अपनी गुणवत्ता, प्रसारण विशेषता तथा सस्ता होने के कारण संचार व्यवस्था में यह आज भी काफी कारगर है। आकाशवाणी केन्द्र के अन्तर्गत एफ एम चैनल के प्रारम्भ होने से रेडियो सुनने वालों की संख्या अत्यधिक बढ़ी है।

(v) दूरदर्शन व चलचित्र —

दूरदर्शन तथा चलचित्र मनोरजन के सबसे सुलभ साधन है। सामाजिक, राजनैतिक, ऐतिहासिक व सांस्कृतिक तथ्यों को चलचित्र के माध्यम से जनमानस तक आसानी से पहुँचाया जा सकता है। इसके द्वारा सामाजिक कुरीतियों पर भी कुठाराघात किया जा सकता है। दृश्य तथा श्रव्य दोनों व्यवस्था होने के कारण इससे शिक्षा के प्रसार तथा ज्ञान के संवर्धन में सहायता मिलती है। इसमें यदि भाषा स्पष्ट नहीं है तो भी वांछित संदेश को चित्र द्वारा ग्रहण कर लेता है (चौधरी 1983)। इससे पुरानी रूढ़ियों एवं कुरीतियों को समाप्त कर समाज में नवीन परिवर्तन लाया जा सकता है तथा एक नये समाज की स्थापना की जा सकती है। अध्ययन क्षेत्र में अधिकांश चलचित्र केन्द्रों का संकेन्द्रण इलाहाबाद शहर तथा उसके आस-पास के शहरी क्षेत्रों में ही सीमित है। वर्तमान समय में दूरदर्शन के द्वारा स्वच्छ एवं स्पष्ट प्रसारण हेतु 10 किलोवाट के शक्ति वाले ट्रांसमीटर इलाहाबाद नगर में स्थापित किया जा चुका है। इलाहाबाद जनपद में स्थापित दूरदर्शन अपने प्रसारण केन्द्र के माध्यम से अनेक कार्यक्रमों का प्रसारण करता है। वर्तमान समय में इसका प्रसारण प्रतिदिन शाम को छ से सात बजे तक होता है जिसमें नगर में घटित होने वाले सभी प्रकार के सांस्कृतिक शैक्षिक तथा अन्य प्रकार के कार्यक्रमों को दिखाया जाता है। भविष्य में इस दिशा में और भी उन्नति की आशा है। देश समाज की वर्तमान आवश्यकताओं को देखते हुए इन कार्यक्रमों की गुणवत्ता में भी सुधार की आवश्यकता है। एतदर्थ यदि स्थानीय भाषा एवं स्थानीय कार्यक्रमों का सहारा लिया जाय तो दूरदर्शन को और भी प्रभावशाली बनाया जा सकता है।

TABLE NO. 6.3

Road Connectivity Matrix

	AD	BA	MU	BH	SI	KA	SA	PH	KU	SO	MA	SH	PU	JH	SB	HA	NA	KA	ME	MD	BH	KO	SN	MN	T
AD	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	6
BA	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
MU	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
BH	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3
SI	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
KA	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3
SA	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
PH	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
KU	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
SO	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
MA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
SH	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
PU	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
JH	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
SB	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	4
HA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
NA	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
KA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	2
ME	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	3
MD	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2
BH	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2
KO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2
SN	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
MN	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
T	6	2	3	3	2	3	2	4	1	3	1	4	4	3	4	2	2	2	3	2	2	2	1	3	64

= ALLAHABAD
 = BAMRAULI
 = MURATGANJ
 = BHARWARI
 = SIRATHU
 = KARARI
 = SARAJAQIL
 = PHAPHAMAU
 = KAURIHAR
 = SORAON
 = MAUAIMA
 = SAHSON
 = PHULPUR
 = JHUNSI
 = SAIDABAD
 = HANDIA
 = NAINI
 = KARCHANA
 = MEJA
 = MANDA
 = BHARATGANJ
 = KORAON
 = SHANKARGARH
 = MANGHANP
 = TOTAL

TABLE NO. 6.4

Railway Connectivity Matrix

	AD	BA	MU	BH	SR	SA	PH	NI	MA	HO	PU	JA	JH	HA	NA	KA	ME	MD	SI	SO	JS	SH	T		
AD	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	4	ALLAHABAD
BA	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	BAMRAULI
MU	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	MURATGANJ
BH	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	BHARWARI
SR	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	SIRATHU
SA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	SARAIQUIL
PH	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	PHAPHAMAU
NI	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	NINDURA
MA	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	MAUAIMA
HO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	HOLAGARH
PU	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	PHULPUR
JA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	JANGAI
JH	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	JHNSI
HA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	HANDIA
NA	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	3	NAINI
KA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	2	KARCHANA
ME	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	2	MEJA ROAD
MD	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	MANDA
SI	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	SIRSA
KA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	KORAON
JS	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2	JASRA
SH	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	SHANKARGARH
T	4	2	2	2	1	0	4	1	1	0	2	1	2	1	3	2	2	1	0	0	2	1	0	34	TOTAL

सारणी स 6.7

इलाहाबाद जनपद यातायात एवं संचार सेवाओं का प्रतिरूप

विकास खण्ड	डाकघर	तारघर	टेलीफोन पब्लिक काल आफिस	रेलवे बस स्टेशन/ स्टेशन	स्टाप
कौडिहार	39	5	22	5	17
होलागढ	8	4	14	—	4
मउआइमा	11	1	10	2	5
सोराव	14	1	13	3	12
बहरिया	15	2	13	1	10
फूलपुर	12	1	11	2	2
बहादुरपुर	19	4	28	3	8
प्रतापपुर	17	2	12	3	10
सैदाबाद	13	3	15	1	10
धनूपुर	15	1	11	—	23
हडिया	14	1	13	3	4
जसरा	16	3	5	1	12
शकरगढ	15	2	15	1	18
चाका	15	1	15	1	8
करछना	20	4	10	3	22
कौधियारा	9	1	8	—	6
उरुवा	19	4	13	2	4
मेजा	21	4	9	—	7
कोराव	24	1	10	—	33
मान्डा	19	2	8	3	14
योग ग्रामीण	335	47	255	35	229
इलाहाबाद नगर एवं कैंप्ट क्षेत्र	66	1	69996 1941	11	3

स्रोत - सांख्यिकीय पत्रिका 2000-2001

सारणी स 6.8

जनपद इलाहाबाद—सडक परिवहन तत्र

वर्ष / विकास खण्ड	ग्राम मे	1 कि०मी० से कम	1 - 3 कि०मी०	3 - 5 कि०मी०	5 कि०मी० से अधिक	कुल
1 कौडिहार	104	29	40	13	21	207
2 होलागढ	44	5	23	14	4	90
3 मउआइमा	55	15	8	9	6	93
4 सोराव	46	11	20	23	6	106
5 बहरिया	84	38	39	30	8	199
6 फूलपुर	78	30	29	9	2	148
7 बहादुरपुर	89	15	22	23	5	154
8 प्रतापपुर	69	35	13	9	3	129
9 सैदाबाद	62	24	51	19	—	156
10 धनूपुर	61	41	49	27	12	190
11 हडिया	46	36	26	5	13	126
12 जसरा	68	25	10	4	2	109
13 शकरगढ	92	35	29	14	15	185
14 चाका	61	14	18	2	2	97
15 करछना	63	36	15	5	—	119
16 कौधियारा	38	22	8	9	6	83
17 उरुवा	51	22	16	2	—	91
18 मेजा	53	25	26	28	16	148
19 कोराव	60	31	45	40	27	203
20 मान्डा	35	41	39	31	20	166

References

- Cannon, A M (1965) New Railways Construction and the pattern of Economic Development of East Africa, Transactions Institute of British Geographers, d No 36 P-21
- Chaudhary, M (1983) Film as a Medium of communication Its Potential and Achievement Yojana, Vol 27, No-11, June-16-30, P-18
- Ghosh N N (1945) Early History of Kaushmabi P-8
- Joshi, E B (1968) Uttar Pradesh District Gazetteers, Allahabad Government Press Allahabad, 151
- (1986) P- 94, 95, 95
- Ramanujam, K N (1984) Roads for prosperity, Kurukshetra, Vol 32 No 2, June 1984, P-27
- Richachariya, H C (1990) Transport Bases of Development University Prakashan, New Delhi, P-18
- Singh, Ujagir (1959) Growth of Transport and communication in Allahabad, The JGJ of India Vol V Part 4, December 1959 Varanasi
- Singh, O P (1979) Urban Geography Text Book P-251
- Srivastav, Saligram (1937) Prayag Pradeep, Hindustan Academy, P-201, 202
- Strart Daggett (1934) Principales of Inland Transportation Geographical Review Vol 25, P-227
- Tiwari R C and Tripathi, S (1987) Role of Transport in Development, Avadh, Journal of Social Sciences Vol 1 P-66, 67
- Tiwari, R C and Yadav, H S (1990) Spatial Characteristics of Transport Network in Allahabad District, U P , National Geographer, Vol 25, No -I, June 1990, P P-17, 29
- Civil Air Reports (1953) Reports of the Committee on Training of civil Air Pilots, P-32
- Banovia, M R (1958) The Economics of Transport P-2
- Truman C Bigham and Merrill, J Robert (1952) "Transportation, Principles and Problems", P-6
- Milne, A M (1955) The Economics of Inland Transport, P-28
- जेम्स रेनेल (1792) मेम्वायर आफ मैप, हिन्दुस्तान आफ मुगल इम्पायर, पेज स 318, 327
- साख्यिकीय पत्रिका (1990) जनपद इलाहाबाद अर्थ एव सख्या प्रभाग, उत्तर प्रदेश, इलाहाबाद
- सामाजिक आर्थिक समीक्षा (1995) जनपद इलाहाबाद पेज स 15
- सामाजिक आर्थिक समीक्षा (2001) पृष्ठ स 27, 28
- प्रादेशिक समाचार (5 10 2000) प्रसारण लखनऊ
- परिवहन कार्यालय, इलाहाबाद (2000) परिवहन अधिकारी क्षेत्रीय से प्राप्त सूचना के आधार पर

प्रयाग एक नगरीय केन्द्र के रूप में :

इलाहाबाद का भौगोलिक सर्वेक्षण (स्थिति और परिस्थिति) इस नगर के विभिन्न आवश्यकताओं और परिस्थितियों के स्वरूप को प्रस्तुत करता है जो इसके उत्पत्ति और विकास के लिए उत्तरदायी है। ऐसी परिस्थितियाँ और आवश्यकताएँ इतिहास के विभिन्न समयों में परिवर्तित होती रही हैं और इस नगर के सरचनात्मक स्वरूप का विकास किया है। हमारे देश का कोई भी नगर हमारे सांस्कृतिक विकास के विभिन्न अवस्थाओं का इतना स्पष्ट स्वरूप प्रस्तुत नहीं करता है जितना प्रयाग नगर। यहाँ का भौगोलिक पर्यावरण, सामाजिक परिवर्तन और बदलता हुआ राजनैतिक स्वरूप नगर के विस्तृत भू-भाग को प्रभावित किया है। इस नगर का प्रत्येक विस्तृत भाग एक विशिष्ट सांस्कृतिक स्वरूप है जो इसके ऐतिहासिक विकास को प्रस्तुत करता है। कुम्भ नगर की अवस्थिति के समय प्रयाग की जनसंख्या भारत के विशालतम महानगरों से भी अधिक हो जाती है।

7.1 प्रयाग नगर की उत्पत्ति एवं विकास :

प्रयाग अतिप्राचीन काल से ही त्याग और तप के मुख्य स्थल के रूप में मान्यता प्राप्त है। सृष्टि के देवता ब्रह्मा ने यहाँ पर यज्ञ किया था (इलाहाबाद 1962) जिससे इस स्थान का नाम प्रयाग पड़ा। 'प्र' शब्द उत्तम और 'याग' शब्द यज्ञ का द्योतक है। प्रयाग का दूसरा तात्पर्य पवित्र नदियों का सगम भी है। उत्तर के पर्वतीय भाग में अलकनन्दा (गंगा की सहायक नदी) में मिलने वाली अनेक नदियों के स्थल पर अनेक प्रयाग स्थित हैं जैसे—देव प्रयाग, रुद्रप्रयाग, कर्णप्रयाग, नन्द प्रयाग आदि। प्रयाग जो हमारा अध्ययन स्थल है उसकी प्रसिद्धि त्रिवेणी के रूप में है जहाँ गंगा, यमुना एवं अदृश्य सरस्वती, तीन पवित्र नदियों का सगम है। मनु स्मृति के अनुसार विशन से प्रयाग तक विस्तृत भू भाग मध्य देश में सम्मिलित था (शर्मा जी०आर० 1957-59)। लिंग पुराण के अनुसार चन्द्र वश के पूर्व पुरुष पुरुखा एल ने यमुना के उत्तरी सभाग में शासन किया था जिसकी राजधानी प्रतिष्ठानपुर आधुनिक झूसी थी जो गंगा के किनारे इलाहाबाद नगर के दूसरी ओर स्थित थी (बाबू साधू चरण प्रसाद 1902)।

बाल्मीकी रामायण मे प्रयाग के स्थान पर केवल ऋषि भारद्वाज की कुटिया का उल्लेख मिलता है (शास्त्री आर०एम० 1944)।

प्रयाग केवल एक साफ किया हुआ वन भाग था जो गंगा यमुना दोआब और दक्षिणोन्मुख ट्रैक के सुदूरवर्ती भाग मे फैला हुआ था (ज्याग्राफिकल निबन्ध 1937)। इससे स्पष्ट होता है कि लगभग 1000 वर्ष ईसा पूर्व गंगा यमुना सगम के समीप प्रयाग नगर न होकर केवल तपोभूमि था। चीनी यात्री ह्वेनसाग ने अपनी यात्रा के वर्णन मे जिस प्राचीन नगर प्रयाग का उल्लेख किया है उसका अस्तित्व बाद के वर्षों मे माना जा सकता है।

प्रारम्भिक बुद्ध कालीन मूलपाठो मे नगर के रूप मे प्रयाग का उल्लेख नहीं मिलता है। मज्झिम निकाय के अनुसार बाहुक (बूढी राप्ती), सुन्दरिका, सरस्वती और बाहुमती (नेपाल मे बागमती) नदिया थी तथा गया और पयाग (प्रयाग) केवल तीर्थ या गंगा पर घाट थे (ला०बी०सी० 1932)। महावस्तु और ललित विस्तार महत्वपूर्ण सस्कृत बौद्ध मूलपाठ है जिनमे मध्य देश के देशो और नगरो का विवरण मिलता है लेकिन उसमे भी प्रयाग नगर का उल्लेख नहीं है (ला०बी०सी० 1932)। इस प्रकार पालि और सस्कृत मूलपाठो के अनुसार प्रारम्भिक बौद्ध काल मे प्रयाग नाम का नगर अस्तित्व मे नहीं था या प्रारम्भिक बौद्धो को उसकी जानकारी नहीं थी। विदेशी यात्री फाहियान (400 ई०) और ह्वेनसाग (7 ई०) ने प्रयाग का बार-बार उल्लेख किया है जिससे पता चलता है कि ईसा पूर्व प्रथम सहस्राब्दि के उत्तरार्द्ध मे या अन्तिम बौद्ध काल मे प्रयाग नगर का अस्तित्व था। टाड के अनुसार प्रयाग राजपूतो की अति प्राचीन नगरी थी और मैकडोनियन साम्राज्य के काल मे थी जिसका निरीक्षण ईसा पूर्व चौथी शताब्दी मे मेगस्थनीज ने अपने भारत भ्रमण के समय किया था (टाड जे० 1873)। चन्द्रगुप्त मौर्य के समय मे गंगा यमुना दोआब के सगम के निकट प्रयाग नाम का एक नगर था (टीवीनिग, टी० 1893)।

एस०सी० काला के अनुसार यह नगर झूसी के टीले के नीचे ढका था और प्रयाग अशोक के शासन के अन्तर्गत था जिसने प्राचीन नगर के हृदय भाग मे पत्थर का स्तभ खडा किया था। कहा जाता है कि अशोक ने चम्पक वन मे नगर के दक्षिणी पूर्वी भाग मे स्तूपो का निर्माण कराया था जिसकी दीवाले ह्वेनसाग के भ्रमण काल मे 30 मीटर से अधिक ऊँची थी (फूहरर ए० 1891)। उक्त विवरण से स्पष्ट है कि प्राचीन प्रयाग नगर

500 ईसा पूर्व के पहले अस्तित्व में नहीं था और सभावना बनती है कि यह नगर ईसापूर्व प्रथम सहस्राब्दि के उत्तरार्द्ध में अस्तित्व में आया। लेकिन यह प्रश्न अभी भी रहस्य ही बना हुआ है कि कब और किसने इस नगर को सस्थापित किया। ह्वेनसांग ने प्राचीन नगर का विस्तृत वर्णन किया है लेकिन एलबेरूनी ने उस पर ध्यान नहीं दिया है। एलबेरूनी ने सभ्यता 11वीं शदी के प्रथम चतुर्थांश में प्रयाग को देखा, लेकिन उन्होंने प्रयाग नगर के स्थान पर प्रयाग के वृक्ष का उल्लेख किया है। इस प्रकार उनके अनुसार प्रयाग वृक्ष (अक्षयवट) का सूचक है और गंगा यमुना के सगम पर कोई प्रयाग नगर नहीं है (सचाऊ 1910) क्योंकि जब महमूद गजनी फतेहपुर के निकट गंगा के किनारे पर असनी पर अधिकार किया तो वह प्राग (प्रयाग) को बिना देखे बुन्देल खण्ड को पार नहीं किया होता जहा लूटपाट करने के लिए उसको उपयुक्त नगर मिल गया होता। पुन जब महमूद गोरी बनारस पर अधिकार किया तो प्राग (प्रयाग) उसके मार्ग में पड़ा होगा लेकिन उसके किसी भी इतिहास वेन्ता का ध्यान उधर नहीं गया (कोनीवेयर एच0सी0 और हीवेट जे0पी0 1893)। इससे स्पष्ट होता है कि 11वीं शदी में सगम के किनारे कोई नगर नहीं था। कनिधम का मत है कि अलबेरूनी के समय में नगर मरूस्थल में बदल गया था (कनिधम 1950)।

ऊपर के विवरणों से स्पष्ट होता है कि भारत पर मुसलमानों के आधिपत्य के बहुत पहले ही प्रयाग का प्राचीन नगर विलुप्त हो गया था। एक अन्य मत यह है कि अकबर के पूर्व वर्तमान इलाहाबाद के स्थान पर कोई नगर नहीं था। लेकिन यह मत स्वीकार्य नहीं है क्योंकि गंगा यमुना सगम पर प्राचीन समय में नगर का अस्तित्व अवश्य था। अकबर को श्रेय है कि उसने प्राचीन नगर को पुर्नजीवन दिया और इसका नामकरण इलाहाबाद किया। मुगल बादशाह अकबर ने इलाहाबाद नगर को वर्तमान रूप में पुनर्स्थापित किया, जो पूर्व में किले के समीप स्थित था। अकबर ने अपने शासन के 21वें वर्ष में इस किले का निर्माण किया था (कोनी बेयर और हीवेट 1890)। यह भी सभावना है कि अकबर के बहुत पहले प्राचीन नगर प्रयाग या तो मरूस्थल में बदल गया या नदियों द्वारा बहा दिया गया था क्योंकि अकबर के समय के इतिहासवेत्ता अब्दुल कादिर बदायुनी के अनुसार नदी के किनारे एक ऊँचा वृक्ष अवस्थित था (इलियट एच0एम0 1910) जो सातवीं शताब्दी में सगम से 16 किमी0 की दूरी पर था। यह भी संभव है कि 9 वीं शताब्दी के अन्तर्गत दोनों नदियाँ

हर्ष के समय में सगम और नगर के बीच पडने वाले बालू के मैदान को पूर्ण रूपेण अपरदित करके हटा दिया हो और जल के किनारे पवित्र वृक्ष बच गया हो (कनिधम 1950)। इससे निष्कर्ष निकलता है कि प्राचीन नगर का आधा भाग नदियों द्वारा अपरदित कर हटा दिया गया था और शेष आधा भाग यहाँ के निवासियों द्वारा मरुस्थल बना दिया गया था।

पूर्व के पृष्ठों में आवश्यक ऐतिहासिक और पुरातात्विक आकड़ों के अभाव में इस दुर्बोध शीर्षक का उल्लेख किया गया है, फिर भी इस शीर्षक को बन्द नहीं कर देना चाहिये क्योंकि डा० एस०सी० काला का कहना है कि “झूसी वाले स्थल के कमबद्ध खुदाई से पूर्व आर्यों के बसावों के इतिहास में नया प्रकरण उमडने की संभावना है और इससे प्राचीन प्रयाग के रहस्य को समझने में सहायता मिल सकती है जिस प्रयाग की प्रकृति और पहचान अभी भी पूर्वानुमान का विषय बनी हुई है” (काला एस०सी० 7-2-57 ए०बी० पत्रिका)।

अन्त में कहा जा सकता है कि पुरातात्विक और वाह्य दृश्यों के आधारों पर वर्तमान नगर बहुत प्राचीन नहीं प्रतीत होता है लेकिन विदेशी यात्रियों के प्रमाणों के आधार पर इलाहाबाद नगर निश्चय ही पूर्वनगर की छूटी महानता पर बनाया गया है।

नगर की उत्पत्ति :

रेनर महोदय का कहना है कि नगरों की उत्पत्तियाँ विषम और जटिल होती हैं (रेनर जी०टी० 1951)। किसी भी स्थान पर नगर के विकास में कार्यात्मक और पर्यावरणीय कारक एक साथ मिलकर कार्य करते हैं। सामान्यतया नगर अपने द्वारा सम्पन्न किये जाने वाले कार्यों से उत्पन्न होते हैं और वे उन कार्यों से संबन्धित कई लक्षणों को प्राप्त करते हैं, फिर भी पर्यावरणीय कारकों—स्थिति, स्थल और ससाधनों का भी प्रभाव पडता है (स्मेल्स, ए०ई० 1953)। नगरों की उत्पत्ति के कारक इतिहास के विभिन्न कालों में भिन्न-भिन्न होते हैं। उक्त अवलोकनों के प्रकाश में इलाहाबाद नगर की उत्पत्ति का उल्लेख अग्रलिखित पृष्ठों में किया गया है।

7.1(i) नगर की प्राचीन उत्पत्ति :

पश्च पृष्ठों में उल्लेख किया गया है कि वर्तमान नगर प्राचीन प्रयाग नगर के समीप अवस्थित था। यह सत्य है कि प्रारम्भ में नदी कृत क्षेत्रों में कृषि उत्पादन में आधिक्य के कारण नगरीय बसावों का जन्म हुआ और नदी परिवहन की सुविधा के कारण उनका

उत्पादन और अधिक बढ़ा (सिंह, आर०एल० 1956) फिर भी कुछ ऐसी मानवीय आवश्यकताये थी जिन्हे इन प्रारम्भिक नगरों को पूरा करना था। भारत में नदियों के सगम प्रारम्भिक नगरों के स्थल होते थे जिनके साथ कोई न कोई पवित्रता जुड़ी होती थी। ऐसे पवित्र स्थलों पर लोग एकत्रित होने लगते हैं और वार्षिक मेले नियमित रूप से लगने लगते हैं। प्राचीन नगर प्रयाग तीन पवित्र नदियों गंगा, यमुना और अदृश्य सरस्वती के सगम स्थल पर उत्पन्न हुआ। त्रिवेणी में सम्पूर्ण भारत से तीर्थ यात्रियों का नियमित आगमन होता रहा। फलतः तीर्थ यात्रियों की आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये सगम के निकट स्थायी बसाव अस्तित्व में आया। आगे चलकर यहाँ नौका निर्माण, काष्ठ और पत्थर पर खुदाई, सोना, चादी, ताबा के तार, कीमती पत्थर, आभूषण, वस्त्र इत्यादि से सम्बन्धित उद्योग भी स्थापित हुए। प्राचीन समय में गंगा और यमुना नदियों ने परिवहन व संचार की सुविधाएँ प्रदान कीं। इन नदियों के सगम ने एक सुरक्षित स्थल प्रदान किया तथा इनसे निरन्तर जलापूर्ति भी होती रही। इस प्रकार सगम की भौतिक दशाओं और धर्म की प्राचीन सांस्कृतिक दशाओं ने मिल कर नगर बसाव के केन्द्र को जन्म दिया। हिन्दुओं की प्राचीन मान्यता के अनुसार नदी की ओर उन्मुख मन्दिरों का निर्माण किया जाना चाहिये। प्रयाग सगम के चारों तरफ मन्दिरों और छोटे बसावों से घिरा हुआ है। इस प्रकार प्राचीन प्रयाग की उत्पत्ति धर्म से सम्बन्धित है (द्विवेदी, आर०एल० 1961)।

7.1(ii) मध्यकालीन विकास :

जैसा कि उल्लेख किया जा चुका है कि मुस्लिम आक्रान्ताओं द्वारा प्राचीन प्रयाग नगर नष्ट-भ्रष्ट हो गया था। अकबर के शासन काल में इस नगर का विकास किया गया था। सगम के पास अकबर ने अपने फौजों को रखने के लिये एक किले का निर्माण कराया और इसको एक प्रान्तीय शासकीय केन्द्र के रूप में विकसित किया, अब प्रयाग में राजनीतिक क्रियाकलाप होने लगे और धार्मिक कार्यों के साथ-साथ देश की राजनीतिक हलचल के केन्द्र के रूप में विकसित होने लगा। इस प्रकार प्रयाग का यह राजनीतिक स्वरूप यथावत् ब्रिटिश अंग्रेजों के शासन काल में भी अक्षुण्ण रहा।

7.1(iii) अर्वाचीन विकास :

इलाहाबाद नगर का विकास औद्योगिक क्रान्ति से अलग, एक धार्मिक एवं राजनीतिक क्रियाकलापों के केन्द्र के रूप में हुआ। ब्रिटिश शासकों के इस केन्द्र में बसने के साथ यह

उत्तर भारत का प्रमुख प्रशासनिक केन्द्र के रूप में विकसित होता गया। यहाँ पर गवर्नर जनरल का निवास स्थान था जहाँ पर आज मेडिकल कालेज है। ब्रिटिश शासन में ही इलाहाबाद हाइकोर्ट बना जो आज भी उत्तर प्रदेश का उच्च न्यायालय के केन्द्र के रूप में है। लखनऊ के उत्तर प्रदेश की राजधानी बन जाने से इलाहाबाद हाईकोर्ट का एक पीठ राजधानी में स्थापित हुआ है। यहीं पर ए०जी० आफिस, माध्यमिक शिक्षा परिषद उत्तर प्रदेश का मुख्य कार्यालय एवं कई प्रमुख प्रशासनिक केन्द्र स्थित हैं। आनन्द भवन भारतीय स्वतंत्रता आन्दोलन का केन्द्र रहा है। इलाहाबाद मुख्य नगर से दूर यमुना नदी के दक्षिण में नैनी औद्योगिक क्षेत्र की स्थापना के साथ इलाहाबाद में औद्योगिक कार्य शुरू हुए किन्तु आज भी इलाहाबाद की पहचान एक धार्मिक, राजनीतिक एवं शैक्षणिक केन्द्र के रूप में ही है। इसी कारण इसका विकास बहुत ही मन्द गति से हुआ है (द्विवेदी आर०एल० 1961)।

7 1(iv) प्रतिष्ठानपुर (झूसी)

प्रतिष्ठानपुर प्रयाग के पूर्व गंगा के पूर्वी तट पर यह एक बहुत ही प्राचीन स्थान है। यह चन्द्रवशीय राजाओं की राजधानी थी। बाल्मीकी रामायण उत्तरकांड में (सर्ग 100 से 103 तक) तथा 'देवी भागवत' में (बारहवें अध्याय में) इस स्थान के आदि राजाओं का वर्णन है। 'लिंग पुराण' पूर्वार्ध के बारहवें अध्याय में उल्लेख है कि इलाके पुत्र पुरुरवा ने यमुना से उत्तर की ओर प्रयाग के निकट अपनी राजधानी प्रतिष्ठानपुर में राज्य किया था।

मत्स्य पुराण के अध्याय 110 तथा 'स्कन्द पुराण' काशी खण्ड के सातवें अध्याय में प्रतिष्ठानपुर के महात्म्य का वर्णन करते हुए बताया गया है कि गंगा के पूर्व त्रिभुवन विख्यात प्रतिष्ठान नगरी है।

महाभारत के उद्योग पर्व अध्याय 114 में इस स्थान के राजा ययाति का वर्णन है। कालिदास ने अपने प्रसिद्ध नाटक 'विक्रमोर्वशीय' में इसी प्रतिष्ठानपुरी के राजा पुरुखा को नायक बनाया है (श्रीवास्तव, शाली ग्राम 1937)। मुसलमानों के समय में शेखतकी नामक एक प्रसिद्ध फकीर यहाँ रहते थे। उन की कब्र गंगा के किनारे अब तक बनी हुई है, जहाँ वर्ष में एक बार मेला लगता है। अकबर ने इस स्थान का नाम बदल कर 'हादियाबास' रखा था, परन्तु वह नाम प्रचलित नहीं हुआ।

झूसी नगर इलाहाबाद किले के सामने, गंगा और मनसइता के सगम के बायी ओर 25°26' अक्षांश उत्तर और 81°54' देशान्तर पूर्व में एक ऊँचे टीले पर स्थित है। यह नगर

फूलपुर से 23 किलोमीटर दक्षिण-पश्चिम की ओर है तथा यह एक पक्की सड़क इलाहाबाद-वाराणसी राष्ट्रीय मार्ग से जुड़ा हुआ है तथा फाफामऊ पुल होकर इलाहाबाद से 29 किमी० की दूरी पर स्थित है। पूर्वोत्तर रेलवे गंगा नदी को रेलपुल द्वारा पार करके इसी गाव के दक्षिण भाग से होकर गुजरती है और यही पर झूसी रेलवे स्टेशन स्थित है।

प्रशासनिक दृष्टि से झूसी एक टाउन एरिया है जिसमें बेलासैलाबी, पुरासूरदास और झूसी कोहना गावों के कुछ भाग सम्मिलित हैं (उत्तर प्रदेश जिला गजेटियर 1986)। इसका क्षेत्रफल 116 वर्ग किमी० तथा कुल जनसंख्या 7943 है। इस जनसंख्या में पुरुषों की संख्या 4745 तथा स्त्रियों की संख्या 3198 है। यहां साक्षरता का प्रतिशत 1991 में 51.78 है तथा सस्ते गल्ले की चार दुकानें हैं। झूसी में दो जूनियर बेसिक स्कूल, एक सीनियर बेसिक स्कूल, एक हायर सेकेंड्री स्कूल बालक, एक ऐलोपैथिक चिकित्सालय, एक परिवार एवं मातृ शिशु कल्याण केन्द्र, दो राष्ट्रीय कृत बैंक शाखाएँ, एक डाक एवं तार घर, नौ पब्लिक काल आफिस तथा 175 टेलीफोन संख्या हैं (सांख्यिकीय पत्रिका 1996)।

झूसी कोहना या पुरानी झूसी की पहचान पुराणों में वर्णित प्रतिष्ठानपुर या कसी से की गई है जो कन्नौज के प्रतिहार राजा त्रिलोचन पाल की राजधानी थी। यह भी कहा जाता है कि कसी नाम से चीनी यात्री ह्वेनसांग द्वारा वर्णित किया—शी०पु०लो० का ही बोध होता है। यह चीनी यात्री 629 और 644 ई० के बीच किसी समय इस जिले में आया था। ऐसी अनुश्रुति है, किसी समय इस स्थान का नाम काल्पनिक कथाओं में राजा हरबोग के नाम पर हरबोगपुर या हरमूमपुर था। सिद्ध सन्त गोरखनाथ और उनके गुरु मछंदर नाथ के हस्तक्षेप के कारण इस राजा का पतन और नगर का विनाश हो गया। यह नगर सत सैय्यद अली मुर्तजा के आह्वान पर 1359 में भूचाल से नष्ट हो गया। झूसी कोहना में बहुत से प्राचीन अवशेष हैं। गंगा के बायें तट पर हस कुटी या हस तीर्थ नाम का एक भवन है जो एक ऊँचे टीले पर स्थित है और जिसे 150 वर्ष पुराना बताया जाता है। हस कुटी में पूर्व से पश्चिम की ओर जाने वाले रास्ते के दक्षिण में एक मन्दिर है, और इसके उत्तर में एक प्रतिमा है जिसकी पीठिका पर संस्कृत भाषा में एक प्राचीन लेख उत्कीर्ण है। हस तीर्थ के दक्षिण की ओर थोड़ी दूर पर समुद्र कूप है और अनुश्रुति के अनुसार यह वही समुद्र कूप है जिसका वर्णन मत्स्य पुराण तथा पद्म पुराण में मिलता है।

यह समुद्र कूप 1885 तक एक टीला मात्र था, किन्तु उसी वर्ष सत सुदर्शन दास ने

इस कूप का पुनर्निर्माण करवाया। इसी के पास एक हनुमान मन्दिर तथा अनेक गुफाये है जिसमें साधु निवास करते हैं। समुद्र कूप के दक्षिण में सैय्यद सदरूल हक तकीउद्दीन मुहम्मद अब्दुल अकबर जो शेख तकी के नाम से अधिक लोकप्रिय है, का प्रसिद्ध मकबरा है। शेख तकी वर्ष 1320 में झूसी में पैदा हुए थे तथा 1384 में वही पर मृत्यु हुई थी। फरूख सियर (जब दिल्ली के सिहासन के लिये जहादार से युद्ध के लिये जा रहा था) मार्ग में इस सत की मजार पर नवम्बर 1712 में आया था। मकबरे के नजदीक ही उत्तर पश्चिम की ओर एक बहुत बड़ा वृक्ष है जिसे सामान्य रूप से सत की दातून कहा जाता है और यह 500 वर्ष पुराना माना जाता है। स्थानीय लोग इसे 'विलायती इमली' कहते हैं परन्तु वनस्पति विज्ञान की दृष्टि से इसका विलायती इमली होना सिद्ध नहीं हो पाया है।

वर्तमान समय में यह नगर इलाहाबाद के समीप युग्म नगर के रूप में विकसित हो रहा है। साथ ही इलाहाबाद महानगरपालिका इसका सुव्यवस्थित विकास कर रही है। यहाँ अध्यापको के लिए सेण्ट्रल ट्रेनिंग कालेज, ग्राम सेवको के लिए एक प्रशिक्षण केन्द्र, एक बीज गोदाम, धर्मशाला एवं एक निरीक्षण गृह हैं। पत शोध सस्थान तथा एम0आर0आई0, और हरीश चन्द्र शोध सस्थान भी यहाँ स्थित हैं। प्रत्येक सोमवार तथा शुक्रवार को यहाँ बाजार लगता है। दशहरा के अवसर पर यहाँ एक विशाल मेला भी लगता है जहाँ लगभग 10100 व्यक्ति आते हैं (उत्तर प्रदेश जिला गजेटियर इलाहाबाद 1986)।

72 इलाहाबाद के नगरीय भू-आकार का वर्तमान विकास

नगरीय भू-आकार या नगरीय भूमि उपयोग नगरीय आकारिकी का महत्व पूर्ण अंग है। नगरीय भू-आकार के अन्तर्गत नगर के विस्तार एवं स्वरूप का अध्ययन किया जाता है। नगरीय आकारिकी का सम्बन्ध नगर के भीतर के जिन पहलुओं से है उन्हें दो रूपों या प्रकारों में रखा जा सकता है— (1) आन्तरिक कार्यात्मक संरचना या कार्यात्मक आकारिकी और (2) स्थानों एवं निर्माणों का भौतिक स्वरूप और व्यवस्था। नगर की कार्यात्मक आकारिकी में उसके भीतर की भिन्न-भिन्न क्षेत्रीय इकाइयों, संस्थाओं और निर्माणों के कार्यों का विश्लेषण किया जाता है, (सिंह ओपी0 1976) जबकि नगर के भीतर के भौतिक स्वरूप और कुल दृश्य मिलकर नगरीय भू दृश्य का निर्माण करते हैं, जैसा स्मेल्स महोदय ने भी बताया है (स्मेल्स ए0ई0 1953)। इन भौतिक स्वरूपों की कार्यात्मक व्याख्या करने पर नगरीय भू-दृश्य का अध्ययन पूर्ण किया जा सकता है। अतः स्पष्ट है कि भौतिक

स्वरूपो के उपागम से नगरीय आकारिकी को देखने पर नगरीय भू दृश्य का अध्ययन होता है। इसलिए यह कहा जा सकता है कि नगरीय आकारिकी अन्ततोगत्वा नगरीय भू-दृश्य का ही अध्ययन है।

नगरीय भूमि उपयोग कार्यात्मक आकारिकी का एक बदला हुआ रूप या नाम है जिसके अन्तर्गत नगर के भीतर की भूमि-इकाइयो या सम्पूर्ण क्षेत्र के मानव द्वारा किये गये उपयोगो को शामिल किया जाता है। 'कार्यात्मक आकारिकी' अधिक व्यापक शब्द लगता है, क्योंकि इसमें सभी तरह की आन्तरिक इकाइयो के कार्यों का अध्ययन होता है, जबकि नगरीय भूमि उपयोग में केवल 'भूमि' के कार्यों का अध्ययन होता है, लेकिन अन्य सभी इकाइयो या निर्माणो के कार्य व्यावहारिक अर्थ में भूमि उपयोग के ही कार्य हैं क्योंकि इन सभी इकाइयो का निर्माण या अस्तित्व भूमि पर ही होता है। अत स्पष्ट है कि आकारिकी, संरचना, भूमि उपयोग और भू-दृश्य इनमें अन्तर शब्दों का ही अधिक है, अर्थ का वस्तुतः बहुत कम (सिंह, ओ०पी० 1979)।

7 21 वर्तमान भूमि उपयोग का स्वरूप .

अध्ययन क्षेत्र इलाहाबाद नगर के भू आकार के वर्तमान विकास का विश्लेषण नगरीय भूमि उपयोग के वर्तमान स्वरूप के आधार पर किया गया है। यह स्वरूप 1987 के भू-उपयोग के आकड़े के आधार पर विश्लेषित किया गया है। इलाहाबाद के वर्तमान स्वरूप के विश्लेषण के पूर्व इसके ऐतिहासिक स्वरूप को संक्षेप में समझना आवश्यक होगा क्योंकि तभी पूर्व स्वरूप से वर्तमान की तुलना सम्भव होगी।

19वीं शताब्दी के प्रारम्भ में नगर का वास्तविक स्वरूप अत्यन्त सीमित था। जब 1801 में अंग्रेजों ने इस नगर को अधिकार में लिया तब यह बड़ा नगर नहीं था। किला ग्रेण्ड ट्रक सड़क और दो बड़ी नदियों ने उस समय इस नगर के महत्व को बढ़ाने में योगदान किया। आर०हेबर के अनुसार यह नगर यमुना के किनारे तक ही सीमित था (हेबर आर० 1828)। 1857 की क्रांति के बाद नगर का फैलाव वृहद रूप में हुआ। 1858 में प्रान्तीय सरकार का और 1868 में हाईकोर्ट का स्थान आगरा से इलाहाबाद किये जाने के कारण नगर की वृद्धि को प्रोत्साहन मिला। 1818 के सर्वे अभिलेखों के अनुसार नगर का क्षेत्र 27 45 वर्ग किमी० था जो 1863 में बढ़कर 52 83 वर्ग किमी० और 1870 में 58 01 वर्ग किमी० हो गया जो स्वतंत्रता के पश्चात् तक लगभग यही क्षेत्रफल रहा। नगरीय स्वरूप का विस्तार

स्वतंत्रता के पश्चात् तीव्र गति से हुआ। इसका विस्तार 1961 में 63 15 वर्ग किमी० पर और 1991 में 82 18 वर्ग किमी० पर हो गया है।

1950 तक के नगर के भू स्वरूप को देखे तो स्पष्ट होता है कि इस समय तक चौक क्षेत्र मुख्य नगर के रूप में था। 1911 में हिवेट सडक, 1916 में शिवचरन लाल सडक और कासथ्वेट सडक तथा 1929 में जीरो रोड बनाई गयी। इन सडको के बनने से चौक क्षेत्र और विकसित हुआ। इस समय तक लुकरगज, जार्जटाउन, टैगोर टाउन, न्यू कटरा दक्षिणी मलाका ममफोर्डगज, न्यू वैरहना, तुलारामबाग, सोबतिया बाग व अलोपीबाग, आवासीय क्षेत्र के रूप में विकसित होने लगा।

लूथर रोड के पूर्व में स्थित निम्न भूमि क्षेत्र अगेजो के लिए अनुपयुक्त समझा जाता था। कलान्तर में उसी निम्न भूमि क्षेत्र पर सोबतियाबाग में भारतीयों के लिए एक नया सिविल स्टेशन बनाया गया। स्व० कवि रवीन्द्र नाथ टैगोर के नाम पर 1930 के दशक में टैगोर टाउन का विकास किया गया। 1927 में न्यूकटरा क्षेत्र बना। प्रारम्भ में एलेनगज व ममफोर्ड गज छोटे-छोटे गाव थे। सर जार्ज एलेन के नाम पर एलेनगज नाम पडा जो तत्कालीन पाइनियर प्रेस के सस्थापक थे। म्युनिसिपल बोर्ड के पूर्व चेयरमैन मिस्टर ममफोर्ड के नाम पर ममफोर्डगज नामकरण किया गया। नगर के दक्षिण पश्चिम में कई गृह निर्माण योजनाएं प्रारम्भ की गईं। दक्षिण पूर्व में साउथ मलाका, बाईकाबाग और रामबाग योजनाएं प्रारम्भ की गयीं।

7 22 1990 के समय में नगर भू-आकार

नगर के वर्तमान स्वरूप का अत्यधिक विस्तार हो गया है। 1960 के दशक तक इलाहाबाद जहा कुछ सीमित क्षेत्र पर विकसित था वही आज वर्तमान परिप्रेक्ष्य में नगर का विस्तार गंगा और यमुना नदियों के पार नैनी एव झूसी तक विस्तृत हो गया है। वर्तमान भूमि उपयोग सर्वेक्षण वर्ष 1987 के अनुसार 5802 हेक्टेयर (31 34 प्रतिशत) विकसित भूमि तथा 12709 हेक्टेयर (68 66 प्रतिशत) अविकसित भूमि है। वर्तमान कैंप का 1639 हेक्टेयर क्षेत्र विकसित क्षेत्र में सम्मिलित नहीं किया गया है। वर्ष 1967 की महायोजना में वर्तमान/विकसित क्षेत्र 3079 हेक्टेयर था। अतः विगत 20 वर्षों में लगभग 2723 हेक्टेयर अतिरिक्त भूमि पर नगर विकास हो चुका है। नगर की कुल वर्तमान विकसित भूमि में से 3851 हेक्टेयर (66 4 प्रतिशत) मुख्य नगर में, 1456 हेक्टेयर (25 1 प्रतिशत) नैनी में, 273 हेक्टेयर (4 7

प्रतिशत) झूसी में तथा 222 हेक्टेयर (38 प्रतिशत) फाफामऊ में है। मुख्य नगर में नगर का विस्तार उत्तर पूर्व में सलोरी, बघाडा गोविन्दपुर में तथा पश्चिम में सुलेम सराय की ओर हुआ है। उपनगरीय क्षेत्रों में सर्वाधिक विस्तार नैनी में हुआ है, जहाँ विकास प्राधिकरण की आवासीय योजनाएँ कार्यान्वित की जा रही हैं। झूसी में नगर विस्तार अपेक्षाकृत कम रहा

सारणी-71

इलाहाबाद नगर का वर्तमान भूमि उपयोग (1987) विकसित क्षेत्र (क्षेत्रफल हेक्टेयर में)

क्र०	भूमि उपयोग	मुख्यनगर	नैनी	झूसी	फाफामऊ	योग	प्रतिशत
1	आवासीय	2452.85	561.25	78.00	103.00	3195.10	55.1
2	व्यावसायिक	147.00	20.50	3.50	14.50	185.50	3.2
3	उद्योग	51.00	424.00	11.00	-	486.00	8.4
4	राजकीय	176.00	134.00	-	-	310.00	5.3
5	मनोरजन	121.00	-	-	-	121.00	2.1
6	सार्वजनिक/अर्द्ध	166.00	140.10	4.0	-	310.10	5.3
	सार्व० सुविधाएँ						
(क)	शिक्षा	126.00	140.00	4.00	-	270.00	
	डिग्री कालेज	58.00	-	-	-	58.00	
	टेक्निकल	68.00	140.00	4.00	-	212.00	
(ख)	स्वास्थ्य	40.00	0.10	-	-	40.10	
	सकामक रोग चिकित्सालय	3.00	-	-	-	3.00	
	सामान्य चिकित्सालय	37.00	0.10	-	-	37.10	

7	सार्वजनिक उपयोगिताये/ सेवाये	20 00	11 00	-	-	31 00	0 5
(क)	जलकल	12 00	-	-	-	12 00	
(ख)	विद्युत	8 00	11 00	-	-	19 00	
8	यातायाता एव परिवहन	716 70	165 50	176 30	105 00	1163 50	20 1
(क)	रेल मार्ग	472 40	110 00	155 00	80 00	817 40	
(ख)	सडक मार्ग	204 30	55 50	16 80	25 00	301 60	
(ग)	बस अड्डा	3 00	-	4 50	-	7 50	
(घ)	ट्रक अड्डा	37 00	-	-	-	37 50	
योग		3850 55	1456 35	272 80	222 50	5802 20	100
प्रतिशत		66 4	25 1	4 7	3 8	100 00	

स्रोत— इलाहाबाद महानगर योजना 2001, पृष्ठ-23

है। फिर भी आवास एव विकास परिषद द्वारा कई आवासीय योजनाए लागू की जा चुकी है। फाफामऊ में भौतिक विस्तार मुख्य मार्गों के किनारे प्रायः पट्टिका रूप में है। (मानचित्र सं० 71)

नगरीय भूआकार के भौतिक विस्तार का विश्लेषण करने के पश्चात् यह जानना आवश्यक है कि वर्तमान भू-आकार का स्वरूप किन-किन रूपों में नगर के कितने क्षेत्र पर विस्तृत है क्योंकि तभी वास्तविक स्वरूप का पता चलेगा।

7 23 आवासीय स्वरूप

इलाहाबाद नगर के अन्तर्गत कुल आवासीय क्षेत्र लगभग 3195 हेक्टेयर है। वर्तमान आवासीय क्षेत्र का लगभग 77 प्रतिशत मुख्य नगर में विस्तृत है। जैसा कि वर्तमान मुख्य नगर का विस्तार पूर्व में सलोरी, बघाडा, गोविन्दपुर तेलियरगज तथा पश्चिम में सुलेमसराय तक हुआ है। नगर की आवासीय स्थिति को देखे तो पता चलता है कि चौक क्षेत्र एव पुराना

PRAYAG (ALLAHABAD)
LAND-USE PATTER

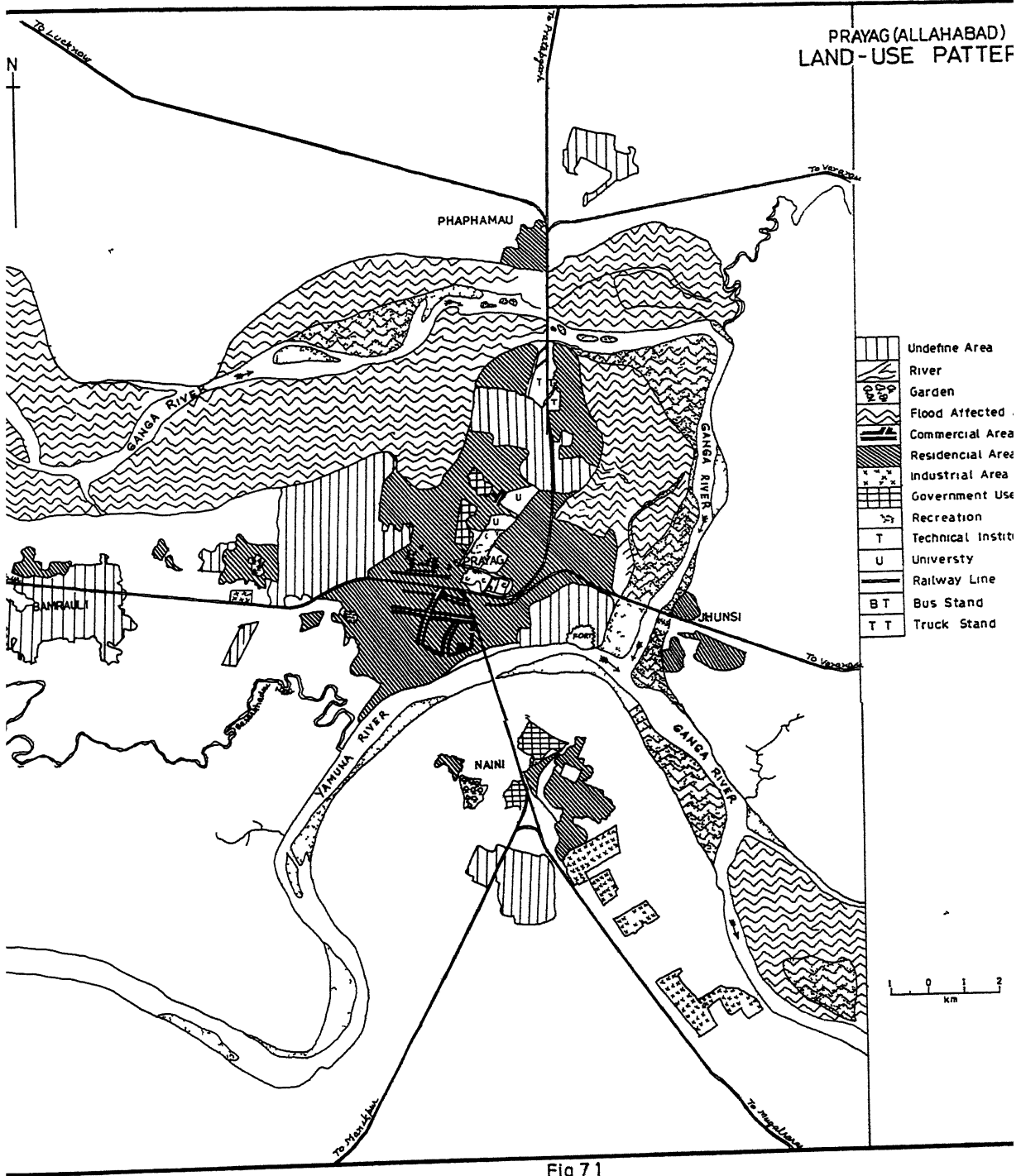


Fig 71

कटरा क्षेत्र में आवास अत्यन्त सकरे स्वरूप में स्थित है जहा आवास के मध्य गलिया या अत्यन्त पतली सडक पाई जाती है। दारागज के कुछ क्षेत्रों में सकीर्ण आवासों का विस्तार है। सामान्य तौर पर इलाहाबाद नगर के अन्तर्गत आवासीय विस्तार क्षैतिज रूप में विस्तृत है। अन्य कवाल नगरों की अपेक्षा इलाहाबाद नगर का आवासीय घनत्व सबसे कम है। 2001 की महायोजना में आवासीय क्षेत्रफल 5214 हेक्टेयर बताया गया है। इसमें मुख्य नगर में 625 91 हेक्टेयर क्षेत्रफल पर आवासीय घनत्व 400 से कम, 3169 08 हेक्टेयर क्षेत्रफल पर मध्यम घनत्व 400 से 600 के मध्य तथा 513 हेक्टेयर पर उच्च घनत्व 600 से अधिक पाया जाता है।

इसी प्रकार मुख्य नगर के उपनगरीय क्षेत्र में 2001 की महायोजना में नैनी के 1204 10 हेक्टेयर, झूसी के 909 24 हेक्टेयर एव फाफामऊ के 1200 91 हेक्टेयर क्षेत्रफल पर आवासीय क्षेत्र का विस्तार है। इलाहाबाद के उपनगरीय क्षेत्र के सम्पूर्ण भाग पर मध्यम आवासीय घनत्व 400 से 600 का है।

7 24 व्यावसायिक स्वरूप

इलाहाबाद नगर के कुल 185 50 हेक्टेयर क्षेत्रफल पर व्यावसायिक प्रतिरूप का विस्तार है। चौक, घटाघर, जानसेनगज, खुल्दाबाद, मुड्डीगज, कटरा तथा कर्नलगज नगर के पुराने वाणिज्यिक क्षेत्र हैं। नये वाणिज्यिक क्षेत्रों में सिविल लाइन्स, तेलियरगज, कीडगज, दारागज, सुलेमसराय तथा नैनी की बाजारे हैं। इन सभी बाजारों का विकास परम्परागत रूप से ही हो रहा है। केवल सिविल लाइन्स का बाजार आधुनिक तथ नियोजित है। इसके अतिरिक्त नगर के बाहर प्रमुख मार्गों के किनारे—किनारे अनियोजित दुकाने स्थापित करने का क्रम भी जारी है। पूर्व विकसित नये तथा पुराने वाणिज्यिक क्षेत्रों से लगे हुये भागों में भी मुख्य मार्गों तथा गलियों के किनारे—किनारे बाजारों का विस्तार होता जा रहा है। नगर के अन्तर्गत कुल व्यावसायिक क्षेत्र लगभग 186 हेक्टेयर है जो कुल विकसित क्षेत्र का 3 2 प्रतिशत है। व्यावसायिक विकास का 79 प्रतिशत मुख्य नगर में, 11 प्रतिशत नैनी में, 2 प्रतिशत झूसी तथा 8 प्रतिशत फाफामऊ में है।

7 25 औद्योगिक स्वरूप

वर्ष 1961—70 के दशक में इलाहाबाद नगर की उल्लेखनीय प्रगति हुई। इस दौरान केन्द्र तथा राज्य सरकार की अनेक औद्योगिक परियोजनाये चालू की गईं और नैनी

इलाहाबाद का औद्योगिक क्षेत्र बना। इसके अतिरिक्त तेलियरगंज में मोतीलाल नेहरू इंजीनियरिंग कालेज से सम्बद्ध एक औद्योगिक आस्थान विकसित हो गया है। दूसरा औद्योगिक आस्थान नैनी में विकसित है। भारी उद्योगों का विकास केवल नैनी में हुआ है। इस समय नगर में कुल 1332 औद्योगिक इकाइयां स्थापित हैं, जिनमें 7 वृहद, 7 मध्यम तथा 1318 लघु एवं लघुतर इकाइयां हैं। इन इकाइयों में श्रमिकों की कुल संख्या 19792 है। उद्योगों के अन्तर्गत विकसित भूमि 486 हेक्टेयर है जो कुल विकसित क्षेत्र का 8.4 प्रतिशत है। कुल औद्योगिक भूमि का 87 प्रतिशत नैनी में, 10 प्रतिशत मुख्य नगर में तथा केवल 3 प्रतिशत झूंसी में है।

7.26 राजकीय कार्यालय :

ब्रिटिश काल में प्रदेश की राजधानी होने के कारण इलाहाबाद में प्रदेश के महत्वपूर्ण कार्यालय स्थित हैं। इनमें राजकीय मुद्रणालय, महालेखाकार, मण्डलरेल प्रबन्धक, उच्च न्यायालय, माध्यमिक शिक्षा परिषद आदि मुख्य हैं। इसके अतिरिक्त मण्डल स्तर, जिलास्तर तथा स्थानीय निकाय स्तर के कार्यालय भी यहां स्थित हैं। सर्वेक्षण के अनुसार इस समय नगर में कुल 298 कार्यालय हैं जिनमें 51 केन्द्र सरकार, 202 राज्य सरकार, 41 अर्द्धराजकीय तथा 4 स्थानीय निकाय के हैं। इन कार्यालयों में लगभग 61,000 कर्मचारी कार्यरत हैं जिनमें 16,100 केन्द्र सरकार, 33100 राज्य सरकार, 10,000 अर्द्धसरकारी तथा 1800 स्थानीय निकाय के कार्यालयों में कार्यरत हैं। नगर के अधिकांश राजकीय कार्यालय रेलवे लाइन के उत्तर सिविल लाइन्स, ममफोर्डगंज, कटरा, जार्जटाउन, टैगोर टाउन, तेलियरगंज, राजापुर, चर्चलेन आदि में स्थित हैं। प्रशासनिक दृष्टि से उच्च न्यायालय, माध्यमिक शिक्षा परिषद, राजकीय मुद्रणालय, महालेखाकार आदि कार्यालयों का विकेन्द्रीकरण करके उनके शाखा कार्यालयों की स्थापना प्रदेश के अन्य नगरों में की गई है इससे यह सम्भावना बनी है कि बड़े कार्यालयों की स्थापना अब इलाहाबाद में नहीं होगी तथापि मण्डल स्तर, जिलास्तर तथा स्थानीय स्तर के कार्यालयों की यथा स्थिति अवश्यम्भावी है। राजकीय कार्यालयों के अन्तर्गत कुल वर्तमान भूमि लगभग 310 हेक्टेयर है जो कुल विकसित भूमि का 5.3 प्रतिशत है। कार्यालयों के अन्तर्गत लगभग 83 प्रतिशत भूमि मुख्य नगर में स्थित है शेष 17 प्रतिशत नैनी में है।

7 27 मनोरजन हेतु खुले स्थलो एव पार्कों के रूप मे .

इसके अन्तर्गत लगभग 121 हेक्टेयर भूमि का नगर मे उपयोग हुआ है जिनमे नगर महापालिका के पार्कों के अन्तर्गत 163 हेक्टेयर भूमि है। इसके अतिरिक्त अल्फ्रेड पार्क की 53 4 हेक्टेयर, खुसरू बाग की लगभग 26 हेक्टेयर, मिण्टो पार्क की 53 हेक्टेयर, तथा नेहरू पार्क की लगभग 20 हेक्टेयर भूमि पार्कों के अन्तर्गत है। वाह्य एव खुले मनोरजन हेतु नगर की उपलब्ध भूमि कुल विकसित भूमि की केवल 21 प्रतिशत है। सिविल लाइन्स तथा नगर के उत्तरी भाग मे खुले स्थलो की अधिकता है जबकि दक्षिणी भाग, जहा नगर की अधिकांश जनसंख्या निवास करती है, मे इन स्थलो की अत्यन्त कमी है। नैनी, झूसी तथा फाफामऊ उपनगरीय क्षेत्रो मे सुव्यवस्थित खुले स्थलो तथा पार्कों का प्राय अभाव है।

7 28 सार्वजनिक / अर्द्ध सार्वजनिक सुविधाओ का स्वरूप

इन सुविधाओ के अन्तर्गत कुल 310 हेक्टेयर भूमि है जो कुल विकसित भूमि का 53 प्रतिशत है। इसमे से 270 हेक्टेयर शिक्षा, 40 हेक्टेयर स्वास्थ्य के अन्तर्गत है।

7 29 सार्वजनिक उपयोगिताओ / सेवाओ का स्वरूप

इन सुविधाओ के अन्तर्गत कुल 31 हेक्टेयर भूमि है जो कुल विकसित भूमि का 05 प्रतिशत है। इनमे से जलकल के अन्तर्गत 12 हेक्टेयर भूमि मुख्य नगर मे तथा विद्युत के अन्तर्गत 80 हेक्टेयर भूमि मुख्य नगर मे तथा 11 हेक्टेयर भूमि नैनी के अन्तर्गत है।

7 10 यातायात एव परिवहन का स्वरूप .

रेलमार्ग, सडक मार्ग, बस अड्डा के अन्तर्गत लगभग 1164 हेक्टेयर भूमि है जो कुल विकसित भूमि का 201 प्रतिशत है। लीडर रोड, जीरो रोड तथा सिविल लाइन मे नगर के तीन राजकीय परिवहन निगम के बस अड्डे स्थित है। प्राइवेट बसो के अड्डे रामबाग स्टेशन, लीडर रोड तथा कटरा मे है। लगभग 37 हेक्टेयर भूमि पर एक ट्रान्सपोर्ट नगर जी0टी0 रोड पर बनाया गया है (इलाहाबाद महानगर योजना 2001)।

वर्तमान समय मे स्थित कुछ प्रमुख मार्गों का नाम निम्न है जो यहा के यातायात स्वरूप को स्पष्ट करते है।

- 1 जी0टी0 रोड (चौफटका से खुसरु बाग तक)
- 2 जी0टी0 रोड (खुसरु बाग से कोठा पारचा चौराहे तक)
- 3 जी0टी0 रोड (कोठा पारचा चौराहे से वैरहना चौराहे तक)

- | | | |
|----|-------------------------|---|
| 4 | जी0टी0 रोड | (दारागज बाजार) |
| 5 | नेताजी सुभाष मार्ग | (सूरजकुड से जी0टी0 रोड तक) |
| 6 | कमला नेहरू मार्ग | (कटरा बाजार) |
| 7 | चिन्तामणि घोष मार्ग | (कचहरी बस अड्डे से आनन्द भवन तक) |
| 8 | त्रिवेणी मार्ग | (कोठा पारचा चौराहे से सिमेट्री रोड तक) |
| 9 | शौकत अली मार्ग | (बलुआ घाट चौराहे से नूरुल्ला रोड तक) |
| 10 | नूरुल्ला रोड | (जी0टी0 रोड से गन्दा नाला तक) |
| 11 | तिलक रोड | (जी0टी0 रोड से बलुआ घाट चौराहे तक) |
| 12 | स्वामी विवेकानन्द मार्ग | (जानसेनगज चौराहे से साउथ मलाका अण्डर पास तक) |
| 13 | के0पी0 कक्कड मार्ग | (घटाघर से साहित्य सम्मेलन तक) |
| | / जीरो रोड | |
| 14 | लीडर रोड | (जानसेनगज चौराहे से रेलवे स्टेशन तक) |
| 15 | डा0 काटजू रोड | (जी0टी0 रोड से रेलवे स्टेशन तक) |
| 16 | नवाब यूसुफ रोड | (पजाब नेशनल बैंक से पावर हाउस चौराहे तक) |
| 17 | महात्मा गांधी मार्ग | (राम मनोहर लोहिया रोड चौराहे से कमला नेहरू मार्ग चौराहे तक) |
| 18 | म्योर रोड | (क्लाइव रोड चौराहे से स्टेनली रोड तक) |
| 19 | सरदार पटेल मार्ग | (नवाब यूसुफ रोड से दयानन्द मार्ग तक) |
| 20 | नैनी बाजार मार्ग | |
| 21 | झूसी बाजार मार्ग | (पुरानी जी0टी0 रोड) |
| 22 | फाफामऊ बाजार मार्ग | |
| 23 | कटरा कर्नलगज मार्ग | |

इस प्रकार स्पष्ट है कि इलाहाबाद नगर का वर्तमान नगरीय भू-दृश्यो/स्वरूपो/भू-आकारो का विस्तार अत्यधिक विस्तृत हो गया है। वर्तमान समय मे जनसख्या मे भी नगर भारत के दस लाखी नगर मे सम्मिलित (2001 की जनगणना) हो

गया है। नगरीयकरण के वर्तमान समय में इलाहाबाद नगर का विकास एवं विस्तार तीव्रगति से चल रहा है। (मानचित्र 72)

73 नगर वृद्धि के अपकेन्द्र व अभिकेन्द्र बल

पिछले विवरण से स्पष्ट है कि नगर का इतिहास अकबर के समय से प्रारम्भ होता है। लेकिन नगर का वर्तमान विकास केवल 100 वर्षों में ही हुआ है। 19 वीं शदी के प्रारम्भ में इलाहाबाद एक छोटा कस्बा था जिसके अतर्गत वर्तमान मुख्य नगर तथा कटरा, कर्नलगज और दारागज आते थे। मुट्टीगज व कीडगज क्षेत्र अंग्रेजों के शासन काल के प्रारम्भ में विकसित हुए जिससे वहाँ सीधी व चौड़ी सड़कें थीं। इस प्रकार मुख्य नगर यमुना के किनारे तक ही सीमित था। भारत के प्रथम स्वतंत्रता संग्राम से अपकेन्द्र बल को प्रोत्साहन मिला और नगर का बाहर की ओर तीव्रता से विस्तार होने लगा। यूरोपियन को छोड़कर वर्तमान सिविल लाइन्स क्षेत्र का अभ्युदय इलाहाबाद में नगरीय वृद्धि के अपकेन्द्र बल को प्रदर्शित करता है। रेलवे लाइन के उत्तर में नये नगर का विकास हुआ जिसमें ग्रिड प्रतिरूप सड़कें थीं और अच्छे आवासीय बंगले बनाये गये जिनके सटे खुले स्थान थे। चूँकि उत्तर व पश्चिम में विस्तार के लिए पर्याप्त भूखण्ड था इसलिए वहाँ कैंटोनमेंट्स का विकास हुआ। नगर के केन्द्रीय भाग में परिवर्तन लाने के लिए अभिकेन्द्र बल भी सक्रिय था जिसके कारण केन्द्रीकृत सेवाएँ यथा—व्यवसाय, परिवहन, प्रशासन और शैक्षणिक आवश्यकताओं के लिए केन्द्रीय स्थान की मांग बढ़ी तथा लम्बवत् व क्षैतिज भवनों का विकास हुआ।

20 वीं शदी के प्रारम्भ में नगर के धनवान लोग पुराने नगर के सघन जनसंख्या वाले भागों से बाहरी घेरे की ओर स्थानान्तरित होने लगे। विश्वविद्यालय और उच्च न्यायालय ने आकर्षण का कार्य किया और अपकेन्द्र बल के कारण जार्ज टाउन, लुकरगज, और न्यू कटरा जैसे सुनियोजित आवासीय भवनों वाले मुहल्ले अस्तित्व में आये। 20 वीं शदी के दूसरे दशक में इम्प्रूवमेंट ट्रस्ट बनाया गया जो नगर के विकास का कार्य प्रारम्भ किया। कई नई सड़कों की नींव डाली गई और जरूरतमंद लोगों के आवास के लिए बाई का बाग क्षेत्र का विकास किया गया। नये क्षेत्रों में सीधी व चौड़ी सड़कों का विकास किया गया तथा कई पार्क बनाये गये। भवनों के घनत्व के बारे में किसी नियम व कानून के न होने के कारण सभी ब्लॉकों में खूब मकान बनाये गये। नव विकसित क्षेत्रों में स्थापित शैक्षणिक संस्थाओं के लिए खुले और अधिक भूमि की आवश्यकता पड़ने लगी जिससे कुछ संस्थाएँ

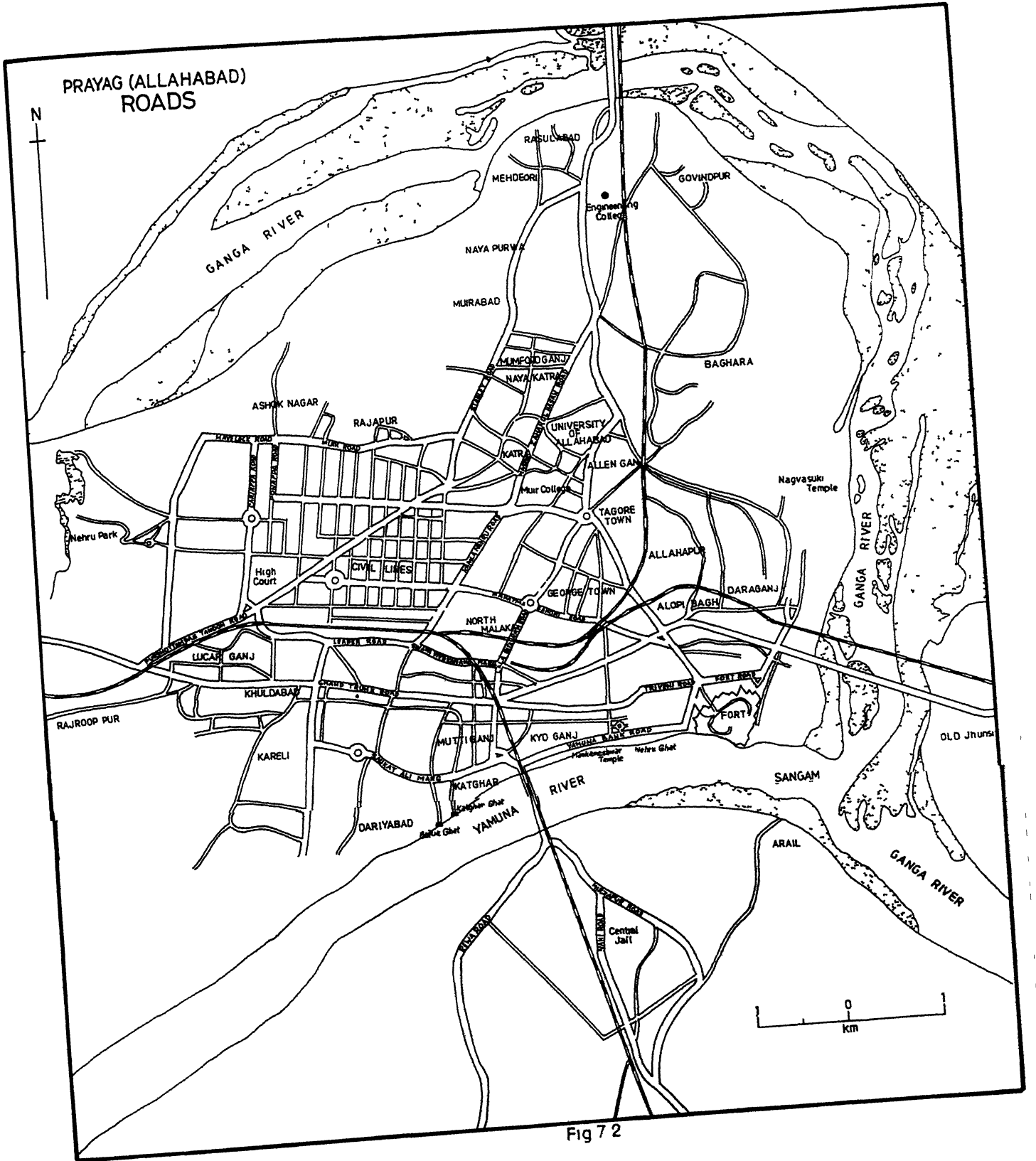


Fig 7 2

यथा विद्या मंदिर स्कूल, मजीदिया इस्लामिया कालेज नगर के बाहरी भाग में ले जाये गये। द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद नव आवासीय क्षेत्रों में सीधी व चौड़ी सड़को, खुले वृहद पार्क, क्रीडागण और खुली भूमि के साथ भवनों का निर्माण किया गया। म्युनिसिपल सीमा के बाहर और भीतर में कई ऐसे उपनगरीय गांव हैं जो नगरीय जीवन को आत्मसात करने के लिए तत्पर हैं। नगर के हृदय भाग में व्यवसायिक क्षेत्र हैं जो स्थानीय जनता की दैनिक आवश्यकताओं को पूरा करते हैं। इस प्रकार अपकेन्द्र और अभिकेन्द्र दोनों बलों ने नगर के विकास में योगदान किया है। पश्चिम में जी०टी० रोड के सहारे नगरीय निवास्य का पट्टीदार विस्तार हुआ है। इस प्रकार म्युनिसिपल सीमा का विस्तार गावों तक हो गया है।

74 इलाहाबाद नगर की भौगोलिक या नगरीय पेटिया :

नगर के सम्पूर्ण भूमि उपयोग का विश्लेषण करने पर एक तथ्य स्पष्ट होता है कि नगर के केन्द्र से छोर की तरफ लगभग सभी दिशाओं में नगरीय जीवन की जटिलता और तीव्रता का निरन्तर सामान्य ह्रास होता जाता है। इसी आधार पर सम्पूर्ण नगरीय क्षेत्र को कई भौगोलिक पेटियों या नगरीय पेटियों में बाटा जाता है। चूंकि अन्य प्रदेशों की ही तरह इन पेटियों की भी स्पष्टतः रेखांकित सीमाये सामान्यतः नहीं होती। अतः ऐसी पेटियों या प्रदेशों की संख्या एकदम निश्चित नहीं की जा सकती है। नगरीकरण और तत्सम्बद्ध विशेषताओं की सर्वाधिक तीव्रता नगर केन्द्र में मिलती है तथा इससे बाहर की तरफ कम होती जाती है। अतः वाह्य सीमाओं की तरफ धीरे-धीरे घटती हुयी नगरीय जीवन की आपेक्षिक जटिलताओं के आधार पर बनाये गये क्षेत्र को नगर की भौगोलिक पेटियों के रूप में देखा जा सकता है। चूंकि नगरीय विशेषताये ही इनके विभाजन, वर्गीकरण या सीमांकन के आधार हैं, अतः इन्हें नगरीय पेटिया भी कह सकते हैं। इन विशेषताओं में कुछ प्रमुख हैं— निर्मित क्षेत्र की मात्रा या प्रतिशत, मकानों एवं बस्तियों के प्रकार तथा घनत्व, जनसंख्या का घनत्व, भूमि उपयोग का सामान्य प्रतिरूप, बस्तियों एवं जनसंख्या के विकास या प्रसार का ऐतिहासिक क्रम और अवस्था इत्यादि।

आर०ई० डीकिन्सन (1947) महोदय ने 'नगर और प्रदेश' नामक अपनी पुस्तक में भौगोलिक या नगरीय पेटियों का वर्णन करते हुए नगर केन्द्र से बाहर की दिशा में चार पेटियों का वर्णन किया है— (1) केन्द्रीय या आन्तरिक पेटि (2) मध्यवर्ती पेटि (3) वाह्य पेटि (4) वाह्य उपनगरीय पेटि या नगरीय उपान्त।

इलाहाबाद नगर की भौगोलिक पेटियो का विश्लेषण करते समय इन्ही पेटियो का अनुसरण किया गया है तथा पेटियो का विश्लेषण ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में किया गया है।

नगर के भौगोलिक क्षेत्र का विश्लेषण :

वर्तमान समय में नगर का भौतिक विस्तार तो अत्यधिक हुआ है परन्तु नगर के विभिन्न भागों में आधुनिक नगरीय निवास्य की आन्तरिक संरचना में विविधता पाई जाती है। प्रशासनिक दृष्टि से नगर को 70 म्युनिसिपल वार्डों में विभाजित किया गया है। नगर को तीन ओर से लगभग नदियों के घेरने के कारण नगर का किसी केन्द्र से समान रूप से चारों तरफ विस्तार नहीं हो पाया है। वर्तमान समय में नैनी, फाफामऊ और झूसी का उपनगरीय रूप में विस्तार पाया जाता है। नगर का वर्तमान विस्तार 8218 वर्ग किमी⁰ क्षेत्र पर होने के कारण इसका अपना आंतरिक भूगोल है। नगर का कोई आदर्श केन्द्र स्थल भाग नहीं है और न उसके चारों ओर उत्तरोत्तर पूर्ण उपक्षेत्र ही है। इसलिए नगर को भौगोलिक क्षेत्रों में विभाजित कर उसके सांस्कृतिक भू-दृश्य की व्याख्या की जा सकती है।

अपार्श्विक कारक :

पश्चिमी यूरोपिय नगरों में आदर्श सकेन्द्रीय क्षेत्रों में नगरों का विकास हुआ है लेकिन इलाहाबाद नगर में इस प्रकार का लक्षण न पाये जाने के कारण इसे आदर्श सकेन्द्रीय क्षेत्रों में विभाजित करना कठिन है। प्रथमतः इस नगर का भटकैया (Stragglings) विकास होने के कारण धरातलीय वर्णन करना कठिन है। इस नगर की सीमाएँ बहुत अधिक विस्तृत हो गयी हैं जिससे उनके भीतर के खाली भाग अपनी इच्छानुसार भरे गये हैं। अग्र विस्तार का इस नगर के विकास में नगण्य भूमिका है। फलतः विभिन्न असम्बद्ध क्षेत्रों के भवन निर्माण में एक रूपता नहीं पायी जाती है। दूसरे नगर में कई पुराने और अलग थलग क्षेत्र हैं जैसे कटरा-कर्नलगज जहाँ सकीर्ण व अनियमित गलियाँ तथा अति सघन भवन हैं। इस प्रकार मुख्य नगर में अपना केन्द्र, आन्तरिक व वाह्य कवच मिलता है। तृतीय नगर का विकास चारों तरफ एक साथ नहीं हुआ है जैसे नगर के प्राचीन भाग के दक्षिण में सटे भाग का विकास विगत वर्षों में हुआ है, जबकि उत्तर के भाग का विकास एक शताब्दी पूर्व हुआ था। किसी क्षेत्र के विकास की तिथि का उसकी संरचना पर प्रभाव पड़ता है जिससे नगर को सकेन्द्रीय क्षेत्रों में बाटने में जटिलताएँ उत्पन्न होती हैं। चतुर्थ किसी क्षेत्र के अन्तर्गत समय तत्त्व उसकी समरूपता में क्षीणता उत्पन्न करता है क्योंकि इसके विभिन्न भाग विकास की

विभिन्न अवधियों में विषमता की ओर अग्रसर होते हैं। जैसे—सिविल लाइन्स और न्यू कटरा विभिन्न पक्षों को प्रस्तुत करते हैं यद्यपि वे एक क्षेत्र के ही भाग हैं। इसका कारण नगर के ऐतिहासिक विकास की विशिष्ट दशाएँ अशत जिम्मेदार हैं जैसे सिविल लाइन्स का विकास यूरोपवासियों के लिए हुआ था जबकि शेष भागों का विकास भारतीयों के लिए किया गया था।

क्षेत्र (The Zones)

निम्नलिखित तथ्यों के आधार पर नगर के विभिन्न भागों को वृहद् सामान्य क्षेत्रों में विभाजित किया जा सकता है —

- (1) भवनों का प्रकार व घनत्व
- (2) सड़कों की चौड़ाई व उनका विन्यास
- (3) नगरीय भूमि उपयोग का सामान्य प्रतिरूप
- (4) नगर केन्द्र के सन्दर्भ में क्षेत्र की भौतिक स्थिति

इलाहाबाद के सन्दर्भ में चतुर्थ कारक बहुत महत्वपूर्ण है क्योंकि दारागज, कीडगज और कटरा—कर्नलगज जैसे क्षेत्र हैं जो बहुत पुराने हैं और पूर्ण रूपेण भवन निर्मित हैं तथा सकरी व अनियमित गलियों वाले हैं।

उक्त तथ्यों को ध्यान में रखकर नगर को निम्नलिखित भौगोलिक क्षेत्रों में विभाजित किया जा सकता है —

- (1) आन्तरिक क्षेत्र
- (2) मध्यवर्ती क्षेत्र
- (3) वाह्य क्षेत्र
- (4) उपनगरीय क्षेत्र

आन्तरिक क्षेत्र

यह क्षेत्र नगर की नाभि (क्रोड) है क्योंकि यह वाणिज्यिक केन्द्र है जो सम्पूर्ण नगर के थोक व फुटकर विक्रय को नियंत्रित करता है। इस क्षेत्र की पूर्वी सीमा को बलुआघाट व मोहताशिमगज सड़क बनाती है। पूर्व रेलवे लाइन और लीडर रोड उसकी उत्तरी सीमा

निर्धारित करती है। इस क्षेत्र की दक्षिणी सीमा अतरसुइया नाला और आनन्द चरन बनर्जी रोड के किनारे है। इस प्रकार इस क्षेत्र में कोई विशिष्ट सड़क नहीं है और उत्तरी पश्चिमी वार्ड की ओर चला जाता है। इस क्षेत्र में समदाबाद, उत्तरी अटाला, वैढन टोला, सी मुर्ग और बक्शी बाजार को सम्मिलित करते हुए और सुल्तानपुर भावा व रोशन खान बाग को छोड़ते हुए क्रमशः दक्षिण पश्चिम व पश्चिम की ओर चला जाता है। इस प्रकार इसकी सीमा के०एन० काटजू रोड सहित जी०टी० रोड की दक्षिणी सीमा का अनुसरण करती है। कुछ दूरी तक के०एन० काटजू रोड का अनुसरण करती हुई इसकी सीमा उत्तर में लीडर रोड से मिल जाती है। इसके पश्चिम में मास बाजार, मिनहाजपुर, सेंट जोन चर्च और रीवा कोठी छूट जाते हैं।

यद्यपि इस क्षेत्र में प्राचीन लक्षण जैसे पातालपुरी मन्दिर व अक्षयवट तथा मध्यकालीन भवन यथा किला और खुसरूबाग नहीं सम्मिलित हैं फिर भी ये नगर के प्राचीनतम भाग हैं। यह क्षेत्र पूर्ण रूपेण भवनो से भर गया है और नगर का सबसे सघन भाग है। ऐतिहासिक जी०टी० रोड आन्तरिक क्षेत्र के मध्य भाग से होकर जाती है और क्षेत्र को दो भागों में विभाजित करती है। सड़क विकास के कारण उत्तरी भाग की सड़कें अपेक्षाकृत चौड़ी व सीधी हो गई हैं। जोहन्सटनगज, हिवेट, जिरो व शिवचरन लाल रोड इसके उदाहरण हैं। यह क्षेत्र नगर के अन्य भागों से अच्छी सड़कों द्वारा तथा बाहरी भागों से रेल, सड़क व यमुना द्वारा जुड़ा हुआ है। यह क्षेत्र इलाहाबाद जक्शन स्टेशन, सीटी स्टेशन और यमुना के अति निकट अवस्थित होने के कारण सम्पूर्ण नगर का मुख्य वाणिज्यिक केन्द्र बन गया है।

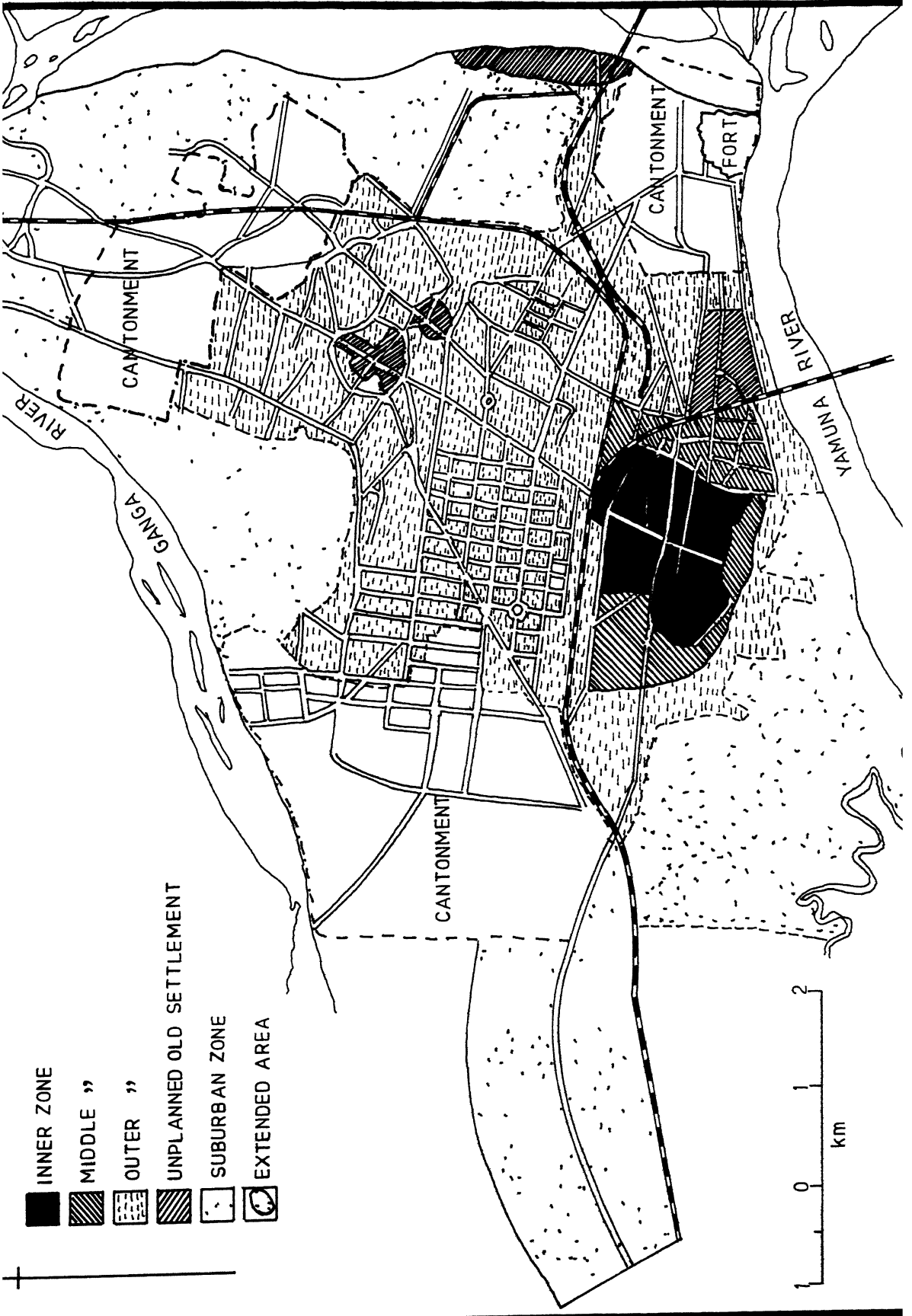
मध्यवर्ती क्षेत्र

इस क्षेत्र में नगर के आन्तरिक व बाह्य क्षेत्र के मध्य के लक्षण पाये जाते हैं। आन्तरिक क्षेत्र की भाँति यह पूर्ण रूपेण निर्मित है लेकिन इसमें अपेक्षाकृत अधिक चौड़ी और नियमित सड़कें पाई जाती हैं, यत्र-तत्र खुले स्थान भी देखने को मिलते हैं तथा इसमें कम सघनता मिलती है। इस क्षेत्र का विकास कम हुआ है। इसका कारण धरातलीय विकास के विशिष्ट लक्षण हो सकते हैं। अतरसुइया और अहियापुर के दक्षिण सटे भाग में मध्यवर्ती क्षेत्र की उपस्थिति कठिनाई से ढूँढी जा सकती है क्योंकि आन्तरिक क्षेत्र के दक्षिण वाले क्षेत्र का

धरातलीय विस्तार हुआ है। लेकिन उसके सांस्कृतिक क्षेत्र और प्रकृति में कोई एकाएक परिवर्तन नहीं दिखाई देता है। आंतरिक क्षेत्र के उत्तर यह क्षेत्र स्पष्ट है क्योंकि उत्तर रेलवे लाइन के बैरियर और आन्तरिक सुरक्षा हेतु अग्रेजो द्वारा पूर्वाधिपत्य के कारण नगर का स्वाभाविक विकास उत्तर की ओर नहीं हो पाया है। मध्यवर्ती क्षेत्र के पूर्वी भाग के अन्तर्गत मुट्ठीगज व दक्षिणी मलाका आते हैं। इस क्षेत्र के दक्षिणी और पश्चिमी भाग में कल्याणी देवी तथा सराय खुलदाबाद, रोशन खान बाग, अटाला व अतरसुइया के दक्षिणी भाग सम्मिलित हैं। इस क्षेत्र के अन्तर्गत मिनहाजपुर मुहल्ला व अस्पताल द्वारा आवृत त्रिभुजाकार क्षेत्र भी आता है। इस क्षेत्र के विभिन्न भागों के विकास में समय अन्तराल देखने को मिलता है। उदाहारणार्थ मुट्ठीगज में सीधी और चौड़ी सड़कों का विकास 19वीं सदी के प्रारम्भ में हुआ जबकि कल्याणी देवी, रोशन खान बाग, मिनहाजपुर और दक्षिण मलाका में ऐसी सड़कों का विकास 20वीं सदी के द्वितीय चतुर्थांश काल में हुआ। यह क्षेत्र मुख्यतः आवासीय क्षेत्र है लेकिन इसमें थोक विक्रय, अन्न बाजार, भण्डार, लकड़ी, बॉस और पत्थर की दुकानें भी पाई जाती हैं। इस क्षेत्र के उत्तरी पश्चिमी खण्ड में मोती लाल नेहरू, मनमोहनदास आँख व डफरिन अस्पताल अवस्थित हैं। इस क्षेत्र में खुलदाबाद बहुत बड़ा सब्जी का बाजार है तथा के0एन0 काटजू रोड पर मॉस बाजार है।

वाह्य क्षेत्र

नगर के बाहरी छोर पर इस क्षेत्र का विस्तार पाया जा रहा है। विगत 100 वर्षों में इस क्षेत्र का विकास हुआ है जिसमें कुछ पुराने अनियोजित बसाव मिलते हैं। न्यू सिविल लाइन का खाका बनने के बाद 1960 के दशक में इस क्षेत्र का विकास होना प्रारम्भ हुआ। सिविल लाइन्स व पुराने अनियोजित इनक्लेव्स को छोड़कर शेष भाग 1900 से अस्तित्व में आने लगे। यह नगर का सर्वाधिक स्पष्ट भाग है क्योंकि इसका विस्तार नगर की वाह्य सीमा पर मिलता है। इस क्षेत्र का अधिकांश भाग उत्तर में पाया जाता है लेकिन इसका असमान विस्तार बहुत ही चौकाने वाला है। यह नगर के आंतरिक व मध्यवर्ती क्षेत्र को बलयी मेखला के रूप में घेरे हुए नहीं है। भवनो के निर्माण के सदर्भ में यह आन्तरिक क्षेत्र का प्रतिपक्षी है। इस क्षेत्र का आंशिक निर्माण हुआ है। इस क्षेत्र में सीधी व चौड़ी सड़कें तथा पार्क व खेल के मैदान के रूप में कई खुले स्थल हैं। पुराने अनियोजित क्षेत्रों को



छोड़कर प्रत्येक चीज पर नियोजन का लक्षण दिखाई देता है। यद्यपि एक स्थान से दूसरे स्थान के मकानों में भिन्नता मिलती है लेकिन इस क्षेत्र में सामान्यतया अच्छे आवास बने हैं। यहां के भूमि उपयोग में विभिन्नता मिलती है और भूमि का उपयोग आवास, व्यवसाय, शिक्षा और प्रशासन संबंधी विविध कार्यों के लिए किया गया है। यद्यपि यह क्षेत्र विस्तृत, विकसित व वृहद् भू-भाग आवृत किये हुए है फिर भी इसकी संरचना व प्रकार्यों में समरूपता देखने को मिलती है। इस क्षेत्र को निम्नलिखित भागों में विभाजित किया जा सकता है -

- क - सिविल लाइन्स
- ख - रेलवे कालोनी
- ग - पुराने अनियोजित बसाव
- घ - नव नियोजित इलाके
- च - कैंटोनमेंट्स

सिविल लाइन्स

यह मूलतः नियोजित रूप से अंग्रेजों के लिए बनाया गया था। वर्तमान समय में यह सम्पन्न नगरवासियों का आवास हो गया है। यह पश्चिम में रेलवे लाइन से लेकर उत्तर में म्योर रोड तक तथा पश्चिम में हेस्टिंग्स रोड से पूर्व में कमला नेहरू रोड के मध्य फैला हुआ है। सीधी व चौड़ी सड़कें वर्गों और आयतों में विभाजित करती हैं। कुछ सड़कों के दोनों किनारों पर वृक्ष लगाये गये हैं। इसको "ग्रिड प्लान" कहा जाता है। इसमें आवासीय बगले उत्तम किस्म के हैं और इनमें लान और पार्क के रूप में खुले वृहद् स्थान पाये जाते हैं जिससे सिविल लाइन का स्वरूप पार्क जैसा प्रतीत होता है। उत्तम आवास के साथ-साथ इसमें उच्चकोटि की दुकानें भी हैं जो कैनिंग और अलबर्ट रोड के जक्शन पर विकसित की गई हैं जिनमें कपड़े, स्टेशनरी, दवायें, आभूषण, ग्रीसरी, फर्नीचर इत्यादि की दुकानें मुख्य हैं। इसमें उत्तम कोटि के स्टूडियो, होटल, रेस्टोरेन्ट और सिनेमाघर भी अवस्थित हैं।

इसमें कई सरकारी कार्यालय, सार्वजनिक कार्यालय, स्कूल, कालेज, बैंक, जीवन बीमा कम्पनी इत्यादि मिलते हैं। इसमें कई चर्च और अंग्रेजी स्कूल हैं जो इस भाग

मे ब्रिटिश प्रभाव को परिलक्षित करते हैं। प्रिंटिंग प्रेस, बर्फ, बिजली की फैक्ट्री, मोटर वर्क्स इत्यादि इस इलाके को औद्योगिक स्वरूप प्रदान करते हैं। इस प्रकार सिविल लाइन्स कभी मूलतः आवासीय था जो अब विभिन्न प्रकार्यों वाला इलाका बन गया है।

रेलवे कालोनी

इस कालोनी का आकार आयताकार है। इसकी लम्बाई लगभग 2 किमी तथा चौड़ाई लगभग 400 मीटर है। इसके उत्तर में नवाब यूसुफ रोड और दक्षिण में लीडर रोड है। इसमें यार्ड्स, लोको, गुड्स शेड, रेलवे वर्कशाप, उत्तर रेलवे अस्पताल, डी0एस0 और अभियन्ताओं के कार्यालय अवस्थित हैं। अनेकों रेल कर्मचारियों को इसमें आवासीय सुविधाएँ प्राप्त हैं। इसमें जल, प्रकाश व स्वास्थ्य की अपनी सुविधाएँ सुलभ हैं। इसकी जनसंख्या 1951 में 9553 थी जो 1991 में बढ़कर 14799 हो गयी है। इस प्रकार रेलवे कालोनी क्षेत्र स्वयं में एक टाउन हो जाता है। रेलवे कालोनी सिविल लाइन्स व मुख्य नगर के बीच सांस्कृतिक बैरियर का कार्य करती है।

पुराने अनियोजित बसाव

नगर के बाह्य क्षेत्र का नियोजित विकास किया गया उसके बावजूद भी कई अनियोजित बसाव अस्तित्व में रह गये। पुराना कटरा पहले एक छोटा गाँव था जो बाद में विकसित होकर बाजार हो गया।

कटरा बाजार मास्टर जहूरूल हसन और चिन्तामणि घोष सड़क पर अवस्थित है। ये सड़क के पुराने बसाव को चार खण्डों में विभाजित करती हैं। सभी ब्लॉक पूर्ण रूपेण बना लिये गए हैं लेकिन उनके आवासीय गृह पुराने, गलियाँ सकरी और अनियमित हैं। पुराने कटरा का पूर्व की ओर बढ़ा हुआ भाग कर्नलगज है और कई मामलों में पुराने कटरा से मिलता जुलता है। पुराने कटरा और कर्नलगज के विकास में मूल कारण विश्वविद्यालय और जनपद न्यायालय का होना है। नगर का पुराना उपनगरीय भाग दारागज गंगा के किनारे ऊँचे टीले पर अवस्थित है। इसके अधिकांश भाग का जल निकास उत्तम है। इस ऐतिहासिक बसाव का कारण मुख्यतः धर्म है जो लाखों हिन्दुओं को तीर्थराज की धार्मिक यात्रा और त्रिवेणी के पवित्र जल में डुबकी लगाने के लिए आकृष्ट करता है। सगम के करीब होने

के कारण अधिकांश प्रयाग वाले या "पण्डे" दारागज में बसते हैं। इनके घर पुराने हैं तथा पूर्णरूपेण इमारती इलाके हैं और सघनता अपनी चरम पर है। दारागज सड़क के किनारे एक लम्बा बाजार है तथा जी०टी० रोड के किनारे शापिंग केन्द्र विकसित हुआ है। गंगा पर पक्का घाट का न होना दुःखद है जिसका कारण गंगा की धारा का यहाँ तीव्र होना है। कीडगज अन्य अनियोजित मकानों वाला भाग है जो नगर से उच्च रेल तटबंध द्वारा अलग होता है। त्रिवेणी और शंकर लाल भार्गव सड़क पर इलाके के मेले लगते हैं। आंतरिक भागों में पुराने जीर्ण मकान, सकरी व अनियमित गलियाँ पाई जाती हैं। कुछ विलम्ब से नेता नगर में नियोजित आवासीय कालोनी बनाई गई है। कीडगज कुटीर उद्योग बेत, फर्नीचर, बॉस, दियासलाई, खिलौने इत्यादि का महत्वपूर्ण केन्द्र है। यहाँ उद्योग, निदेशालय उ०प्र० का प्रशिक्षण व उत्पादन केन्द्र, बेत उद्योग, सहकारी समिति और इलाहाबाद कोआपरेटिव इण्डस्ट्रियल सोसाइटी लिमिटेड अवस्थित हैं।

नव नियोजित इलाके

ये 19वीं सदी के पश्चात् नगर के वाह्य क्षेत्र में विकसित हुए। 20वीं सदी के प्रथम दशक में सबसे पहले लुकरगज व जार्जटाउन में विकास प्रारम्भ हुआ। फोर्ट रोड के पार जार्जटाउन का बड़ा भाग टैगोर टाउन है। समीप में ही एलेनगज और दरभंगा कालोनी अवस्थित है जबकि पुराने कटरा के उत्तर में न्यू कटरा और ममफोर्डगज विकसित हुए हैं। जी०टी० रोड और उत्तर-पूर्व रेलवे द्वारा निर्मित कोण में कुछ नये इलाके शीघ्र ही बने हैं। मुख्य नगर के दक्षिण का वाह्य क्षेत्र अपेक्षाकृत नवीन है और इसमें नगरीकरण शीघ्र ही हुआ है तथा लोग नया जीवन जीने लगे हैं। साउथ हाउसिंग स्कीम पार्ट II, सुल्तानपुर भावा और शरणार्थी तथा औद्योगिक कालोनियों का सदर्भ पहले ही दिया जा चुका है।

वाह्य क्षेत्र में भवनों का घनत्व न्यूनतम है। पार्क, खेल का मैदान, स्कूल व कालेज की उपस्थिति से वाह्य क्षेत्र में खुलापन व स्वच्छता पाई जाती है।

कैन्टोनमेन्ट

इलाहाबाद में अलग-अलग तीन कैन्टोनमेन्ट्स हैं जो लगभग 183 वर्ग किमी० भूमि पर फैले हुए हैं। दक्षिण-पूर्व में फोर्ट कैन्टोनमेन्ट 39 वर्ग किमी०, उत्तर में पुराना

कैन्टोनमेन्ट 58 वर्ग किमी⁰ तथा उत्तर पश्चिम में न्यू कैन्टोनमेन्ट 86 वर्ग किमी⁰ क्षेत्र पर फैला हुआ है। ये नगर के बाह्य भाग में अवस्थित है। म्यूनिसिपल क्षेत्र में फन्नी (wedge) के रूप में होने के कारण पुराना कैन्टोनमेन्ट उत्तरी उपनगरीय क्षेत्र के विकास में बाधा उत्पन्न करता है। फोर्ट कैन्टोनमेन्ट की उत्पत्ति किला और किला में बने सैन्य आयुधशाला के कारण हुआ है। वर्तमान समय में बहुत कम ही सैन्यबल इलाहाबाद में रहता है। सामान्य रूप में कैन्टोनमेन्ट्स वृहद् क्षेत्र पर फैले हुए हैं जिसमें नगर का विस्तार, मिलिट्री फार्म, सैन्य बैरेक, मन्दिर और अन्य इमारतें इसे पूर्ण रूपेण विभिन्न स्वरूप प्रदान करते हैं।

उपनगरीय क्षेत्र

नगर के बाहरी भाग पर उपनगरीय क्षेत्र का विस्तार पाया जाता है। 1956 के आस पास ये बड़े और छोटे गाव थे जो नगर के निरन्तर प्रभाव के कारण भविष्य में नगर क्षेत्र में आत्मसात् कर लिये गये। इन क्षेत्रों में नगरीय व ग्रामीण शक्तियाँ मिलती हैं। नगर के सटे कुछ क्षेत्र जैसे राजरूपपुर, बेली, छोटा बघाडा और दरियाबाद नगरीकरण द्वारा नगर के अभिन्न अंग बन गये हैं। उपनगरीय क्षेत्र में बडा बघाडा, सैदाबाद, चादपुर, सलोरी, गोविन्दपुर, रसूलाबाद, महदौरी आदि सम्मिलित हैं। यमुना के समीप दक्षिण पश्चिम में उपनगरीय क्षेत्र का विस्तार दरियाबाद, मिनहाजपुर, तुलसीपुर, रसूलपुर और सदियापुर तक है। नगर के उपनगरीय क्षेत्र के विस्तार के कारण वर्तमान समय में फाफामऊ, यमुनापार नैनी एव गंगा पार झूँसी नगर विकास के प्रमुख अंग बन गये हैं। नैनी इलाहाबाद का प्रमुख औद्योगिक क्षेत्र है जहाँ नगर के 80 प्रतिशत उद्योग धन्धे लगे हुए हैं। इसी तरह झूँसी में पत एव हरीश चन्द्र शोध संस्थान एव एम0आर0आई0 संस्था आदि का विकास हुआ है। इसी प्रकार फाफामऊ में व्यावसायिक विकास तीव्रगति से हो रहा है। ये उपनगरीय क्षेत्र मुख्य नगर को नगरीय सुविधायें भी प्रदान करते हैं क्योंकि इन केन्द्रों के बाद ग्रामीण क्षेत्र फैला हुआ है। उपनगरीय क्षेत्र की अधिकांश सक्रिय जनसंख्या नगर में नौकरी करती है तथा अपना व्यक्तिगत व्यवसाय करती हैं। यह क्षेत्र हरी सब्जी, दुग्ध और दुग्ध उत्पाद तथा मौसमी फल जैसे — अमरूद नगर को प्रदान करता है। दक्षिण पश्चिम में कई ईंट व चूना भट्टे हैं जो नगर को ईंट व चूना उपलब्ध कराते हैं। इस प्रकार उपनगरीय क्षेत्र दृष्टिकोण व प्रकार्य में नगर के अन्य भागों से भिन्न है। यह आश्चर्य है कि यह क्षेत्र म्यूनिसिपल सीमा

के अन्तर्गत आता है लेकिन इसके निवासियों के लिये प्रकाश, पेयजल और आवागमन की उपयुक्त सुविधाये विकसित नहीं हो पायी है। वर्तमान समय में सरकार द्वारा नगरीय टास्क फोर्स योजना के अन्तर्गत मुख्य और उपनगरीय क्षेत्र में विभिन्न नागरिक सुविधाओं यथा – सड़क, पेयजल, विद्युतीकरण, शिक्षा, संचार आदि का तीव्रगति से विकास किया जा रहा है (मानचित्र सं० 73)।

75 इलाहाबाद नगर का प्रभाव प्रदेश

नगरो के समीप स्थित चारों ओर के क्षेत्र, जो नगरो के साथ सामाजिक आर्थिक दृष्टि से सम्बद्ध या अन्योन्याश्रित होते हैं, उनके प्रभाव प्रदेश का निर्धारण करते हैं। ये प्रदेश सकेन्द्रीय अथवा कार्यात्मक प्रदेश भी कहे जाते हैं। नगर के आस-पास के क्षेत्र नगरीय आवश्यकताओं जैसे – खाद्य पदार्थ, दूध, सब्जी, फल और कच्चे पदार्थों के साथ-साथ मानव शक्ति को प्रदान करते हैं, जो वाणिज्यिक एवं औद्योगिक स्थापना में सहायक होते हैं। दूसरी तरफ नगर एक आर्थिक महानगर (Economic Metropolis) भी होता है जो अपनी सेवाएँ अपने चतुर्दिक फैले क्षेत्र को प्रदान करता है। यह जिले का सांस्कृतिक केन्द्र एवं प्रशासनिक मुख्यालय होता है। नगर एक 'क्षेत्रीय राजधानी' (Regional Capital) इस दृष्टि से भी है कि यह अपने आस पास के क्षेत्र में प्रमुख होता है तथा साथ ही में बहुत से क्रियाकलापों और सेवाओं को नगर में केन्द्रित किये हैं। इस प्रकार नगर एवं उसके चतुर्दिक क्षेत्र के मध्य एक सांस्कृतिक सह सम्बन्ध विकसित होता है। ये दोनों क्षेत्र आर्थिक और सामाजिक रूप में आपस में अन्तर्निर्भर होते हैं। नगरो द्वारा नियन्त्रित या सगठित ऐसे 'प्रदेशों' के लिए कुछ और भी शब्दों का उपयोग किया गया है, जैसे— 'City Region', 'Urban Hinterland', 'Sphere of Influence', 'Catchment Area', 'Urban Field', इत्यादि। (सिंह उजागर 1961)।

रोवर्ट ई०डी० किन्सन (1947) और चौन्सी डी० हैरिस (1941) ने 'City Region' शब्द का प्रयोग करना उपयुक्त समझा। एफ०एच० डब्ल्यू ग्रीन (1950) ने अपने लेख में ऐसे प्रभाव क्षेत्रों के लिए (Urban Hinterland) नगरीय पृष्ठ प्रदेश शब्द का प्रयोग किया है। अनेक विशिष्ट लेखकों जैसे— ऐन्ड्री ऐलिक्स (1922), इयूजेन वान् क्लीफ (1941), स्टेनली डाग (1932), जी० टेलर (1951), ने 'Umland' शब्द का प्रयोग किया है, जो एक जर्मन शब्द है और ऐसे क्षेत्र के लिए प्रयोग किया जाता है जो नगर के चतुर्दिक फैला हो और

नगर उसकी सेवा करता हो। ए0ई0 स्मेल्लस (1947) ने 'Urban Field' शब्द को प्रयोग करना ज्यादा श्रेयस्कर समझा जो चुम्बक के खिचाव क्षेत्र की उपमा पर रखा गया है।

इस प्रकार अनेक विदेशी शब्दों का प्रयोग आंग्ल भाषा में किया गया है फिर भी मुझे 'Umland' शब्द 'Urban Field' या अनेक ऐसे शब्दों से ज्यादा प्रभावपूर्ण तथा उपयुक्त लगता है जो ऐसे क्षेत्रों को सांस्कृतिक एवं आर्थिक क्रियाओं द्वारा नगर को एक केन्द्र मानकर अन्तर्सम्बन्धित व अन्तर्निर्भर होकर जोड़ते हैं।

नगरों के प्रभाव प्रदेशों के बारे में एक अत्यन्त महत्वपूर्ण तथ्य यह है कि ये प्रदेश भिन्न-2 कार्यों के लिये अलग-अलग विस्तार रखते हैं। चूँकि प्रत्येक कार्य या कार्यात्मक इकाई का क्षेत्र अलग-अलग होता है, अतः किसी नगर में कार्यों की जितनी संख्या है उतनी ही संख्या में प्रभाव प्रदेश भी होते हैं। व्यक्तिगत कार्यों के प्रभाव प्रदेश ही वास्तविक अस्तित्व रखते हैं, नगरों के तथा कथित 'सामान्य सेवा प्रदेश' सभी कार्यों के सम्मिलित या मिले जुले प्रभावों के परिणाम के रूप में देखे जाने के कारण सूक्ष्म सामान्यी कृत तथा कल्पित ही अधिक होते हैं। अतः 'Umland' के रूप में इस प्रकार के प्रदेशों, क्षेत्रों का सीमांकन (निर्धारण) या वर्णन किया जाता है, क्योंकि इससे प्रदेशों का अधिक वस्तुनिष्ठ निर्धारण व्यावहारिक उपयोगिता के साथ होता है (सिंह, ओ0पी0 1979)।

अतः प्रस्तुत शोध में जहाँ भी 'प्रभाव प्रदेश' शब्द का प्रयोग किया गया है उसका तात्पर्य 'Umland' से है।

प्रभाव प्रदेश की प्रकृति एवं विस्तार :

नगरों के प्रभाव बढ़ती हुई दूरी के साथ कम होते जाते हैं और इस प्रभाव की समाप्ति एकाएक और पूर्णतः किसी निश्चित बिन्दु पर नहीं होती, बल्कि धीरे-धीरे और सक्रमणीय ढंग से होती है। अतः नगरों के प्रभाव प्रदेशों की सीमाएँ गणितीय शुद्धता से या किसी स्पष्ट रेखा द्वारा निश्चित नहीं किया जा सकता है, क्योंकि नगर और उसके आस-पास के क्षेत्र का सम्बन्ध संचार की सुविधाओं के विकास के साथ-साथ परिवर्तित होता रहता है। वर्तमान समय में यातायात के अत्याधुनिक साधनों—मोटर, ट्रक, बस सेवा द्वारा ग्रामीण क्षेत्र नगर के समीप आता जा रहा है वहाँ इन सेवाओं से प्रभाव प्रदेश का दूर तक विस्तार होता जा रहा है।

अधिसंख्यक नगरीय जीवन की सुविधाएँ जैसे चलचित्र, स्कूल, कालेज, अस्पताल और

दूसरी नगर की केन्द्रित सेवाएँ ग्रामीण जनसंख्या को नगर की ओर आकर्षित करती हैं। नगर में हजारों लोग रोजगार के लिए ग्रामीण क्षेत्र से आते हैं। इस प्रकार नगर और उसके चतुर्दिक स्थित क्षेत्र के मध्य सम्बन्ध स्थैतिक नहीं बल्कि गत्यात्मक होता है।

इलाहाबाद एक महान धार्मिक केन्द्र है अतः यह भारत के प्रत्येक क्षेत्र के लोगों का समागम (सगम) केन्द्र है। प्रत्येक वर्ष शीत ऋतु में माघ के महीने में त्रिवेणी सगम क्षेत्र पर बहुत अधिक संख्या में लोगों की भीड़ एकत्रित होती है। यदि प्रभाव प्रदेश के लिए धार्मिक अन्तर्सम्बन्ध को आधार बनाया जाय तो उस समय यह भारत के किसी भी बड़े नगर मुम्बई, कलकत्ता, दिल्ली से भी अधिक क्षेत्र को ग्रहण करता है जब कि प्रभाव प्रदेश एक क्षेत्र में सीमित होता है जिसका अधिकांश या विशिष्ट भाग नगरीय केन्द्र की सेवाओं से सम्बन्धित होता है। इस सीमा के अन्तर्गत प्रभाव प्रदेश की एक शृंखला बनती है और क्षेत्र का नगर या शहर के अन्तर्सम्बन्ध की मात्रा के आधार पर श्रेणीबद्ध किया जाता है।

नगर और उसके प्रभाव प्रदेशों के सम्बन्धों का अध्ययन बहुत से पश्चिमी देशों के नगरीय भूगोलवेत्ताओं ने किया है। इनमें डीकिनसन, डाग, ग्रीन, स्मेल्स इत्यादि का नाम प्रमुख है जिन्होंने प्रभाव प्रदेश की सीमाओं को निश्चित करने का प्रयास किया (होस्टन, जे०एम० 1953)।

सर्वप्रथम 1930 में डीकिनसन महोदय ने इंग्लैण्ड के दो नगरों लीड्स तथा ब्रेडफोर्ड के मध्य प्रादेशिक सम्बन्धों का अध्ययन किया, जो इंग्लैण्ड के उत्तर पूर्व में स्थित हैं और संयुक्त रूप से एक विशिष्ट केन्द्र की सेवा करते हैं (डीकिनसन, आर०ई० 1947)।

अन्य दूसरे अध्ययन एस०डी० डाग और एल०एस० विल्सन द्वारा किया गया है जो मध्य मिशिगन (यू०एस०ए०) में स्थित हावेल नगर के सांस्कृतिक सम्बन्धों का इसके प्रभाव क्षेत्र के सन्दर्भ में परीक्षण किया है (टेलर जी० 1951)। हैरिस ने यू०एस०ए० में उटाह राज्य की राजधानी साल्ट लेक नगर के प्रभाव प्रदेश का पूर्ण रूप से अध्ययन किया। इसके लिए नगर द्वारा क्रियान्वित 12 सेवाओं को आधार बनाया (टेलर, जी० 1951)। मि० एफ०एच० डब्ल्यू ग्रीन (1950) द्वारा इंग्लैण्ड और वेल्स में 'अरबन हिन्टरलैण्ड' का तात्कालिक रूप में बस सेवा के आधार पर विश्लेषण किया गया है।

सर्वप्रथम भारतीय उदाहरण प्रो० आर०एल० सिंह (1955) द्वारा 'बनारस के प्रभाव प्रदेश' के विस्तृत विश्लेषण द्वारा दिया गया। इसके लिए उन्होंने पाँच सेवाओं का चयन

किया—सब्जी आपूर्ति, दूध आपूर्ति, अनाज और दूसरे कृषिगत उत्पाद, बस सेवा और समाचार पत्र संचरण।

प्रो० लाल सिंह (1956) ने आगरा नगर के प्रभाव प्रदेश का अध्ययन केवल 'बस सेवा' के आधार पर किया है। प्रो० उजागिर सिंह (1961) ने इलाहाबाद के 'प्रभाव प्रदेश' का विश्लेषण चार सेवाओं—सब्जी, दूध, खाद्यान्न आपूर्ति तथा बस सेवा के साथ—साथ दो अतिरिक्त सेवाओं स्वास्थ्य एवं शिक्षा के आधार पर किया है। प्रो० आर०एल द्विवेदी (1961) ने इलाहाबाद नगर के प्रभाव प्रदेश का निर्धारण करते समय सब्जी, दुग्ध, खाद्यान्न और बस सेवा के साथ—साथ दो अतिरिक्त सेवाओं शिक्षा और समाचार पत्र को आधार माना है।

इलाहाबाद के प्रभाव प्रदेश के निर्धारण में शोधार्थी ने भी नगर की चार सेवाओं को मुख्य रूप से आधार माना है। इनमें सब्जी आपूर्ति, दूध आपूर्ति, बस सेवा तथा शिक्षा को सम्मिलित किया गया है।

सब्जी आपूर्ति पेटी या मेखला

इलाहाबाद नगर की सब्जी आपूर्ति का विश्लेषण करने के पूर्व यदि मानचित्र स०—74 पर दृष्टि दे तो इसके क्षेत्र की प्रकृति एवं विस्तार का पता चलता है। मानचित्र से स्पष्ट है कि यहाँ सब्जी की आपूर्ति मुख्यतः तीन क्षेत्रों से होती है— (1) गंगा सुसर खदेरी दोआब पश्चिम में, (2) गंगा पार की विस्तृत भूमि उत्तर में, (3) यमुना के दक्षिण नैनी क्षेत्र।

इलाहाबाद के सब्जी आपूर्ति प्रदेश के अन्तर्गत नदियों का सबसे महत्वपूर्ण योगदान है क्योंकि एक तरफ जहाँ नदियों के बलुई तटीय क्षेत्र में सब्जियों का उत्पादन होता है वही दूसरी तरफ सिंचाई एवं परिवहन की सुविधा भी प्राप्त होती है। आज भी इस गंगा यमुना के बलुई विस्तृत क्षेत्र में ऊँटों द्वारा सब्जियों को ढोया जाता है। मानचित्र सख्या— 74 में आठ बड़े और छोटे सब्जी के बाजार स्थित हैं। ये बाजार— (1) खुल्दाबाद (2) कटरा (3) कर्नलगज (4) हीवेट रोड रेलवे पुल के पास (5) लोक नाथ (6) चौक (7) गऊ घाट (8) दारागज हैं। इनके अतिरिक्त अनेक मुहल्लों में भी छोटे बाजार केन्द्र हैं जो मुख्यतः शाम को लगते हैं। इन सब्जी मण्डियों में खुल्दाबाद तथा कटरा में सब्जियों की आपूर्ति आस—पास के ग्रामीण क्षेत्रों से की जाती है, साथ ही मण्डी में गंगा पार क्षेत्र से भी सब्जी आती है। गऊ घाट तथा लोकनाथ की सब्जी मण्डी में सब्जियाँ यमुना पार नैनी

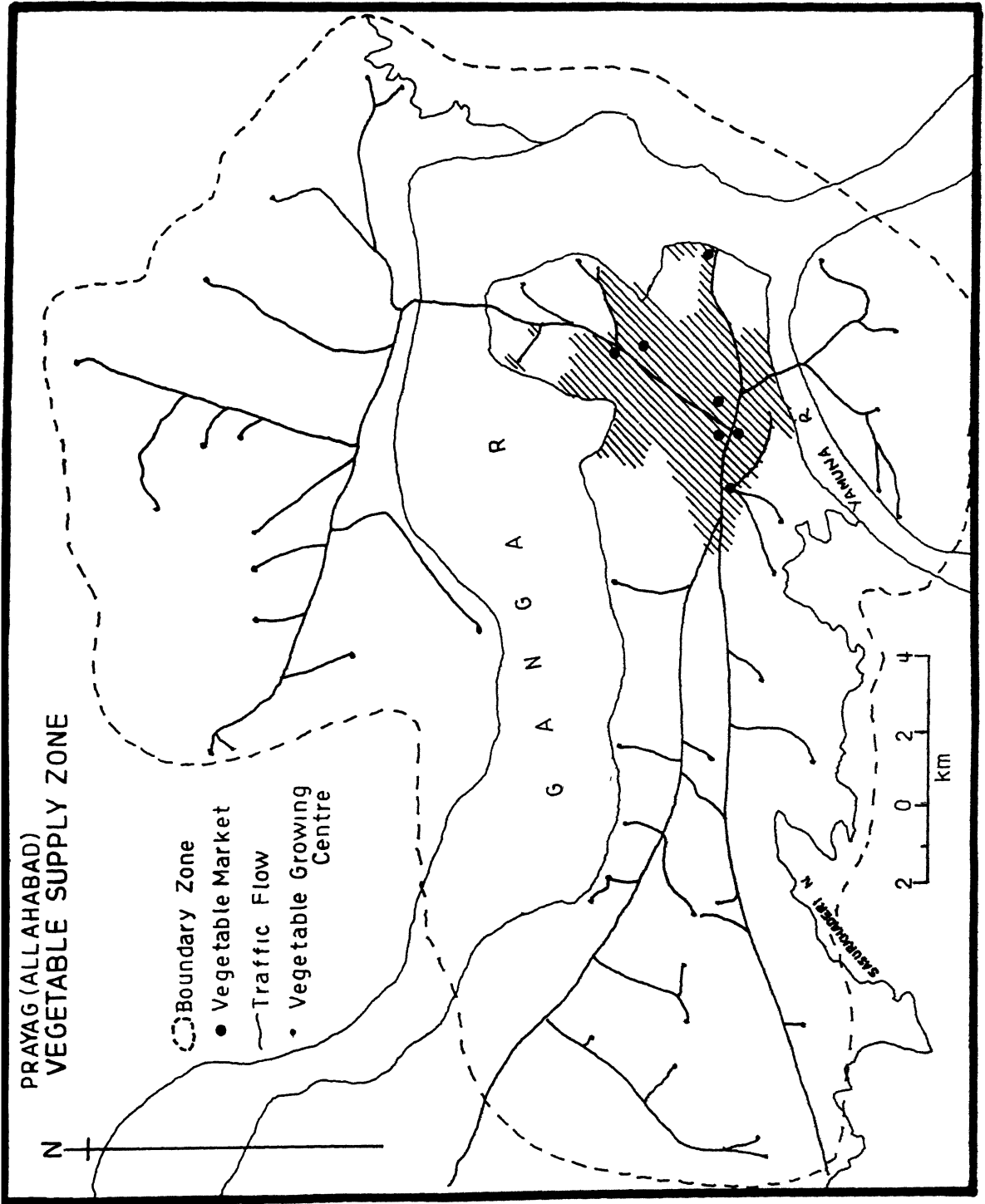


FIG 7 4

क्षेत्र से आती हैं। यदि मण्डी की विशालता के आधार पर विश्लेषण करे तो खुल्दाबाद की मण्डी प्रथम स्थान तथा कटरा द्वितीय स्थान रखती है। इन दोनों बाजारों की आपूर्ति क्षेत्र 12 Km दूर चायल तथा मनौरी तक है। इलाहाबाद के सब्जी आपूर्ति क्षेत्र के विकसित होने में जी०टी० रोड का यातायात के लिए और गंगा-यमुना नदी के द्वारा प्रतिवर्ष जमा की गयी उपजाऊ मिट्टी का महत्वपूर्ण योगदान है। ट्रान्स यमुना सब्जी आपूर्ति मेखला छोटे क्षेत्र लगभग 31 वर्ग किमी० को ग्रहण किये है। इस नगर की सम्पूर्ण सब्जी आपूर्ति क्षेत्र की औसत दूरी कटरा तथा खुल्दाबाद से 19 से 23 किमी० के मध्य है।

अतः निष्कर्ष स्वरूप कहा जा सकता है कि नदी के किनारे के क्षेत्र को छोड़कर सब्जी आपूर्ति मेखला 250 वर्ग किमी० क्षेत्र को ग्रहण किये है जहाँ से आंशिक या पूर्ण रूप से सब्जी की आपूर्ति होती है। (मानचित्र 74)

दुग्ध आपूर्ति मेखला

वर्तमान समय में इलाहाबाद नगर को पाच श्रोतों से दूध की आपूर्ति की जाती है—

(1) इलाहाबाद सहकारी दुग्ध पूर्ति सघ, बाई का बाग (2) मिलीट्री डेयरी केन्द्र न्यू छावनी क्षेत्र (3) कृषि सस्थान डेयरी नैनी। इन तीन डेयरी के अतिरिक्त कुछ और डेयरिया है जो यहाँ के नगर निवासियों को दुग्ध की आपूर्ति करती है। इनमें मुख्य मदन की डेयरी शाहगज, कुन्जन की डेयरी दारागज, प० मथुरा मिश्र की डेयरी बाई का बाग, सगम लाल की डेयरी नार्थ मलाका, नेशनल डेयरी कर्नलगज इत्यादि। इनके अतिरिक्त सैकड़ों ग्वाले ग्रामीण क्षेत्र से दुग्ध लाकर दरवाजे-दरवाजे जाकर दूध देते हैं। इसके साथ ही इलाहाबाद नगर में दूध आपूर्ति की एक विशेषता यह भी है कि यहाँ दूध देने वाले अपने पशु के साथ घर-घर ले जाकर सामने दूध निकाल कर आपूर्ति करते हैं। इलाहाबाद सहकारी दुग्ध पूर्ति सघ दूध और दूध से बनने सामानों की पूर्ति करने वाला सबसे बड़ा श्रोत है। वर्तमान समय में यह सघ 800 मन दूध प्रतिदिन आपूर्ति करता है। कृषि सस्थान डेयरी तथा मिलीट्री डेयरी लगभग 12 से 13 तथा 9 से 10 मन प्रतिदिन आपूर्ति करता है।¹

इस नगर में चौक (नवाबगज) तथा कटरा क्षेत्रों में खोआ मण्डी स्थित है जहाँ आस-पास के गाव से व्यापक पैमाने पर खोआ इन मण्डियों में लाया जाता है। यह व्यवसाय गाव के लोगों को दूध की अपेक्षा अधिक लाभदायक होता है। यहाँ दूध पाच

उत्पादन केन्द्रों द्वारा विभिन्न सहकारी दुग्ध सोसाइटी से जो आस-पास के गावों में स्थित हैं, से इलाहाबाद सहकारी दुग्ध आपूर्ति सघ द्वारा दुग्ध इकट्ठा किया जाता है। इन केन्द्रों से मुख्यालय तक दूध सघ के मोटर यातायात द्वारा पहुँचाया जाता है।

उपरोक्त विश्लेषण से स्पष्ट है कि पश्चिम में दोआब क्षेत्र और नैनी के दक्षिण-पश्चिम में स्थित क्षेत्र इलाहाबाद-रीवा रोड की ओर से इलाहाबाद सहकारी दूध आपूर्ति सघ को दूध की आपूर्ति कम की जाती है। फिर भी व्यक्तिगत आपूर्ति कर्ताओं द्वारा जसरा तथा बारा क्षेत्र से सघ को दुग्ध पूर्ति कराते हैं। दुग्ध के व्यापक उत्पादन की आपूर्ति साइकिल द्वारा व्यक्तिगत ग्वालो द्वारा नगर को आपूर्ति की जाती है जो जी०टी० रोड, सराय अकील और इलाहाबाद-रीवा रोड का अनुसरण करते हैं। दूध की कुछ मात्रा रेलवे द्वारा फूलपुर क्षेत्र से व्यक्तियों द्वारा पहुँचायी जाती है। इसके साथ ही दूध की कुछ मात्रा नगर के अन्दर मानव परिवहन द्वारा (अर्थात् बाल्टी या कन्टेनर में लेकर) घर-घर जाकर आपूर्ति की जाती है। किन्तु ये आस-पास के ही व्यक्ति होते हैं। इनकी अपने घर से दूरी 12 से 16 किमी० से अधिक नहीं होती है।

मानचित्र सख्या-75 पर प्रदर्शित क्षेत्र को देखने से दुग्ध आपूर्ति मेखला के विस्तार क्षेत्र का पता चलाता है जहाँ से नगर को दूध की पूर्ति की जाती है। मानचित्र सख्या-75 से स्पष्ट है कि इस मेखला के पूर्वी भाग से इलाहाबाद सहकारी दूध आपूर्ति सघ को सबसे अधिक दूध की पूर्ति की जाती है। यह क्षेत्र गंगा नदी से लगा हुआ पूर्व-पश्चिम विस्तृत है। यह क्षेत्र इसलिए दूध आपूर्ति में अग्रणी है क्योंकि इसका विस्तृत क्षेत्र वर्षा ऋतु में बाढ़ से ढक जाता है तथा शेष शुष्क समयों में पशुचारण के लिए प्रयोग में लाया जाता है। इलाहाबाद सहकारी दूध आपूर्ति सघ नगर की दूध आपूर्ति की स्थिति को बेहतर बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। यदि दूध आपूर्ति मेखला के विस्तार को देखा जाय तो यह इलाहाबाद जिले के 1400 वर्ग किमी० में फैला हुआ है। (चित्र 75)

नगर के परिवहन प्रभाव प्रदेश व शैक्षिक प्रभाव प्रदेश का विश्लेषण क्रमशः अध्याय 6 और 4 में किया गया है। इसके अतिरिक्त धार्मिक परिप्रदेश का वर्णन अध्याय तीन में किया गया है।

इलाहाबाद नगर के प्रभाव प्रदेश की स्थिति एवं विस्तार :

इलाहाबाद का प्रभाव प्रदेश विस्तृत रूप में बस सेवा क्षेत्र, सब्जी आपूर्ति क्षेत्र तथा

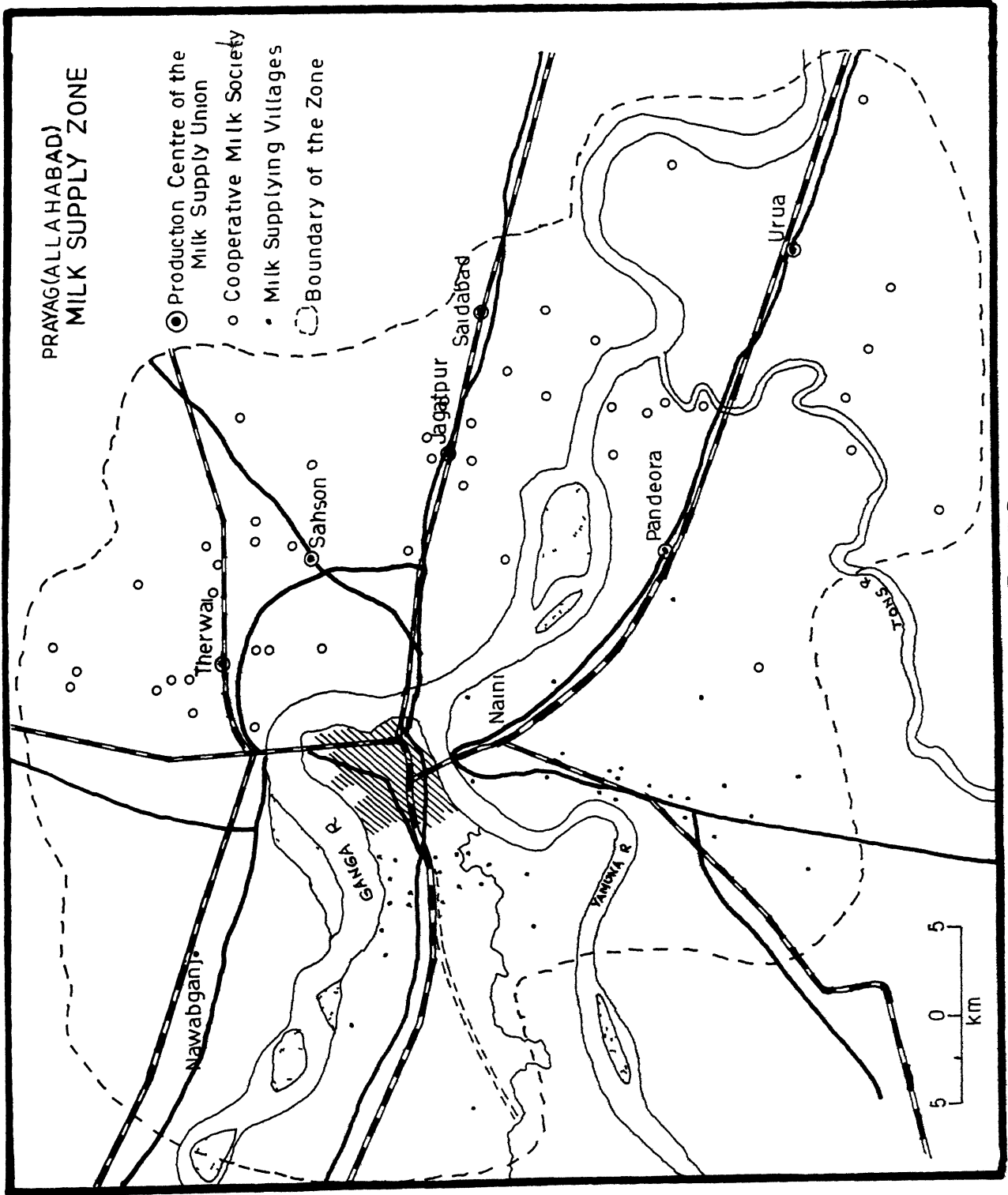


FIG 75

शैक्षणिक सेवा क्षेत्र के रूप में फैला है। इसका विस्तार 24°35' उत्तरी से 26°30' उत्तरी अक्षांश तथा 80°45' पूर्वी से 82°50' पूर्वी देशान्तर के मध्य है। (विस्तृत चित्र स0 76)। यह 24200 (वर्ग किमी0) क्षेत्र पर फैला है (द्विवेदी आर0एल0 1961)।

यह इलाहाबाद के साथ प्रतापगढ़ जिले तक विस्तृत है। यह प्रभाव क्षेत्र सुल्तानपुर के मुसाफिरखाना तहसील, जौनपुर के मछलीशहर तहसील, मिर्जापुर के मिर्जापुर तहसील, बादा के मऊ और कर्वी तहसील, फतेहपुर के खागा तहसील और मध्य प्रदेश के रीवा जिले के तनोहर तहसील तक विस्तृत है। आकार में यह प्रभाव प्रदेश मणिपुर (22146 वर्ग किमी0) से बड़ा और हिमाचल प्रदेश (28231 वर्ग किमी0) से छोटा है जबकि यह बनारस के (67782 वर्ग किमी0) प्रभाव प्रदेश के एक तिहाई से थोड़ा बड़ा है, और केरल (38940 वर्ग किमी0) के तीन चौथाई आकार से छोटा है। 1991 के सेंसेस के अनुसार इलाहाबाद नगर के प्रभाव प्रदेश में 55 करोड़ जनसंख्या स्थित है जिसका जनसंख्या घनत्व 588 व्यक्ति प्रतिवर्ग किमी0 है।

निष्कर्ष रूप में यह कहा जा सकता है कि 'नगर क्षेत्र या प्रभाव प्रदेश की एक निश्चित भौगोलिक इकाई नहीं बनाई जा सकती जो एक निश्चित सीमा से आबद्ध हो क्योंकि सक्रमण मेखला भी पाई जाती है अतः प्रशासनिक विभागों की सीमाओं के आधार पर इनका निर्धारण किया गया है जिसका केन्द्र से बाहर की ओर बढ़ने पर सम्बन्ध कम होता जाता है' (डीकिनसन आर0ई0 1947)। अतः सांख्यिकीय आकड़ों के आधार पर तात्कालिक रूप में प्रभाव प्रदेश का निर्धारण प्रशासनिक सीमाओं को अनुकरण करते हुए किया गया है। इलाहाबाद नगर इस भौगोलिक क्षेत्र में एक महानगर के रूप में कार्य करता है जिसकी सीमाओं का ऊपर वर्णन किया गया है। अतः स्पष्ट है कि इलाहाबाद एक प्रादेशिक केन्द्र के रूप में विभिन्न प्रकार की सेवाओं यथा वाणिज्यिक, शैक्षणिक, परिवहन, स्वास्थ्य, खाद्यान्न, दूरसंचार आदि को प्रदान करता है। एक वाक्य में यह कहा जा सकता है कि नगर, प्रदेश के जीवन को सगठित रूप में प्रस्तुत करता है।

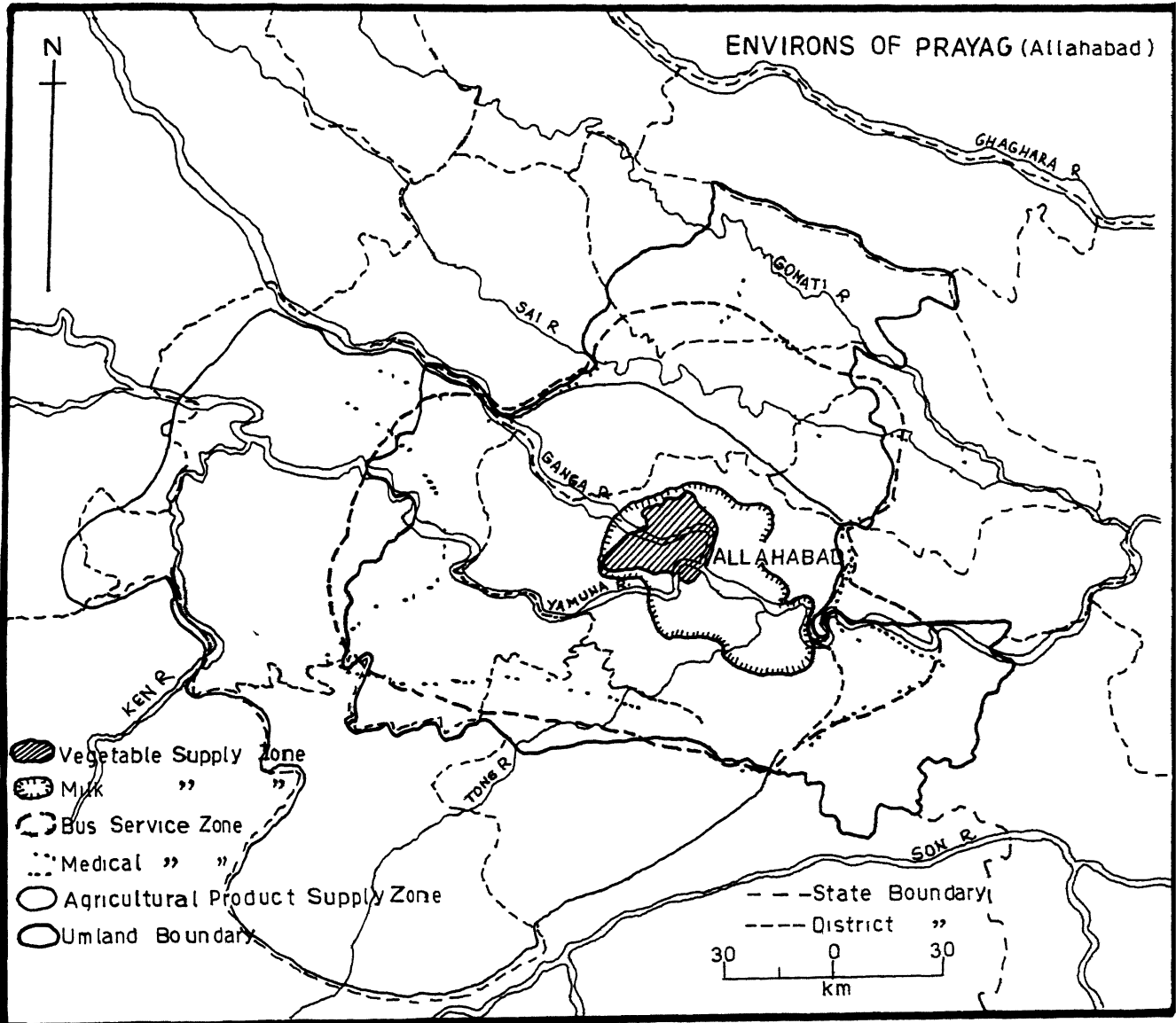


Fig 76

References

- Allahabad (1962) The Journal of the Historical Societies, Part - I,
Page - 7
- Bacon, T (1837) "First Impressions and Studies from Nature in Hindustan"
Vol - I, London, 1837, Page - 317
- Conybreare, H C and Hewett, J P (1893) "Statistual Descriptive and
Historical Account of N W P of India" Page - 162
- Cunningham A (1950) "Ancient Geography of Indian"Page - 390, 389
- Conybeare and Hewett (1890) "Archaeological Survey of India Vol - I,
Page - 298
- Census of India (1911) Vol XV, Part I, Report, Allahabad, Page - 24
- Chauncy, D Harris (1941) Location of Salt-lake city, Economic Geog April
1941, Page - 212
- Cleef, Eugene Van, (1941) Hinterland and Umland, Geo, Rev Vol - 31,
Page - 308-11
- Dwivedi, R L (1961) Allahabad, "A Study in Urban Geography,
University of Allahabad, Page - 46-47
- District Gazetteer (1986) Allahabad, U P Page - 232, 171
- Dodge, Standley D (1932) and the Princeton Community Annals America
Geog Sept 1932, Page - 175
- Dickinson, R E (1947) "City Region and Regionalism London"
Page - 204, 12, 18

Elliot, H M (1910) "The History of India as told by its own Historians", Page - 512

Fuhrer A (1891) "The Monumental Antiquities and Inscriptions in the N W P and Oudh", Archaeological Survey of India, Allahabad, Page - 127, 128

Hamilton, W (1890) "The East India Gazetteer" Page - 34

Houston, J M (1953) "A Social Geography of Europe" London, Page - 138

Harold M Mayer, (1954) "A Urban Geography", American Geography, Inventory and Prospect , Page - 143

Heler R (1823) "Narrative of a Journey through the upper Provinces of India ", Vol I, London, Page - 443

Kala, S C (1957) A B Patrika 7 Feb "Light on the History of Jhansi"

Law B C (1932) "Geography of Early Buddhism" London, Page - 36, 23, 35

Renner, G T (1951) and Associates, "Global Geography" New York, Page - 408

Sharma, G R (1957-59) "The Exeava^{tiomo} at Kaushamby", Page - 9

Shashtri, R M (1944) "Ancient Prayag", Page - 75

Shashtri, R M (1946) "Full Light on the Real Sight of the Bhardwas Ashram",

The Journal of the G N Jha Research Institute, Vol - III, Page - 448

Sachau, E C (1910) "Alberuni's India", Vol II London, Page - 170

Smailes A E (1962) "The Geography of Towns" London, Page - 7, 11, 84

Singh R L (1956) " Ballia-A Study in Urban Settlement" The National Geographical Journal of India, Banaras, Vol - II, Part - 1, March, 1956, Page - 1

Srivastav Shaligram (1937) "Prayag Pradeep" P -272-73,216

Singh Ujagir (1961) "The National Geographical Journal of India", Vol VII, Part 1, March, Page - 37

Smales, A E (1947) "The analysis and Delimitation of Urban Field, Geography, Dec 1947, Page - 151

Singh, O P (1976) "Settlement Morphology and Spatial Functional Organization of Gaddipur Village (Jaunpur District)", National Geographer 11 (1) June 1976, Page - 64

Singh, O P (1979) "Urban Geography" Text Book, Page - 348, Page - 200-201

Tod, J (1873) "Annals and Antiquities of Rajasthan Vo, I, Madras, 1873, Page - 36

Twining, T (1893) "Travels in India, a hundred years ago" London, Page - 157-62

Taylor G (1951) "Urban Geography" II edition, New York, Page - 216, 217

इलाहाबाद महानगर योजना 2001 पृष्ठ- 22 से 26 तक।

प्रयाग और उसके परिप्रदेश के लिए सांस्कृतिक नियोजन

नगर आधुनिक सभ्यता एव सस्कृति के केन्द्र है। वर्तमान समय में विकासशील देशों में नगरीकरण अत्यन्त तीव्रगति से हो रहा है जिससे नगरों में जनसंख्या का केन्द्रीकरण बढ़ता जा रहा है। बढ़ी हुई नगरीय जनसंख्या को सुव्यवस्थित नगरीय सुविधाएँ प्रदान करना आज के नगरों के लिए सबसे बड़ी समस्या बनती जा रही है। अतः आवश्यक है कि नगर विकास एवं विस्तार के साथ-साथ नगर नियोजन की योजनाओं को तीव्रगति से संचालित किया जाय जिससे नगर के जीवन को यथा सम्भव सुखी, स्वस्थ, सुन्दर एवं सुविधा सम्पन्न बनाया जा सके।

प्रयाग एक नगर के साथ-साथ महत्वपूर्ण सांस्कृतिक केन्द्र भी है। अतः प्रयाग नगर का नियोजन करते समय यह ध्यान देना आवश्यक है कि प्रयाग की नगरीय सुविधाओं का नियोजन सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य में किया जाय जिससे कि यह नगर एक प्रमुख धार्मिक, पर्यटन एवं सांस्कृतिक केन्द्र के रूप में विकसित हो सके।

प्रस्तुत अध्याय में नगर की भौतिक सस्कृति— यथा अवस्थापनात्मक सुविधाओं—परिवहन, विद्युत, पेयजल, आवास, शिक्षा, स्वास्थ्य एवं सफाई, सौन्दर्यीकरण, पर्यावरण, धर्मशाला, होटल आदि के नियोजन के साथ-साथ अभौतिक सस्कृति यथा—आचार—विचार, परम्परा, रीति—रिवाज आस्था, सहिष्णुता जैसे मानव मूल्यों के सांस्कृतिक विरासत को संरक्षण के रूप में विश्लेषण करने का प्रयास किया गया है।

8.1 सांस्कृतिक नियोजन की संकल्पना

भूगोल विषय के अन्तर्गत नियोजन की संकल्पना का सर्वाधिक उपयोग क्षेत्रीय विकास के नियोजन, नगरीय नियोजन, यातायात नियोजन आदि पक्षों पर किया गया है। यहाँ तक कि मनुष्य के सांस्कृतिक क्रियाकलापों पर आधारित अनेक सांस्कृतिक भूगोल की पुस्तकों का प्रकाशन हुआ है तथा सस्कृति के भौतिक पक्षों के नियोजन का वर्णन प्रादेशिक नियोजन एवं नगरीय भूगोल की पुस्तकों में प्राप्त होता है परन्तु अभौतिक सस्कृति जिसमें

मानवीय मूल्य सम्मिलित है, इनका नियोजन कैसे किया जाय जिससे एक स्वस्थ एव सुसस्कृत समाज का निर्माण हो, इस पर साहित्य का अभाव सा पाया जाता है। इन्हीं तथ्यों के आलोक में भूगोल विषय का चिन्तन फलक मानवीय पक्षों पर आधारित होता जा रहा है। अन्तर्राष्ट्रीय भूगोल सघ 1992 के सम्मेलन में एक सूत्र वाक्य रूप में कहा गया कि—

“Geography is discovery of Places People” वर्तमान समय की सबसे नवीन विचारधारा भूगोल में व्यावहारिकतावाद (Pragmatism) की है। व्यावहारिकतावाद वह दार्शनिक दृष्टिकोण है जो ज्ञान को, अनुभव को आलोकित करने तथा समस्यापरक परिस्थितियों के सुलझाने की कसौटी पर परखता है। इसमें ज्ञान प्राप्ति हेतु विशिष्ट दशाओं को महत्वपूर्ण माना जाता है और उसी को विश्व की समझ विकसित करने का आधार मानते हैं। साथ ही, अमूर्त नियमों एव सामान्य सिद्धान्तों का उपयोग वैज्ञानिक अनुसंधान हेतु दिशा निर्देशक के बतौर किया जाता है। व्यावहारिकतावाद की अनिवार्य शर्त है कि ज्ञान, ज्ञान के लिये न किया जाय बल्कि ज्ञान का उपयोग मानव की वास्तविक समस्याओं के निराकरण के लिए होना चाहिए। यह विचारधारा कार्योन्मुख अनुसंधान पर बल देता है अर्थात् किसी लक्ष्य-जन समुदाय की तात्कालिक समस्याओं का निराकरण, परीक्षण, मूल्यांकन एव प्रयोगात्मक विधि से करना इसका परम उद्देश्य है। इस विचारधारा की मान्यता है कि विश्व परिवर्तनोन्मुख है। अतएव सिद्धान्त एव नियम प्रासंगिक एव लोचपूर्ण होते हैं। इनका उपयोग दिशा निर्देशक वैकल्पिक माध्यम के रूप में होना चाहिये। दुर्बल प्रासंगिक अवधारणाओं पर आधारित निगमनात्मक सिद्धान्तों का, मानव कार्यकलाप के प्रेक्षण एव अनुभव के आलोक में परिष्कार एव प्रतिस्थापन होना चाहिये। ज्ञान का उपयोग भले-बुरे (मानव कल्याण की दृष्टि से) के मूल्यांकन के परिप्रेक्ष्य में, मानव कल्याण हेतु निर्धारण के लिये ही होना चाहिये (सिंह, प्रो० जगदीश 1992)।

भूगोल में इस तरह के विचारों के आने का मूल कारण यह है कि विकास एव नियोजन के जितने भी सिद्धान्त प्रतिपादित किये गये उनसे मानवीय मूल्यों के उत्थान को बजाय ह्रास होता जा रहा है। समाज में गरीबी, असमानता, भ्रष्टाचार, व्यभिचार, लोभ, आतंकवाद, हिंसा अत्यधिक बढ़ता जा रहा है। अतः नियोजन एव विकास की ऐसी प्रक्रियाओं को ढूँढना होगा, विकसित करना होगा, प्रसारित करना होगा जिससे समाज में मानवीय मूल्यों का उत्थान हो। इसके लिए आवश्यक है कि सम्पूर्ण भारतवर्ष में विकासध्रुव

की सकल्पना की भाँति वृहद् से लेकर लघुस्तर तक पदानुक्रम में सांस्कृतिक केन्द्रों का विकास किया जाय। प्रत्येक सांस्कृतिक केन्द्र अपनी कार्यात्मकता के द्वारा एक दूसरे से जुड़े हो। ऐसे सांस्कृतिक केन्द्रों पर भारतीय संस्कृति में निहित धार्मिक, आध्यात्मिक, सहिष्णुता, सार्वभौमिकता, ग्रहणशीलता, समन्वयवादिता आदि विचारों के प्रचार प्रसार के लिए वृहद् आश्रम बनाये जायें। इन केन्द्रों पर ऐसे परिवेश का विकास किया जाय जिससे मानव में सदविचार आये। हमारी भारतीय संस्कृति अत्यन्त प्राचीन है। हमारे वेदों, पुराणों, गीता, रामायण इत्यादि में आज के वैज्ञानिकों द्वारा जिन सिद्धान्तों का परीक्षण किया जा रहा है उन सबका पहले से ही वर्णन है। जैसे वर्तमान समय में पर्यावरण प्रदूषण की समस्या सबसे विकट है, इसके लिए हमारे धर्म ग्रन्थों में पहले से ही 'एक वृक्ष दस पुत्र समान' की सकल्पना दी गयी है इसके साथ ही पीपल, बरगद आदि वृक्षों के काटने को निषिद्ध किया गया है जो पर्यावरण को सर्वाधिक शुद्ध रखते हैं। इसी प्रकार वर्तमान विश्व एक नयी एड्स की समस्या से ग्रसित होता जा रहा है। इसके लिए हमारे हिन्दू धर्म में 'एक पत्नीव्रता' की बात कही गयी है। यदि इसका अनुपालन किया जाय तो समाज में कभी भी एड्स नहीं फैल सकता है। इसी प्रकार अनेक विचारों, मान्यताओं, जीवन मूल्यों का वर्णन किया गया है। यदि इन सांस्कृतिक केन्द्रों पर इन मानवीय मूल्यों के प्रचार-प्रसार का परिवेश बनाया जाय तो समाज में फैली विसर्गतियों एवं कुरीतियों को दूर किया जा सकता है। इन्हीं तथ्यों को ध्यान में रख कर भारत में चार वृहद् ऐसे केन्द्र देश के चारों कोनों पर बद्रीनाथ, रामेश्वरम, द्वारिका एवं जगन्नाथपुरी के रूप में स्थित हैं। ये भारत के आध्यात्मिक ज्ञान के केन्द्र हैं। सांस्कृतिक नियोजन के लिए चाहिए कि भारत को सांस्कृतिक प्रदेशों में विभाजित किया जाय। इसके लिए धर्म, भाषा, सामाजिक वैशिष्ट्य या तौर-तरीके आदि को आधार माना जाय। भारत को चार वृहद् स्तर के सांस्कृतिक प्रदेशों में विभाजन के पश्चात् उनके भीतर आने वाले क्षेत्रों जैसे उत्तर भारत के वृहद् सांस्कृतिक केन्द्र हरिद्वार, प्रयाग, वाराणसी, अयोध्या, बिहार में मगध आदि को लघु स्तर के केन्द्र बनाये जायें। इसी प्रकार पदानुक्रम में सांस्कृतिक केन्द्रों का विकास पूरे भारतवर्ष के स्तर पर होना चाहिए। इन सांस्कृतिक केन्द्रों का प्रभाव प्रदेश बने जिनकी अपनी विशिष्ट विशेषता हो और अपनी विशिष्टता के कारण इनकी अलग पहचान हो। जैसा कि इन केन्द्रों पर इनके प्रभाव प्रदेश से आने वाले लोग यहाँ अपने धार्मिक क्रियाओं, अनुष्ठानों आदि को करते हैं। इसी प्रकार देश में अनेक धर्मों

को मानने वाले लोग हैं। उन धर्मों से सम्बन्धित धार्मिक केन्द्रों का विकास हो। प्रत्येक धर्म में मानवीय मूल्यों के उत्थान की ही बात कही गयी है। अतः यदि दो विभिन्न धर्मों एवं सस्कृतियों के केन्द्र आस-पास होंगे तो उस प्रभाव क्षेत्र में रहने वाले लोगों को यह समझने में आसानी होगी कि सभी धर्मों का सार एक ही है।

इस प्रकार सस्कृति के अन्तर्गत आने वाले भौतिक एवं अभौतिक तत्वों का सास्कृतिक केन्द्रों पर एक लक्ष्य बनाकर एक निश्चित समय में नियोजन करना ही सास्कृतिक नियोजन की सकल्पना का मूल सार है, जिससे सास्कृतिक केन्द्रों का समन्वित विकास हो सके तथा नगर के सास्कृतिक विरासत को अक्षुण्ण रखा जा सके।

8.2 धार्मिक तीर्थयात्रा केन्द्र के रूप में प्रयाग का नियोजन .

प्रयाग वैदिक काल से ही भारतवर्ष का एक प्रमुख धार्मिक केन्द्र रहा है। अतः प्रयाग पुण्यफल की प्राप्ति के लिए प्राचीन समय से ही धार्मिक तीर्थयात्रा का केन्द्र बिन्दु रहा है। तीर्थयात्रा हिन्दुओं की एक प्राचीन और निरन्तर धार्मिक क्रिया है। भारत के अनेक भागों में फैले हुए तीर्थ केन्द्र करोड़ों तीर्थयात्रियों को दूर-दूर से आकर्षित करते रहते हैं। इस धार्मिक प्रक्रिया के दौरान लोगों का संचार देश के एक कोने से दूसरे कोने तक निरन्तर होता रहता है जिसके फलस्वरूप अनेक आर्थिक, सामाजिक, सास्कृतिक एवं आध्यात्मिक प्रक्रियाएँ स्वतः होती रहती हैं। भारत के तीर्थों में अनेक तीर्थ ऐसे हैं, जिनका न कि भारत में बल्कि विश्व में प्रथम स्थान है, प्रयाग उनमें से एक है।

देश भर के तीर्थयात्रियों के आस्था के केन्द्र प्रयाग में आज वर्तमान समय में धर्म की आड़ में तीर्थयात्रियों से विभिन्न धार्मिक क्रियाकलापों के नाम पर पण्डों द्वारा धन उगाही का कार्य व्यापक रूप में किया जा रहा है। चूँकि तीर्थयात्री धार्मिक आस्था के साथ इस केन्द्र पर आते हैं अतः यदि उनसे समस्याओं के विषय में पूछा जाय तो वे इस धर्म केन्द्र पर समस्याओं को नहीं बताना चाहते। तीर्थयात्रियों की प्रकृति धर्मभीरु होती है जो इन समस्याओं को पुण्यलाभ समझकर तीर्थयात्रा करते हैं। प्रयाग एक प्रमुख तीर्थ केन्द्र है अतः यहाँ आने वाले तीर्थ यात्रियों एवं इस तीर्थ केन्द्र को अत्यधिक विकसित करने के लिए निम्न सुझाव या नियोजन की आवश्यकता है —

- 1 तीर्थ केन्द्र प्रयाग पर इससे सम्बन्धित धार्मिक साहित्य का हिन्दी के साथ-साथ अन्य भाषाओं में भी प्रकाशन होना चाहिए जिससे जन सामान्य को सुलभता से

- प्राप्त हो सके। विशेष अध्ययन से धार्मिकता के साथ-साथ जनकल्याण की भावना को जागृत किया जा सकता है।
- 2 समस्त सास्कृतिक मूल्यांकन को स्पष्ट कर राष्ट्रीय सास्कृतिक एकता को मजबूत किया जाना चाहिए।
 - 3 प्रयाग में जितने भी तीर्थयात्री आते हैं उनमें से सभी सगम में स्नान अवश्य करते हैं अतः गंगा नदी को प्रदूषण से बचाने के लिए ठोस उपाय होने चाहिए क्योंकि वर्तमान समय में इलाहाबाद के समस्त नगरीय नाले गंगा एवं यमुना नदियों में गिरते हैं जिससे गंगा जल की शुद्धता प्रभावित हो रही है।
 - 4 तीर्थ केन्द्र प्रयाग के ऐतिहासिक, धार्मिक स्वरूप के साथ-साथ इसके भौगोलिक आर्थिक तथा सामयिक स्वरूप का भी प्रतिपादन करना चाहिए।
 - 5 तीर्थ केन्द्र प्रयाग के आस-पास प्रचलित परिक्रमाओं के पथ का निर्माण भौगोलिक ज्ञान की अभिवृद्धि के लिए आवश्यक है। इस सन्दर्भ में परिक्रमा मार्गों में पड़ने वाले उपतीर्थों का जीर्णोद्धार परम आवश्यक है। परिक्रमा मार्गों के विराम स्थलों पर विश्रामालयों तथा धर्मशालाओं का निर्माण किया जाये तथा उन स्थलों पर यात्रियों की सुविधा के लिए तीर्थ सेवाकेन्द्र की स्थापना की जाये।
 - 6 पण्डे पुजारियों की तथाकथित मनमानी को कम करने के लिए किसी उपयुक्त आचार-सहिता का प्रतिदान किया जाना चाहिए। इन स्थलों पर धार्मिक लोगों के दिन प्रतिदिन धार्मिक आस्था के कम होने का कारण धर्मगुरुओं का उद्दण्डात्मक व्यवहार भी है।
 - 7 कुम्भ मेले के समय विभिन्न अखाडों के साधुओं, सन्तों एवं महात्माओं द्वारा अपनी सुख-सुविधा के लिए प्रशासन पर जिस तरह की मुसीबतें पैदा की जाती हैं या मुख्य स्नानों पर इनके स्नान के लिए सामान्य तीर्थयात्रियों को जो परेशानियाँ उठानी पड़ती हैं या धर्मगुरुओं द्वारा आधुनिक भौतिक विलासिता के साधनों जैसे—मोबाइल, राजसी कारों, टेलीविजन, कम्प्यूटर आदि के उपयोग से सामान्य जन में धर्म के प्रति आस्था कम होती जा रही है, क्योंकि सामान्य जन इन्हें देव तुल्य समझती है, इनसे 'सादा जीवन उच्च विचार' की अपेक्षा करती है अतः शोधार्थी का सुझाव है कि इन साधु-संतों को अपने में देवत्व की भावना स्वरूप

को जागृत करना चाहिए और आदर्श सादा जीवन व्यतीत करने का अभ्यास करना चाहिए।

- 8 तीर्थ किसी व्यक्ति या समुदाय की पूजा नहीं होते हैं अतः सम्पूर्ण मानव समुदाय को ध्यान में रखकर इन स्थलों पर व्याप्त कुरीतियों का निवारण आवश्यक है।
- 9 वस्तुतः प्रयाग आध्यात्मिकता के साथ-साथ बन्धुत्व एवं राष्ट्र भावना को जागृत करने का प्रमुख केन्द्र रहा है। अतः मेले के अतिरिक्त विभिन्न अवसरों पर यहाँ जनसामान्य में सदाचार एवं मानवीय मूल्यों से सम्बद्ध प्रवचनों का प्रबन्ध आवश्यक है जिससे सामाजिक एवं सांस्कृतिक कुरीतियों के निवारण के साथ-साथ चरित्र निर्माण द्वारा राष्ट्र एवं मानव का विकास हो जिससे राष्ट्रीय एकता एवं अखण्डता प्रतिबद्ध हो सके।
- 10 सरकारी तन्त्र को चढ़ावे की देख रेख करके मात्र पण्डे-पुरोहितों के ऊपर आधारित न रहकर मंदिरों एवं तीर्थ स्थलों तथा तत्पार्श्ववर्ती तीर्थ क्षेत्रों की रक्षा तथा संरक्षण करना चाहिए।
- 11 प्रयाग के तीर्थ केन्द्रों के सम्पूर्ण विकास हेतु विद्यालय एवं व्यायामशालाओं का सदविचार के केन्द्र के रूप में संचालन किया जाना चाहिए जिससे समाज में शिक्षा एवं स्वास्थ्य का उन्नयन हो सके, मानव में मानवीय गुणों का विकास हो सके। इससे इन तीर्थ केन्द्रों की समाज में उपयोगिता सिद्ध हो सकेगी, जैसा कि प्राचीन काल में किया जाता था।
- 12 प्रयाग के प्रमुख मंदिरों पर सुरक्षा की व्यवस्था होनी चाहिए जिससे इन केन्द्रों पर अराजकता फैलाने वाले लोगों (विशेषकर पाकेटमारों एवं सामान चुराने वालों) को पकड़कर उचित सजा दी जा सके।
- 13 प्रयाग में अनवरत वर्ष भर तीर्थयात्री आते हैं और सगम तथा नगर में स्थित तीर्थ केन्द्रों तथा पार्श्ववर्ती क्षेत्रों के केन्द्रों का दर्शन करते हैं। अतः प्रशासन एवं महानगरपालिका को चाहिए कि सम्पूर्ण क्षेत्रों में शौचालयों की स्थायी एवं उपयुक्त व्यवस्था करे जिससे तीर्थयात्रियों विशेषकर महिलाओं को परेशानियों का सामना न करना पड़े। आज भी सगम क्षेत्र में पुरुषों एवं स्त्रियों को खुले में ही शौच करनी पड़ती है।

इस प्रकार प्रयाग का धार्मिक तीर्थयात्रा के केन्द्र के रूप में ऐसा विकास हो जिससे प्रयाग और उसका परिवेश सांस्कृतिक, सामाजिक, आर्थिक रूप में समृद्ध हो सके और सांस्कृतिक तथा मानवीय मूल्यों का प्रसार हो सके।

8 22(ii) श्रृग्वेरपुर धाम का नियोजन:

इलाहाबाद जनपद मुख्यालय से लखनऊ जाने वाले राजमार्ग पर लगभग 37 किमी० की दूरी पर स्थित भगवतीपुर नामक स्थान से 3 किमी० दक्षिण में परमपावनी गंगा के सुरम्य तट पर प्रकाशमान श्रृग्वेरपुर धाम अवस्थित है। रामायण में वर्णन है कि इसी स्थान पर अखण्ड ब्रह्माण्ड नायक भगवान श्री राम ने भगवती वैदेही एवं शेषावतार श्री लक्ष्मण जी तथा सुमतजी के साथ वनवास के समय रात्रि निवास, सन्ध्यावन्दन तथा केवट को चरणामृत प्रदान कर सुरसरि को पार किया था। तेजस्वी, वेदस महर्षि, श्रृगत्रय ऋषि का आश्रम एवं तपोभूमि होने के कारण यह स्थान श्रृग्वेरपुर धाम के नाम से जाना जाता है। श्रृगत्रय ऋषि ने राजा दशरथ के यहाँ सन्तान उत्पत्ति के लिये पुत्रेष्टि यज्ञ कराया था। यह सभी सनातन धर्मावलम्बी हिन्दू समुदाय का परम सुरम्य उत्तम तीर्थ स्थल है।

यहाँ के प्रमुख दर्शनीय स्थल—गंगा घाट, श्री शान्ता श्रृगत्रय ऋषि मन्दिर, श्री राम सन्ध्या मठ, श्री राम विश्राम धाम, श्री राम शैय्या, लक्ष्मण आसन, चरण—पादुका, सीताकुण्ड, गौरी शकर घाट, किला आदि हैं। हिन्दुओं के पवित्र तीर्थ स्थल श्रृग्वेरपुर धाम के सांस्कृतिक नियोजन के लिए निम्न सुझाव प्रस्तुत किया गया है—

- 1 श्रृग्वेरपुर तीर्थ केन्द्र पर तीर्थ यात्रियों के रात्रि विश्राम के लिए आवासीय होटल या धर्मशाला का विकास नहीं किया गया है जिससे तीर्थ यात्रियों को इलाहाबाद से जाकर भ्रमण करना पड़ता है। अतः यहाँ पर आवासीय सुविधा का विकास होना चाहिए।
- 2 यह रेलमार्ग इलाहाबाद—लखनऊ पर स्थित रामचौरा से 5 किमी० एवं इलाहाबाद—लखनऊ राजमार्ग से जुड़ा है। परन्तु आवागमन की उपयुक्त सुविधाओं का विकास नहीं हुआ है। अतः आज भी तीर्थ यात्रियों को अपने व्यक्तिगत आवागमन के साधनों से जाना—आना पड़ता है। अतः सरकारी तन्त्र को चाहिए कि इस तीर्थ केन्द्र को और अधिक विकसित करने के लिए इलाहाबाद से श्रृग्वेरपुर के लिए सरकारी बसों तथा अन्य वाहनों की उचित व्यवस्था करे।

- 3 श्रृग्वेरपुर धाम के दर्शनीय स्थलो का आधुनिकीकरण किया जाये। यहा के गगा घाट, आश्रम एव मन्दिरों का जीर्णोद्धार कर आधुनिक स्वरूप मे सुसज्जित किया जाय जिससे अधिक से अधिक तीर्थ यात्रियों को आकर्षित कर सके।
- 4 प्रयाग के साथ-साथ इस पवित्र धाम से सम्बन्धित साहित्य एव महत्व का प्रचार व प्रसार किया जाये जिससे अधिक से अधिक लोगो को इस पवित्र स्थल की जानकारी प्राप्त हो सके।
- 5 श्रृग्वेरपुर धाम को प्रयाग के उप सांस्कृतिक केन्द्र के रूप मे विकसित किया जाना चाहिए जिससे इस केन्द्र के प्रभाव क्षेत्र मे आने वाले लोगो का सांस्कृतिक विकास किया जा सके।
- 6 इस केन्द्र को धार्मिक तीर्थ के साथ-साथ पर्यटक स्थल के रूप मे भी विकसित किया जाये जैसे-गगाघाट पर गगा नदी मे नौकायन, आधुनिक सुविधाओ से युक्त पार्क, मनोरजन के साधन का विकास किया जाये जिससे इस सांस्कृतिक केन्द्र के विकास मे स्थानीय लोगो की भूमिका बढे, उनको रोजगार मिले और उनका आर्थिक विकास भी हो सके।

8 3 प्रयाग का पर्यटन केन्द्र के रूप मे नियोजन :

प्रयाग एक धार्मिक तीर्थ यात्रा के केन्द्र के रूप मे प्राचीन समय से ही विकसित है जहा प्रतिदिन हजारों की सख्या मे और विशेष अवसरों पर लाखों की सख्या मे तीर्थयात्री आते है। अतः प्रयाग मे पर्यटन उद्योग का भविष्य अत्यन्त उज्ज्वल है। आवश्यकता इस बात की है कि प्रयाग के तीर्थ स्थलो का आधुनिकीकरण करके उनको इस रूप मे विकसित किया जाये जिससे प्रयाग आने वाला तीर्थ यात्री या पर्यटक केवल सगम स्नान कर वापस न जाये बल्कि बरबस होकर अन्य तीर्थ स्थलो का भ्रमण करे।

यदि प्रयाग को एक पर्यटक स्थल के रूप मे विकसित किया जाय तो यह सम्पूर्ण क्षेत्र के लोगो के आर्थिक विकास मे महत्वपूर्ण भूमिका निभायेगा। प्रयाग धार्मिक, सांस्कृतिक, ऐतिहासिक स्थलो के साथ-साथ प्राकृतिक भौगोलिक सौन्दर्यता से युक्त है। अतः यदि इन स्थलो का सौन्दर्यीकरण कर आधुनिक सुविधाओ से युक्त बनाया जाय तो प्रयाग का पर्यटन उद्योग अत्यधिक उन्नत अवस्था मे होगा। प्रयाग को पर्यटक केन्द्र के रूप मे नियोजन करने के सम्बन्ध मे निम्न सुझाव प्रस्तावित है—

- 1 प्रयाग गंगा एव यमुना नदी की सीमा द्वारा आबद्ध है। इन नदियों के किनारे अनेक घाट जैसे सरस्वती घाट, मनकामेश्वर मन्दिर के पास यमुना के किनारे, किला के पास और अन्य ऐसे स्थलो पर स्थित घाटों का सौन्दर्यीकरण करके विकसित किया जा सकता है। इन घाटों पर नौकायन एव जल क्रीडा से सम्बन्धित साधनों का विकास किया जाय।
- 2 प्रयाग के तीर्थ केन्द्रों का आधुनिकीकरण किया जाय। इनके भवन को आकर्षक एव सुसज्जित बनाया जाय।
- 3 प्रयाग और उसके आस-पास स्थित पर्यटक स्थलो पर भ्रमण के लिए विभिन्न यातायात के साधनों का विकास आवश्यक है।
- 4 पर्यटन को प्रोत्साहित करने के लिए सुसंगठित तन्त्र के विकास करने की आवश्यकता है अर्थात् यात्रिक एजेन्सियों का विकास इसमें सर्वप्रमुख है। इसके लिए भारत सरकार ने सिविल लाइन, महात्मा गांधी मार्ग पर बस स्टेशन के पास क्षेत्रीय पर्यटन का कार्यालय स्थापित किया है। परन्तु यह पर्याप्त नहीं है। पर्यटन को बढ़ावा देने के लिए सभी ऐसे स्थलो पर जहाँ बाहर से यात्री आते हैं जैसे सभी रेलवे स्टेशनों व बस स्टेशनों के पास यात्रिक एजेन्सिया खोली जाय तथा सभी एक दूसरे से जुड़ी हो।
- 5 पर्यटन की समूची संरचना होटलों और यात्रा अभिकर्ताओं पर केन्द्रित होती है। अतः सुविधायुक्त सस्ते होटलों का विकास होना चाहिए जिसमें भारतीय संस्कृति से युक्त पारम्परिक सुस्वादु, भोजन की व्यवस्था रहे।
- 6 प्रयाग को पर्यटन केन्द्र के रूप में विकसित करने के लिए यहाँ के हस्तशिल्प व कारीगरों पर आधारित उद्योगों का विकास होना चाहिए जिससे स्थानीय लोगों को रोजगार के साथ-साथ मुद्रा की प्राप्ति हो।
- 7 प्रयाग को तीव्रगामी एव सुविधाजनक यातायात से जोड़ा जाय।
- 8 ऐतिहासिक एव सांस्कृतिक ज्ञान रखने वाले शिक्षित एव प्रशिक्षित गाइडों की व्यवस्था की जाये।
- 9 पर्यटन विश्राम गृहों एव सूचना केन्द्रों पर अनेक भाषाएँ जानने वाले व्यक्तियों की नियुक्ति की जानी चाहिए।

- 10 दर्शनीय स्थलो को साफ—सुथरा, स्वच्छ व आकर्षक बनाने का प्रयास करना चाहिए।
- 11 प्रयाग को आधुनिक परिप्रेक्ष्य में पर्यटन केन्द्र के रूप में विकसित करते समय साधना, श्रद्धा, आत्मशोधन तथा लोकहित जैसे उत्कृष्ट कार्यक्रमों पर ध्यान देना अपेक्षित है। तीर्थों की साम्प्रतिक दयनीय स्थिति को दूर करके सांस्कृतिक पुर्नजागरण करना पर्यटन का उद्देश्य होना चाहिए।
- 12 पर्यटन स्थलो तक आसानी से पहुंचने हेतु 'डायरेक्शन बोर्ड' लगाये जाये।
- 13 'कन्डक्टेड टूर' की सुविधा उपलब्ध करायी जाय ताकि पर्यटक स्थलो को कम समय एवं कम खर्च में देख सकें।
- 14 सगम तक पहुंचने के लिए नावों के रेट बोर्ड लगाये जाय तथा यह सुनिश्चित किया जाय कि किसी भी पर्यटक से निर्धारित दर से अधिक धन न लिया जाय।
- 15 माघ मेला, दशहरा तथा अन्य विशेष अवसरों पर 'लाइट एण्ड साउण्ड' कार्यक्रम चलाये जाय।
- 16 पर्यटन स्थलो पर पेयजल की व्यवस्था, प्रकाश व्यवस्था, वर्षा व धूप से बचने के लिये शेड, बैठने के बेच आदि की व्यवस्था की जानी चाहिए।

इस प्रकार प्रयाग को पर्यटन केन्द्र के रूप में विकसित करने से प्रयाग का सुसंस्कृत एवं समन्वित विकास सम्भव होगा। प्रयाग में रोजगार का विकास होगा। अवस्थापनात्मक सुविधाओं का विकास होगा और सम्पूर्ण प्रयाग नगर विकसित स्वरूप को प्राप्त करेगा।

8 31(i) बौद्ध तीर्थ स्थल—कौशाम्बी

कौशाम्बी एक अत्यन्त प्राचीन, धार्मिक, ऐतिहासिक एवं व्यापारिक केन्द्र रहा है जिसका पाणिनी के सूत्रों और पातजलि के महाभाष्य में उल्लेख मिलता है। कौशाम्बी राजा उदयन की राजधानी थी। कौशाम्बी की विशेष प्रसिद्धि उदयन के काल से प्रारम्भ होती है। इस समय यहाँ पर वत्स राज्य की राजधानी भी अवस्थित थी। यमुना के तट पर स्थित होने के कारण यहाँ पर वाणिज्य का महा-विकास हुआ यही कारण है कि लोग इसे 'वत्स पत्तन' कहते थे। बौद्ध काल में कौशाम्बी की महत्ता धार्मिक क्षेत्र में भी विशेष थी। यहीं पर गौतम बुद्ध ने अनेक व्याख्यान दिया था जिसके कारण इस नगर में इनके बहुत अनुयायी हो गये

थे। बौद्ध ग्रंथों के अनुसार भगवान बुद्ध ने साधु जीवन का छठवाँ एवं पांचवाँ वर्ष इस स्थान पर व्यतीत किया था। मौर्यों के शासन काल में यह नगर राजनीतिक, धार्मिक तथा व्यापारिक केन्द्र था। इसकी महत्ता के कारण ही अशोक ने कौशाम्बी में स्तम्भों के ऊपर अपने लेखों को उत्कीर्ण किया था।

इस केन्द्र की प्राचीनता एवं ऐतिहासिकता वर्तमान में भी मौजूद है जिससे इस स्थान का पर्यटन में विशेष महत्व है। बौद्ध एवं जैन मतानुयायी यहां पर्यटक के रूप में बड़ी संख्या में आते रहते हैं। यहां पर पुरातात्विक अवशेष भी उपलब्ध हैं जिसके कारण विद्यार्थी एवं शोधकर्ता भी इस स्थान पर बराबर आते रहते हैं। तीसरी संख्या उन लोगों की है जो यहां पिकनिक की दृष्टि से आते हैं।

वर्तमान समय में सरकार कौशाम्बी को एक पर्यटक केन्द्र के रूप में विकसित करने का प्रयास कर रही है। कौशाम्बी की ऐतिहासिकता को देखते हुए इसे पर्यटन केन्द्र के रूप में विकसित करने के सम्बन्ध में निम्न सुझाव प्रस्तुत हैं:-

1. कौशाम्बी एक ऐतिहासिक स्थल है जहां से पुरातात्विक खुदाई के दौरान विभिन्न ऐतिहासिक कालों के अवशेष प्राप्त हुए हैं। इन अवशेषों का संग्रह इलाहाबाद के म्यूजियम या इलाहाबाद विश्वविद्यालय के प्राचीन इतिहास विभाग में रखा है। मेरा सुझाव है कि कौशाम्बी में एक म्यूजियम बनाकर इन पुरातात्विक अवशेषों को वहीं रखा जाय जिससे वहां जाने वाले पर्यटकों को केवल खण्डहर या पत्थरों को देखकर सन्तोष न करना पड़े।
2. कौशाम्बी में बड़ी संख्या में विदेशी एवं स्वदेशी पर्यटक आते हैं अतः यात्रियों के ठहरने के लिए सस्ते और सुविधायुक्त आवासों, होटलों, व धर्मशालाओं का विकास किया जाय।
3. बौद्ध एवं जैन धर्मावलम्बी यहां अधिक संख्या में अपने पवित्र स्थल का दर्शन करने के लिए आते हैं अतः उनको ऐतिहासिक जानकारी देने के लिए यहां कुशल एवं प्रशिक्षित इतिहासकार की गाईड के रूप में नियुक्ति होनी चाहिए जो यहां की ऐतिहासिकता को बता सकें।
4. आवागमन के उपयुक्त एवं तीव्रगामी साधनों से कौशाम्बी को जोड़ना होगा जिससे आवागमन सुविधाजनक हो सके।

- 5 कौशाम्बी यमुना नदी के किनारे एक सुरभ्य प्राकृतिक छटा के साथ स्थित है अत यहा पर आधुनिक पार्को की जो मनोरजन की दृष्टि से एव ऐतिहासिक जानकारियो से युक्त हो, की स्थापना की जानी चाहिए जिससे पर्यटको एव पिकनिक मनाने वाले लोगो को अधिक से अधिक आकर्षित कर सके।

वर्तमान समय मे कौशाम्बी स्वयं जनपद बन गया है अत यहा के प्रशासनिक अधिकारियो को चाहिए कि इस पर्यटक केन्द्र पर अवस्थापनात्मक सुविधाओ का अधिक से अधिक विकास करे जिससे कौशाम्बी की जो ऐतिहासिक पहचान है वह अक्षुण्ण बनी रहे। कौशाम्बी के प्रमुख दर्शनीय स्थल घोषिताराम बिहार, राज प्रसाद स्थल, अशोक स्तम्भ है जो वर्तमान मे खण्डहर के रूप मे है। इसके साथ ही एक दिगम्बर जैन मन्दिर स्थित है। यह केन्द्र रेल सेवा से निकटतम (40 किमी०) भरवारी से एव वायुसेवा बमरौली (48 किमी०) के समीप है। इलाहाबाद से बस सेवा उ०प्र० रा०प० निगम द्वारा जुडा हुआ है। वर्तमान समय मे कौशाम्बी की ऐतिहासिकता को देखते हुए एक विकसित पर्यटन केन्द्र के रूप मे विकसित किया जाना आवश्यक है।

8.32(ii) मुस्लिम सास्कृतिक केन्द्र खुसरोबाग

प्रयाग एक हिन्दू तीर्थ केन्द्र होने के साथ-साथ मुस्लिम सास्कृतिक केन्द्र के रूप मे भी ख्याति प्राप्त रहा है। प्रयाग सन 1194 से 1800 ई० तक मुगल शासन के अधीन था। अत मुगल सस्कृति का प्रभाव भारत के जिन नगरो मे सबसे अधिक हुआ उनमे प्रयाग भी एक केन्द्र था। मुगल शासक अकबर की ही देन है कि प्राचीन हिन्दू सस्कृति के पर्याय प्रयाग का नाम बदल कर इलाहाबाद रखा गया। इसके साथ ही प्रयाग मे अनेक ऐतिहासिक भवनो का निर्माण किया तथा अनेक मुहल्लो का नामकरण मुसलमानी आधार पर किया। इन ऐतिहासिक भवनो मे किला और खुसरोबाग सर्वाधिक महत्वपूर्ण है। मुगल काल मे बसाये गये मुहल्लो का नाम-खुल्दाबाद (जहागीर का बसाया हुआ), शहराराबाग (जहागीर द्वारा), दारागज (दारा शिकोह द्वारा), अल्लापुर आदि है।

चौक से थोडी दूर पश्चिम ग्रेड ट्रक सडक एक पक्की सराय के भीतर से निकलकर आगे चली गई है, यह अत्यधिक लम्बी-चौडी है। इसी सराय का नाम 'खुल्दाबाद' है, जिसका क्षेत्रफल 17 बीघा (1500 वर्ग मीटर) है। इसमे चारो ओर मुसाफिरो के रहने के लिए कोठरिया बनी हुई है। चारो ओर चार दरवाजे हैं जिनमे से उत्तर वाला सबसे विशाल और

भव्य द्वार 'खुसरो बाग' का है। पूर्व और पश्चिम वाले फाटको के दोनो कोनो के चार-चार खम्भो पर दो दो गुबददार छतरिया बनी हुई है, जिनके पत्थर अब मरम्मत न होने के कारण गिर गये है। सराय से उत्तर मिला हुआ खुसरोबाग है। इसका क्षेत्रफल 64 एकड है। यह बाग चौकोर है, जिसकी ऊँची-ऊँची दीवारे पत्थर के बड़े-बड़े ढोके को जोड कर बनाई गई हैं।

खुसरोबाग मे खुसरो की कब्र है। खुसरो जहागीर का बेटा था, जो सन 1587 ई0 मे पैदा हुआ और सन 1622 मे बुरहानपुर मे कत्ल किया गया। इसके पश्चात् उसका शव यहा लाकर गाडा गया। यहा की दीवारो पर फारसी मे शेर लिखे हुए है जिनका उद्देश्य जीवन की नि सारता, वैराग्य, आदि के विषय मे वर्णन करना है। खुसरोबाग के सास्कृतिक नियोजन हेतु निम्नलिखित सुझाव प्रस्तावित है -

- 1 वर्तमान समय मे खुसरो बाग मुसलमानो का एक महत्वपूर्ण आस्था का केन्द्र है अत इस ऐतिहासिक/पुरातात्विक महत्व के स्थल को सरकार द्वारा पूर्णत सरक्षित कर देना चाहिए।
 - 2 इसके साथ ही इसके जीर्णोद्धार की आवश्यकता है जिससे अतीत काल तक इसे सुरक्षित रखा जा सके।
 - 3 खुसरोबाग के अन्तर्गत ऐतिहासिक मकबरे स्थित है। इस बाग का उपयोग खुले स्थल एव पार्क के रूप मे भी किया जाता है। इसमे फलो का बागीचा तथा वानस्पतिक नर्सरी भी है। अत इसका इस प्रकार से सौन्दर्यीकरण किया जाय कि यह एक पर्यटन केन्द्र के रूप मे विकसित हो सके।
 - 4 खुसरो बाग की दीवारे एव स्तम्भो पर फारसी मे विविध उपदेश लिखे हुए है, जो समय के साथ-साथ समाप्त होते जा रहे हैं। अत आवश्यक है कि उनका हिन्दी अनुवाद कराकर सगमरमर के शिलापट्टो पर अकित कराये जाय।
 - 5 इससे इस सास्कृतिक केन्द्र का विकास होगा और प्रयाग की पहचान हिन्दू तीर्थ केन्द्र के साथ-साथ मुस्लिम सास्कृतिक केन्द्र के रूप मे भी होगी।
- 8 4 अवस्थापनात्मक सुविधाओ का नियोजन .

किसी प्रदेश की अर्थव्यवस्था के विकास हेतु अनिवार्य एव आधारभूत पदार्थ, परिस्थितिया एव व्यवस्थाए अवस्थापनात्मक तत्व कहे जाते हैं। ग्रीनवाल्ड महोदय ने

अवस्थापनात्मक तत्वों को राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था की नींव कहा है जिस पर आर्थिक क्रिया—कलाप यथा—कृषि, उद्योग तथा व्यापार आदि की स्थिति, उत्पादन एवं उत्पादित पदार्थ का संचरण आदि निर्भर करता है। ग्रीनवाल्ड ने अवस्थापनात्मक तत्वों के अन्तर्गत मुख्यतः परिवहन एवं संचार तंत्र, ऊर्जा सम्बन्धी सुविधाओं एवं सार्वजनिक सेवाओं को सम्मिलित किया है तथा आर्थिक क्रियाकलाप को प्रभावित करने वाले अप्रत्यक्ष तत्वों, यथा जनसंख्या का शैक्षणिक स्तर, सामाजिक आचार—व्यवहार, औद्योगिक दक्षता एवं प्रशासनिक अनुभव को भी इसके अन्तर्गत सम्मिलित किया है।

किसी भी नगर के सुनियोजित एवं सुव्यवस्थित विकास के लिए अवस्थापनात्मक तत्वों का नियोजन परम आवश्यक है। इन्हीं तत्वों को ध्यान में रखते हुए प्रयाग नगर के निम्न अवस्थापनात्मक तत्वों के नियोजन का प्रयास किया गया है जिससे प्रयाग का समन्वित विकास हो सके।

9 4(i) परिवहन तन्त्र

यातायात नियोजन का आधारभूत तत्व परिसंचरण प्रणाली का रूपांकन है। यह रूपरेखा ऐसी होनी चाहिए जिससे लोगों को अपने कार्यस्थलों पर पहुंचने में अधिक से अधिक सुविधा हो। साथ में कम से कम धन व्यय हो, कम से कम समय नष्ट हो और कम से कम खतरा हो। निकेल और रेकिन ने कहा है कि नगरीय क्रिया कलापों के विशेषीकरण से यह आवश्यक हो गया है कि वहां के सस्थानों और उसके सदस्यों में परस्पर संचार होता रहे। इसके लिये यह आवश्यक है कि गन्तव्यता का ध्यान रखा जाए और गन्तव्यता स्थानिकता के विवेक पर आश्रित है अर्थात् विभिन्न उद्योगों और कार्यालयों की स्थापना ऐसे स्थान पर हो जहां उनसे सम्बन्धित व्यक्तियों को पहुंचने में अधिक सरलता हो (शर्मा, राजीव लोचन 1985)।

यातायात की दृष्टि से इलाहाबाद नगर की स्थिति विशेष रूप से महत्वपूर्ण है। एक ओर यह दक्षिण के पठार में स्थित नगरों से सम्बद्ध है तो दूसरी ओर उत्तर भारत के सभी नगरों से रेल व सड़क मार्ग प्रणाली से भली भांति सम्बद्ध है। रीवा रोड, मिर्जापुर रोड, कानपुर रोड, वाराणसी रोड, कौशाम्बी रोड, प्रतापगढ़—फैजाबाद रोड तथा रायबरेली—लखनऊ रोड नगर के क्षेत्रीय मार्ग हैं जो इलाहाबाद को रीवा, सतना, मिर्जापुर, कौशाम्बी, वाराणसी, कानपुर, रायबरेली, लखनऊ, प्रतापगढ़ तथा फैजाबाद नगरों से जोड़ते हैं। जी०टी० रोड

(राष्ट्रीय राजमार्ग स0-2) नगर के मध्य से गुजरती है। इस सडक का कोई नियोजित बाई पास अभी तक नगर मे उपलब्ध नही है। उत्तर रेलवे का दिल्ली-कलकत्ता विद्युतीकरण तथा डबल लाइन मुख्य रेलमार्ग नगर को पूर्वी तथा उत्तर-पश्चिमी भारत से जोडता है। इसके अतिरिक्त पूर्वोत्तर रेलवे मार्ग नगर को वाराणसी तथा देश के पूर्वांचल से सम्बद्ध करता है। उत्तर रेलवे की अन्य शाखाओ द्वारा यह नगर बादा, झासी, मानिकपुर, मध्य प्रदेश के नगरो, रायबरेली, लखनऊ, वाराणसी, जौनपुर तथा फैजाबाद से सम्बद्ध है। इसके साथ ही वायु एव जलमार्ग की सुविधा से भी सम्बद्ध है। यहा की आन्तरिक यातायात प्रणाली विशेष उल्लेखनीय है। उत्तर तथा पूर्वोत्तर रेलमार्ग मुख्य नगर को पाच भागो मे , नैनी को तीन भागो मे तथा फाफामऊ को चार भागो मे विभाजित करते हैं जिससे नगर मे अनेक अण्डर पास तथा लेबल कासिंग बन गये है तथा नगर का क्रमबद्ध विकास बाधित हो गया है। उत्तर, दक्षिण तथा पूर्व दिशाओ मे नदियो से घिरे होने के कारण उपनगरीय बस्तिया जैसे नैनी, झूसी तथा फाफामऊ का विकास हो गया है। उपनगरीय बस्तिया मुख्य नगर पर ही निर्भर है तथा गगा व यमुना नदियो पर बने सेतु इन बस्तियो को मुख्य नगर से जोडने के एक मात्र साधन है। यही नदी सेतु क्षेत्रीय यातायात (बाईपास ट्राफिक) के लिये भी एक मात्र मार्ग है। अत इन सेतुओ पर क्षेत्रीय तथा स्थनीय यातायाता एक साथ गुजरते हैं जिससे प्राय यातायात अवरोध की स्थिति बनी रहती है तथा दुर्घटनाये होती हैं। फाफामऊ तथा झूसी मे नये सेतुओ के बन जाने से इन स्थलो पर अवरोध की स्थिति काफी सुधर गयी है। परन्तु यमुना पुल की स्थिति अत्यन्त दयनीय है। आशा है कि निकट भविष्य मे नयी प्रस्तावित यमुना की सेतु (जिसका शिलान्यास हाल ही मे केन्द्रीय मानव ससाधन विकास मत्री डा0 मुरली मनोहर जोशी जी के कर कमलो द्वारा हुआ है) के बन जाने से इस दिशा मे काफी सुधार हो जायेगा।

सिविल लाइन्स नगर का एक विशाल क्षेत्र है जहा पूर्व से ही नियोजित मार्ग प्रणाली विकसित है। न्यून घनत्व पर भौतिक विकास होने के कारण यहा यातायात के लिए चौडी सडके है। परन्तु पुरुषोत्तम दास टउन मार्ग यहा की मार्ग प्रणाली को तिरछा (डायगनल) काटती हुई गुजरती है। इसके अतिरिक्त यह कानपुर-वाराणसी तथा कानपुर-फैजाबाद के बीच क्षेत्रीय यातायात का भी निर्देशित मार्ग है जिससे सिविल लाइन्स की पूर्व नियोजित मार्ग प्रणाली दोषयुक्त हो गई है। इसे दोषमुक्त करने हेतु प्राविधान

करना होगा। रेलवे लाइन के दक्षिण में नगर का केन्द्रीय भाग (कोर) स्थित है जहाँ घनी आवासीय बस्तियों के साथ थोक व फुटकर व्यापारिक केन्द्र विकसित हैं। इस भाग की मार्ग प्रणाली वाणिज्यिक क्रियाओं के कारण यातायात के योग्य नहीं रह गई है। मार्गों पर अतिक्रमण हो जाने से यहाँ मार्गों की चौड़ाई और भी कम हो गई है। दो पहिया, तीन पहिया तथा हल्के चार पहिया वाहनो के साथ पद यात्रियों का मिश्रण हो जाने से यातायात विघ्न (ट्राफिक कन्फ्यूजन) उत्पन्न होते हैं जिससे यातायात नियंत्रण कठिन कार्य हो गया है।

यातायात नियोजन के लिए प्रस्तावित कार्ययोजना

यातायात की कठिनाइयों एवं समस्याओं को देखते हुए महानगर योजना 2001 में निम्न प्रस्ताव किये गये हैं -

(1) सड़क को चौड़ा करना -

वर्तमान महायोजना में कुछ ऐसे मार्गों को चौड़ा करने के लिए प्रस्तावित किया गया था जो सड़क निर्मित क्षेत्रों से गुजरते हैं तथा उनकी वर्तमान वास्तविक चौड़ाई प्रस्तावित चौड़ाई से बहुत कम है। इन मार्गों के किनारे सड़क आवासीय बस्तियों के साथ-साथ वाणिज्यिक क्रियाएँ भी विकसित हैं। कुछ ऐसे भी मार्ग प्रस्तावित थे जो वर्तमान में बन्द हो चुके हैं। अतः जिन महायोजना मार्गों को सशोधित महायोजना में प्रस्तावित रखना व्यावहारिक नहीं समझा गया है उनकी वर्तमान अधिकृत चौड़ाई को ही यथावत् बनाये रखने का प्रस्ताव किया गया है। ये मार्ग निम्न हैं -

क्रम स०	मार्ग का नाम	वर्तमान महायोजना मार्ग की चौड़ाई (मी०में)
1	कोलहन टोला-भारती भवन मार्ग	24
2	अतरसूइया मार्ग/जानसेन गज मार्ग का रिलीफ मार्ग	24
3	लीडर रोड/महात्मा गांधी मार्ग का लिफ मार्ग	24
4	मोहम्मदगज मार्ग	24
5	अशोक होटल के बगल से गुजरने वाला मार्ग	24
6	जीरो रोड का एक्सटेन्सन (सराय गढ़ी मार्ग)	24
7	यमुना ब्रिज का पहुँच मार्ग	30

सशोधित महायोजना मे वर्तमान मार्गों को चौड़ा करने का प्रस्ताव देते समय व्यावहारिक दृष्टिकोण अपनाया गया है। यह ध्यान मे रखा गया है कि इन मार्गों की प्रस्तावित चौड़ाई को कार्यान्वित करने मे इनके किनारे के अधिकृत निमाणों को हानि न पहुंचने पाये। अतः मार्गों के किनारे अधिकृत भौतिक विकास को देखते हुये किसी मार्ग की चौड़ाई जहा जितनी सम्भव हो सकती है उतनी ही प्रस्तावित की गई है। प्रस्तावित चौड़ाई का कोटिक्रम निम्नवत् रखा गया है -

- (1) 18 मीटर चौड़ा, (2) 24 मीटर चौड़ा, (3) 30 मीटर चौड़ा
(4) 45 मीटर चौड़ा (5) 60 मीटर चौड़ा महायोजना मार्ग।

वर्तमान मार्गों की प्रस्तावित चौड़ाई के अन्तर्गत सशोधित महायोजना मे कुल 674 51 हे० भूमि प्रस्तावित की गई है जिसमे से 345 4 हेक्टेयर मुख्य नगर मे, 149 26 हे० नैनी मे, 70 हे० झूसी मे तथा 109 85 हे० फाफामऊ मे प्रस्तावित है।

(2) नये प्रस्तावित मार्ग

सशोधित महायोजना मे कुल 421 95 हेक्टेयर भूमि नये प्रस्तावित मार्गों के अन्तर्गत प्रस्तावित है जिसमे से 145 20 हे० मुख्य नगर मे, 160 हे० क्षेत्र नैनी मे, 66 40 हे० झूसी मे तथा 50 35 हे० फाफामऊ मे प्रस्तावित किया गया है।

मुख्य नगर-

- (क) ट्रांसपोर्ट नगर तथा पी०ए०सी० लाइन के उत्तर मे नये प्रस्तावित क्षेत्र के लिए 30 मीटर चौड़ा मार्ग प्रस्तावित किया गया है। इस मार्ग का सरेखन पूर्व-पश्चिम होगा। इस मार्ग को इसके उत्तर मे स्थित बाईपास से जोडने हेतु उत्तर दक्षिण सरेखन के दो 30 मीटर चौड़े मार्ग प्रस्तावित किये गये हैं। दक्षिण मे इसे जी०टी० रोड से जोडने हेतु ट्रान्सपोर्ट नगर से होते हुए एक 30 मीटर चौड़ा मार्ग एव दूसरा सुलेमसराय आवासीय कालोनी से होते हुए 18 मीटर चौड़ा मार्ग एव तीसरे मार्ग को कैन्टोनमेट के पश्चिम मे नेहरू पार्क के पहुंच स्थल से सीधे 30 मीटर प्रस्तावित मार्ग से जोड दिया गया है।
- (ख) जी०टी० रोड के दक्षिण मे प्रस्तावित नगर क्षेत्र को जोडने के लिए एक 30 मीटर चौड़ा मार्ग जी०टी० रोड से मण्डी समिति के पश्चिम तथा दक्षिण से होते हुए पूर्व की ओर जीप पलैश लाइट उद्योग के पूर्व मे वर्तमान लिंक रोड के साथ मिलाते

हुए प्रस्तावित किया गया है। यह मार्ग रेलवे अण्डर पास होते हुए दक्षिण के क्षेत्र को सम्बद्ध करने में उपयोगी सिद्ध होगा।

- (ग) वर्तमान कौशाम्बी मार्ग पश्चिम की ओर 30 मीटर एव पूर्व की ओर 24 मी० चौड़ा प्रस्तावित किया गया है।
- (घ) कौशाम्बी मार्ग के दक्षिण में एक 30 मी० चौड़ा मार्ग प्रस्तावित है जो पूर्व में नूरुल्ला रोड एव पश्चिम में प्रस्तावित बाईपास से जा मिलेगा।
- (ङ) जी०टी० रोड के दक्षिण में प्रस्तावित क्षेत्र को भली भाँति जोड़ने के लिये तीन नये मार्ग जिनकी चौड़ाई क्रमशः 18 मी०, 24 मी० एव 30 मी० प्रस्तावित है।
- (च) गोविन्दपुर आवास योजना की मुख्य नगर से जोड़ने हेतु कैन्ट होते हुए बघाडा मार्ग तक 18 मी० चौड़ा तत्पश्चात् मोती लाल नेहरू मार्ग तक जोड़ने हेतु 24 मी० चौड़ा मार्ग प्रस्तावित है।
- (छ) मोती लाल नेहरू मार्ग से बघाडा मार्ग होते हुए गगा नदी के तट के साथ-साथ एक 30 मी० चौड़ा मार्ग प्रस्तावित है जो दारागज के पूर्व से होते हुए पुराने जी०टी० रोड से जा मिलेगा। इसके साथ ही यह मार्ग कुम्भ मेला क्षेत्र के साथ भी जोड़ा गया है, जो कुम्भ मेले के लिए भी उपयोगी होगा।
(मानचित्र स०- 81)

नैनी

- (क) यमुना ब्रिज से पी०डब्ल्यू०डी० के प्रस्तावित 60 मीटर चौड़े मार्ग तक रीवा रोड 45 मी० चौड़ा प्रस्तावित है। तत्पश्चात् 60 मी० चौड़ा प्रस्तावित किया गया है।
- (ख) मिर्जापुर रोड एव नैनी में पूर्व की ओर प्रस्तावित 60 मी० चौड़े मार्ग के मध्य में पड़ने वाले क्षेत्र को जोड़ने के लिए एक 30 मी० चौड़ा मार्ग प्रस्तावित है।

झूँसी

- (क) वर्तमान छतनाग मार्ग में आंशिक सशोधन करते हुए इसे 30 मी० चौड़ा करने का प्रस्ताव है।
- (ख) प्रस्तावित जिला केन्द्र के पश्चिम में एक 30 मी० चौड़ा मार्ग प्रस्तावित है जो झूँसी की पुरानी आबादी के पूर्व से होते हुए छतनाग मार्ग से जा मिलेगा। यह मार्ग कुम्भ मेले के लिए उपयोगी होगा।

PRAYAG (ALLAHABAD)
REVISE PLAN OF ALLAHABAD
2001

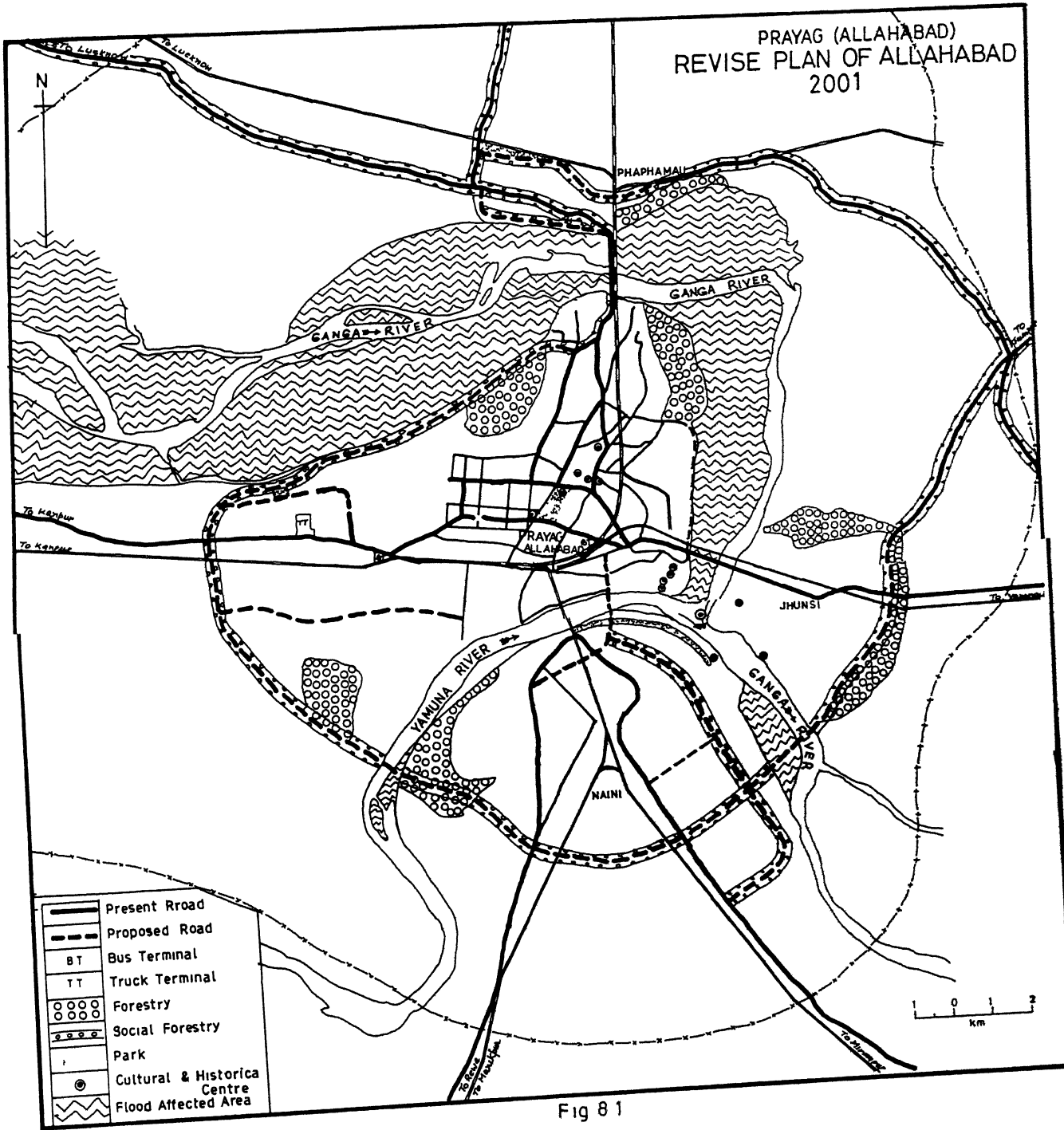


Fig 8 1

- (ग) नयी जी०टी० रोड के दक्षिण में स्थिति क्षेत्र को जोड़ने के लिये पूर्व-पश्चिम सरेखन में एक 30 मी० चौड़ा मार्ग प्रस्तावित है जो पश्चिम में गंगा के कछार से आरम्भ होकर पूर्व में प्रस्तावित बाईपास में जा मिलेगा। यह कुम्भ मेले के समय उपयोगी होगा।

फाफामऊ

- (क) उत्तर में सहसो मार्ग को फैजाबाद रोड से मिलाने के लिये 60 मी० चौड़ा बाईपास प्रस्तावित है। यह मार्ग उपनगर फाफामऊ के बीच से होकर गुजरने वाले भारी यातायात को लाने व ले जाने में उपयोगी सिद्ध होगा।
- (ख) दूसरा 45 मी० चौड़ा मार्ग फाफामऊ के दक्षिण भाग में प्रस्तावित किया गया है जो फैजाबाद-उन्नाव की ओर से नगर की ओर एवं कानपुर की ओर से आने-जाने वाले भारी यातायात के लिये उपयोगी सिद्ध होगा। यह मार्ग इलाहाबाद-फैजाबाद मार्ग से आरम्भ होकर गंगा पर बने सेतु से जोड़ा गया है। (देखिए मानचित्र स० 81)

(3) बाईपास मार्गों का विकास

- (क) सशोधित महायोजना में एक 45 मीटर चौड़ा बाईपास कानपुर रोड के उत्तर में प्रस्तावित है जो कि ग्राम मुडेरा के समीप से प्रारम्भ होकर गंगा नदी के तट के साथ-साथ कैंटोनमेंट क्षेत्र से होकर स्टेनली रोड में मिलेगा। यह मार्ग कानपुर से फैजाबाद तथा जौनपुर की ओर आने जाने वाले यातायात के लिए उपयोगी सिद्ध होगा।
- (ख) दूसरा 60 मीटर चौड़ा बाईपास कानपुर रोड के दक्षिण में नगरीय क्षेत्र के बाहर से होकर यमुना नदी पार कर नैनी में रीवा एवं मिर्जापुर रोड को मिलाते हुए गंगा नदी को पार कर झूसी में वाराणसी मार्ग से मिलेगा। तत्पश्चात् उत्तर में यह वर्तमान सहसो मार्ग से सम्बद्ध करेगा। इस बाईपास के बन जाने पर नगर के घने भाग से गुजरने वाले अनावश्यक यातायात से राहत मिलेगी। साथ ही साथ वाराणसी की ओर जाने वाला भारी यातायात इस बाईपास का प्रयोग करते हुए वाराणसी की ओर जा सकेगा।
- (ग) तीसरा 60 मीटर चौड़ा बाईपास नैनी के पूर्वी भाग में प्रस्तावित किया गया है जो

मिर्जापुर रोड को मिन्टोपार्क के पास स्थित सेतु से मिलायेगा। इस प्रकार नैनी क्षेत्र को भी भविष्य में आने वाली भीषण यातायात समस्या से बचाया जा सकेगा।

30 मीटर चौड़ा एक मार्ग प्रयाग स्टेशन के उत्तर से प्रस्तावित है जो गंगा नदी के कछार से होते हुए दारागज एव कुम्भ क्षेत्र को सम्बद्ध करेगा। इसके बनने से भूमि का एक काफी बड़ा भू भाग बाढ़ की चपेट से बचकर नगरीकरण के कार्यों में उपयोगी सिद्ध होगा, साथ ही कुम्भ मेले के लिए भी उपयोगी होगा।

(घ) चौथा बाईपास मार्ग झूसी से वाराणसी रोड के उत्तर में 60 मी० चौड़े प्रस्तावित बाईपास मार्ग तथा सहसो मार्ग के मिलन बिन्दु से प्रारम्भ होकर सहसो होते हुए फाफामऊ में प्रस्तावित 60 मी० चौड़े मार्ग से सम्बद्ध होगा। इस वर्तमान मार्ग को उच्च स्तर प्रदान करते हुए 60 मी० चौड़ा किया जाना प्रस्तावित है। इन मार्गों के क्रियान्वयन से नगर में भविष्य में आने वाली सघन यातायात की समस्या से एक लम्बे समय तक राहत मिलेगी।

(4) रेलमार्गों पर अधोमार्ग (अण्डर पास) तथा उपरिमार्ग (ओवर ब्रिज) का विकास :

- (क) नैनी में मिर्जापुर रेलमार्ग पर प्रस्तावित बस टर्मिनस के निकट।
- (ख) नैनी में ही मध्य रेलवे मार्ग (मानिकपुर रोड) पर प्रस्तावित ट्रक टर्मिनस के निकट।
- (ग) फाफामऊ में इलाहाबाद—फाफामऊ रेलमार्ग पर प्रस्तावित ट्रक टर्मिनस के निकट।
- (घ) मुख्य नगर में इलाहाबाद—कानपुर रेलमार्ग पर मुबारकपुर कोटवा ग्राम के निकट।
- (ङ) झूसी में इलाहाबाद—वाराणसी रेल मार्ग पर प्रस्तावित बाईपास हेतु। निम्नलिखित अधोमार्ग (अण्डर पास) प्रस्तावित हैं -

- 1 नैनी में इलाहाबाद—नैनी रेल मार्ग पर। इस अण्डर पास के माध्यम से मिन्टो पार्क के निकट यमुना पर प्रस्तावित नये पुल को रीवा रोड से जोड़ा जा सकेगा।
- 2 मुख्य नगर में इन्जीनियरिंग कालेज के उत्तर में स्थित वर्तमान अण्डर पास को चौड़ा करने को प्रस्तावित है।

(5) नदी सेतु

फाफामऊ तथा झूसी में गंगा पर तथा गरुघाट के निकट यमुना पर वर्तमान सेतुओं के अतिरिक्त गंगा नदी पर एक तथा यमुना नदी पर दो सेतु प्रस्तावित हैं।

- 1 मिन्टो पार्क के पास नया पुल प्रस्तावित है। इसके कार्यान्वित हो जाने से मुख्य नगर एव नैनी क्षेत्र के स्थानीय यातायात हेतु पर्याप्त व्यवस्था हो जायेगी।
- 2 यमुना नदी के अपस्ट्रीम पर नैनी क्षेत्र में ग्राम सैदपुर तथा ठाकुर का पुरा के निकट प्रस्तावित बाहरी बाईपास के लिए इस प्रस्ताव के कार्यान्वित होने से कानपुर, रीवा, मिर्जापुर, वाराणसी आदि नगरों के बीच आने जाने वाले 'थ्रू ट्रैफिक' से सम्पूर्ण इलाहाबाद नगर को मुक्ति मिलेगी।

(6) बस टर्मिनस

सशोधित महायोजना में वर्तमान बस अड्डों के अतिरिक्त सात अन्य बस अड्डों का प्रस्ताव किया गया है जिसमें तीन मुख्य नगर में, एक नैनी में, 2 झूसी में तथा एक फाफामऊ में प्रस्तावित किये गये हैं। सशोधित महायोजना में इसके लिए 65 46 हे० क्षेत्र बस टर्मिनस हेतु प्रस्तावित किया गया है जिसमें से 13 60 हे० मुख्य नगर में, 9 92 हेक्टेयर नैनी में, 35 76 हे० झूसी में तथा 6 18 हे० फाफामऊ में प्रस्तावित है। मुख्य नगर में एक बस अड्डा कानपुर रोड पर चौफटका के पास प्रस्तावित है। यह बस अड्डा पश्चिम की ओर से आने जाने वाली बसों के लिये तथा वर्तमान में स्टेशन रोड पर अव्यवस्थित खड़े बसों एव टैम्पो की समस्या की पूर्ति करेगा। दूसरा बस अड्डा के०पी० कालेज के समीप खाली पड़े क्षेत्र पर प्रस्तावित है जो पूर्व की ओर बनारस से आने जाने वाली बसों के लिए उपयोगी सिद्ध होगा। इसी प्रकार चिन्तामणि घोष मार्ग एव जवाहर लाल नेहरू रोड के चौराहे के उत्तर पश्चिम स्थिति भूमि पर प्रस्तावित है जो नगर के ट्रक, टैम्पो एव बस यातायात के लिए उपयोगी होगा।

(7) ट्रक टर्मिनस

ट्रक टर्मिनस हेतु मुख्य नगर में कानपुर रोड पर 40 हेक्टेयर में ट्रान्सपोर्ट नगर विकसित किया जा रहा है। इसके साथ ही दो ट्रक अड्डे नैनी में जिसमें एक मिर्जापुर रोड एव एक रीवा रोड पर 43 हे० भूमि में प्रस्तावित है। एक-एक ट्रक अड्डा झूसी तथा फाफामऊ में भी प्रस्तावित है।

(8) रेल यातायात

महायोजना में रेल यातायात हेतु कुल 593 हेक्टेयर भूमि प्रस्तावित है जिसमें से 356 हे० मुख्य नगर में, 95 हे० नैनी में, 98 हे० झूसी में तथा 44 हे० फाफामऊ में प्रस्तावित

है। उत्तर रेलवे का इलाहाबाद जक्शन स्टेशन ही नगर का प्रमुख रेल स्टेशन है। वर्ष 2001 तक सम्भावित नगर विस्तार को देखते हुये सूबेदारगज, नैनी, प्रयाग तथा राम बाग स्टेशनों पर टर्मिनल सुविधायें बढ़ाकर मेल/एक्सप्रेस ट्रेनों को भी यहाँ रोके जाने का प्राविधान रेल विभाग द्वारा किया जाना चाहिये ताकि जक्शन स्टेशन पर अतिरिक्त भीड़ को कम किया जा सके।

(9) जल यातायात

प्राचीन काल में कलकत्ता से इलाहाबाद तक गंगा नदी यातायात का प्रमुख साधन थी। वर्तमान समय में पुनः इसका विकास किया जा रहा है। इसके लिए नैनी क्षेत्र में गंगा की डाउन स्ट्रीम पर टर्मिनल सुविधाओं को विकसित किया जा रहा है। (मानचित्र सं० 81)

(10) वायु यातायात

कानपुर रोड पर स्थित बमरौली हवाई अड्डे से वायु यातायात की सुविधा दिल्ली, पटना तथा लखनऊ के लिये उपलब्ध है। इन सेवाओं को देश के अन्य नगरों तक बढ़ाया जाना चाहिए।

वायु यातायात की सुविधा हेतु महायोजना में दो हवाई अड्डों का प्रस्ताव है इसके लिए फाफामऊ में सहस्रों मार्ग पर 260 हे० तथा दूसरा नैनी में रीवा रोड पर इरादतगज रेलवे स्टेशन के पूर्व में 190 हे० क्षेत्र प्रस्तावित किया गया है। यातायात नियोजन के लिए महानगर योजना में प्रस्तावित आयोजनाओं के अतिरिक्त कुछ अन्य सुझाव भी प्रस्तावित हैं—

- 1 इलाहाबाद नगर के आन्तरिक भाग में नगरीय बसों का संचालन होना चाहिए जिससे नगर में एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाने में सुविधा हो। नगर महापालिका द्वारा परिवहन सुधार योजना के तहत कुछ सर्वेक्षण किये गये उनकी रिपोर्ट से स्पष्ट है कि इलाहाबाद में रिक्शों का आवागमन साइकिलों से अधिक है। साथ ही नगर में चालित कुल वाहनों में रिक्शों का प्रतिशत 39 है। अतः नगरीय बसों का संचालन आवश्यक है जिससे आवागमन त्वरित एवं सस्ता हो।
- 2 इलाहाबाद नगर से लम्बे (गणेश माडल) टेम्पो बिल्कुल बन्द कर दिये जायें क्योंकि इनसे नगर में अत्यधिक प्रदूषण फैलता है।

- 3 सडको के किनारे पद यात्रियों के लिए भी पथ बनाये जाय तथा प्रशासनिक तौर पर सडक का अतिक्रमण कर व्यवसाय करने वाले लोगों पर रोक लगायी जाय जिससे नगर मे आये दिन होने वाली सडक दुर्घटनाओ मे कमी हो सके। (इलाहाबाद सशोधित महायोजना 2001/एव शोधार्थी के स्वयं विश्लेषण के आधार^{पर} उपर्युक्त नियोजन सम्बन्धी प्रस्ताव किया गया है)

8 4(ii) धर्मशाला/होटल/तीर्थयात्री आवास के लिए नियोजन

होटल, परिवहन तथा यात्रिक एजेन्सिया इन तीनों का जाल (नेटवर्क) किसी पर्यटक केन्द्र/तीर्थ केन्द्र को विकसित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। प्रयाग की सस्कृति में अतिथि/तीर्थयात्रियों की सेवा की भावना प्राचीन समय से ही पायी जाती है। यहाँ के निवासी तीर्थयात्रियों को देवता तुल्य समझकर आस्था और भावना से उनकी सेवा करते थे। यही सस्कृति आधुनिक भौतिकता के परिवेश में 'पेइंग गेस्ट' के रूप में विकसित होती जा रही है। प्रयाग में वर्ष के प्रतिदिन तीर्थ यात्रियों/पर्यटकों का आना जाना लगा रहता है। इसके साथ ही वार्षिक माघ मेले तथा अर्ध कुम्भ एव पूर्ण कुम्भ के अवसर पर यह विश्व का सबसे बड़ा नगर बन जाता है अतः प्रयाग में इन यात्रियों के ठहरने का उपयुक्त प्रबन्ध आवश्यक हो जाता है।

वर्तमान समय में प्रयाग में 10 धर्मशालाएँ तथा 50 के लगभग होटल हैं। इनमें प्रमुख धर्मशाले निम्न हैं—

- 1 सेठ सेवाश्रम छुन्नू, लाल सिद्धायाना, काटजू रोड
 - 2 जैन धर्मशाला, जीरो रोड
 - 3 हिन्दू धर्मशाला, खोया मण्डी
 - 4 श्री गोकुल दासतेजवाल धर्मशाला, गरुघाट
 - 5 श्री मारगडी धर्मशाला, 30 सम्मेलन मार्ग
 - 6 श्री पुरुषोत्तम दास अग्रवाल धर्मशाला, जीरो रोड
 - 7 चमेली देवी धर्मशाला, हीवेट रोड
 - 8 सिन्धी धर्मशाला, दारागज (जोशी, ई0बी0 1986)
- प्रमुख होटल, उच्चवर्गीय— पर्यटक आवास गृह, एम0जी0 मार्ग, प्रेसीडेन्सी सरोजनी

नायडू मार्ग, यात्रिक होटल सरदार पटेल मार्ग, इलाहाबाद रीजेन्सी ताशकन्द रोड, सम्राट सिविल लाइन। मध्यम वर्गीय— होटल वशिष्ठ जानसेनगज, मिलन लीडर रोड, कोहिनूर नरुल्ला रोड, अनुराग शिवचरन रोड, पिनारो न्याय मार्ग, रायल सिविल लाइन इत्यादि है (होटल डायरेक्टरी, इलाहाबाद के आधार पर)। धर्मशाला/होटल/तीर्थयात्री आवास के नियोजन के लिए निम्न सुझाव प्रस्तावित हैं—

- 1 प्रयाग के अधिकांश होटल/धर्मशाले सिविल लाइन्स क्षेत्र में स्थित हैं जबकि तीर्थयात्री/पर्यटक सगम क्षेत्र दारागज क्षेत्र की ओर रुकना चाहते हैं अतः किले के पास स्थिति कैंटोनमेंट की खाली भूमि पर कुछ सस्ते एवं व्यवस्थित होटल/धर्मशालों की स्थापना होनी चाहिए।
- 2 तीर्थ यात्रियों/पर्यटकों के लिए सरकारी तन्त्र द्वारा सस्ते एवं भारतीय संस्कृति से युक्त धर्मशालाओं का निर्माण होना चाहिए क्योंकि यहाँ आने वाले यात्रियों में मध्यमवर्ग की संख्या अधिक होती है जो यात्रिक या सम्राट या सरकार द्वारा स्थापित पर्यटक आवास केन्द्रों में रुकना नहीं पसन्द करते हैं क्योंकि इनके लिए महंगा होता है।
- 3 वस्तुतः विदेशी पर्यटक या तीर्थयात्री प्रयाग में सादगी एवं शान्तिपूर्ण जीवन व्यतीत करने के लिए आते हैं। परन्तु हमारे उच्च स्तरीय होटल विदेशों की नकल करने में अपना गौरव समझते हैं जिसके परिणामस्वरूप उन विलासी वस्तुओं यथा पाप म्यूजिक, कैबरे, या ताइवान, हागकांग, थाईलैण्ड की तरह की विलासिता आदि को प्रदान करने का प्रयास करते हैं जो पर्यटकों को दुष्प्रभावित करती है। अतः यहाँ के उच्च स्तरीय होटलों को चाहिए कि भारतीयता से युक्त अच्छे पकवानों, मिष्ठानों व लोक संस्कृतियों का विकास करें जिससे विदेशों में भारत की सुसंस्कृति का प्रसार हो सके।
- 4 यहाँ के होटलों में प्रयाग के तीर्थ केन्द्रों एवं पर्यटक केन्द्रों से सम्बन्धित साहित्य उपलब्ध हो तथा आकर्षक तस्वीरें लगी हों जो तीर्थयात्रियों/पर्यटकों को उन स्थलों पर जाने को विवश करें।
- 5 तीर्थ यात्रियों एवं पर्यटकों की संख्या को देखते हुए यहाँ और अधिक होटलों/धर्मशालाओं की आवश्यकता है।

8 4(iii) विद्युत :-

नगर की विद्युत आपूर्ति नैनी में रीवा रोड पर स्थित मुख्य विद्युत स्टेशन से होती है। नगर में विद्युत वितरण के लिए 33 के0वी0 के 10 सब स्टेशन तथा 11 के0वी0 के 6 सब स्टेशन हैं। नगर में कुल विद्युत आपूर्ति सयोजनों की संख्या लगभग 71000 है। इसके अतिरिक्त नगर में सूरजकुड के पास एक बिजलीघर भी है। नगर की भावी आवश्यकताओं को देखते हुए वर्तमान के अतिरिक्त मुख्य नगर में 33 के0वी0 के दो सब स्टेशन, नैनी में 132 के0वी0 का एक सब स्टेशन, झूसी में 33 के0वी0 का एक सब स्टेशन एवं फाफामऊ में 33 के0वी0 का एक सब स्टेशन प्रस्तावित किया गया है। सशोधित महायोजना में विद्युत गृह के अन्तर्गत कुल 60-35 हे0 क्षेत्र प्रस्तावित किया गया है जिसमें 18 हे0 मुख्य नगर में, 32 20 हे0 नैनी में, 6 हे0 झूसी में तथा 4 15 हे0 फाफामऊ में प्रस्तावित किया गया है (इलाहाबाद सशोधित महायोजना 2001)। प्रयाग में विद्युत के विकास के लिए कुछ अन्य सुझाव निम्न हैं—

- 1 नगर में ऊर्जा के गैर-परम्परागत स्रोतों का विकास किया जाये जिससे वर्तमान विद्युत व्यवस्था पर पड़ने वाले बोझ को कम किया जा सके। इसके लिए सौर ऊर्जा एवं सुलभ ऊर्जा का विकास जरूरी है। इससे स्ट्रीट लाइटों से रात में प्रकाश प्राप्त होगा।
- 2 नगर में प्रतिदिन हजारों टन कूड़ा कचरा निकलता है। अतः यदि कूड़े कचरे पर आधारित ऊर्जा सयन्त्र का विकास किया जाये तो पर्यावरण प्रदूषण की समस्या भी दूर होगी और कचरे का उपयोग भी होगा (मानचित्र सं० 8 1)।

8 4(iv) पेयजल का नियोजन

पेयजल नगरीय जीवन की अत्यन्त महत्वपूर्ण आवश्यकता है। नगर में पेयजल पूर्ति हेतु 58 ट्यूबवेल तथा 8 भूतल टैंक हैं। वर्तमान पेयजल पूर्ति 230 लीटर प्रति व्यक्ति प्रतिदिन की दर से की जाती है। इस समय नगर में लगभग 47000 जलपूर्ति सयोजन (कनेक्शन) हैं। सशोधित महायोजना में जलकल के अन्तर्गत कुल 24 हेक्टेयर भूमि मुख्य नगर में प्रस्तावित की गई है (सशोधित महायोजना इलाहाबाद 2001)। पेयजल के नियोजन के सम्बन्ध में निम्न सुझाव प्रस्तुत हैं—

- 1 वर्तमान में नगर में पेयजल का विस्तार तीव्र गति से किया जा रहा है परन्तु शुद्ध पेयजल की आपूर्ति आज भी समस्या का बिन्दु है। इसके लिए आवश्यक है कि सीवेज या नालियों के किनारे से गुजरने वाले पाइप लाइनो की मरम्मत और सुरक्षा की जाये। टकियों की सफाई सप्ताह में एक बार जरूर की जाये।
- 2 नगर में इण्डियन मार्का हैण्ड पाइपो को अधिक से अधिक स्थानों पर लगाया जाय।
- 3 मुख्य नगर के बहुत से क्षेत्रों में पेयजल का विस्तार नहीं हो पाया है। ऐसे उपान्त और उपनगरीय क्षेत्रों में इसका विस्तार किया जाये।
- 4 नगर को सौभाग्य है कि नदी के किनारे स्थित है अतः नदी जल को शुद्ध करके पेयजल की आपूर्ति की जा सकती है जिससे जिन क्षेत्रों में कम पेयजल उपलब्ध होता हो वहां उसकी आपूर्ति सुनिश्चित की जा सके।

8.5 सामाजिक सुविधाओं के लिए नियोजन :

नगर में स्वच्छ पर्यावरण, स्वस्थ जीवन तथा सुसस्कृत समाज की स्थापना हेतु कुछ सुविधाओं की अत्यन्त आवश्यकता होती है जिनमें शिक्षा तथा स्वास्थ्य सम्बन्धी सुविधाये प्रमुख हैं। पूर्व की महायोजना में इन सुविधाओं हेतु पर्याप्त प्राविधान किये गये थे जिनमें से अधिकांश को कार्यान्वित नहीं किया जा सका, जिसके फलस्वरूप वर्तमान सुविधाओं पर जनसंख्या का दबाव बढ़ता चला गया। आज ये सुविधाये नगर में अपर्याप्त हैं। नये-नये आवासीय क्षेत्रों का विकास हो जाने से इन सुविधाओं का वितरण पूर्व की अपेक्षा अधिक असमान हो गया है। सशोधित महायोजना में नगर की आवश्यकता के अनुसार इनको समुचित वितरण करके प्रस्तावित किया गया है। सशोधित महायोजना में इन सुविधाओं हेतु कुल 57124 हेक्टेयर का क्षेत्र प्रस्तावित किया गया जो कुल प्रस्तावित क्षेत्र का 263 प्रतिशत है। मुख्य नगर में इनके लिए 38732 हेक्टेयर, नैनी में 11949 हेक्टेयर, झूसी में 55 हेक्टेयर तथा फाफामऊ में 950 हेक्टेयर क्षेत्र प्रस्तावित है (इलाहाबाद सशोधित महायोजना 2001)।

8.5(i) शिक्षा

नगर में इस समय 173 प्राइमरी स्कूल, 28 जूनियर हाईस्कूल, 55 हायर सेकेन्ड्री/इण्टर कालेज तथा 13 डिग्री कालेज हैं जो क्रमशः 3760, 23220, 11820 तथा

50,000 जनसख्या प्रति विद्यालय की दर से नगर की 650,000 जनसख्या के लिए उपलब्ध है। इन विद्यालयो मे उपलब्ध क्षेत्रफल मानक से कम है। सशोधित महायोजना मे इसका प्राविधान करते समय (4000-5000) जनसख्या प्रति प्राथमिक विद्यालय तथा (20,000-25,000) जनसख्या प्रति इण्टर कालेज का मानक अपनाया गया है। अत वर्ष 2001 तक की 10 लाख जनसख्या के लिए वर्तमान विद्यालयो सहित 342 प्राथमिक विद्यालयो तथा 60 इण्टर कालेजो की आवश्यकता है।

नगर मे प्रस्तावित एव स्थित डिग्री कालेजो की स्थिति इस प्रकार है -

सारिणी सख्या-81

प्रस्तावित डिग्री कालेज वर्ष 2001 तक

महायोजना क्षेत्र	वर्तमान सख्या	अतिरिक्त आवश्यकता	कुल प्रस्तावित
मुख्य नगर	13	2	15
नैनी	—	2	2
झूसी	—	1	1
फाफामऊ	—	1	1
योग	13	6	19

स्रोत - इलाहाबाद महायोजना 2001

वर्तमान मे निर्धारित महायोजना की समय सीमा समाप्त हो गयी परन्तु महायोजना क्षेत्र मे प्रस्तावित कुल 19 कालेजो के सापेक्ष दिसम्बर 2001 तक 15 कालेज ही सचालित है। इनमे झूसी मे प्रस्तावित कालेज सचालित नही हो सका, नैनी मे दो प्रस्तावित थे परन्तु एक ही सचालित है। इसी तरह नगर मे 15 प्रस्तावित है लेकिन 13 ही सचालित है। इस प्रकार वर्तमान समय मे भी असन्तुलन है।

महायोजना मे किसी अतिरिक्त विश्वविद्यालय या तकनीकी या मेडिकल कालेज की स्थापना का प्रस्ताव नही है बल्कि पूर्व मे स्थापित सस्थाओ के विस्तार के लिए अतिरिक्त

भूमि का प्रस्ताव है।

महायोजना की कमिया तथा नियोजन के लिए अन्य सुझाव निम्न है -

शिक्षा का आशय व्यक्ति की बौद्धिक सम्भावनाओं को उजागर करना तथा विकसित करना है। इस तरह शिक्षा के लिए नियोजन का आशय है कि ऐसा वातावरण तैयार किया जाये कि मस्तिष्क, प्रतिभा का पता लगाया जा सके। लेकिन इस महायोजना में इस प्रकार का कोई उद्देश्य नहीं है। इसमें तो केवल 5 से 10 वर्ष की आयु वाले बच्चों एवं बच्चियों की गणना स्कूल जाने के लिए की गई है ताकि वे अनिवार्य प्राथमिक शिक्षा स्कीम के अन्तर्गत शिक्षा ग्रहण कर सकें। शैक्षणिक सस्थाओं के बीच की दूरी कितनी होनी चाहिए इसको बताने का प्रयास नहीं किया गया है साथ ही एक विद्यालय में कितनी छात्र सख्या व शिक्षकों की सख्या होनी चाहिए, कितने और किस प्रकार के विद्यालय होने चाहिए इसका महायोजना में उल्लेख नहीं है। महायोजना में प्रस्तावित नियोजन के अतिरिक्त सुझाव निम्न है -

- 1 नगर में वर्तमान कार्यरत प्राथमिक विद्यालयों के अतिरिक्त प्राथमिक विद्यालयों की स्थापना की जाये तथा इनमें शिक्षा की मानकता तथा गुणवत्ता को विकसित किया जाये जिससे पब्लिक स्कूलों में भेजने की प्रवृत्ति कम हो। पब्लिक स्कूलों में बच्चों पर मानसिक बोझ तथा माता-पिता पर आर्थिक बोझ अत्यधिक दी जाती है।
- 2 नगर में छात्रों की सख्या एवं बेरोजगारी को देखते हुए रोजगार परक शिक्षा के लिए अधिक सख्या में तकनीकी विद्यालयों की स्थापना की जाय जिससे स्वरोजगार प्रारम्भ कर सके।
- 3 प्रयाग भारत का एक महत्वपूर्ण शैक्षणिक केन्द्र है जहा विद्यालयी पढाई के साथ प्रशासनिक तैयारी के लिए छात्र दूर क्षेत्रों से आते हैं। अतः इनकी आवासीय समस्या को देखते हुए नगर के खाली स्थानों पर अधिक से अधिक छात्रावासों का निर्माण होना चाहिए।

8.5(ii) स्वास्थ्य एवं सफाई

प्रयाग में 11 सामान्य चिकित्सालय, 8 चिकित्सालय, पुलिस, पी0ए0सी0 तथा सेना के, 5 विशिष्ट चिकित्सालय, 2 मेडिकल केयर यूनिट तथा 24 डिस्पेन्सरीज हैं। इसके

अतिरिक्त नगर में 2 मेडिकल कालेज हैं जिनमें एक ऐलोपैथिक तथा दूसरा यूनानी चिकित्सा के लिए है। इन चिकित्सालयों में 3000 शैयाओं की संख्या है जो प्रति शैया 218 व्यक्तियों के लिए उपलब्ध है। सशोधित महायोजना में स्वास्थ्य सेवाओं के असमान वितरण को दूर करने के लिए 6 नए चिकित्सालयों का प्रस्ताव किया गया है। इनमें 2 मुख्य नगर में, 2 नैनी में, एक-एक झूसी तथा फाफामऊ में प्रस्तावित हैं (इलाहाबाद सशोधित महायोजना 2001)।

महानगर योजना में नगर के लोगों के स्वास्थ्य व चिकित्सकीय सुविधाओं को महत्व नहीं दिया गया है। स्वास्थ्य सेवाएँ—शिक्षा, व्यावसायिक आरोग्यता, भोज्य पदार्थों का नियंत्रण, मातृ व शिशु कल्याण, जल व जल निकास, महामारियों की रोकथाम इत्यादि प्रदान करती हैं। ये सभी समस्याएँ मानव कल्याण से सीधे संबन्धित हैं और इनका ठीक से खोज की जानी चाहिए। प्रयाग नगर की स्वास्थ्य रक्षा की दशाएँ अत्यधिक असतोषजनक हैं। इसलिए जन सुविधाएँ, कूड़ापात्र, उगलदान, शौचालय इत्यादि पर्याप्त संख्या में प्रदान किये जाने चाहिये तथा उनका ठीक से रख रखाव करना चाहिये। इन आवश्यक सुविधाओं को रखने के लिए वितरण व स्थान की खोज की जानी चाहिए तथा विभिन्न इलाकों की आवश्यकतानुसार इनकी व्यवस्था की जानी चाहिए। लोगों में जागरूकता पैदा करनी चाहिए कि स्वच्छता के लिए कूड़े को कूड़े पात्र में ही डालें।

इलाहाबाद महानगरपालिका के द्वारा नगर की स्वच्छता के लिए समय-समय पर डी0डी0टी0 छिडकाव, मच्छर मारने वाली दवाओं का छिडकाव आदि की व्यवस्था होनी चाहिए।

8 6 नगर आकार के लिए नियोजन .

नगर को सुन्दर और स्वास्थ्यवर्धक बनाये रखने के लिये नगर के अन्य तत्वों जैसे मनोरजन एवं खुले स्थानों/पार्कों का विकास, हरित मेखला का विकास, पर्यावरण को शुद्ध रखने सम्बन्धी विकास, किये जाय। इन तत्वों का विकास होने पर ही नगर का समन्वित एवं सुनियोजित विकास सम्भव होगा।

8 6(i) मनोरजन एवं खुले स्थल

नगर महायोजना 2001 में मनोरजन तथा अन्य खुले स्थल हेतु 2531 48 हेक्टेयर भूमि प्रस्तावित की गई है जो कुल प्रस्तावित क्षेत्र का 11 67 प्रतिशत है। मनोरजन के

अन्तर्गत पार्क तथा अन्य खुले स्थल हेतु कुल 262 96 हेक्टेयर भूमि प्रस्तावित की गई है जिसमें से 96 96 हे० मुख्य नगर में, 124 हे० नैनी में, 5 हे० क्षेत्र झूसी में तथा 37 हे० क्षेत्र फाफामऊ में प्रस्तावित किया गया है। डिस्ट्रिक्ट पार्क हेतु कुल 370 44 हे० तथा क्षेत्रीय पार्क के अन्तर्गत 695 हे० भूमि प्रस्तावित है। कुम्भ मेला के अन्तर्गत कुल 921 08 हे० क्षेत्र प्रस्तावित किया गया है।

स्टेडियम हेतु झूसी में जी०टी० रोड एव सहसो रोड के तिराहे पर 9 हे० भूमि प्रस्तावित की गई है।

वर्तमान समय में प्रयाग नगर का दुर्भाग्य है कि महायोजनाओं में प्रस्तावित सुझाव क्रियान्वित नहीं किये जा सके हैं। पार्क के प्रतीक के रूप में यहाँ मुख्य चार पार्क हैं— पहला नेहरू पार्क और दूसरा अल्फ्रेड पार्क, तीसरा मिन्टो पार्क तथा चौथा हाथी पार्क है। नेहरू पार्क शहर से अत्यधिक दूर स्थित है। साथ ही इसका दरवाजा तो अत्यन्त भव्य है लेकिन भीतर का पूर्ण विकास नहीं हुआ है। नगर के अन्दर अल्फ्रेड पार्क नगर के पार्क क्षेत्र का 50 प्रतिशत घेरता है। महायोजना में जिन क्षेत्रों को मनोरजन एव खुले स्थल के रूप में प्रस्तावित किया गया है उनमें से अधिकांश वर्षा ऋतु में बाढ़ग्रस्त रहते हैं या कृषि क्षेत्र के लिए अनुपयोगी है। नगर के सघन क्षेत्रों में जनाधिक्य और खुले स्थानों के अभाव तथा पर्यावरण प्रदूषण से मृत्युदर अधिक रहती है। मनोरजन एव खुले स्थलों के विकास के लिए कम खर्च से युक्त कुछ सुझाव प्रस्तुत हैं—

- 1 प्रत्येक आवासीय क्षेत्र में छोटे बच्चों के लिए विशेष खेल का मैदान होना चाहिए तथा उसमें झूला-झूलने, फिसलने, जलाशय में नाव इत्यादि की व्यवस्था होनी चाहिए।
- 2 दस हजार जनसंख्या वाले भाग के समीप दो-दो एकड़ के दो पार्क बच्चों के लिए होने चाहिए।
- 3 इसी प्रकार प्रत्येक आवासीय क्षेत्र में आराम हेतु वाटिका होनी चाहिए ताकि वृद्ध जन आराम कर सकें और स्वच्छ हवा का सेवन कर सकें।
- 4 यहाँ कुछ विद्यालयों में ही बड़े क्रीडागण हैं। अतः सभी प्राथमिक व माध्यमिक विद्यालयों में क्रीडागण की व्यवस्था होनी चाहिए।

- 5 प्रत्येक 10 हजार की जनसंख्या पर एक पुस्तकालय एव वाचनालय होना चाहिए जिससे मनोरंजन एव बौद्धिक विकास हो सके।
- 6 नगर के सघन मकानों के समीप कई खुले स्थान हैं जिन्हें पार्क व क्रीडागण के लिए सुरक्षित रखना चाहिए। इन क्षेत्रों में और अधिक भवन निर्माण को रोकना चाहिए।
- 7 नगर के सघन क्षेत्र गढ़ी की सराय, बैढन टोला, अहियापुर और मुट्टीगज ऐसे मुहल्ले हैं जिनमें प्रत्येक में 5 एकड़ का कम से कम एक पार्क होना चाहिए। चौक से म्यूनिसिपल बाजार को हटाकर अत्यन्त सुविधाजनक स्थान पर ले जाना चाहिए ताकि व्यस्ततम क्षेत्र को खुला स्थान प्रदान किया जा सके।

8 6(ii) नदी, जल प्रदूषण तथा पर्यावरण

गंगा तथा यमुना नदियाँ प्रयाग नगर को उत्तर, दक्षिण तथा पूर्व दिशाओं में घेरते हुए सगम का निर्माण करती हैं। यमुना नदी प्रयाग के एक बड़े क्षेत्र में पेय जल पूर्ति का साधन है तथा इसमें स्नान करने की सदियों पुरानी परम्परा रही है। इसी प्रकार गंगा भी आदि काल से भारत की आस्था, श्रद्धा व पूजा की नदी रही है। किन्तु नगर का भौतिक विस्तार तथा आर्थिक क्रियाओं में वृद्धि के कारण प्रयाग की ये नदियाँ केवल पेय जल पूर्ति का स्रोत ही नहीं बरन् नगर की गन्दगी ले जाने वाली स्रोत भी बन गई हैं। नदी जल प्रदूषण के स्रोत निम्नलिखित हैं—

- 1 नगर के 13 गन्दे नाले एव अनेक नालियाँ जो गंगा एव यमुना नदियों में गिरती हैं।
- 2 कूड़ा करकट जो निवासी नदी के किनारे तथा कभी नदियों में ही फेंकते हैं।
- 3 उद्योग से निकला रसायन व दूषित जल।
- 4 नदी में फेंके गये मरे पशु तथा मनुष्यों के बिना जले व अध जले शव।
- 5 कुम्भ के समय प्रतिवर्ष कल्पवासियों एव प्रशासन द्वारा छोड़ा गया हजारों टन कचरा।
- 6 नदी के किनारे त्यागा गया मल-मूत्र।

प्रदूषण निवारण के लिए कार्यक्रम या नियोजन

औद्योगिक व व्यावसायिक विकास के कारण नदी जल प्रदूषण की समस्या ने गम्भीर रूप धारण कर लिया है। प्रयाग एक ऐसा नगर है जहाँ की नदियाँ औद्योगिक

प्रदूषण से नहीं अपितु घरेलू अवशेष से बहुत ज्यादा प्रदूषित हो गई हैं। वैज्ञानिक शोधो के रिपोर्ट में बताया गया है कि आस्था की प्रतीक गंगा यमुना का जल न तो पीने योग्य है और न ही नहाने योग्य। नगर के आस-पास गंगा जल में प्रति लीटर 202 मिलीग्राम क्रोमियम की मात्रा पायी जाती है जो कैसर जैसी घातक विभारी पैदा करने के लिए पर्याप्त है।

समस्या की गम्भीरता को समझकर भारत सरकार ने फरवरी 1985 में केन्द्रीय गंगा प्राधिकरण की स्थापना की। इस योजना के अन्तर्गत इस समय नदी में मिल रहे गन्दे पानी को साफ करने के लिए दूसरे स्थानों पर ले जाकर उसे मूल्यवान ऊर्जा स्रोतों में बदलने का प्रस्ताव है। गन्दे पानी को साफ करके उसे मछली पालन के तालाबों व अन्य जलचरों के जलाशयों, सिंचाई व 'बायो-इलेक्ट्रीसिटी' के उत्पादन में प्रयोग किया जा सकता है। केन्द्रीय गंगा प्राधिकरण द्वारा यमुना नदी के किनारे बलुआघाट से सगम किला तक समुचित विकास की एक अन्य महत्वपूर्ण विकास योजना आरम्भ की गयी है। नदी जल प्रदूषण समस्या के निवारण हेतु केन्द्रीय गंगा प्राधिकरण द्वारा नगर में निम्नलिखित कार्यक्रम चलाये गये हैं—

- 1 गऊघाट पम्पिंग स्टेशन का कार्य पूरा होने को है। इससे इलाहाबाद का 16 करोड़ लीटर अनुपचारित मल जल नैनी डाडी सीवेज फार्म की ओर मोड़ दिया जायेगा।
- 2 दारागज के पम्पिंग स्टेशन का कार्य पूरा हो जाने से नाले द्वारा गंगा में सीधा प्रवाहित होने वाला अनुपचारित जल गंगा में नहीं गिरेगा।
- 3 चाचार नाला पम्पिंग स्टेशन के कार्य पूर्ण हो जाने के बाद इलाहाबाद का 27 प्रतिशत प्रदूषित जल सीधा गंगा में प्रवाहित होना बंद हो जायेगा।
- 4 घाघर नाले की दिशा परिवर्तन होने से 16 करोड़ लीटर अनुपचारित मल जल के यमुना में सीधे प्रवाहित न होने में मदद मिलेगी।
- 5 एक करोड़ की लागत पर दारागज और अल्लापुर सीवर व्यवस्था और पम्पिंग स्टेशन का कार्य पूर्ण हो चुका है। इसके साथ ही पम्पिंग स्टेशन के पास स्लूइस (Sluice) गेट बक्शी बाध बनाया जा रहा है जिससे बाढ़ के समय ही केवल पम्पिंग स्टेशन का प्रयोग हो।
- 6 8 करोड़ रुपये की लागत पर नैनी सीवेज उपचार सयंत्र का शीघ्र प्रारम्भ होने वाला है। यह मल-जल से उर्वरक और बायोगैस से बिजली उत्पन्न करेगा।

7 विश्व बैंक की सहायता से दारागज में एक विद्युत शवदाह गृह बनाया जा चुका है। गंगा कार्ययोजना के अन्तर्गत एक दूसरा "विद्युत शवदाह गृह" शकर घाट के पास प्रस्तावित है।

इन योजनाओं के साथ एक अन्य सुझाव यह है कि नगर में विशेषकर नदी से लगे हुए नगरीय बस्तियों में अधिक से अधिक सामुदायिक शौचालयों का निर्माण हो जिससे तटवर्ती क्षेत्र स्वच्छ रह सके।

पर्यावरण

जनसंख्या वृद्धि, मोटर चालित वाहनो के अत्यधिक प्रयोग, मार्गों की सकीर्णता/भीड़-भाड़ तथा वाणिज्यिक क्रियाकलापों में विस्तार के फलस्वरूप नगर का पर्यावरण अत्यधिक प्रदूषित होता जा रहा है। महायोजना में नगरीय पर्यावरण को स्वच्छ रखने हेतु निम्न प्राविधान किये गये हैं—

- 1 प्रदूषण फैलाने वाले उद्योगों को नगर के बाहर नैनी क्षेत्र में प्रस्तावित किया गया है।
- 2 क्षेत्रीय पार्क, डिस्ट्रिक्ट पार्क एवं अन्य खुले स्थलों के रूप में 1328 40 हेक्टेयर क्षेत्र नगर के विभिन्न भागों में प्रस्तावित है जिसका क्रियान्वयन वर्तमान समय तक बहुत कम हुआ है।

महायोजना में सघन व्यावसायिक क्षेत्र में होने वाले मुख्य प्रदूषण के निस्तारण के लिए कोई सुझाव या प्रस्ताव नहीं किये गये हैं। अतः इन मुख्य प्रदूषण के केन्द्रों के लिए निम्न सुझाव है।

दुकानों, बाजारों व व्यवसाय केन्द्रों के लिए पुनर्माडल बनाने की आवश्यकता है। जैसा कि दुकानों का प्रतिरूप पुराना है। सड़कों व पटरियों पर सकुलता है, व्यावसायिक सुविधाओं का अभाव है, साथ ही शाम के समय जनरेटर आदि चलने पर इन सघन व्यावसायिक क्षेत्रों में खड़ा होना मुश्किल हो जाता है।

अतः इनके लिए सुझाव है कि एक पथ गलिया बनाकर, पीछे दुकाने बनाकर, सड़क व पटरियों को चौड़ा करके, गाड़ियों के उतारने व लादने के लिए अलग स्थान की व्यवस्था करके कम किया जा सकता है। इसके साथ ही मुख्य मार्ग से हटकर सुनियोजित क्षेत्र में शापिंग केन्द्र बनाने चाहिए। ऐसी दशा में माल के प्राप्त

करने व भेजने तथा गाडियो की पार्किंग मे सुविधा होती है।

8 6(iii) हरित-मेखला का नियोजन

नगर एव नगरीय जीवन के स्वस्थ एव सम्यक् विकास के लिए नगर का हरा-भरा रहना आवश्यक है। वर्तमान समय मे भयकर गति से बढ़ते प्रदूषण, आवासीय क्षेत्रों के विस्तार व नगरीय अवस्थापनात्मक सुविधाओं के विस्तार के पश्चात् नगरीय भूमि का अधिकांश भाग नगरीय कार्यों के उपयोग मे लग जाता है। ऐसी स्थिति मे आवश्यक है कि नगर मे हरित मेखला का विकास जाय।

प्रयाग नगर के लिए सशोधित महायोजना 2001 मे वनीकरण के लिए गंगा-यमुना नदी के जलभराव क्षेत्रों मे 593 40 हेक्टेयर भूमि प्रस्तावित है तथा हरित मेखला के लिए 622 19 हेक्टेयर भूमि प्रस्तावित है (सशोधित महायोजना 2001)। वर्तमान समय मे सरकारी प्रयासों द्वारा तथा विभिन्न योजनाओं द्वारा नगर मे हरित मेखला का विस्तार किया गया है लेकिन यह पर्याप्त नहीं है। हरित मेखला के नियोजना के लिए निम्न सुझाव प्रस्तावित है—

(मानचित्र सं० 8 1)

- 1 नगर मे सड़कों की पटरियों पर वृक्षा रोपण द्वारा हरित मेखला का विकास किया जाय। नगर के कुछ क्षेत्रों मे विशेषकर सिविल लाइन क्षेत्र, जी०टी० रोड, व लोक सेवा आयोग रोड पर हरित मेखला का विकास हुआ है परन्तु अभी भी अधिकांश क्षेत्रों मे हरित मेखला का विकास नहीं हो पाया है।
- 2 प्रयाग के अध्ययन सस्थानों एव छात्रावासों मे हरित मेखला का विकास किया जाना चाहिए। नगर मे माध्यमिक से लेकर विश्वविद्यालय स्तर के सस्थानों मे अभी भी अत्यधिक भूमि खाली है अतः ऐसे स्थानों पर वृक्षारोपण से इन अध्ययन केन्द्रों का वातावरण तो शुद्ध रहेगा ही नगर का पर्यावरण भी शुद्ध होगा।
- 3 मलिन बस्तियों मे वृक्षारोपण किया जाना चाहिए। यहाँ की कुछ मलिन बस्तियों जैसे— कीटगज, यमुना बैक, राजाबारा का हाता, मुडीगज, सुन्दरगज, अलोपीबाग, सोबतिया बाग के चमरौटी एव धरकार बस्ती मे हरित मेखला का विकास होना आवश्यक है जिससे इन बस्तियों मे स्वच्छता का विकास हो सके।
- 4 नगरीय वृक्षारोपण मे ऐसे वृक्षों का विकास किया जाय जो पर्यावरण को अधिक

शुद्ध रखते हैं, जैसे— कदम, सागौन, पीपल, पाकड, बरगद, गूलर, कोशियाग्लूका, अमलतास, अशोक, यूकिलिप्टस आदि।

- 5 नगर में रिक्त स्थानों पर पार्कों का विकास किया जाय तथा उनमें हरित मेखला का विकास किया जाय।
- 6 गंगा—यमुना नदी के तटवर्ती क्षेत्रों में सघन वृक्षा रोपण किया जाय जिससे मिट्टी कटान की समस्या को दूर करने के साथ क्षेत्र को हरा—भरा बनाया जा सके। इस परिप्रेक्ष्य में मीरापुर, राजापुर, धूमनगज, सलोरी, बेनी सराय, बलुआ घाट, धोबी घाट व शकर घाट पर कुछ वृक्षा रोपण किया गया है परन्तु पर्याप्त नहीं है। बक्शी बाध तथा बेनी बाध एवं गंगा नदी के मध्य स्थित कछार क्षेत्र जो गोविन्दपुर से दारागज, सगम क्षेत्र तक विस्तृत है, यहाँ वृक्षारोपण किया जा सकता है।
- 7 इसके साथ ही यदि गोविन्दपुर एवं दारागज को जोड़ता हुआ एक और बाध बनाया जाय तो इस कछार क्षेत्र में नगरीय विकास के साथ—साथ सुरक्षित बड़े पार्कों का विकास हो सकता है जिससे अल्लपुर, दारागज, सलोरी, बघाडा आदि क्षेत्रों के लोगों को निकट में सुव्यवस्थित पार्क प्राप्त हो सके।
- 8 हरित मेखला के विकास में सबसे महत्वपूर्ण तथ्य है सुरक्षा एवं सुव्यवस्था। नगर के अधिकांश क्षेत्रों में सड़क की पटरियों के किनारे वृक्षारोपण तो अत्यधिक हुआ है, परन्तु उचित रख रखाव एवं समय—समय पर पानी नहीं मिलने से ये हरे पौधे वृक्ष बनने के पूर्व ही सूख जाते हैं। सुरक्षित न होने से पशुओं द्वारा भी वृक्षों को हानि होती है।
- 9 वृक्षा रोपण ईट के थालों एवं लोहे के जालियों से युक्त कर किया जाना चाहिए जिससे कम से कम नुकसान हो।
- 10 समय—समय पर वृक्षारोपण के लिए जनजागरण होना चाहिए।

8.6(iv) सांस्कृतिक विरासत का संरक्षण

प्रयाग के पुरातात्विक, ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक स्थलों में कुछ को पुरातत्व द्वारा सुरक्षित घोषित किया गया है। यहाँ कुछ ऐसे भी स्थल हैं जो धार्मिक एवं सांस्कृतिक महत्व के कारण राष्ट्रीय धरोहर के रूप में महत्वपूर्ण हैं। इन्हीं स्थलों के माध्यम से नगर में आने वाले पर्यटकों/तीर्थयात्रियों को यहाँ की सांस्कृतिक/ऐतिहासिक महिमा तथा प्राचीनता

की झलक मिलती है।

भारतीय पुरातत्व विभाग द्वारा प्रयाग के कुछ स्थलो को सरक्षित किया गया है उनमें— खुसरोबाग के अन्दर के मकबरे एव गेट तथा चारो तरफ की दीवारे, चन्द्रशेखर आजाद पार्क में महारानी विक्टोरिया का स्मारक, किले के अन्दर स्थित अशोक स्तम्भ तथा अभिलेख प्रस्तर स्तम्भ एव जनाना महल, कीटगज स्थित सीमेट्री (गोरा कब्रिस्तान), झूसी माइन्ड स्थित हर्षगुप्त एव समुद्र गुप्त का किला के अवशेष प्रमुख है।

प्रयाग के अन्य धार्मिक एव सास्कृतिक विरासत के स्थलो में पातालपुरी मन्दिर, लेटे हनुमान मन्दिर (सगम), शकर विमान मण्डप, अलोपी देवी, आनन्द भवन, स्वराज भवन, भरद्वाज आश्रम, पत्थर गिरजा, झूसी में समुद्रगुप्त एव हर्षगुप्ता का किला, शिवकुटी, नागवासुकि आदि प्रमुख है।

वर्तमान नगरीय विकास के कारण इन पुरातत्व एव ऐतिहासिक महत्व के भवनो की महिमा एव गरिमा पर प्रतिकूल प्रभाव पड रहा है। नगरीय विकास के कारण कुछ सास्कृतिक भवनो के चारो ओर विकास का वातावरण अतिक्रमण एव निम्न श्रेणी के भवनो के निर्माण से प्रभावित हो रहा है जिसके फलस्वरूप धीरे-धीरे ऐतिहासिक भवनो का वाह्य स्वरूप विकृत रूप धारण कर रहा है। अत आवश्यक हो जाता है कि पुरातात्विक एव सास्कृतिक धरोहर एव भवनो की सुरक्षा एव सरक्षण को सुनिश्चित किया जाय। इसके लिए निम्न सुझाव प्रस्तुत है—

- 1 महत्वपूर्ण पुरातात्विक/सास्कृतिक स्थलो व भवनो के सरक्षण हेतु व्यापक अद्ययन करने की आवश्यकता है तथा विशेषज्ञो द्वारा सुझाये गये प्रस्तावो को क्रियान्वित किया जाय।
- 2 इन महत्वपूर्ण स्थलो के आस पास से परिवहन के अड्डो को हटाया जाय। जैसे खुसरोबाग के आस पास बसो का अड्डा बन गया है जिसके कारण प्रदूषण की समस्या बनी रहती है।
- 3 ऐसे महत्वपूर्ण स्थलो के चारो ओर हरित-मेखला को विकसित किया जाना चाहिए जिससे वाह्य प्रदूषण से बचाया जा सके।
- 4 इन महत्वपूर्ण स्थलो के आस-पास आवासीय एव व्यावसायिक कार्य-कलापो के अन्तर्गत अतिक्रमण को रोका जाना चाहिए। इसके साथ ही ऊँची-2 इमारतो का

निर्माण नहीं होना चाहिए क्योंकि इससे अवशेष रूप में स्थित ये स्थल ढक दिये जाते हैं।

- 5 इन महत्वपूर्ण स्थलों की दीवारों को मजबूत निर्माण एवं सदैव मरम्मत होते रहना चाहिए।
- 6 हनुमान मन्दिर (सगम) ऐसे महत्वपूर्ण भवन की गंगा जल के बाढ़ से सुरक्षा के लिए स्थायी उपाय होना चाहिए।

इसके साथ ही ऐसे महत्वपूर्ण स्थल जिनको देखने के लिए जनमानस में जिज्ञासा रहती है। जैसे— अक्षयवट, किला आदि को उचित प्रशासनिक व्यवस्था के साथ प्रतिदिन कुछ समय के लिए अवश्य खोला जाना चाहिए। संरक्षण एवं व्यवस्था के नाम पर इसे बन्द करके रखना उचित नहीं है (नियोजन सम्बन्धी प्रस्तुत सशोधित नगर महायोजना 2001, इलाहाबाद एवं शोधार्थी के व्यक्तिगत विश्लेषण के आधार पर है।)

निष्कर्ष :

प्रयाग नगर का विकास केवल विकसित नगरीय केन्द्र या आधुनिक पर्यटन केन्द्र के अनुरूप न कर इसमें धार्मिक, सांस्कृतिक, आत्मिक तत्वों का समावेश किया जाना समीचीन है, ताकि वर्तमान कुरीतियों के लिये स्थान न रह पाये। इसे मनोरंजन केन्द्र न बनने दिया जाय तथा चरित्र निर्माण में सहायक केन्द्रों के रूप में इनको अंगीकार किया जाय। तीर्थयात्रा को पर्यटन और तीर्थों को केवल पर्यटन स्थल के रूप में देखने पर प्राचीन आदर्श, मूल्य, दर्शन एवं संस्कृति में विकार उत्पन्न होने लगता है। तीर्थयात्रा से लौकिक एवं पारलौकिक फल—प्राप्ति हेतु श्रद्धा, सयम और विश्वास की अनिवार्य आवश्यकता है। तीर्थ यात्रा की विसर्गतियों को दूर कर लोगों को उत्साहित किया जाय, ताकि जनसमुदाय नये क्षेत्रों की स्थिति एवं संस्कृति को देख एवं समझ सके तथा मातृभूमि को "स्वर्गादपि गरीयसी" मान सके। तीर्थ स्थलों में सुधार तथा सुसंस्कार के प्रसार से श्रेष्ठ धर्म एवं संस्कृति का पुनर्जागरण होगा, प्रत्येक व्यक्ति तदनु रूप आचरण करेगा और भारतीय जनसकुल विकास पथ पर अग्रसर होगा।

References

- 1 जोशी, ई0बी0 (1986) उत्तर प्रदेश जिला गजेटियर इलाहाबाद पृष्ठ स0 275
- 2 इलाहाबाद सशोधित महायोजना (2001) सम्भागीय नियोजन खण्ड इलाहाबाद नगर एव ग्राम नियोजन विभाग
- 3 होटल डायरेक्टरी इलाहाबाद उ0प्र0 (2001) क्षेत्रीय पर्यटन कार्यालय इलाहाबाद द्वारा प्रकाशित
- 4 सिंह, प्रो0 जगदीश (1992) भौगोलिक चिन्तन के मूलाधार, ज्ञानोदय प्रकाशन गोरखपुर पृष्ठ स0 218–219
- 5 शर्मा, राजीव लोचन (1985) प्रादेशिक एव नगरीय नियोजन पृष्ठ स0 192

Bibliography

- Adam, G F (1913) Report on the Pilgrim Route Govt Press, Allahabad
- Ahamed, Enayat (1971) The Ganga a study in river geography Geographer (Aligarh) 18-39-89
- Abul Fazl Ain-i-Akbari, Translated into English by H S Jarrett, Vol II Calcutta, 1949
- Austin Miller, A (1950) Climatology, London,
- Bacon, T (1837) First Impressions and Studies from Nature in Hindustan, Vol I, London,
- Bhardwaj, Surinder Mohan(1973) Hindu Places of pilgrimage in India A study in Cultural Geography Thomson Press, Delhi
- Bonazzali, Giorgio(1977) Prayaga and its Kumbha Mela Purana (Varanasi) 19 (1) 81-179
- Blanford, H F (1889) Climates and Weather of India, London,
- Came, W S (1891) Picturesque India, London
- Chhibber, H L (1945) Physical Basis of geography of India Nand Kishore and Bros, Banaras
- Caplan, Anita (1982) Pilgrims and Priests as links between a Sacred Center and the Hindu Cultural Region Prayag's Magh Mela Pilgrimage Unpub Ph D Diss in Geography,

University of Michigan

- Chattopadhyaya, Kretreschandra (1937) Religious Suicide at Prayag, Journal of the U P Historical Society 10 65-79
- Clarke, J J (1948) An Introduction to Planning, Londons
- Conybeare, H C and Hewett, J P (1884) Statistical, Descriptive and Historical Account of N W Provinces of India, Vol VIII, Allahabad, District Allahabad
- Cunningham, A (1871) The Ancient Geography of India Part I, London
- Davida, T W Rhys, (1903) Buddhist India, London
- Davis, Kingsley, (1957) The Population of India and Pakistan, Princeton, New Jersey
- Dickinson, R E (1956) City Region and Regionalism, London,
- " " (1966) City and Region
- Dwivedi, R L (1961) Allahabad, A Study in Urban Geography University of Allhabad
- Darian, Steven G (1978) The Ganges in Myth and History Univer-sity of Hawaii press, Honolulu
- Dubey, D P (1990) A Study in the Historical and Cultural Personality of Prayaga Thesis, A I H C and Archaeology B H U
- Dicken, S N and Pitts, FR (1970) Introduction to Cultural Geography A Study of Man and His Environment, Ginn and compary, Toronto

- Eliade, Mircea (1986) Encyclopadia of Religion 14 Vols,
Macmillan Pulb Co New York
- Elliot, J (1904) "Discussion of the Anemo-graphic
observations Recorded in Allahabad
from Sept 1989 to Aug 1904"
Memoirs of the Indian Meteorological
Deptt , Vol X, VIII, Part - III
- Fogarty, M P (1948) Town and Country Planning, London,
- Fuhrer, A (1891) "The Monumental Antiquities and
Inscriptions in the N W P and Oudh",
Archaeological Survey of India,
Allhabad
- Green, F H W (1950) "Urban Hinter Lands in England and
Wales" Geographical Journal, Vol 116
- Gopal, Lallan Ji and Dubey,
D P (1990) Pilgrimage Studies Text and Context,the
Society of Pilgrimage studies,
Allahabad
- Ghosh, N N (1945) Sanctity of Present Bharadwaj Ashrm,
A B Patrika, Sept 12
- Haward, E (1946) Garden Citites of Tomorrow,
(New Edition) London
- Hamiltan, W (1928) The East India Gazetteer, Vol I, London,
- Houston, J M (1953) A Social Geography of Europe,
London

- Irwin, John (1983) The Ancient Pillar-cult at Prayaga
(Allahabad) Its Pre-Asokan Origins
Journal of the Royal Asiatic society
London
- Jefferson, M (1931) "The Distribution of worlds 'City Folk",
Geographical Review, Vol XXI
- Jordon, T G and Rowntree,
L (1976) The Human Mosaic A thematic
Introduction to Cultural Geography, San
Francisco
- Kala, S C (1947) "Light on the History of Jhusi" A B
Patrika, 7-2-57
- Katju, K N (1945) "Where was Bharadwaj Ashram", the
A B Patrika, August 19 1945
- Kantawala, S G (1967) Prayagamahatmya, a Study, Purana
(Varanasi)
- Krishnan, M S (1949) Geology of India and Burma (Madras)
- Law, B C (1939) Geographical Essays, Vol I London
(1932) Geography of Early Buddhism, London,
- Linton, Relf (1945) The Cultural Background of Perso-
nality New York
- Malinowski, B (1931) Encyclopaedia of the Social Sciences
Vol 4
(1944) A Scientific Theory of Culture and other
Essays, Chapel Hill (N C)

- Mittal, C P (1945) "Why Bharadwaj Ashram Shifted"
Amrita Bazar Patrika, Sept 12, 1945
- Mumford, L (1961) The City in History, London,
(1968) The Culture of Cities, New York,
- Monkhouse, F J and Wilkinson, H R (1952) Maps and Diagrams London,
- Mahabharata (Mbh) 19 Vols- Sukthankar it, al Bhandarkar
Oriental Research Institute, poona,
1933-59
- Matsya Purana (MP) Ed Nandalal Mora Gurumandal
Granthamala No XIII, Gopal Printing
Works, Calcutta, 1954
- Naradiya Purana (NP) 1923 Venkatesvara Steem Press, Bombay
- Nehru, J L (1961) The Discovery of India Jawaharlal
Nehru Memorial Fund, New Delhi, 1972,
reprint
- Pandey, B N (1955) Allahabad Retrospect and Prospect
The Municipal Press Allahabad
- Pathak, Satya Prakash (1987) Historical Geographical Study of Holy
Sites of Uttar Pradesh, India Unpub
Ph D Diss in geography, B.H U ,
Varanasi
- Pavitrnananda, Swami (1956) Pilgrimage and fairs. their bearing on
Indian life, Ramakrishna Mission,

Calcutta

Renner, G T and Associates
(1951)

Global Geography, New York

Russell, W H (1860)

My Diary in India, Vol I, London

Roy, Dilip Kumar and Indra
Dei (1955)

Kumbha India's Ageless Festivals
Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay

Rinschede, Gisbert and
Angelika Sievers (1987)

The Pilgrimage Phenomenon in Socio-
geographic Research, N G J I
(Varanasi) 33 (3) Sept

Rai Subash (1993)

Kumbha Mela History and Religion,
Astronomy and Cosmobiology
Varanasi, Ganga Kaveri Pub

Sachau, E C (1910)

Alberuni's India, Vol II London,

Saran, B (1954)

"Geomorphology of the Sangam
Region" The Journal of the U P
Historical Society vol II (New series)
Part II Lucknow

Subramaniam, V (1979)

Cultural Integration in India (A Socio-
Historical Analysis,) Asish Publishing
House New Delhi.

Sauer, C O (1927)

Recent Developments in Cultural Geog-
raphy in E C Hays (ed) Recent Devel-
opments in Social Sciences Philadel-
phia

- Singh, L (1956) "The umland of Agra" The N G J I (Varanasi) 5, vol II Part II Sept
- Singh, R L (1955) Banaras- A Study in Urban Geography, Nand Kishore and Bros, Varanasi,
- Singh, U (1956) "Geographical Zones of Alld " The N G J I Varanasi 5, Vol II Part I
- Smailes, A E (1947) "Analysis of Delimitation of Urban Fields" Geography, No 155, Vol XXX II,
- Srivastava, J P (1925) Report of Civic Survey, Allahabad, Improvement Trust, Allahabad,
- Srivastva, S R (1937) Prayag Pradeep, Hindustani Academy, Allhabad
- Spencer, J E and Thomas, W L (1978) Introducing Cultural Geography IInd Edition, John wiley and Sons New York
- Singh, R L and Singh Rana P B (1987) Trends in the Geography of Pilgrimages Homage to David E Sopher N G S of India, Varanasi, Res Pub
- (1991) Environmental Experience and Value of Place
- (1992) The Roots of Indian Geography Search and Research National Geographical Society of India, B H U Varanasi
- Taylor, G (1951) Urban Geography, London

- (1951) Geography in the Twentieth Century,
London
- Twining, T (1893) Travels in India A Hundred years Ago,
London
- Tylor, E B (1889) Primitive Culture, New York
- Turner, Victor (1979) Process, Performance and pilgrimage
Concept Pub , New Delhi
- Verma, R I (1966) Fairs and Festivals in Uttar Pradesh,
Census of India Vol XV- Uttar Pradesh
Part V II-B, Manager of Pub, Govt of
India, Delhi
- Wagner, P L and Mikesell,
M W (1962) Readings in Cultural Geography
Chicago
- Prayag or Allahabad A Hand Book, the Modern Review
office
Calcutta, 1910
- दीक्षित, डा० श्रीकान्त एव त्रिपाठी सांस्कृतिक भूगोल, वसुन्धरा प्रकाशन,
गोरखपुर
- डा० रामदेव (2001) भारत को प्रयाग की देन, स्टैन्डर्ड प्रेस,
इलाहाबाद
- सिन्हा हरेन्द्र प्रताप (1953) उत्तर प्रदेश जिला गजेटियर, जनपद
इलाहाबाद, भाषा विभाग, उत्तर प्रदेश सरकार
द्वारा प्रकाशित
- जोशी ई०बी० (1986) उत्तर प्रदेश, अर्थ एव सख्या प्रभाग, राज्य
नियोजन सस्थान, उत्तर प्रदेश, लखनऊ
- सांख्यिकीय डायरी (2001) उत्तर प्रदेश, अर्थ एव सख्या प्रभाग, राज्य
नियोजन सस्थान, उत्तर प्रदेश, लखनऊ
- सिंह ओम प्रकाश(1979) नगरीय भूगोल, तारा पब्लिकेशन्स, वाराणसी

परिशिष्ट— क

- 1 आपका नाम क्या है?
- 2 आपकी आयु क्या है? लिंग पु० स्त्री०
- 3 आपकी जाति क्या है? सवर्ण/पिछडी जाति/अनु जा०/जन जा०
- 4 आपका धर्म क्या है?

- 5 आपका निवास स्थान स्थायी कहा है?
 - अ ग्राम
 - ब जिला
 - स प्रदेश

- 6 आपका निवास स्थान मेला क्षेत्र/प्रयाग से कितनी दूर है? कि०मी०
- 7 प्रयाग मेला क्षेत्र तक आने में आपका कितना धन व्यय (खर्च) हुआ? रूपये।
- 8 आप अपने साथ कितना धन लाये हैं? रूपये।
- 9 क्या प्रयाग में मेला क्षेत्र के अतिरिक्त आपके ठहरने की कोई व्यवस्था है? आपका कोई परिचित/सम्बन्धी/पन्डा महाराज/तीर्थ पुरोहित है।
हाँ/नहीं।
- 10 यदि हाँ, तो आप मेला क्षेत्र में ही क्यों निवास कर रहे हैं?
 - अ कल्पवास करने हेतु।
 - ब गंगा के पास रहकर नित्य स्नान की सुविधा का लाभ पाने हेतु।
 - स शहर की भीड़ से अलग/दैनिक दिनचर्या से हटकर शान्त और मनोरम तीर्थ के तट पर रहने की कामना से।
- 11 मेला क्षेत्र में आपके ठहरने की व्यवस्था कौन करता है?
 - अ आप स्वयं।
 - ब पन्डा महाराज/तीर्थ पुरोहित।
 - स. जिला/नगर प्रशासन।

द. अन्य।

12. क्या इस सुविधा हेतु आपको कोई शुल्क भी देना पड़ता है, अथवा यह सुविधा निःशुल्क है?

अ. हाँ/नहीं।

ब. यदि हाँ तो कितना शुल्क लगता है?

क. रूपये प्रतिदिन।

ख. रूपये प्रतिमाह।

ग. रूपये, सम्पूर्ण मेला अवधि हेतु।

13. आप यह शुल्क किसे देते हैं?

अ. जिला/नगर प्रशासन को।

ब. पंडा महाराज/तीर्थ पुरोहित जी को।

14. मेला क्षेत्र में आपको निम्नलिखित कौन सी सुविधायें प्राप्त हैं?

अ. विद्युत : सशुल्क/निःशुल्क यदि सशुल्क तो कितना रूपये।

ब. राशन कार्ड : सशुल्क/निःशुल्क। यदि सशुल्क तो कितना शुल्क देय है।

स. भोजन सामग्री/ईंधन :

15. क्या आप हर वर्ष माघ में प्रयाग आते हैं तथा कल्पवास करते हैं?

हाँ/नहीं

यदि नहीं तो क्या विशेष पर्व (यथा मकर संक्रान्ति/अमावस्या/बसंत पंचमी /शिवरात्रि/कुंभ अथवा अर्धकुंभ) पर ही प्रयाग आते हैं?

16. क्या आपके परिवार का हर सदस्य माघ में प्रयाग आता है?

हाँ/नहीं

17. आप माघ में प्रयाग क्यों आते हैं?

अ. धार्मिक भावना के कारण।

ब. श्राद्ध करने/पिण्डदान करने।

स. मात्र गंगा स्नान का लाभ लेने।

द. क्योंकि आपके पुरखे भी माघ में यहां आते रहे हैं?

घ. मोक्ष प्राप्ति/स्वर्ग प्राप्ति/पुण्य प्राप्ति हेतु।

18 प्रयाग की महिमा के बारे में क्या आप कुछ जानते हैं?

हाँ/नहीं

यदि हाँ तो क्या—

1

2

19 क्या मेला क्षेत्र के प्रशासनिक अधिकारीगण/स्वयं सेवी संस्थायें समयानुसार आपकी सुरक्षा/सहायता करती हैं?

20 मेला क्षेत्र के प्रशासनिक अधिकारियों/स्वयं सेवी संस्थाओं से आपकी क्या अपेक्षाएँ हैं? तथा इसको अच्छा बनाने हेतु आप क्या सुझाव देंगे?

1

2

अन्वेषक की टिप्पणी

परिशिष्ट- ख

क्रम सं०	स्थान	d (दूरी)	d-d̄	(d-d̄) ²
1	कौशाम्बी	58	-45	2025
2	श्रृग्वेरपुर	35	-68	4624
3	कडा	66	-37	1369
4	गढवा	55	-48	2304
5	चित्रकुट	130	+27	729
6	बिटूर	222	+119	14161
7	अयोध्या	167	+64	4096
8	मैहर	180	+77	5929
9	विध्याचल	93	-10	100
10	वाराणसी	135	+32	1024
11	सारनाथ	145	+42	1764
12	लखनऊ	213	+110	12100
13	अरैल	11	-92	8464
14	झूसी	9	-94	8836
15	लाक्षागृह	45	-58	3364
16.	कानपुर	200	-97	9409
17	भीटा	24	-79	6241
18	खैरागढ	62	-41	1681
		1850		Σ d ² = 88220

$$\bar{d} = \frac{1850}{18} = 103$$

$$\begin{aligned} \text{Standard distance} &= \sqrt{\frac{\Sigma (d-\bar{d})^2}{N}} \\ &= \sqrt{\frac{88220}{18}} \\ &= \sqrt{4901.11} \\ &= 70 \text{ KM} \end{aligned}$$

